

ТАКАЯ РАБОТА

## Сажи не боится

Трубочисты вновь стали востребованы

с. 10



SHUTTERSTOCK/FOTOFORM

ТЕНДЕНЦИИ

## Советы из Сети

Как зарабатывают на доверии

с. 8

НЕДЕЛЯ МЭРА

## Сергей Собянин

Запустили линию наземного метро

с. 4



# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

24–31.08

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

VM.RU № 33 (29508)

# ТВ

ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ



АЛЕКСЕИ ОРЛОВ

Памятники столичного скульптора Алексея Чебаненко, посвященные солдатам Великой Отечественной и защитникам СВО, украсят Москву и Донбасс

# Защитившим страну

с. 6

Алексей Чебаненко работает над макетом памятника воинам-связистам. Его планируют установить на Поклонной горе



Журавль, вальяжно гуляющий вдоль трассы, ведущей к Александровской слободе. Уютные улочки провинциального Мышкина, усыпанного яблоками до самых берегов Волги. Ромашковый чай с малиновым пирогом в деревеньке Васюково Тверской губернии. А прямо у стен древнего монастыря Свято-Введенской островной пустыни, что под Покровом, гнездятся крикливые чайки. Миниатюрный Зарайск с самым маленьким древним кремлем — как игрушка. Городище Старая Рязань, место силы: эту землю, обожженную татаро-монгольским нашествием, охраняет сейчас смотритель и зовут его — не поверите! — Александр Есенин. А в деревеньке Сигово, где проживают потомки малого народа сето, уверена, прямо в эту минуту принимает гостей Малле, добродушная хозяйка усадьбы. И легенды о «псковской чуди» она расскажет — заслушаешься!

Бескрайние поля, леса как в сказках, берега-обереги великих рек с дышащими вековой историей храмами. Увидеть, услышать, впитать все это, а потом взахлеб делиться не просто впечатлениями, а восторженной ошарашенностью от случайно увиденного чуда. Оно у нас везде, куда

## Путешествия к чудесам

**МНЕНИЕ**

Наталья Покровская [nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

ни отправься. В одной из башен Изборской крепости в солнечный день можно увидеть яркую радугу. Синий камень, «всплывший» в стародавние времена на берег Плещеева озера, исполняет желания. Не верите? До Переславля-Залесского из Москвы пара часов езды — проверьте! А в Суздале колокола вдруг сами по себе начинают звонить. В Великом Новгороде шаг сделаешь — и на мостовую девятого века попадаешь. Дух захватывает и хочется — еще. В Астрахань нужно: там сейчас как раз поля лотосов цветут. И у вечных вод Байкала посидеть бы, тишину послушать, о жизни философствовать. Хочу и туда добраться. А калмыцкий чай пробовали? Мне, как, кстати, и Пушкину, он не очень понравился, хотя нынче в Элисте этот напиток на лечебных травах заваривают. Пьют его и не болеют.

Туристические агентства отмечают повышенный интерес российских путешественников к родному краю. Вот и этим летом 80 процентов жителей страны выбрали внутренний туризм. И, как недавно сообщил Фонд общественного мнения, все больше граждан выезжают на отдых в другие регионы не только в отпуск, но и на пару дней. Эксперты чаще объясняют тенденцию так: мол, за границу теперь дорого и сложно, оттого народ дома и остался. Не согласна я с этой версией. Дом наш Россия — огромный, с богатейшей историей, потрясающей природой, открытыми и гостеприимными людьми — ни с чем не сравним. И дети, которых вижу среди туристов, именно в путешествиях по стране получают прививку настоящего, а не пафосного патриотизма. Сегодня им хочется увидеть и полюбить всем сердцем Родину, заглянув в каждый уголок ее действительно бескрайней души. Такая она, наша современная реальность. И, наверное, немножечко чудо.



Мнение колумниста может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



## ТРУДОУСТРОЙСТВО

# Работа найдется каждому соискателю

Заместитель председателя правительства РФ Татьяна Голикова по итогам заседания межведомственной рабочей группы по восстановлению рынка труда отметила снижение уровня безработицы в 71 регионе России. И лишь в 9 субъектах Федерации показатель вырос. При этом в остальных регионах страны он остался на прежнем уровне.

Данные, которые приводит аппарат заместителя председателя правительства, указывают на то, что численность зарегистрированных в центрах занятости безработных сейчас составляет 493 тысячи человек. Эта цифра уменьшилась на 71 тысячу по сравнению с началом 2023 года. — Продолжается реализация дополнительных мер в регионах, направленных на обеспечение занятости, — сообщает аппарат Татьяны Голиковой. — Так, по программе субсидирования найма трудоустроены более 35 тысяч человек. По нацпроекту «Демография» продолжается программа бесплатного переобучения. Она рассчитана на матерей, которые находятся в декрете или отпуске по уходу за ребенком. Уже около 105 тысяч человек приступили к обучению по востребованным профессиям, более 57 тысяч соискателей завершили обучение.



Свою лепту в поддержание низкого уровня безработицы вносят и специальные программы, помогающие с трудоустройством

Столица тоже вошла в число регионов, где уровень безработицы снизился. По словам заместителя мэра столицы Анастасии Раковой, он сократился до 0,33 процента и стал самым низким за последние десять лет.

**Москва входит в тройку лидеров по низкому уровню безработицы среди населения**

— Москва входит в тройку регионов-лидеров России с самым низким уровнем безработицы, — говорит она. — Столичный рынок труда успешно преодолел все вызовы и сохранил стабильность. Эти данные подтверждает заместитель председателя Комитета по строительству

и ЖКХ в Государственной думе Светлана Разворотнева.

— Вопреки всем прогнозам экономика растет, — отмечает она. — Сильно развивается обрабатывающая промышленность. Рабочие руки нужны ВПК. Многие заводы работают в три смены. И эти факторы положительно сказываются на снижении уровня безработицы. Консультант по трудоустройству Зулия Лоикова замечает некоторую апатию со стороны соискателей.

— Люди стараются держаться за свое место, даже если компании сейчас тяжело, — говорит она. — С оттоком мигрантов у нас не хватает квалифицированных рабочих рук. Поэтому в целом уровень безработицы остается низким.

**Дмитрий Толкачев**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

## НАШ ВЕК

Юбилей «Вечерки»: фотовыставка, вызывающая ностальгию и интерес читателей

В понедельник, 21 августа, на Гоголевском бульваре открылась фотовыставка «Наш век», посвященная 100-летию юбилею газеты «Вечерняя Москва».

Рядом с памятником писателю Николаю Гоголю жители столицы останавливаются, чтобы рассмотреть плакаты с газетными полосами «Вечерки» разных времен.

— Мой взгляд привлекли интересные плакаты, остановилась, чтобы рассмотреть, как следует, — рассказывает Анастасия Руднева. — Оказалось, что это газетные полосы родом из моего детства. Сейчас «Вечерка» — это не одно издание, а целая «палитра». — Превращая газету и «Вечерка» современная имеют разные лица. Сегодня наши издания — серьезный,



21 августа 2023 года. Анастасия Руднева перед стендом «Вечерки»

официальный дневной выпуск, игривая «Москва вечерняя», которую читают в метро, вдумчивая и обстоятельная «толстухка» — выставка познакомит вас с каждым из выпусков, — рассказал первый заместитель главного редактора АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва» Александр Шарнауд. — А кроме того, экспозиция затянёт в настоящее путешествие во времени, которое не сможет

не вызвать приятные воспоминания и ностальгию. Александр Шарнауд подчеркнул, что «Вечерка» всегда выходила строго по графику, не пропустив ни дня. И в первые годы советской власти, и во время Великой Отечественной войны, и в недавние трудные дни пандемии москвичи твердо знали, что обязательно получат любимые издания.

**Анна Темнышова**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)



## ФОТО НЕДЕЛИ

19 августа, суббота, 7:45

На фото прихожане храма Рождества Богородицы во Владыкине, где проходила праздничная служба в честь праздника Преображения Господня, в народе получившего название Яблочный Спас. Протоиерей храма Сергей Ткаченко освящает новый урожай, среди которого не только яблоки, но и виноград, слива, арбузы. Помогает в обряде освящения алтарник Игорь Турков.

## ГЛАВНОЕ

### ПОТРЕНИРУЕМСЯ!

В Москве 25 августа проведут тестирование дистанционного электронного голосования (ДЭГ), сообщил Общественный штаб по наблюдению за выборами в столице. Жителей попросят ответить на вопрос о «подарке», который они хотели бы получить на День города. Среди вариантов: «Бесплатная городская парковка», «Бесплатное посещение городских музеев» и другие. Тестирование позволит оценить работу терминалов электронного голосования на участках — одного из главных новшеств года.

### БЕГОМ В СТОЛОВКУ

С 1 сентября 2023 года все ученики начальных классов государственных и муниципальных школ, а это 7,7 миллиона детей, будут получать бесплатное горячее питание. Об этом сообщила вице-премьер Татьяна Голикова, уточнив, что на эти цели предусмотрено выделить 67 миллиардов рублей. Субсидии получают 88 регионов страны, включая ДНР, ЛНР, Запорожскую и Херсонскую области, для которых дополнительно выделено около 1,4 миллиарда рублей.

### С ВЫХОДНЫМИ ОПРЕДЕЛИЛИСЬ

Премьер-министр РФ Михаил Мишустин утвердил календарь праздничных и выходных дней в 2024 году. Новогодние каникулы продлятся с 30 декабря 2023 года по 8 января 2024 года. В феврале у нас будет три выходных —



При взгляде на лица этих девочек сомнений не возникает: в столовой школы № 1253 кормят вкусно, фото 2022 года (1). В Крыму, где история виноградарства насчитывает тысячелетия, выращивают около 90 винных и столовых сортов винограда (2)

с 23-го по 25-е число; в марте мы будем отдыхать тоже три дня подряд — с 8-го по 10-е число, и в первые майские праздники у нас будет четыре нерабочих дня: с 28 апреля по 1 мая. Следующие выходные придется на 9–12 мая. День России мы, как обычно, отметим 12 июня. В ноябре нерабочими днями будут 3–4 ноября; в конце декабря стране предстоит поработать шестидневную неделю. А новогодние каникулы 2024 года начнутся 29 декабря.

### МЕДОМ НЕ НАМАЗАНО

Минздрав подготовил перечень ароматизаторов, вейпы с которыми планируют запретить с 1 марта 2024 года. В списке — пищевые ароматизаторы:

фрукты и овощи, ваниль, пряности, имбирь и корица. Попали туда и подсластители: патока, мед, стевия, кленовый сироп и сироп агавы и некоторые другие вкусы, делающие процесс курения более привлекательным.

### ЕСЛИ НЕЧЕГО СКРЫВАТЬ

Глава Комитета Госдумы по информационной политике Александр Хинштейн назвал запрет на использование iPhone для россиян, не занятых на госслужбе или на ключевых производствах, нерациональным. Ранее сотрудникам нескольких министерств и ведомств запретили пользоваться техникой Apple в служебных целях, а затем была начата проверка iPhone и iPad на защищенность от слежки.

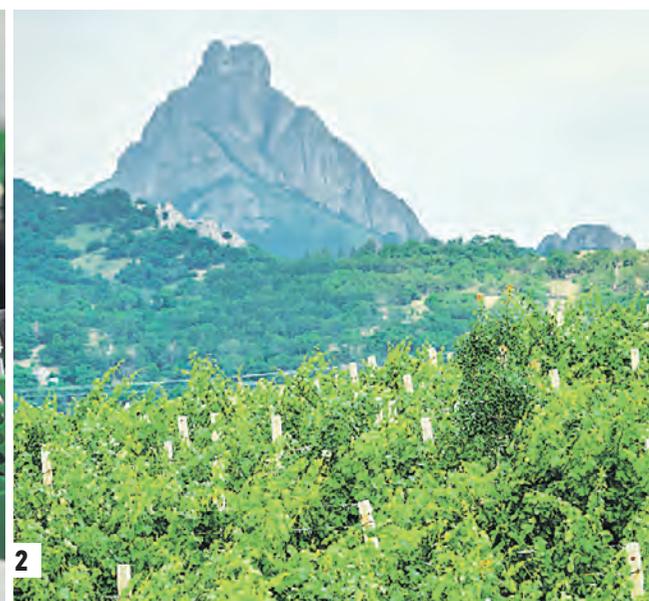
### «МОСКВИЧЕЙ» СТАНЕТ БОЛЬШЕ

В этом году автозавод «Москвич» выпустит лифтбэк «Москвич 6». Еще две модели — «Москвич 5» и «Москвич 8» появятся в 2024-м, сообщил гендиректор Ханс-Петер Мозер. Всего в следующем году выпустят 44 тысячи авто, 4 тысячи из которых будут электрическими.

### РАСТИ, ЛОЗА ВИНОГРАДНАЯ

В Крыму в этом году высадят две тысячи гектаров виноградников, сообщило Министерство сельского хозяйства Крыма. А с 2015 по 2022 год благодаря программам господдержки в республике появилось почти семь тысяч гектаров новых виноградников.

Алексей Зиновьев  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)



# «Иволги» летят по диаметру



## НЕДЕЛЯ МЭРА

Запуск третьего Московского центрального диаметра (МЦД-3), награждение «Московских мастеров», выступление на форуме «Территория смыслов» и подписание соглашения о сотрудничестве с одной из крупнейших нефтегазовых компаний — такой была рабочая неделя мэра Москвы Сергея Собянина.

## Быстрее и дешевле

Новую линию наземного метро — МЦД-3 — Сергей Собянин запустил вместе с президентом России Владимиром Путиным. Третий диаметр протянулся через всю столицу, от Зеленограда до Раменского. — На МЦД-3 всего 38 станций с 21 вариантом пересадок на метро, БКЛ, МЦК и другие диаметры, — рассказал Сергей Собянин. — Раньше такого варианта городского пассажирского железнодорожного сообщения не существовало. Добираться, допустим, из Зеленограда на юго-восток столицы было крайне неудобно. Приходилось строить маршрут до Ленинградского вокзала и пересаживаться на метро. По МЦД-3 будут курсировать 122 электропоезда, включая «Иволги» и «Ласточки». Пассажиры смогут добираться от дома до работы и обратно не только быстрее, но и дешевле. Благодаря утвержденным тарифам и бесплатным пересадкам стоимость поездок снизится до 3,5 раза. Пассажиры уже оценили преимущества МЦД-3: в первый полноценный рабочий день диаметра совершили 350 тысяч поездок. — Уверен, что число людей, которые будут пользоваться диаметром, будет расти и дальше, а мы продолжим создавать новые городские



17 августа 2023 года. Президент РФ Владимир Путин и мэр Сергей Собянин запустили третий Московский центральный диаметр



Награждение победителей конкурса «Московские мастера» и представителей трудовых династий

вокзалы, интегрируя их с метро и наземным транспортом, — пообещал мэр. О перспективах столичного транспорта рассказывают на выставке в Манеже, которая открылась для посетителей Московского урбанфорума.

## Мастера своего дела

В этом году конкурс «Московские мастера» прошел в 26-й раз. Победителями и призерами стали 123 специалиста из самых разных сфер деятельности. — Москва — город огромных возможностей, — отме-

тил мэр. — И конечно, здесь есть возможность выбрать любую отрасль — начиная от кулинарии и заканчивая космонавтикой, получить любую специальность — от слесаря до программиста. Но чтобы стать мастером и достичь определенных высот, нужно работать над собой, постоянно стремиться вперед, доказывая, что вы лучшие в своем деле. Вместе с дипломами победители и призеры конкурса «Московские мастера» получили денежные гранты. Отдельно мэр наградил представителей московских трудовых династий. Так, Александр Зайцев — потомственный железно-

рожник. Трудовой стаж его семьи насчитывает 178 лет. По стопам родителей пошла и ветврач Юлия Поволоцкая. Трудовой стаж ее династии составляет 106 лет.

## Вопреки санкциям

Образовательный форум «Территория смыслов» собрал молодежь со всей страны. Выступление мэра столицы стало одним из ключевых событий. По его словам, несмотря на санкции и уход с российского рынка иностранных компаний, все отрасли Москвы продолжают развиваться.

— Это еще раз подтверждает: чем больше на нас давят, тем лучше мы работаем, — подчеркнул Сергей Собянин. В Москве рекордными темпами растет промышленное производство, строится жилье, дороги и метро. — Мы не забываем стариков, людей, которым нужна помощь, — добавил мэр. — Не забываем и о том, что многие регионы сегодня находятся в прифронтовой полосе. Сотни тысяч москвичей посылают гуманитарную помощь тем, кто находится в сложной ситуации.

## Наука и просвещение

Москва заключила соглашение о сотрудничестве с одной из крупнейших нефтегазовых компаний. Документ предполагает совместную работу, направленную на развитие научно-технической, исследовательской и образовательной деятельности. Площадкой для просвещения станет павильон № 12 ВДНХ. — Познакомим ребят с интеллектуальными производствами, покажем им карьерные возможности и проекты, которые повышают экологическую культуру, — рассказал мэр.

Подготовила  
**Наталья Тростьянская**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

**ЦИФРА**  
**275 000**

рублей получит каждая многодетная семья, награжденная почетным знаком «Родительская слава». Денежное поощрение выплачивается единовременно. В этом году почетным знаком отметили 28 родителей, среди которых Елена и Павел Демины, воспитывающие 11 детей.

## СОЦСЕТИ

**Сергей Собянин**  
[@MosSobyanin](https://www.instagram.com/MosSobyanin)

Начали благоустройство вокруг строящихся станций метро «Яхромская» Люблинско-Дмитровской линии и «Пыхтино» Солнцевской линии. Обеспечим безопасный и удобный проход к вестибюлям станций.

Инвесторы с начала года построили 50 соцобъектов. Годовой план по детсадам уже перевыполнен — введено 26 зданий вместо 20. По школам побили прошлогодний рекорд — уже 13 зданий. Ожидаем, что к концу года их будет больше.

Создание парка «Яуза» на северо-востоке Москвы — один из мегапроектов последних лет. Он охватывает 10 районов, где протекает река и ее притоки. В планах — завершить создание парка в 2025 году. Его общая площадь составит больше 350 гектаров.

Включили 5 новых адресов в программу реновации. Стартовые площадки находятся в трех округах. Когда возведем здесь новостройки, сможем расселить 20 старых домов и предоставить комфортное жилье для 3700 человек.

Практически каждый второй житель столицы систематически занимается физкультурой и спортом. Во всех районах Москвы есть необходимая для активного образа жизни инфраструктура — обновляем уже работающие спортивные объекты и площадки, а также строим новые.



АННА МАТРИКАЛДЖЕ

# Скоро станем новоселами

Слева направо: бабушка Рафия Фатахудинова с младшей внучкой Аделиной, дочкой Эльмирой Имамединовой и старшей внучкой Динарой

**ЦЕНТРЫ ПРИТЯЖЕНИЯ**  
ЕСТЬ В КАЖДОМ РАЙОНЕ ГОРОДА: ЭТО ПАРКИ И ЗОНЫ ОТДЫХА, ДЕТСАДЫ И ШКОЛЫ, ГАЛЕРЕИ И МУЗЕИ, ОФИСЫ И ЗАВОДЫ, ВЫСТАВОЧНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ПРОСТРАНСТВА. СОЗДАНИЕ КАЖДОГО ТАКОГО ОБЪЕКТА СТАНОВИТСЯ БОЛЬШИМ СОБЫТИЕМ

## ЯКИМАНКА

В конце 1863 года на Софийской набережной появился комплекс зданий. Санкт-петербургский зодчий Иван Черник создал его в своем любимом русском стиле. Владельцем подворья, на котором возвели строения, был Василий Александрович Кокорев. Сегодня здания «Кокоревского подворья» — объекта культурного наследия XIX века — реставрируют. По словам заммэра по вопросам градполитики и строительства Андрея Бочкарева, проект реставрации предусматривает воссоздание утраченной в 2000 году восточной части памятника. Воссоздается также центральная проездная арка с жилой антресолью, расположенной над ее сводом.

## ЛЮБЛИНО

Более 300 семей — участников программы реновации в районе Люблино готовятся к переезду в новенькую многоэтажку на Краснодарской улице. Жилой дом из пяти секций переменной этажности построен в форме буквы «П».

По словам главы Департамента строительства Рафика Загрутдинова, фасады здания выполнены в классической бело-бежевой гамме, а дополнительную динамику придают оконные профили желтого цвета.

## ТИМИРЯЗЕВСКИЙ

Новую зону отдыха обустроили в Тимирязевском районе. Участок в Локмотивном проезде ранее занимала платная парковка. Машины на ней практически никто не оставлял, да

и сама территория имела весьма неприглядный вид. Теперь же у жителей соседних домов появилось комфортное место для прогулок. В пешеходной зоне установили скамьи-качели, посадили деревья.

## ПРЕСНЕНСКИЙ

В Большом звездном зале Московского планетария предстоит модернизация проекционных систем. Работы обеспечат высокий уровень визуальных параметров приборов. А после их выполнения, по заверению специалистов, значительно улучшатся качество изображения, яркость и насыщенность. На период модернизации — с 26 августа по 22 сентября — Большой звездный зал будет закрыт.

Подготовила  
**Ольга Маркова** [nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

**«Вечерка» объявляет новую акцию!**  
Мы предлагаем читателям прислать фотографии из прошлого любого района столицы и рассказать историю, которая с ним связана. Как изменился наш город, мы покажем все вместе на страницах газеты.

Ждем ваших писем на [nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru) или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерняя Москва»

Не забудьте сделать на конверте пометку «Еженедельник «Вечерки», фото Моего района!»

# Двухсотлетний дуб еще век простоит

Красный особняк на Тверской улице в одноименном районе поражает изысканностью каждого, впервые его увидевшего. Это про него писал Пушкин: «Балконы, львы на воротах и стаи галок на крестах». Сегодня он — памятник архитектуры конца XVIII века — хранит историю современной России. А когда-то, точнее, с 1831 по 1917 год, здесь размещался московский Английский клуб, в котором состоял Александр Сергеевич. Безмолвного свидетеля «славных времен» до сих пор можно увидеть во внутреннем дворе дома — это тот самый дуб зеленый, правда, без золотой цепи. Возраст дерева — около 200 лет. Весьма почтенный. Неудивительно, что время не пощадило и такого исполина. Проведенное еще в начале лета его обследование лишь подтвердило необходимость срочного лечения. Анализ,

отметили в пресс-службе музея, проводился с помощью двухмерного импульсного томографа древесины Arboton. Чтобы дуб простоял еще как минимум век, за его здоровье взялась бригада древесных докторов. Специалисты выполнили работы по профилактике трех дупел,

на одно из которых установили защитную металлическую крышку. Кроме того, были проведены корневые подкормки удобрениями. Поддерживающие жизнь растения процедуры будут регулярными.

**Ольга Маркова**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)



SHUTTERSTOCK/PHOTODISK

У старого дуба можно постоять, помечтать и загадать желание

## Стоматология «ЭТА-СТОМ»

Олимпийский проспект, д. 22

в шаговой доступности от м. «Проспект Мира» 15 мин.,  
от м. «Марьяна Роща» 10 мин., от м. «Достоевская» 10 мин.

495 181 01 01

[www.eta-stom.ru](http://www.eta-stom.ru)

Работаем без выходных

## ВСЕ СПЕКТР УСЛУГ

При высоком качестве — низкие цены! Звоните, приходите, убедитесь!



Консультация, составление комплексного плана лечения — **бесплатно**  
Панорамный рентген — **470 р.**  
Компьютерная томография зубов 3D премиального качества — **2500 790 р.**  
Пломба (светоотверждаемая пр-ва США) — **от 950 р.**  
Металлокерамическая коронка «под ключ» — **5600 р.**  
Отечественный протез «под ключ» — **10900 р.**  
Циркониевая коронка (КНР) «под ключ» — **12 000 9900 р.**

## АКЦИЯ

Установка имплантата «под ключ» — **34 000 р.**  
(Osstem с циркониевой коронкой)\*  
ТОЛЬКО по понедельникам **30%** на лечение зубов для взрослых и **14%** на протезирование

## Предъявителю рекламы скидки

**25%** на лечение зубов  
**11%** на протезирование  
**10%** на хирургию и имплантацию  
**5%** на ортодонтию и детскую стоматологию

Скидки действуют при оплате наличными

Акция только до **30.09.2023 г.**

## Приглашаем ДЕТЕЙ на лечение,

прием ведет детский врач высшей категории. Детей ждут деликатный подход, игровая комната, любимые мультфильмы, подарки и сюрпризы!

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ У СПЕЦИАЛИСТА О ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ

ООО «ЭТА». Лицензия ЛО41-01137-77/00362997 от 15.12.2020 выдана Деп. здравоохранения г. Москвы. РЕКЛАМА

# На страже правды

**ПАМЯТНИК БОЙЦАМ, ЗАЩИЩАВШИМ И ЗАЩИЩАЮЩИМ РОДИНУ, ПОСТАВЯТ В ЛУГАНСКЕ И ДОНЕЦКЕ КО ДНЮ ШАХТЕРА, В КОНЦЕ АВГУСТА. ФОТО ЭТИХ И ДРУГИХ РАБОТ МОСКОВСКИХ МАСТЕРОВ ВЫ УВИДИТЕ ПЕРВЫМИ**



Ольга Кузьмина  
nedelya@vm.ru

Скульптор Алексей Чебаненко и архитектор Андрей Белый вместе сделали уже полтора десятка проектов. Тандем сложился: без споров не обходится, но консенсус находится всегда. Потому и итог такой — и идей много, и заказов. И задора. Последнее, наверное, главное. Замысел обеих композиций — и для Луганска, и для Донецка, — родился в Москве. Композиции похожи: в обеих — по два солдата: один — времен Великой Отечественной войны, другой — участник СВО. — Постамент — как кусок угля, видите? — Андрей показывает эскиз композиции, выполненный из пластилина. — Оба бойца — шахтеры, работяги. Когда пришла беда, они отбросили временно шахтерские инструменты и взялись за оружие. Внизу, у постамента, — кайло. Солдат времен Великой Отечественной войны смотрит вперед — может, и с напряжением, но без страха. Эсвэошник, у постамента которому лежит отбойный молоток, кажется неуловимо похожим на него... Оказывается — неспроста. — Мы нашли реальных людей, прадеда и внука. Прадед — герой Великой Отечественной, родом с Донбасса, — разъясняет Андрей, — а сейчас воюет, защищая Донбасс, правнук. Амуниция правнука изрядно от-



Архитектор Андрей Белый — один из участников «дуэта»

личается от прадедовской. Что было тогда? Гимнастерка тоненькая. У современного эсвэошника амуниции и оружия немало, так что «при полном облачении» толком и фигуры его не разглядеть — скала! — Мы его про себя называем донбасским Дорифором, — улыбается Алексей Чебаненко.

Действительно, каноническая работа Поликлета, известный лишь по репликам в мраморе красавец Дорифор при взгляде на эту «скалу» оживает в памяти. В Донецке и Луганске торопятся, чтобы все успеть в срок. Это важно — памятник! И сам факт его установки — показатель отношения к воюющим сегодня ребятам и их предкам.

Прадед и правнук. Вот она, преемственность поколений... А чуть дальше в мастерской Алексея Чебаненко

в студии имени Грекова — необычная конструкция, при взгляде на которую становится не по себе. Больше всего это похоже на столкновение двух то ли волн, то ли тектонических платформ. Та, что светлее — поднимается выше темной и давит соперницу, пригибает ее «шею» вниз. Алексей объясняет:

— Это еще один проект студии Грекова, который мы разрабатывали и вели. Он будет установлен на Курской дуге в 2025 году. Это «перефразированный» нами монумент знаменитого скульптора Евгения Викторовича Вучетича, последняя его работа. С проектом монумента он в 1973 году выиграл конкурс, но вскоре умер. И вот только сейчас к идее этой решили вернуться.

Почему ребятам поручили памятник «перефразировать» — понятно: по задумке автора, он должен был быть гигантским. Сейчас будет меньше — в три раза. — Знаменитая «Родина-мать» в Волгограде — 89 метров в высоту с плинтом (основание скульптуры, выполненное из того же материала, что и она сама. — «ВМ») до кончика меча, а этот монумент скульптор планировал 90-метровым, — рассказывает Алексей.

Так и не страшно, что меньше. Главное — будет.

В мастерской — море бюстов. Заказчик и инициатор большинства идей — Минобороны. Недавно, например, на форуме «Армия-2023» состоялось открытие памятника «Бойцы Мьянмы» — так воздали должное бирманцам, внесшим вклад в борьбу с японским милитаризмом (в то время Мьянма называлась Британской Бирмой). Работа необычная, это тоже «детище» Алексея Чебаненко, также бы-

ла задумана в этих стенах, а установили композицию в «Патриоте».

...Андрей учился в архитектурном, в МАРХИ, Алексей — ученик знаменитого скульптора Михаила Переславца. Белый — как мне кажется — это стиль это-

Алексей Чебаненко работает над скульптурой защитника Донбасса



Проект монумента «А зори здесь тихие...», который планируют установить в парке «Патриот»

го дуэта. Чебаненко — его эмоциональный заряд. Ответственность за результат делят поровну, понимая, что в случае со скульптурой цена ошибки колоссальна и выражается не только в рублях. Не вызывающая эмоционального отклика работа — полная бессмыслица.

— Когда мы что-то создаем, мы можем мир либо улучшить, либо ухудшить. Поэтому хотелось бы, чтобы вызываемые монументом или скульптурной композицией эмоции выводили человека на некий новый уровень развития, влияли на него положительно, — рассуждает Андрей Белый.

...Еще один проект из числа новых — памятник войскам связи. Он должен, по плану, появиться на Поклонной горе. Там же вскоре, не исключено, встанет и монумент «А зори здесь тихие». Старшина Васков и Петеро девушка, героиней знаменитой повести Бориса Васильева, узнаваемы и без подписи... По первоначальному замыслу монумент должен был украсить место съемок картины, рассказывает Алексей, но теперь он, скорее всего, украсит «Патриот».

— Памятник — это память. И история. Не зря же кто-то из мудрецов сказал, что если мы не будем помнить и писать свою историю, за нас ее напишут другие, — замечает Андрей Белый.

Да, как это делается — мы все прекрасно знаем. Но скульптуры, монументы, памятники — они на страже! На страже правды.

Я так создаю



# Их попытки провалились



Экипажем вот такого многоцелевого истребителя Су-30СМ морской авиации был уничтожен разведывательный катер ВС Украины

Киевский режим продолжает атаковать объекты гражданской инфраструктуры России, однако каждую подобную попытку украинских радикалов успешно отражают ВС РФ. Не теряют бдительности наши военнослужащие и на Черном море. — Экипажем самолета Су-30СМ морской авиации Черноморского флота в районе российских газодобывающих установок в акватории Черного моря был уничтожен разведывательный катер вооруженных сил Украины, — сообщили в Минобороны РФ. Противник время от времени пытается атаковать объекты на территории Крыма, в том числе мост на полуострове. Однако российские подразделения уничтожают вражескую технику на под-

ходе. Например, корабли Черноморского флота «Пытливый» и «Василий Быков» обнаружили и уничтожили безэкипажный катер ВСУ, пытавшийся атаковать их в 237 километрах юго-западнее Севастополя. Помимо этого наши доблестные военнослужащие продолжают успешно отбивать атаки украинских националистов и развивать свое наступление на различных участках фронта.

представитель Минобороны РФ генерал-лейтенант Игорь Конашенков. — За сутки российские войска отразили четыре атаки подразделений ВСУ в районах населенных пунктов Синьковка Харьковской области и Новоселовское Луганской Народной Республики. Удерживают свои позиции ВС РФ и в ранее освобожденном Артемовске. — Десантники отразили наступление украинских формирований на западных окраинах Артемовска. Операторы БПЛА Воз-

душно-десантных войск заметили выдвижение нескольких групп украинской пехоты к позициям наших подразделений, — сообщили в Минобороны России. — Подпустив противника до определенного рубежа и позволив ему занять несколько лесопосадок, десантники массированным огнем из ручных противотанковых гранатометов накрыли наступающие украинские подразделения. Помимо этого в ЛНР наши подразделения также продолжают отбивать атаки врага. — Российские защитники за предыдущую неделю отразили более 15 попыток вооруженных формирований Украины прорваться на территорию ЛНР, — сообщил врио главы Луганской Народной Республики Леонид Пасечник. — Совокупные потери противника составили более 200 солдат убитыми и ранеными. Отмечу, что именно благодаря организованной работе специалистов радиоэлектронной борьбы и ПВО отражены 27 попыток пересечения воздушного пространства ЛНР.

**Денис Власенко**  
nedelya@vm.ru

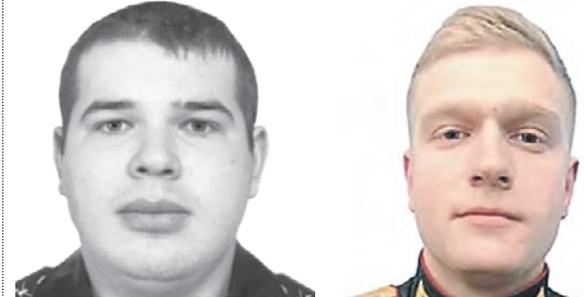
## ПОЛИТИКА: ВАЖНОЕ ЗА НЕДЕЛЮ

— На Купянском направлении подразделения группировки войск «Запад» при поддержке оперативно-тактической авиации и огня артиллерии активными действиями улучшили положение по переднему краю, — сообщил официальный

представитель Минобороны РФ генерал-лейтенант Игорь Конашенков. — За сутки российские войска отразили четыре атаки подразделений ВСУ в районах населенных пунктов Синьковка Харьковской области и Новоселовское Луганской Народной Республики. Удерживают свои позиции ВС РФ и в ранее освобожденном Артемовске. — Десантники отразили наступление украинских формирований на западных окраинах Артемовска. Операторы БПЛА Воз-

## НАШИ ГЕРОИ

### Успешно отражают атаки врага и бесстрашно захватывают его позиции



Прапорщик Александр Фомин обеспечивает подразделение реактивной артиллерии ВС РФ боеприпасами. На очередном марше колонна с материальным обеспечением, которую сопровождал автомобиль Фомина, подверглась обстрелу со стороны ВСУ. Однако, несмотря на огонь противника, Фомин мгновенно оценил обстановку и вывел технику в безопасное место.

Гвардии старший лейтенант Владислав Кондалеев обороняет освобожденные от неонацистов населенные пункты и руководит батареей гаубичного самоходно-артиллерийского дивизиона. На одном из заданий артиллеристы под командованием Кондалеева поразили три боевые бронированные машины иностранного производства и уничтожили свыше 20 солдат ВСУ.



Сержант Никита Григорьев в составе подразделения ВС РФ обороняет стратегически важные высоты. На одном из заданий Григорьев, несмотря на артиллерийский огонь противника, обеспечил работу оптико-электронных средств разведки и выявил движение врага. Затем сержант уничтожил три единицы техники ВСУ с помощью противотанковых управляемых ракет.

Ефрейтор Яков Кольцов служит старшим наводчиком минометного взвода. В одном из боев он уничтожил из стрелкового оружия группу боевиков, затем ворвался в блиндаж врага и занял там позицию для ведения огня. Тем самым Кольцов обеспечил беспрепятственный подход остальной группе.

**Денис Власенко**  
nedelya@vm.ru



**ИМПЕРИЯ**  
[www.imperico.ru](http://www.imperico.ru)

Сумма от 50 тыс. до 2 млн., срок от 4 мес. до 2 лет.

### ■ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ КПК ЗАСТРАХОВАНА

■ Под контролем ЦБ РФ и СРО

■ Ежемесячные выплаты

■ АКЦИЯ «Проценты вперед» до 15.09.2023 г.

■ АКЦИЯ 24% ПО ВСЕМ ПРОГРАММАМ до 15.09.2023 г.

■ Особые условия для пенсионеров

## ПРИНИМАЕМ СБЕРЕЖЕНИЯ

до **24%**  
ГODOVЫХ

СУММА СБЕРЕЖЕНИЙ	СРОК, МЕС.	СТАВКА, % ГОДОВЫХ	ВАШ ДОХОД
100 000	12	<del>11,50%</del> 24%	24 000
600 000	12	<del>13,50%</del> 24%	144 000
1 000 000	24	24%	480 000

8 (495) 150-52-94

г. Москва, Ленинградский пр., 35. ст. м. «Динамо», ст. м. «Петровский парк». Время работы Пн — Пт: 10:00 — 19:00, Сб: 11:00 — 17:00

Кредитный потребительский кооператив «Империя ИК». ОГРН 1205000079074, член СРО Союз Саморегулирования организация «Национальное объединение кредитных кооперативов» (свидетельство №345), Полис № ГО КПК 00656/2023 от 20 июня 2023 г. Предложение действительно только для членов КПК. Единовременный вступительный взнос 200 рублей. Обязательно паевый взнос 300 рублей. Денежные средства принимаются на основании договора передачи личных сбережений от 50 000 рублей. Сбережения принимаются у граждан РФ с 16 лет верхнего возрастного предела. Срок сбережения от 4 до 24 мес., доход до 24%. При досрочном расторжении договора проценты выплачиваются по ставке 0,1%. Подробности об организаторе акции, о правилах ее проведения, количестве призов или выигрышей по результатам такого мероприятия, сроках, месте и порядке их получения по телефону: 8 (495) 150-52-94 или на сайте [www.imperico.ru](http://www.imperico.ru). Срок проведения акции с 16.08.2023 по 15.09.2023

реклама



Наталья  
Покровская  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

Помните анекдот «с бородой» о тренере, который сам плавать не умел, зато знал как? Когда он казался смешным. Сегодня подобных советчиков в интернете пруд пруди, но вопросом их компетенции мало кто заморачивается. А навязанный с Запада how-to-контент (*how-to* в переводе с английского означает «инструкция». — «ВМ»). щедро раздает миллионы ссылок на обучающие видео, руководства, статьи и «мастер-классы». По данным известной платформы, для создания и просмотра контента больше половины россиян ищут в виртуальном пространстве варианты решения самых разных проблем. При этом становится все более популярным пользоваться советами самоучек и домохозяек. По словам маркетолога Анастасии Калаус, в сети активно развивается тренд «люди доверяют людям». В топе тем, по которым россиянам нужны советы, — ремонт и уборка, готовка, здоровье, в том числе ментальное.

— Вошедшие в моду еще в девяностых всевозможные «лайфхаки» научили нас, например, делать из пластиковой бутылки вазу, — комментирует социолог Алексей Егоров. — В век тотального дефицита подобный креатив народных умельцев был очень полезен. Что только они не придумывали: клумбы из автомобильных шин, лак для волос из сладкой воды, клей из муки или рисового отвара... А сейчас в дефиците время, так что контент, быстро и четко отвечающий на вопрос «как» — сделать, найти, приготовить, вылечить и далее по списку, — естественно, пользуется спросом. Поймав волну, маркетинг быстро понял, что на этом можно зарабатывать. Так житейская смекалка превратилась в выгодный бизнес.

## Объяснить по-быстрому

Суть контента в стиле how-to маркетологи объясняют просто: помогая быстро решить проблему, он вызывает положительный эмоциональный отклик, между пользователем

# Зачем стричь макароны

**ДАВАТЬ СОВЕТЫ ЛЕГКО, А В НЕКОТОРЫХ СЛУЧАЯХ ЕЩЕ И ВЫГОДНО. ПРИЧЕМ ПО ЛЮБОМУ ПОВОДУ. НО СТОИТ ЛИ СЛЕДОВАТЬ КАЖДОЙ РЕКОМЕНДАЦИИ ОТ РЕШИТЕЛЬНО ЗАЯВЛЯЮЩЕГО «Я ЗНАЮ КАК?»**

и автором возникает определенный уровень доверия, который дальше превращается в стабильный фундамент для продаж.

— Потребители контента воспринимают такую информацию или советы как результат практического опыта, — считает интернет-маркетолог Татьяна Хромогина. — Создатели how-to-контента приводят доказательства успешного применения их рекомендаций. И чем больше людей реагируют на него, тем сильнее он вирусится, набирая популярность. Согласитесь, что плохого, если человек, планирующий путешествие, выяснит у бывалых тури-

стов тонкости и нюансы: как снять жилье, распределить финансы, грамотно прибрать чемодан, наконец. И затеявшие самостоятельно сделать ремонт в квартире тоже ведь как-то должны выяснить, с чего начать, какие материалы использовать. По мнению Егора Бруса, управляющего партнера компании, изучающей поведение потребителей, раз информация поступает от конкретного человека, рискующего репутацией, значит, ей можно доверять. «Не зря 45 процентов пользователей ограничиваются просмотром коротких видео — они быстро и наглядно получают решения, которые дают нужный результат», — говорит эксперт.

Однако совет совету рознь. И хорошо, если вопрос конкретен и предполагает короткий ответ, который

можно вместить в пар тройку предложений.

— Например, бытовые вопросы: как сварить кашу в мультиварке на отложенном режиме, сделать экран в ванной и можно ли класть ламинат на кухне, — поясняет маркетолог Петр Губанов. — Конечно, не очень хочется тратить время на изучение свойств ламината, а сразу получить ответ от эксперта: «Да, можно, но обратите внимание, что он должен быть влагоустойчивым, а при монтаже не забудьте о гидроизоляции и промажьте замок специальным составом». Автор множества статей и видеороликов по ремонту квартир Антон Крапивин с мнениями маркетологов категорически не согласен.

Изучая советы в интернете, включайте критическое мышление, чтобы не обмануться

— Хотя убейте, но за пару минут невозможно объяснить человеку, впервые взявшемуся за ремонт, как правильно уложить ламинат или линолеум, — говорит он. — Я самоучка, но за плечами у меня огромный опыт. Подписчики мне доверяют, и я дорожу своей репутацией. Поэтому дурачить людей, побыстренькому объясняя,

как легко и просто сделать ремонт, никогда не буду. Расскажу подробно, пусть и потрачу на это больше времени. Споры о плюсах и минусах how-to-контента вести можно бесконечно. Но главный вопрос в том, как пользователю научиться отделять зерна от плевел. Ведь блогер за свои советы ответственности не несет.



Допустим, что ему удалось без негативных последствий вылечиться, например, крапивой, нагреть бутерброд блоками питания от двух ноутбуков или в машине открыть на полном ходу бутылку при помощи пряжки ремня безопасности. Ой, а вам нет? Попали в аварию, сожгли проводку, усугубили болезнь? Как жаль... Да и только.

— При выборе лайфхаков народной смекалки следует учитывать, что не всегда можно полагаться на неофициальные и непроверенные источники, — считает маркетолог Максим Оганов. — Не все советы и инструкции из интернета могут быть применимы к вашей конкретной ситуации. Их использование требует баланса между доступностью информации и ее достоверностью.

## Монетизация доверия

Увы, народные умельцы, опытные путешественники, мастера на все руки, кулинары от бога, дающие в интернете действительно дельные советы в подробном и грамотном контенте, не слишком вписываются в современный тренд простых решений. А он с точки зрения маркетинга работает на ура.

Как отмечает Егор Брюс, рекламный контент с участием авторов в первые 6 секунд имеет на 193 процента более высокий показатель просмотров по сравнению с объектами без авторов. Кто-то скажет: это, мол, про рекламу... Не только. Просмотры, то есть интерес и реакция пользователя, очень ценная «валюта» для блогера. Секрет прост. Инструкций, как заработать блогерством, в том же интернете предостаточно. И расценки известны. Так, на одном из маркетинговых сайтов подробно описывается, за что и сколько платят авторам на популярной платформе, размещающей текстовые и видеоматериалы на самые разные темы. Прежде всего размещение рекламных блоков: блогеры получают

часть дохода, полученного от рекламодателей. Те, разумеется, покупают место там, где большее количество просмотров. Есть и другие программы поддержки. Так, за двухминутные ролики или текстовые посты авторам начисляются деньги, но только после того, как контент наберет 10 тысяч просмотров. Максимальная сумма вознаграждения за один топовый ролик — 15 тысяч рублей, за пост — 6 тысяч рублей. По оценке экспертов, за месяц на видеоконтент можно заработать до 300 тысяч рублей. Максимальное вознаграждение за посты в течение месяца — 400 тысяч рублей, но, чтобы оставаться в схеме поддержки, нужно за этот период опубликовать не менее 20 материалов. Это много, и написать покороче, естественно, выгоднее. Опытным зарабатывания на хлеб насущный блогеры между собой тоже охотно делятся.

«На доход влияют разные факторы, — пишет на одном из форумов о том, как зарабатывать на площадках в сети,

автор одной популярной площадки честно признается: «Я пишу про кулинарию и близкие к ней темы. Моя основная аудитория — люди старше 45 лет. Сейчас в среднем я получаю более 200 тысяч рублей ежемесячно только с прямой монетизации. Раньше крутил тему здорового образа жизни. Не пошло, видимо, и без меня много контента. Или тема народу поднадоела».

«Начните с психологии отношений, это всегда топчик, — советует начинающим блогерша Ольга. — Используйте формат «личный опыт», и все получится».

— Кто-то действительно хочет делиться полезными лайфхаками, другие ищут способ произвести впечатление и набрать много просмотров, — комментирует руководитель практики коммуникационного агентства Мария Жожина. — Опасность фейковых советов в том, что часть из них просто бесполезна, а часть может нести угрозу жизни. Некоторое время назад в зарубежных соцсетях, на-

## Одни действительно хотят помочь полезными рекомендациями, а другие ищут способ произвести впечатление и заработать, набрав много просмотров

блогер Алексей М. — Главный и очевидный — это величина аудитории. Есть показы — есть просмотры, значит, есть доход». «Почти четыре года я веду канал про бюджетные автомобили, — делится Егор С. — Скоро дойду до отметки в 70 тысяч подписчиков. Еще недавно завел канал о психологии, но он только начинает развиваться». Судя по комментариям блогеров, соскочить с одной темы на другую по принципу «это просто бизнес» — вполне нормально. Некий опытный

пример, завирусился лайфхак — очистка организма средством для стирки.

## Шоу дилетантов

Бредовых советов и лайфхаков, вызывающих улыбку у разумных пользователей, в сети, конечно, немало. Но одно дело вслед за блогером утеплить унитаз, натягивая на его крышку шерстяные носки, но рисковать здоровьем, доверяя дилетанту, согласитесь, — совсем другое. Хотя, казалось бы, кто в здравом

В эпоху, когда время стало большой ценностью, появляется новый подход к потреблению информации. Люди хотят решать свои задачи максимально быстро, поэтому контент в формате «как?» очень удобен. У человека есть возможность прямо с телефона найти ответы практически на все интересные его вопросы. Например, как приготовить салат или сделать упражнения для больной спины. В этом плане видеоконтент, который находится под рукой, очень выручает. Но нужно понимать, что быстрые рекомендации — это не тотальное решение проблемы. Это возможность «в моменте» получить какую-то дозу информации и сразу ее применить.



ЗА

**Игорь Гудков**  
основатель платформы по запуску микрокурсов

Желание людей обращаться к непрофессионалам — одна из опаснейших черт духовного и экономического кризиса. Были в деревнях такие особые люди, чаще женщины. Их называли трандычихи. В современности это блогеры, доморощенные интернет-



ПРОТИВ

**Ирина Дерезова**  
психолог-конфликтолог, член экспертного совета Департамента образования Москвы

«просветители». Цена их советов нулевая. Можно ли их слушать? Да, если вы хотите заполнить свое сознание мусорной информацией, хотя и истерически-яркой. Но если нужен совет, например, как решить сложную проблему взаимоотношений в семье или на работе, поставить правильную цель и достичь ее, понять, какая профессия подходит вам или вашему ребенку, то обращайтесь только к профессионалам.

уме будет мазать щечку ребенка сметаной и давать лизать ее собаке, чтобы прошел диатез? Или поедать куриные сердечки, если болит сердце, а говяжья печень — в случае цирроза или гепатита. Однако, как отмечают аналитики, стоит сделать в блоге отметку «народная медицина», количество просмотров увеличится в разы. По данным ВЦИОМа, семь из десяти россиян, несмотря на высокотехнологичную систему здравоохранения, говорят, что практикуют средства народной медицины. А назвать таковой можно ведь любую несусветную дурь, предложенную изобретательным блогером.

— Из поколения в поколение у нас в России передаются «бабушкины рецепты» от боли в горле, кашля и насморка, ушибов, ссадин и многие другие, — говорит врач, руководитель клиники Альбина Лещева. — К сожалению, многие дилетанты в интернете используют нашу с вами доверчивость к народным средствам и пытаются ими лечить от всех болезней. Иногда это приводит к очень печальным последствиям. Сколько вреда здоровью нанес запущенный кем-то в пандемию фейк, что коллоидное серебро (в просторечье «серебряная вода») способно убить ковид,件 известно. Но активно распространяющие в сети этот «совет» свои сотни и тысячи рублей на просмотрах точно заработали. Научный руководитель Института спортивного менеджмента и права Елена Истягина-Елисеева рассказывает, как она однажды спросила владельца фитнес-марафона, какую ответственность он несет, предлагая не слиш-

ком здоровым людям делать сложное и травматичное упражнение, и контролирует ли он технику их выполнения? И получила ответ: «Я индивидуальный предприниматель, предоставляю услугу. Человек по ту сторону экрана должен сам думать о своем здоровье и о том, в состоянии ли он выполнять предложенные упражнения». Больше, как говорится, вопросов нет.

— Очевидно, что самый опасный how-to-контент касается советов, как лечить то и это, — говорит психолог Людмила Федотова. — Врачи напоминают об этом постоянно. А вот популярные кулинарные ролики, в которых домохозяйки делятся секретами приготовления блюд, можно было бы рассматривать с позитивной точки зрения. Среди их авторов немало талантливых, любящих и умеющих готовить людей. Делясь опытом, они таким образом самореализуются, ну и зарабатывают, конечно. Беда в том, что сегодня сеть заполнили дилетанты, не слишком разбирающиеся в стряпне, но жаждущие заработать на демонстрации процесса готовки. По оценке специалистов, кулинарные каналы, имеющие более 450 миллионов подписчиков, приносят автору немалый доход. «Мое видео рецепта торта собрало более 1,5 миллиона просмотров, расчетный доход — 1,8 тысячи долларов», — хвастается фудблогер Бунбич. Даже если преувеличивает, число желающих сорвать куш это явно раззадоривает. Только одни действительно показывают мастерство, а другие веселят, злят, удивляют и раздражают публику нелепыми «изысками», лишь бы привлечь аудиторию. Просмотрев несколько роликов, завирусившихся на просторах сети, с изум-

лением узнала, что манку можно жарить, а куриную грудку — тереть на терке. Правда, так и не поняла — зачем. Но интрига, заявленная в ярких заголовках, цепляет, заставляя смотреть: «Нищая домработница продавала такие пироги и стала богатой мажоркой», «Рецепт подслушала в маршрутке», «Купила секрет у бедного еврея»... Время роликов у подобных псевдокулинаров, как правило, наоборот, затянато. Оно же деньги. Так, на одном канале бравая «повариха» в течение 7 минут (!) демонстрировала, как она самозабвенно режет ножницами вареные макароны в кастрюлю. Смотреть скучно, перемотала вперед в надежде увидеть результат, достойный звезды Мишлена. Увы, в финале на тарелку была вывалена серо-бурая бурда «а-ля макароны по-флотски». Справедливости ради спуску таким «изыскам» пользователи не дают, оставляя в чате множество негативных отзывов. Ролик «Чуть тарелку не проглотила, настолько вкусно!», в котором дама пожарила вымоченный в воде хлеб, комментаторы разнесли в пух и прах. «Когда будете заглатывать тарелку, обязательно выложите видео, уверена, это будет куда интереснее, чем ваши рецепты», — один из самых беззлых отзывов. Видео «Кидаю огурцы в кипящее молоко» смотреть даже не стала, сразу перешла к комментариям. «Беденькая, на пурген денег нет, во чего придумала», — пишет пользователь Сергей. «Смотрите, чтоб унитаз не раскололся!» — рассылается смеющимся смайлами Ольга. «Люди, не знаю, как вы, но я подписана, чтобы поржать», — признается некая Анна. Готова к ней присоединиться... Но на то и расчет. Не важно, что ты готовишь, был бы зритель и отклик. Даже резкий, негативный. Черный пиар — все равно реклама и количество заветных просмотров. И шоу продолжается снова... Главная рекомендация, которую дают эксперты, — включать критическое мышление в тот самый момент, когда вы запускаете ролик how-to-контента. Определитесь, что вы от него ждете — возможность убить время, повеселиться или все-таки получить дельные советы. Они есть в интернете. Только времени, чтобы их найти, потребуется чуть больше, чем на то, чтобы попасться на дилетантскую обманку.

**ПРОФЕССИИ, КОТОРЫЕ МЫ СЧИТАЕМ ИСЧЕЗНУВШИМИ, ПО-ПРЕЖНЕМУ СУЩЕСТВУЮТ. ОДНИ ИЗ НИХ СМЕНИЛИ НАЗВАНИЕ, ДРУГИЕ ТРАНСФОРМИРОВАЛИСЬ ИЗ-ЗА РАЗВИТИЯ ТЕХНОЛОГИЙ. СЕГОДНЯ ГЕРОЕМ «ВЕЧЕРКИ» СТАЛ ТРУБОЧИСТ**

дырки, сделал резьбу. Ядра нужны, чтобы проверить и прочистить дымовой канал. Но современный трубочист — это человек, который чистит не только дымовые каналы. Кроме них, есть еще вентиляционные каналы многоквартирных домов, ресторанов и промышленных объектов. Соответственно, инструмент нужен разный. И специфика работы по каждому объекту особая. Технологии за те 20 лет, что я работаю,

сильно изменились. Раньше использовали зеркало, а теперь видеокамеры. В прошлом только сверху печные трубы чистили, а теперь можем делать это снизу вверх специальными штангами, наращиваемыми по высоте. Появились щеточные машины для вентиляции: кнопку нажал — и щетка крутится. Механизированного труда становится больше, — отмечает Соболев.

А вот печи и печестроение в течение нескольких сотен лет практически не менялись. Правда, по словам Алексея, материалы, из которых их создают, раньше были лучшего качества. — Русская печь и сегодня кладется приблизительно так же, как делали это наши деды. Только раньше глину копали, замачивали, песок просеивали, разбавляли. Мастер должен был почувствовать жирность, плотность смеси. А сей-

час можно пойти в магазин и купить смесь готовую, — рассказывает Соболев. Работа трубочиста — бизнес сезонный. Летом люди заботятся о печах и каминных, а зимой топят их. Заказов в холодное время года практически нет. Поэтому приходится летом «копить

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**Филипп Смирнов**  
москвовец

Исчезновение, как и возникновение профессий, — следствие развития общества. Еще позавчера, кажется, у нас не было ни одного менеджера. А сегодня каждый второй — менеджер. Не было мерчендайзеров и супервайзеров. А теперь есть. Хотя по функциям тот же мерчендайзер — помощник по магазину. Так эта работа называлась в дореволюционную эпоху. А супервайзер — человек, который указывает, что куда положить в магазине, — это приказчик. Работа трубочиста в современном мире не просто не исчезла, но и практически не изменилась. По крайней мере задачи у чистильщиков труб и дымоходов остались прежними. Впрочем, раньше трубочистов было гораздо больше. Ведь только в 40–50-е годы XX века Москва стала переходить на газовое отопление. До этого оно было либо угольное, либо дровяное. Почти в каждом квартале, особенно в центральной части города, были свои котельные. Следовательно, нужны были и трубочисты.

# Трубочисты сажки не боятся



**Никита Бессарабов**  
nedelya@vm.ru

**Зеленщик, купец, фонарщик, бондарь, извозчик, трубочист... Давно ли вы встречали представителей этих профессий? Да и есть ли они сегодня в столице? ...Москвич Алексей Соболев выбрал редкую по сегодняшним временам профессию**

трубочиста 20 лет назад. Как говорится, жизнь заставила.

— Попал в сложную ситуацию: остался «гол как сокол». Размышляя, чем мог бы заняться, вспомнил, что дед мой в свое время клал печи для себя и некоторых соседей, а папа их чистил. Подумалось: у нас ведь идет довольно активное развитие рынка загородной недвижимости, появляется много каминов и печей. Кто-то же их должен обслуживать. Так я и стал трубочистом, — вспоминает Алексей. Первый год в профессии, по словам Соболева, был для него непростым. Инструмента не было никакого. Все надо было придумать с нуля. Придумал. — Купил гантели, отрезал от них ядра, просверлил



Алексей Соболев и его 13-я «пуговица», которую он дарит клиентам

## А ВЫ ЗНАЛИ, ЧТО...

В дореволюционной Москве работа трубочиста была востребованной и хорошо оплачивалась: за месяц трубочист мог заработать до 30 рублей серебром (фунт мяса стоил 20 копеек, 23 копейки — десяток яиц). Трубочистами чаще всего становились мужчины худощавые, невысокого роста, ведь для богиры пролезть в дымоход — задача сложная.

**Я так тружусь**

жир», чтобы зимой не сидеть на «голодном пайке». Чаще всего люди обращаются к трубочисту, если какие-то проблемы с печью или камином уже проявились. — Не зря же существует поговорка: «Пока гром не грянет, мужик не перекрестится». Заранее, пока что-то не случилось, редко кто к нам обращается. Случиться с печью может одно — она

зрассет сажей. В таком случае тяга пропадет, а дым пойдет в помещение. При самом плохом сценарии сажка может загореться и спалить весь дом, — предупреждает Алексей Соболев. Необычное в работе трубочиста происходит редко. Иногда придется вызывать из печных труб птиц и кошек. А вот золотые кольца, древние сокровища в трубах не находят, мешки Санты тоже — упитанные старички в дымоход просто не пролезут. Кстати, во многих странах к трубочистам относились с почтением, по одной из примет, встреча с человеком этой профессии неизменно сулила удачу.

СЕРГЕЙ ИХАИДИЯНИН



# ТЫ СУПЕР! СУПЕРСЕЗОН

3 СЕНТЯБРЯ 20:20



РЕКЛАМА 6+

# С квартирантов спроса нет



КАДР ИЗ ФИЛЬМА

Жильцы коммунальных квартир редко находят общий язык друг с другом, особенно если дело касается счетов за электричество, свет и воду



**СПРОСИТЕ  
НИКИТИЧА**

**Анатолий Сидоров**  
Обозреватель «ВМ»  
[a.sidorov@vm.ru](mailto:a.sidorov@vm.ru)

**Никитич, мы живем в коммунальной квартире (четыре комнаты и столько же собственников). Однако управляющая компания выставляет платежи за горячую, холодную воду и водоотведение почему-то только нашей семье. Возможно, потому, что в остальных комнатах живут не собственники жилья, а квартиранты. Как нам поступить в такой ситуации?**

*Дионисий, Преображенский район Москвы*

Уважаемый Дионисий, для начала обратитесь с письменным заявлением в вашу управляющую компанию и потребуйте объяснить вам официально, почему компания не делит потребленную воду на всех собственников. Если вы получите ответ в духе: «Разбирайтесь между собой сами», то объясните соседям, что налоговая ин-

спекция нашего города не приветствует сдачу квартир внаем «вчерную», то есть без заключения договора и уплаты налога. Возможно, вам удастся договориться о долях платежей за воду. Если соседи окажутся несговорчивыми, напишите заявление в районную налоговую службу. Уверен, там будут рады новым налогоплательщикам.

**Никитич, я купила дачу в СНТ (садовом товариществе) зимой. Участок находится у самого пруда, казалось бы, надо радоваться такому удачному расположению. Но, как оказалось, это заброшенный пожарный пруд! Берег не укреплен, и участок буквально сползает в пруд. Правление СНТ не торопится исправлять ситуацию. Что мне делать?**

*Людмила Николаевна Чермашенцева*

Уважаемая Людмила Николаевна, пожарный водоем — объект общей заботы. Если руководство вашего товари-

щества не желает содержать его в рабочем состоянии, то можно направить жалобу в районное управление пожарной охраны. Согласно ст. 20.4 Кодекса РФ об административных правонарушениях, за несоблюдение требований пожарной безопасности могут быть применены следующие санкции: для граждан — предупреждение или штраф в размере от 5 до 15 тысяч рублей; для должностных лиц — штраф в размере от 20 до 30 тысяч рублей. Но вы сами можете проявить инициативу: по договоренности с руководством СНТ укрепите водоем со стороны своего участка, а товариществу предъявите счет для оплаты ваших хлопот.

**Никитич, руководство нашего «Жилищника» создало чат должников, у которых есть задолженность за жилищно-коммунальные услуги. В нем размещены информация о размере долга собственника жилья, фамилия и имя владельца квартиры и даже его личный телефон! Имеет ли право руководство**

**ГБУ размещать наши личные данные в публичном пространстве? Ведь не все должники — злостные неплательщики.**

*Коллектив должников дома №7 по улице Обручева Обручевского района (ЮЗАО)*

Уважаемые товарищи, в данной ситуации ваши личные права не нарушены, потому что руководство районного «Жилищника» не разместило в публичном пространстве ваши паспортные данные. У юристов вашей УК есть два способа воздействия на неплательщиков: выбивание долгов с помощью коллекторов и возбуждение против них судебных дел. Видимо, был выбран третий, наиболее мягкий путь воздействия на вас — публичное порицание. Выход один — погашать долги.

**Никитич, почему у меня горячей воды расходуется больше, чем холодной? Или бывает одинаково: 1–2 куба горячей, 1–2 куба холодной. Летом и зимой одна и та же ситуация. Мы меняли счетчики, смесители, измеряли температуру горячей воды, никто**

**ничего не понимает. В чем может быть причина?**

*Галина Королева, Москва*

Уважаемая Галина, а почему вы решили, что такая стабильность потребления воды является ненормальной? Если вы расходуете 1 куб горячей воды в месяц и холодной 2 куба в месяц, то это и есть норма. Если получается наоборот, значит, вы используете горячей больше. Где? К примеру, при мытье посуды. Кто-то моет ее теплой, а кто-то полощет тарелку чуть ли не в кипятке. Впрочем, если у вас потребление, как вы пишете, стабильное круглогодично, то стоит ли беспокоиться, если все краны и счетчики работают нормально. Не вижу причин для беспокойства.

## ОБ АВТОРЕ

Журналист Анатолий Никитич Сидоров — специалист по вопросам ЖКХ. Постоянные читатели «Вечерки» знают, что к нему можно обратиться с любой проблемой, касающейся этой сферы жизни, и наш Никитич непременно ответит, а если нужно — и поможет. Пишите ему по адресу [a.sidorov@vm.ru](mailto:a.sidorov@vm.ru) или на адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, с пометкой «Никитичу».

**Никитич, я на даче пропустил срок поверки прибора учета воды. Платил за воду по показаниям счетчика. В результате мне выставили счет с задолженностью 9216 рублей. Но представитель МУП «Водоканал» прибор учета воды признал пригодным к дальнейшему использованию вплоть до 2028 года. Могу ли я добиваться перерасчета оплаты воды по старому счетчику, признанному действительным?**

*Николай Егоров,*

*улица Нежинская, 13*

Николай Дмитриевич! Первое, не торопитесь оплачивать долг. Посетите бухгалтерию МУП «Водоканал» и выясните причину возникновения долга. Ведь вы же платили все это время за воду. Желательно идти в «Водоканал» с готовым заявлением на имя руководства, чтобы получить письменный ответ на эти вопросы. В случае, если вы не договоритесь, письменный ответ можно использовать в суде.

**Никитич, помоги вернуть средства за оплату жилого помещения. С сентября 2013 года по декабрь 2019 года**

**при расчете не учитывалась моя льгота ветерана труда. Документы были предоставлены еще в 2010 году. Сумма переплаты составила 100 тысяч рублей. А вернули всего 3900 рублей. Что посоветуете?**

*Светлана Васильева, улица Братиславская, 31, корпус 2*

Уважаемая Светлана, специалисты Центра жилищных субсидий сообщили, что с этим вопросом вы можете обратиться в МФЦ района Марьино. А меры соцподдержки граждан по оплате жилищно-коммунальных услуг основываются на заявительном принципе. То есть в сентябре 2013 года (несмотря на ранее предоставленные документы) вы должны были узнать, все ли документы, подтверждающие льготы, были предоставлены в МФЦ. Возможно, отсутствие какого-то документа и стало причиной этой проблемы.

В программе возможны изменения

**1 КАНАЛ**

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости с субтитрами
- 09.20 АнтиФейк 16+
- 10.00 Жить здорово! 16+
- 10.50 Информационный канал 16+
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.15 Информационный канал 16+
- 15.00 Новости с субтитрами
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.05 Мужское/Женское 16+
- 17.00 Информационный канал 16+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 18.30 Информационный канал 16+
- 19.55 Куклы наследника Тутти 16+
- 21.00 Время
- 22.00 УГРЮМ-РЕКА [S] 16+
- 23.00 Большая игра 16+
- 00.00 Подкаст. Лаб 16+

**МОСКВА**  
**ДОВЕРИЕ**

- 06.00 Мой район. Навигатор 16+
- 06.10 Мой район. Энциклопедия. Московский диалект 12+
- 06.35 Мой район. Энциклопедия. Служебный роман 12+
- 07.00 Мой район. Энциклопедия. Подземные тайны 12+
- 07.25 Мой район. Энциклопедия. Самые необычные памятники женщинам 12+
- 07.35 Мой район. Навигатор 16+
- 07.45 **МОЯ ДОЧЬ** (СССР, 1956) 12+
- 09.20 Мой район. Энциклопедия. Москва. Семь сестер 12+
- 09.40 Мой район. Энциклопедия. 5 самых красивых новых станций метро 12+
- 09.55 Мой район. Энциклопедия. 5 самых старых гостиниц Москвы 12+
- 10.05 К 75-летию со дня рождения Натальи Гундаревой Звезды советского экрана. Май 1978 года. В киоски Союзпечать уже завезли свежий номер. На обложке победительница в номинации лучшая актриса года — восходящая звезда советского кино, несравненная Наталья Гундарева... 12+
- 10.35 **СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА** (СССР, 1976) 12+.
- 12.15, 21.35 **ВАС ОЖИДАЕТ ГРАЖДАНКА НИКАНОРОВА** (СССР, 1978) 12+
- 13.50, 20.00 **СРОК ДАВНОСТИ** (СССР, 1983) 12+
- 15.25 **ПЕРВОЕ СВИДАНИЕ** (СССР, 1960) 12+
- 17.05 Выборы 2023. Предвыборные дебаты кандидатов на должность мэра Москвы
- 17.45 Звезды советского экрана 12+
- 18.15 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 16+
- 23.05 **СРОК ДАВНОСТИ** (СССР, 1983) 12+
- 00.35 Мой район. Навигатор 16+
- 00.45 Москва на все времена. Московский некрополь сквозь века... 12+
- 01.10 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 16+
- 02.50 Мой район. Навигатор 16+
- 03.00 Мой район. Энциклопедия. Подземные тайны 12+
- 03.25 Мой район. Навигатор 16+
- 03.35 Тайны кино 12+
- 04.20 Мой район. Навигатор 16+
- 04.35 Мой район. Энциклопедия. Лимита 12+
- 05.00 Мой район. Навигатор 16+
- 05.10 Мой район. Энциклопедия. Сквозь ненастье 12+
- 05.40 Мой район. Энциклопедия. Москва слезам не верит 12+

**РОССИЯ 1**

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.30 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 60 минут 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 Наши 12+
- 16.00 Вести
- 16.30 Малахов 16+
- 17.30 60 минут 12+
- 20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 **СПАССКАЯ. НОВЫЕ СЕРИИ** 16+



- 23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 02.05 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
- 03.50 **СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ** 12+

**НТВ**

- 04.55 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 **ПЕС** [S] 16+  
*Максимов и сыщики поджигают автомобиль с партией героина. За рулем — малолетний водитель. На допросе он рассказывает, что угнал автомобиль, чтобы покататься, про героин ничего не знал. Главарь наркоторговцев Цезарь приказывает доставить к нему мальчишку... После отсутствия в город возвращается Коцей — легендарный киллер...*
- 10.00 Сегодня
- 10.35 **ПЕС** [S] 16+



*Адвокат Филлимонов застрелен во дворе собственного дома. Убийца не оставил следов, и единственная ниточка, которая позволит распутать клубок преступления, — цифры 3913, написанные убийцей на лбу жертвы... Из тюрьмы совершает побег Олег Духов, которому до окончания срока оставалось сидеть совсем немного...*

- 13.00 Сегодня
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Сегодня в Москве
- 16.50 За гранью 16+
- 17.55 ДНК 16+
- 19.00 Сегодня
- 20.00 **ЗАПОВЕДНЫЙ СПЕЦНАЗ** [S] 16+
- 23.15 Сегодня в Москве
- 23.40 Путь бойца 18+
- 01.00 **БРАТАНЫ** [S] 16+

**ТВ ЦЕНТР**

- 06.00 Настроение
- 08.20 **ДРУГАЯ** 12+
- 10.35 Георгий Данелия. Джентльмен удачи 16+
- 11.30 События
- 11.50 **СТАЖЕРЫ** 16+
- 13.40 Мой герой. Мария Аронова 12+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.05 **АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. СМЕРТЬ В СТИЛЕ ВИНТАЖ** 12+
- 17.00 **СРАЗУ ПОСЛЕ СОТВОРЕНИЯ МИРА** 16+
- 17.50 События
- 18.15 **СРАЗУ ПОСЛЕ СОТВОРЕНИЯ МИРА** 16+
- 22.00 События
- 22.40 Лишние люди 16+
- 23.10 Знак качества 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.30 Петровка, 38 16+
- 00.45 Хроники московского быта. Дети кремлевских небожителей 12+
- 01.25 Курская битва 16+
- 02.45 Осторожно, мошенники! 16+
- 03.10 **АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. СМЕРТЬ В СТИЛЕ ВИНТАЖ** 12+
- 04.40 Короли эпизода. Валентина Телегина 12+
- 05.20 Мой герой. Мария Аронова 12+

**ДОМАШНИЙ**

- 06.30 По делам несовершеннолетних 16+
- 08.25 Давай разведемся! 16+
- 09.25 Тест на отцовство 16+
- 11.35 Понять. Простить 16+
- 12.40 Порча. Кнопка вызова 16+
- 13.10 Знахарка 16+
- 13.45 Верну любимого 16+
- 14.20 Голоса ушедших душ 16+
- 14.55 **ПУАНТЫ ДЛЯ ПЛЮШКИ СОКРОВИЩЕ** 16+  
*Нина — одинокая москвичка, сосредоточенная на карьере, работает администратором в одной из столичных гостиниц и надеется на скорое повышение. Нина покупает в ипотеку небольшую старенькую квартиру, но зато в тихом центре Москвы. Нина этим страшно гордится, а небольшое недоразумение в виде пропавшего в квартире внука прежней хозяйки ее не беспокоит. Он без вести пропал много лет назад. Беда приходит откуда не ждали. Нина неожиданно влюбляется в своего начальника Петра, которого назначили антикризисным менеджером. Петр вынужден сократить часть сотрудников, в том числе и Нину. Дома Нину поджидает еще один сюрприз — это... Илья, симпатичный внук бывшей хозяйки квартиры и, как оказалось, — профессиональный жиголо...*
- 23.20 Понять. Простить 16+
- 00.25 Порча 16+
- 01.00 Знахарка 16+
- 01.35 Верну любимого 16+
- 02.00 Голоса ушедших душ 16+
- 02.25 **МАМА** 16+
- 05.40 6 кадров 16+
- 05.45 По делам несовершеннолетних 16+

**КУЛЬТУРА**

- 06.30 Пешком... Москва водная
- 07.00, 20.15 Престольный праздник. Успение Пресвятой Богородицы
- 07.40 75 лет со дня рождения Натальи Гундаревой. Я очень люблю эту жизнь...
- 08.20 **ХОЗЯЙКА ДЕТСКОГО ДОМА** (СССР, 1983)
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Писатели нашего детства. Приоткрытая дверь. Писатель Л. Пантелеев
- 10.45 **ИЮЛЬСКИЙ ДОЖДЬ** (Мосфильм, 1966)
- 12.30 Новости культуры
- 12.45 Печоры. Ворота Вечности
- 13.15 Линия жизни. Василий Мищенко
- 14.10 Гиперболюид инженера Шухова
- 14.45, 23.25 Три минуты тишины
- 14.50 ЦСДФ: Точка отсчета
- 15.30 Искусственный отбор
- 16.15 Предки наших предков. Маори. Дети Хаваики
- 17.00 Новости культуры
- 17.15, 01.45 Ступени цивилизации. История жизни. Безмолвные хозяева планеты
- 17.45, 00.55 Российские музыкальные фестивали. XIII Международный виолончельный фестиваль VIVACELLO. Альбан Герхардт, Борис Андрианов, Олег Каэтани и Российский национальный оркестр. 2021 год
- 18.40, 00.10 Ступени цивилизации. История жизни. Безмолвные хозяева планеты
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Невский ковчег. Теория невозможного. Евдокия Дашина
- 20.55 Спокойной ночи, малыши!
- 21.15 Георгий Свиридов. Остановись, время!
- 22.00 **ЖИЗНЬ ВЕРДИ** (Италия — Франция, 1982)
- 23.30 ЦСДФ: Точка отсчета. Документальный фильм
- 02.15 Предки наших предков. Маори. Дети Хаваики

**ЗВЕЗДА**

- 05.25 **ОЖИДАНИЕ ПОЛКОВНИКА ШАЛЫГИНА** (СССР, 1981) 12+
- 07.00 Сегодня утром 12+
- 09.00 Новости дня 16+
- 09.15 Открытый эфир 16+
- 11.00 **ЕРМАК** 16+
- 12.10 **БАЛАБОЛ** 16+
- 13.00 Новости дня 16+
- 13.25 **БАЛАБОЛ** 16+
- 15.00 Военные новости 16+
- 15.10 **БАЛАБОЛ** 16+
- 17.00 Новости дня 16+
- 17.15 **БАЛАБОЛ** 16+
- 18.00 Вторая мировая: пламя и сталь. Зенитная артиллерия 16+
- 18.50 Специальный репортаж 16+
- 19.00 Новости дня 16+
- 19.55 По горячим следам 16+
- 20.10 Загадки века с Сергеем Медведевым 12+
- 21.00 Открытый эфир 16+
- 22.45 Между тем с Натальей Метлиной 12+
- 23.15 **ПОСТАРАЙСЯ ОСТАТЬСЯ ЖИВЫМ** (К/ст им. Горького, 1986) 12+
- 00.45 **ЕРМАК** 16+
- 01.40 **СВИНАРКА И ПАСТУХ** (Мосфильм, 1941) 12+
- 03.20 **БАЛАБОЛ** 16+

**ТВ-3**

- 06.00 Утренние гадания 16+
- 06.15 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 07.15 **ПОЛНОЛУНИЕ** 16+
- 08.15 Слепая 16+
- 08.45 Слепая 16+
- 09.15 Утренние гадания 16+
- 09.30 Гадалка 16+
- 10.00 Гадалка 16+
- 10.45 Гадалка 16+
- 11.15 Знаки судьбы 16+
- 11.45 Знаки судьбы 16+
- 12.15 Хорошие новости с Василисой Володиной 16+
- 12.30 Мистические истории 16+
- 13.30 **ТОЛКОВАТЕЛЬ СНОВ** 16+
- 14.00 **ТОЛКОВАТЕЛЬ СНОВ** 16+
- 14.30 Вернувшиеся 16+
- 15.45 Гадалка 16+
- 16.15 Гадалка 16+
- 16.45 Слепая 16+
- 17.15 Слепая 16+
- 18.00 Слепая 16+
- 18.30 **СУПЕРИВАНОВЫ** 16+
- 19.30 **СУПЕРИВАНОВЫ** 16+
- 20.30 **ИГРА В ИЛЛЮЗИЮ** (США, 2022) 16+
- 22.15 **ИМПЕРАТРИЦА КИ** 16+
- 23.30 **ПОЛНОЛУНИЕ** 16+
- 00.30 Дневник экстрасенса с Дарией Воскобоевой 16+
- 01.15 Дневник экстрасенса с Дарией Воскобоевой 16+
- 02.15 Дневник экстрасенса с Дарией Воскобоевой 16+
- 03.00 Дневник экстрасенса с Дарией Воскобоевой 16+
- 03.45 Дневник экстрасенса с Дарией Воскобоевой 16+
- 04.30 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+

**СТС**

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.55 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 07.25 **ПРОСТОКВАШИНО** 0+
- 07.40 **НУ, ПОГОДИ! КАНИКУЛЫ** 6+
- 08.15 Интуристы 16+
- 08.55 100 мест, где поест 16+
- 09.55 **ПОДАРОК С ХАРАКТЕРОМ** (Россия, 2014) 0+
- 11.45 **ЮНОСТЬ** 16+
- 19.00 **КИБЕР ИВАН** 16+
- 19.25 **КИБЕР ИВАН** 16+
- 19.45 **ЛЮДИ В ЧЕРНОМ. ИНТЕРНЭШЛ** (Китай — США, 2019) 16+
- 22.00 **ПОСЛЕЗАВТРА** (США, 2004) 12+
- 00.25 Кино в деталях с Федором Бондарчуком 18+
- 01.35 **ПАПИНЫ ДОЧКИ** 16+
- 05.20 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 05.50 Ералаш 0+

**РЕН ТВ**

- 05.00, 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 06.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00 Программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Навероятно интересные истории 16+
- 15.00 Засекреченные списки 16+
- 16.00 Программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00, 04.15 Тайны Чапман 16+
- 19.00 Программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **ДОМ СТРАННЫХ ДЕТЕЙ МИСС ПЕРЕГРИН** (США — Великобритания, 2016) 16+
- 22.30 Водить по-русски 16+
- 23.00 Новости 16+
- 23.30 Документальный спецпроект 16+
- 00.30 **МОТЫЛЕК** (США — Чехия, 2017) 18+
- 02.45 **КАМУФЛЯЖ И ШПИОНАЖ** 6+

**360°**

- 05.00 Новости Московской области 16+
- 06.00, 04.25 Публицистическая программа 12+
- 06.30 Самое вкусное 12+
- 07.00, 08.05 Вкусно 360 12+
- 08.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 20.00, 21.10 Новости 360 16+
- 08.55, 09.25 Вместе с наукой 12+
- 10.00, 19.00 Информационно-аналитическая программа 16+
- 11.05, 04.50 ЧП 360 16+
- 11.10 Быстрые деньги 12+
- 12.20, 13.00, 14.05, 15.05, 16.05, 17.05, 20.05, 03.15 Погода 360 6+
- 12.30 Маршрут построен 12+
- 13.05, 15.10 Город с историей 12+
- 13.40, 14.10, 16.40, 17.10 Внимание! Еда! 12+
- 14.30 Погода на любой вкус 16+
- 15.30, 16.10 Вместе с наукой 12+
- 17.30 Дебаты кандидатов на пост губернатора Московской области 12+
- 20.10, 23.15 Великая война 12+
- 21.20, 21.45, 22.15, 22.45 Зарытый архив-2 16+
- 00.05 Шестое чувство 12+
- 02.25, 06.05 Лето в Подмосковье 12+
- 02.35 Тет-а-тет с Марусей 16+
- 04.00 Прогулка 12+

**ГУПСОЦГАРАНТИЯ**  
ДОСТОЙНАЯ ЖИЗНЬ НА ПЕНСИИ

**ПО ДОГОВОРУ РЕНТЫ ВЫ МОЖЕТЕ ПОЛУЧИТЬ:**

- Крупную денежную выплату
- Ежемесячную ренту — «вторую пенсию»
- Полную оплату ЖКХ
- Круглосуточный уход и помощь по хозяйству

**ПОЖИЗНЕННОЕ ПРОЖИВАНИЕ В КВАРТИРЕ ГАРАНТИРОВАНО ГРАЖДАНСКИМ КОДЕКСОМ РФ И ДОГОВОРОМ**

**ЗВОНИТЕ! Тел: 8 (495) 727-28-28**  
Защитим ваши права по договору аренды.

Реклама, ОГРН 1227700708025

В программе возможны изменения

**1 КАНАЛ**

05.00 Телеканал Доброе утро  
 09.00 Новости с субтитрами  
 09.20 АнтиФейк 16+  
 10.00 Жить здорово! 16+  
 10.50 Информационный канал 16+  
 12.00 Новости с субтитрами  
 12.15 Информационный канал 16+  
 15.00 Новости с субтитрами  
 15.15 Давай поженимся! 16+  
 16.05 Мужское / Женское 16+  
 17.00 Информационный канал 16+  
 18.00 Вечерние новости с субтитрами  
 18.30 Информационный канал 16+  
 19.55 Куклы наследника Тутти 16+  
 21.00 Время  
 22.00 **УГРЮМ-РЕКА S 16+**  
 23.00 Большая игра 16+  
 00.00 Подкаст. Лаб 16+

**ДОВЕРИЕ**

06.00 Мой район. Навигатор 16+  
 06.10 Мой район. Энциклопедия. Подземные реки 12+  
 06.40 Мой район. Энциклопедия. Брат-2 12+  
 07.00 Мой район. Энциклопедия. Ночной дозор, Дневной дозор 12+  
 07.20 Мой район. Энциклопедия. Беседки-ротонды 12+  
 07.30 Мой район. Навигатор 16+  
 07.40 **ПЕРВОЕ СВИДАНИЕ** (СССР, 1960) 12+  
 09.15 Мой район. Энциклопедия. Московская реставрация 12+  
 09.45 Тайны кино. Отцы и деды 12+  
 10.30 **ОТЦЫ И ДЕДЫ** (СССР, 1982) 12+  
 11.55 **ДАЙТЕ ЖАЛОБНУЮ КНИГУ** (СССР, 1964) 12+  
 13.30 **ЗАСТАВА В ГОРАХ** (СССР, 1953) 12+  
 15.20 **МОЯ ДОЧЬ** (СССР, 1956) 12+  
 16.55 Раскрывая тайны звезд 12+  
 17.45 Звезды советского экрана 12+  
 18.15 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 16+  
 20.00 **ОТЦЫ И ДЕДЫ** (СССР, 1982) 12+  
 21.25 **ДАЙТЕ ЖАЛОБНУЮ КНИГУ** (СССР, 1964) 12+  
 22.55 **ЗАСТАВА В ГОРАХ** (СССР, 1953) 12+  
 00.35 Мой район. Навигатор 16+  
 00.45 Москва на все времена 12+  
 01.10 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 16+  
 02.50 Мой район 16+  
 03.35 Тайны кино 12+  
 04.20 Мой район 16+

**РОССИЯ 1**

05.00 Утро России  
 09.00 Вести. Местное время  
 09.30 Утро России  
 09.55 О самом главном 12+  
 11.00 Вести  
 11.30 60 минут 12+  
 14.00 Вести  
 14.30 Вести. Местное время  
 14.55 Наши 12+  
 16.00 Вести  
 16.30 Малахов 16+  
 17.30 60 минут 12+  
 20.00 Вести  
 21.05 Вести. Местное время  
 21.20 **СПАССКАЯ. НОВЫЕ СЕРИИ** 16+  
 23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+  
 02.05 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+  
 03.50 **СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ** 12+  
 04.37 Перерыв в вещании

**НТВ**

04.40 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+  
*На выходе из ресторана почти в упор тремя выстрелами убит бизнесмен Манеров. Стрелял человек в лохмотьях бомжа, только что на виду швейцара копявшийся в урне. Он вырубает швейцара и уезжает на машине с брелоком в виде боксерских перчаток. Поиски приводят оперативников к сыну погибшего — музыканту по прозвищу Михась. Но парень оказывается не при делах. А бармен рассказывает о человеке за стойкой, который держал в руках проспект с рисунком ненгуру...*  
 06.30 Утро. Самое лучшее 16+  
 08.00 Сегодня  
 08.25 **ПЕС** [S] 16+  
 10.00 Сегодня  
 10.35 **ПЕС** [S] 16+  
 13.00 Сегодня  
 13.25 Чрезвычайное происшествие  
 14.00 Место встречи  
 16.00 Сегодня  
 16.20 Сегодня в Москве  
 16.50 За гранью 16+  
 17.55 ДНК 16+  
 19.00 Сегодня  
 20.00 **ЗАПОВЕДНЫЙ СПЕЦНАЗ** [S] 16+  
 23.15 Сегодня в Москве  
 23.40 Путь бойца 18+  
 01.00 **БРАТАНЫ** [S] 16+

**TBU**

06.00 Настроение  
 08.25 **ДРУГАЯ** 12+  
 10.35 Семен Фарада. Непутевый кумир 16+  
 11.00 Вести  
 11.30 События  
 11.50 **СТАЖЕРЫ** 16+  
 13.40 Мой герой. Никита Ефремов 12+  
 14.30 События  
 14.45 Город новостей  
 15.00 **АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. СМЕРТЬ В СТИЛЕ ВИНТАЖ** 12+  
 16.55 Прощание. Майкл Джексон 16+  
 17.50 События  
 18.15 **ЧУДНЫЕ ДЕЛА ТВОИ, ГОСПОДИ!** 12+  
 22.00 События  
 22.35 Формула успеха 16+  
 23.05 Николай Караченцов. Угрошение плейбоя 16+  
 00.00 События. 25-й час  
 00.30 Петровка. 38 16+  
 00.45 Тайная комната. Семейка Бушей 16+  
 01.25 Марк Бернес. Я жизнь учил не по учебникам 12+  
 02.05 Гражданская война. Забытые сражения 12+  
 02.45 Осторожно, мошенники! 16+  
 03.15 **АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. СМЕРТЬ В СТИЛЕ ВИНТАЖ** 12+  
 04.40 Людмила Целиковская. Муза трех королей 16+  
 05.20 Мой герой. Никита Ефремов 12+  
 05.55 Перерыв в вещании

**ДОМАШНИЙ**

06.30 По делам несовершеннолетних 16+  
 08.30 Давай разведемся! 16+  
 09.35 Тест на отцовство 16+  
 11.45 Понять. Простить 16+  
 12.50 Порча. Чертово перо 16+  
 13.20 Знахарка 16+  
 13.55 Верну любимого 16+  
 14.30 Голоса ушедших душ 16+  
 15.05 **КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА** (Россия, 2012) 16+  
 19.00 **ОТ ВСТРЕЧИ ДО РАЗЛУКИ** (Россия, 2022) 16+  
 23.20 Понять. Простить 16+  
 00.25 Порча 16+  
 01.00 Знахарка 16+  
 01.35 Верну любимого 16+  
 02.00 Голоса ушедших душ 16+  
 02.25 **ИЗ СИБИРИ С ЛЮБОВЬЮ** (Россия, 2016) 16+  
 05.15 6 кадров 16+  
 05.25 По делам несовершеннолетних 16+

**РОССИЯ К**

06.30 Пешком... Москва деревянная  
 07.05 Первые в мире. Синяя птица Грачева  
 07.20 Предки наших предков. Маори. Дети Хаваики  
 08.00 Жизнь и судьба  
 08.20 **ХОЗЯЙКА ДЕТСКОГО ДОМА** (СССР, 1983)  
 10.00 Новости культуры  
 10.15 Писатели нашего детства. На самой легкой лодке. Юрий Коваль  
 10.45 **НАШЕ ПРИЗВАНИЕ** (Беларусьфильм, 1981)  
 12.00 Школа будущего. Мир без учителя?  
 12.30 Новости культуры  
 12.45 Земля людей. Карачаевцы. Большая река  
 13.20 **ЖИЗНЬ ВЕРДИ** (Италия — Франция — Западная Германия — Великобритания — Швеция, 1982)  
 14.45 Три минуты тишины  
 14.50 ЦСДФ: Точка отсчета  
 15.30 Искусственный отбор  
 16.15, 02.15 Предки наших предков. Маори. Связанные одним прошлым  
 17.00 Новости культуры  
 17.15 Запечатленное время. Необыкновенный отель  
 17.45, 00.55 Российские музыкальные фестивали. Московский международный фестиваль Virtuozы гитары. 2022 год  
 18.40 Ступени Цивилизации. История жизни. Зачем динозаврам оперенье?  
 19.30 Новости культуры  
 19.45 Невский ковчег. Теория невозможного. Александр Колчак  
 20.15 Искусственный отбор  
 20.55 Спокойной ночи, малыши!  
 21.20 Николай Обухович. За амальгамой бытия  
 22.00 **ЖИЗНЬ ВЕРДИ** (Италия — Франция — Западная Германия — Великобритания — Швеция, 1982)  
 23.25 Три минуты тишины  
 23.30 ЦСДФ: Точка отсчета  
 00.10 Ступени Цивилизации  
 01.45 Запечатленное время. Необыкновенный отель  
 03.00 Перерыв в вещании

**ЗВЕЗДА**

05.00 **БАЛАБОЛ** 16+  
 07.00 Сегодня утром 12+  
 09.00 Новости дня 16+  
 09.15 Открытый эфир 16+  
 11.00 **ЕРМАК** 16+  
 12.10 **БАЛАБОЛ** 16+  
 13.00 Новости дня 16+  
 13.25 **БАЛАБОЛ** 16+  
 15.00 Военные новости 16+  
 15.10 **БАЛАБОЛ** 16+  
 17.00 Новости дня 16+  
 17.15 **БАЛАБОЛ** 16+  
 18.00 Вторая мировая: пламя и сталь. Бронекатера 16+  
 18.50 Специальный репортаж 16+  
 19.00 Новости дня 16+  
 19.55 По горячим следам 16+  
 20.10 Улика из прошлого. Погружение Байдена. Зачем так долго искали Титан? 16+  
 21.00 Открытый эфир 16+  
 22.45 Между тем с Наталией Меллиной 12+  
 23.15 **ГОЛУБЫЕ ДОРОГИ** (СССР, 1947) 12+  
 01.10 **ЕРМАК** 16+  
 02.00 **БЕСПОКОЙНОЕ ХОЗЯЙСТВО** (Мосфильм, 1946) 12+  
 03.20 **БАЛАБОЛ** 16+

**ТВ-3**

06.00 Утренние гадания 16+  
 06.15 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+  
 07.15 **ПОЛНОЛУНИЕ** 16+  
 08.15 Слепая 16+  
 08.45 Слепая 16+  
 09.15 Утренние гадания 16+  
 09.30 Гадалка 16+  
 10.00 Гадалка 16+  
 10.45 Гадалка 16+  
 11.15 Знаки судьбы 16+  
 11.45 Знаки судьбы 16+  
 12.15 Хорошие новости с Василисой Володиной 16+  
 12.30 Мистические истории 16+  
 13.30 **ТОЛКОВАТЕЛЬ СНОВ** 16+  
 14.00 **ТОЛКОВАТЕЛЬ СНОВ** 16+  
 14.30 Герои 16+  
 15.45 Гадалка 16+  
 16.15 Гадалка 16+  
 16.45 Слепая 16+  
 17.15 Слепая 16+  
 18.00 Слепая 16+  
 18.30 **СУПЕРИВАНОВЫ** 16+  
 19.30 **СУПЕРИВАНОВЫ** 16+  
 20.30 **СМЕРТЕЛЬНЫЙ ЛАБИРИНТ** (Великобритания — Германия — Румыния — Франция, 2005) 16+  
 22.15 **ИМПЕРАТРИЦА КИ** 16+  
 23.30 **ПОЛНОЛУНИЕ** 16+  
 00.30 Охотники за привидениями 16+  
 01.00 Охотники за привидениями 16+  
 01.30 Охотники за привидениями 16+  
 02.00 Охотники за привидениями 16+  
 02.30 Тайные знаки 16+  
 03.15 Тайные знаки 16+  
 04.00 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+

**СТС**

06.00 Ералаш 0+  
 06.55 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+  
 07.25 **ПРОСТОКВАШИНО** 0+  
 07.40 **НУ, ПОГОДИ!** **КАНИКУЛЫ** 6+  
 08.00 **КИБЕР ИВАН** 16+  
 09.00 Уральские пельмени. Смехbook 16+  
 09.20 **АКАДЕМИЯ МАГИИ** 6+  
 11.05 **ЩЕЛКУНЧИК И ВОЛШЕБНАЯ ФЛЕЙТА** 6+  
 13.00 **2012** (США, 2009) 16+  
 16.05 **ЛЮДИ В ЧЕРНОМ. ИНТЕРНЭШНЛ** (Китай — США, 2019) 16+  
 18.30 **КИБЕР ИВАН** 16+  
 19.00 **КИБЕР ИВАН** 16+  
 19.30 **КИБЕР ИВАН** 16+  
 20.00 **ЛЮДИ В ЧЕРНОМ** (США, 1997) 0+  
 21.55 **ПРАВИЛА СЪЕМА. МЕТОД ХИТЧА** (США, 2005) 12+  
 Режиссер Энди Теннант  
 В ролях: Уилл Смит, Ева Мендес, Кевин Джеймс, Эмбер Валетта, Джули Энн Эмери, Адам Аркин, Робин Ли  
*Легендарный нью-йоркский доктор Алекс Хитченс много добьется взаимности от женщин их мечты. Его новый клиент — робкий бухгалтер, безнадежно и без ума влюбленный в гламурную звезду. Для доктора Хитча этот случай должен стать вершиной карьеры...*  
 00.20 **ОТМЕЛЬ** (США, 2016) 16+  
 02.00 **ПАПИНЫ ДОЧКИ** 16+  
 05.00 6 кадров 16+  
 05.20 **МУЛЬФИЛЬМЫ** 0+  
 05.50 Ералаш 0+

**РЕН ТВ**

05.00 Самые шокирующие гипотезы 16+  
 06.00 С бодрым утром! 16+  
 08.30 Новости 16+  
 09.00 Военная тайна 16+  
 10.00 Совбез 16+  
 11.00 Как устроен мир 16+  
 12.00 Информационная программа 112 16+  
 12.30 Новости 16+  
 13.00 Загадки человечества 16+  
 14.00 Невероятно интересные истории 16+  
 15.00 Засекреченные списки 16+  
 16.00 Информационная программа 112 16+  
 16.30, 19.30 Новости 16+  
 17.00 Тайны Чапман 16+  
 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+  
 19.00 Информационная программа 112 16+  
 20.00 **ОБИТЕЛЬ ЗЛА** (США, 2002) 16+  
 Режиссер Пол У. С. Андерсон  
 В ролях: Милла Йовович, Мишель Родригес, Эрик Мебиус, Джеймс Пьюрфой  
*Деловым центром громадного мегаполиса отдаленного будущего было многоэтажное строение Улей, принадлежавшее корпорации Зонт. Считалось, что Зонт — крупнейший поставщик компьютерных технологий и медицинских товаров, и даже работники корпорации не знали, что она занимается генетическими экспериментами и созданием военных технологий...*  
 22.00 Водить по-русски 16+  
 23.00 Новости 16+  
 23.30 Знаете ли вы, что? 16+  
 00.30 **ПАТРУЛЬ ВРЕМЕНИ** (Австралия — США, 2014) 18+  
 02.15 Самые шокирующие гипотезы 16+  
 03.00 Тайны Чапман 16+

**360°**

05.00 Новости Московской области 16+  
 06.00, 04.25 Публицистическая программа 12+  
 06.30 Самое вкусное 12+  
 07.00, 08.05 Вкусно 360 12+  
 08.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.10 Новости 360 16+  
 08.55, 09.25, 15.30, 16.10 Вместе с наукой 12+  
 10.00, 19.00 Информационно-аналитическая программа 16+  
 11.05, 04.50 ЧП 360 16+  
 11.10 Быстрые деньги 12+  
 12.20, 14.05, 15.05, 16.05, 17.05, 18.05, 20.05, 03.15 Погода 360 6+  
 12.30 Маршрут построен 12+  
 13.00 Викторина 360 0+  
 13.40, 14.10, 16.40, 17.10 Вниманию! Еда! 12+  
 14.30, 00.55, 02.10 Погода на любой вкус 16+  
 15.10, 18.30, 00.25 Город с историей 12+  
 17.30 Суперферма 360 12+  
 18.10, 03.05 Лето в Подмосковье 12+  
 20.10 Великая война 12+  
 21.15, 21.45, 22.15, 22.40 Закрывать архив-2 16+  
 23.10 Шестое чувство 12+  
 01.25 Подмосковные игрушки 12+  
 02.35 Тет-а-тет с Марусей 16+  
 04.00 Прогулка 12+

# театральная афиша

Творческое объединение Владимира Вексельмана

**Музей П. И. Чайковского в Москве (филиал Российского национального музея музыки).**  
 Кудринская площадь, 46/54,  
 © (495) 605-65-15, (915) 168-07-14.  
 24/VIII в 19 ч. «Я хочу, чтобы музыка моя распространялась». П. И. Чайковский. Музыка из опер и балетов, камерная музыка композитора. Владимир Скоморохов (фортепиано).

**Зеркальный зал Московского театра на Пушкинской.**  
 Пушкинская ул., 4, стр. 2. © (915) 168-07-14.  
 Открытие концертного сезона 2023 / 2024.  
 27/VIII в 15 ч. «Музыка кино». Концерт ко Дню Российского кино. Песни и мелодии из отечественных кинофильмов, телесериалов и мультфильмов. Вера Рыжова (сопрано), Дарья Беликова (сопрано), Ирина Гайдукова (сопрано), Лолита Бегалиева (фортепиано), Эльмира Хусаинова (фортепиано).

В программе возможны изменения

**1 КАНАЛ**

05.00 Доброе утро  
 09.00 Новости с субтитрами  
 09.20 АнтиФейк 16+  
 10.00 Жить здорово! 16+  
 10.50 Информационный канал 16+  
 12.00 Новости с субтитрами  
 12.15 Информационный канал 16+  
 15.00 Новости с субтитрами  
 15.15 Давай поженимся! 16+  
 16.05 Мужское/Женское 16+  
 17.00 Информационный канал 16+  
 18.00 Вечерние новости с субтитрами  
 18.30 Информационный канал 16+  
 19.55 Куклы наследника Тутти 16+  
 21.00 Времья  
 22.00 **УГРЮМ-РЕКА** [S] 16+  
 23.00 Большая игра 16+  
 00.00, 00.45, 01.25, 02.00, 02.40, 03.05, 03.20, 04.00 Подкаст.Лаб 16+  
 03.00 Новости

**МОСКВА ДОБЕРИЕ**

06.00 Мой район. Навигатор 16+  
 06.15 Мой район. Энциклопедия. Докторская колбаса 12+  
 06.40 Мой район. Энциклопедия. Джентльмены удачи 12+  
 07.00 Мой район. Энциклопедия. Подкидыш 12+  
 07.20 Мой район. Энциклопедия. 5 мест для пикников 12+  
 07.30 Мой район. Навигатор 16+  
 07.45 Звезды советского экрана. Сергей Проханов 12+  
 08.10, 15.40 **УСАТЫЙ НЯНЬ** (СССР, 1977) 6+  
 09.25 Тайны нашей эстрады 12+  
 09.55 Тайны кино. Взрослые дети 12+ (с субтитрами)  
 10.45, 20.00 **ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ** (СССР, 1961) 12+  
 12.00 **ПОВЕСТЬ О ПЕРВОЙ ЛЮБВИ** (СССР, 1957) 12+  
 13.35 Тайны кино. Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен 12+  
 14.25 **ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН** (СССР, 1964) 0+  
 17.05 Выборы 2023. Предвыборные дебаты кандидатов на должность Мэра Москвы  
 17.45 Звезды советского экрана 12+  
 18.15 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 16+  
 21.15 **АЛЫЕ ПАРУСА** (СССР, 1961) 6+  
 22.45 **ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН** (СССР, 1964) 0+  
 00.00 Мой район. Навигатор 16+  
 00.10 Москва на все времена. Московские музеи. 12+  
 00.35 Мой район. Энциклопедия. Ночной дозор, Дневной дозор 12+  
 00.55 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 16+  
 02.30 Мой район. Навигатор 16+  
 02.40 Мой район. Энциклопедия. Московское время 12+  
 03.05 Мой район. Навигатор 16+  
 03.20 Тайны кино 12+  
 04.05 Мой район. Навигатор 16+  
 04.15 Мой район. Энциклопедия. Чем дышит Москва 12+  
 04.35 Мой район. Энциклопедия. Торт Наполеон 12+  
 05.00 Мой район. Навигатор 16+  
 05.15 Мой район. Энциклопедия. Москва на воде 12+  
 05.40 Мой район. Энциклопедия. Берегись автомобиля 12+

**РОССИЯ 1**

05.00 Утро России  
 09.00 Вести. Местное время  
 09.30 Утро России  
 09.55 О самом главном 12+  
 11.00 Вести  
 11.30 60 минут 12+  
 14.00 Вести  
 14.30 Вести. Местное время  
 14.55 Наши 12+  
 16.00 Вести  
 16.30 Малахов 16+  
 17.30 60 минут 12+  
 20.00 Вести  
 21.05 Вести. Местное время  
 21.20 **СПАССКАЯ. НОВЫЕ СЕРИИ** 16+  
 23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+  
 02.05 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+  
 03.50 **СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ** 12+

**НТВ**

04.55 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+  
*У Соловца не без помощи его коллеги полковника Лесного назрели проблемы: несколько лет назад он искал убийцу Марии Митрофановой — директора крупного благотворительного фонда. В итоге был осужден ее приемный сын, который упорно настаивал на своей невиновности. Сейчас дело возвращено на доследование. Вся команда подключается к его раскрытию, чтобы снять клеймо о «несоответствии» со своего начальника...*  
 06.30 Утро. Самое лучшее 16+  
 08.00 Сегодня  
 08.25 **ПЕС** [S] 16+  
 10.00 Сегодня  
 10.35 **ПЕС** [S] 16+  
 13.00 Сегодня  
 13.25 Чрезвычайное происшествие  
 14.00 Место встречи  
 16.00 Сегодня  
 16.20 Сегодня в Москве  
 16.50 За гранью 16+  
 17.55 ДНК 16+  
 19.00 Сегодня  
 20.00 **ЗАПОВЕДНЫЙ СПЕЦНАЗ** [S] 16+  
*Тарханов находится в камере для заключенных. Веркин паникует — дело шито белыми нитками и развалится в суде. Кужель ведет двойную игру. Из местной колонии сбегает трое вооруженных заключенных. Тарханова в это время перевозят в СИЗО. На машину нападают эки, охранников расстреливают. Тарханову удается бежать. Добравшись до поселка и сообщив в полицию, он отправляется на кордон, куда врываются Рошин и Веркин с группой. Василса сбегает, но в лесу попадает в руки уголовников... Весь поселок ищет командира «Рыси». Янушев идет на разговор с Веркиным — обещает ему скинуть координаты местонахождения Тарханова в обмен на решение вопроса с полицейской мздой...*  
 23.15 Сегодня в Москве  
 23.40 Путь бойца 18+  
 01.00 **БРАТАНЫ** [S] 16+  
 04.40 Военно-исторические маршруты 16+

**ТВ ЦЕНТР**

06.00 Настроение  
 08.20 **ДРУГАЯ** 12+  
 10.35 Маргарита Назарова и Иван Дмитриев. Укрощение строптивых 16+  
 11.30 События  
 11.50 **СТАЖЕРЫ** 16+  
 13.40 Мой герой. Игорь Ливанов 12+  
 14.30 События  
 14.50 Город новостей  
 15.05 **АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. КРОВНЫЕ УЗЫ** 12+  
 16.55 Прощание. Владимир Басов 16+  
 17.50 События  
 18.15 **ЖИЗНЬ, ПО СЛУХАМ, ОДНА** 12+  
 22.00 События  
 22.35 Формула успеха 16+  
 23.10 Прощание. Николай Губенко 16+  
 00.30 События. 25-й час  
 00.30 Петровка. 38 16+  
 00.45 Прощание. Михаил Горбачев 16+  
 01.30 Знак качества 16+  
 02.10 Гражданская война. Забытые сражения 12+  
 02.50 Осторожно, мошенники! 16+  
 03.15 **АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. КРОВНЫЕ УЗЫ** 12+  
 04.45 Маргарита Назарова и Иван Дмитриев. Укрощение строптивых 16+  
 05.20 Мой герой. Игорь Ливанов 12+

**ДОМАШНИЙ**

06.30 По делам несовершеннолетних 16+  
 08.10 Давай разведемся! 16+  
 09.10 Тест на отцовство 16+  
 11.25 Понять. Простить 16+  
 12.30 Порча. Куклолка 16+  
 13.00 Знахарка 16+  
 13.35 Верну любимого 16+  
 14.10 Голоса ушедших душ 16+  
 14.45 **СОКРОВИЩЕ** (Россия, 2021) 16+  
 19.00 **ЧУЖОЕ СЧАСТЬЕ** (Россия, 2021) 16+  
*Режиссер Роман Бровко. В ролях: Любава Грешнова, Дмитрий Ратомский, Светлана Зельбет, Сергей Деревянко, Полина Василина, Алексей Нагрудный и др. У Елены есть все, что нужно для счастья — любящий муж Захар и обожаемая дочь Маша. Как и многие жены состоятельных людей, она занимается благотворительностью: руководит фондом, который помогает людям, перенесшим инсульт. Елена считает свою семью идеальной — у них и любовь, и доверие, и взаимопонимание. Но судьба преподносит Елене испытание — выясняется, что у мужа есть любовница, которая ждет от него ребенка. С этого момента жизнь Елены стремительно летит под откос...*  
 23.20 Понять. Простить 16+  
 00.25 Порча 16+  
 01.00 Знахарка 16+  
 01.35 Верну любимого 16+  
 02.00 Голоса ушедших душ 16+  
 02.25 **ВОСПИТАНИЕ И ВЫГУЛ СОБАК И МУЖЧИН** 16+  
 04.00 **ЛЮБИМАЯ** (Россия, 2017) 16+  
 05.30 По делам несовершеннолетних 16+

**КУЛЬТУРА**

06.30 Пешком... Москва меценатская  
 07.05 Первые в мире. Николай Бенардос. Русский Гефест  
 07.20 Предки наших предков. Маори. Связанные одним прошлым  
 08.00 Жизнь и судьба  
 08.25 **СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА** (Ленфильм, 1976)  
 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры  
 10.15 Писатели нашего детства. Быть взрослым очень просто... Валентин Берестов  
 10.45 **НАШЕ ПРИЗВАНИЕ** (Беларусьфильм, 1981)  
 12.00 Школа будущего. Школа идет к вам  
 12.45 Земля людей. Сойоты. Тайна древнего имени  
 13.20, 22.00 **ЖИЗНЬ ВЕРДИ** (Италия — Франция — Швеция, 1982)  
 14.45, 23.25 Три минуты тишины  
 14.50 ЦСДФ: Точка отсчета  
 15.30 Юбилей Татьяны Скабард. Николай Обухович. За амальгамой бытия  
 16.15 Предки наших предков. Маори. Испытание цивилизацией  
 17.15, 00.55 Российские музыкальные фестивали. XV Зимний международный фестиваль искусств. К 30-летию Камерного ансамбля «Солисты Москвы». 2022 год  
 18.40 Ступени Цивилизации. История жизни. Из моря на сушу и обратно  
 19.45 Невский ковчег. Теория невозможного. Абрам Ганнибал  
 20.15 Искусственный отбор  
 20.55 Спокойной ночи, малыши!  
 21.10 105 лет со дня рождения Михаила Рожкова. Линия жизни  
 23.30 ЦСДФ: Точка отсчета  
 00.10 Ступени Цивилизации. История жизни. Из моря на сушу и обратно  
 02.15 Предки наших предков. Маори. Испытание цивилизацией

**ЗВЕЗДА**

05.05 **БАЛАБОЛ** 16+  
 07.00 Сегодня утром 12+  
 09.00 Новости дня 16+  
 09.15 Открытый эфир 16+  
 11.00 **ЕРМАК** 16+  
 12.10 **БАЛАБОЛ** 16+  
 13.00 Новости дня 16+  
 13.25 **БАЛАБОЛ** 16+  
 15.00 Военные новости 16+  
 15.05 **БАЛАБОЛ** 16+  
 15.20 **БАЛАБОЛ** 16+  
 17.00 Новости дня 16+  
 17.15 **БАЛАБОЛ** 16+  
 18.00 Вторая мировая: пламя и сталь. Эскадренные миноносцы 16+  
 18.50 Специальный репортаж 16+  
 19.00 Новости дня 16+  
 19.55 По горячим следам 16+  
 20.10 Секретные материалы. Балканский акцент мирового терроризма 16+  
 21.00 Открытый эфир 16+  
 22.45 Между тем с Наталией Метлиной 12+  
 23.15 **ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА** (К/ст им. Горького, 1983) 12+  
 01.15 **ЕРМАК** 16+  
 02.05 Великий Северный путь 12+  
 03.25 **БАЛАБОЛ** 16+

**ТВ-3**

06.00 Утренние гадания 16+  
 06.15 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+  
 07.15 **ПОЛНОЛУНИЕ** 16+  
 08.15 Слепая 16+  
 08.45 Слепая 16+  
 09.15 Утренние гадания 16+  
 09.30 Гадалка 16+  
 10.00 Гадалка 16+  
 10.45 Гадалка 16+  
 11.15 Знаки судьбы 16+  
 11.45 Знаки судьбы 16+  
 12.15 Хорошие новости с Василисой Володиной 16+  
 12.30 Мистические истории 16+  
 13.30 **ТОЛКОВАТЕЛЬ СЛОВ** 16+  
 14.00 **ТОЛКОВАТЕЛЬ СЛОВ** 16+  
 14.30 Лучший друг человека 16+  
 15.45 Гадалка 16+  
 16.15 Гадалка 16+  
 16.45 Слепая 16+  
 17.15 Слепая 16+  
 18.00 Слепая 16+  
 18.30 **СУПЕРИВАНОВЫ** 16+  
 19.30 **СУПЕРИВАНОВЫ** 16+  
 20.30 **НА ИГРЕ** (Россия, 2009) 16+  
 22.15 **ИМПЕРАТРИЦА КИ** 16+  
 23.30 **ПОЛНОЛУНИЕ** 16+  
 00.30 Нечисть 12+  
 01.30 Нечисть 12+  
 02.15 Нечисть 12+  
 03.00 Нечисть 12+  
 03.45 Тайные знаки 16+  
 04.30 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+

**СТС**

06.00 Ералаш 0+  
 06.55 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+  
 07.25 **ПРОСТОКВАШИНО** 0+  
 07.40 **НУ, ПОГОДИ! КАНИКУЛЫ** 6+  
 08.00 **КИБЕР ИВАН** 16+  
 09.00 **ДОРОГОЙ ПАПА** (Россия, 2019) 12+  
 10.45 **БОЛЬШАЯ СВАДЬБА** (США, 2013) 16+  
 12.35 **БУМЕРАНГ** (США, 1992) 16+  
 14.55 **ПРАВИЛА СЪЕМА. МЕТОД ХИТЧА** (США, 2005) 12+  
 17.20 Шоу «Уральских пельменей» 16+  
 19.00 **КИБЕР ИВАН** 16+  
 19.30 **КИБЕР ИВАН** 16+  
 20.00 **ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-2** (США, 2002) 12+  
 21.45 **АНГЕЛЫ И ДЕМОНЫ** (США — Италия, 2009) 16+  
 00.35 **ВАЛЬДО** (США, 2021) 16+  
 02.35 **ПАПИНЫ ДОЧКИ** 16+  
 05.10 6 кадров 16+  
 05.20 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+  
 05.50 Ералаш 0+

**РЕН ТВ**

05.00 Самые шокирующие гипотезы 16+  
 06.00 С бодрым утром! 16+  
 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+  
 09.00 Засекреченные списки 16+  
 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+  
 12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+  
 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+  
 14.00 Невероятно интересные истории 16+  
 15.00 Засекреченные списки 16+  
 17.00 Тайны Чапман 16+  
 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+  
 20.00 **СТЕЛС** (США, 2005) 12+  
 22.15 Смотреть всем! 16+  
 23.30 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+  
 00.30 **МЕХАНИК** (США, 2010) 18+  
 02.10 Самые шокирующие гипотезы 16+  
 02.55 Тайны Чапман 16+

**360°**

05.00 Новости Московской области 16+  
 06.00, 04.25 Публицистическая программа 12+  
 06.30 Самое вкусное 12+  
 07.00, 08.05 Вкусно 360 12+  
 08.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.10 Новости 360 16+  
 08.55, 09.25, 15.30, 16.10 Вместе с наукой 12+  
 10.00, 19.00 Информационно-аналитическая программа 16+  
 11.05, 04.50 ЧП 360 16+  
 11.10 Быстрые деньги 12+  
 12.20, 14.05, 15.05, 16.05, 17.05, 18.05, 20.05, 03.15 Погода 360 6+  
 12.30 Маршрут построен 12+  
 13.00 Викторина 360 0+  
 13.40, 14.10, 16.40, 17.10 Внимание! Еда! 12+  
 14.30, 00.55, 02.10 Погода на любой вкус 16+  
 15.10, 18.30, 00.25 Город с историей 12+  
 17.30 Суперферма 360 12+  
 18.10, 03.05 Лето в Подмосковье 12+  
 20.10 Великая война 12+  
 21.20, 21.50, 22.20, 22.50 Закрытый архив-2 16+  
 23.20 Шестое чувство 12+  
 01.25 Подмосковские игрушки 12+  
 02.35 Тет-а-тет с марусей 16+  
 04.00 Прогулка 12+

**РАЗБИРАТЬ РЕЧЬ ПО ТЕЛЕВИЗОРУ — ЭТО ПРОСТО!**

РЕКЛАМА  
 Скидка от 20 до 50%!  
 Производство: Германия, Швейцария, Дания!  
 Аппараты в наличии!

ПРЕДЛАГАЕМ ЦИФРОВЫЕ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ С ПОВЫШЕННОЙ РАЗБОРЧИВОСТЬЮ РЕЧИ!

+ Гарантия качества  
 + Пенсионерам скидки  
 + Выезд специалиста на дом  
 + Пробное ношение слухового аппарата

**8 (495) 411-90-16**

«Курская», ул. Казакова, д. 6, стр. 1  
 «Третьяковская», ул. Пятницкая, д. 28  
 «Сухаревская», пр-т Мира, д. 5, корп. 1  
 «Белорусская», ул. Лесная, д. 8А

МИР СЛУХА  
 www.mirsluha.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро  
 09.00 Новости (с субтитрами)  
 09.20 АнтиФейк 16+  
 10.00 Жить здорово! 16+  
 10.50 Информационный канал 16+  
 12.00 Новости (с субтитрами)  
 12.15 Информационный канал 16+  
 15.00 Новости (с субтитрами)  
 15.15 Давай поженимся! 16+  
 16.05 Мужское / Женское 16+  
 17.00 Информационный канал 16+  
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)  
 18.30 Информационный канал 16+  
 19.55 Куклы наследника Тутти 16+  
 21.00 Время  
 22.00 УГРЮМ-РЕКА [S] 16+  
 23.00 Большая игра 16+  
 00.00, 00.45, 01.25, 02.00, 02.40, 03.05, 03.20, 04.00 Подкаст. Лаб 16+  
 03.00 Новости

МОСКВА DOBROFISME ДОВЕРИЕ

06.00, 07.10 Мой район. Навигатор 16+  
 06.15 Мой район. Энциклопедия. Паспорт 12+  
 06.40 Мой район. Энциклопедия. ТАСС уполномочен заявить 12+  
 07.00 Мой район. Энциклопедия. Самые старые вывески 12+  
 07.20, 15.10 ЭТО МЫ НЕ ПРОХОДИЛИ (СССР, 1975) 6+  
 09.00 Тайны нашей эстрады 12+  
 09.30 Тайны кино. Алые паруса 12+  
 010.15 АЛЫЕ ПАРУСА (СССР, 1961) 6+  
 11.50, 20.00 РАСПИСАНИЕ НА ПОСЛЕЗАВТРА (СССР, 1978) 12+  
 13.20 СЕЛЬСКАЯ УЧИТЕЛЬНИЦА (СССР, 1947) 12+  
 16.55, 03.25 Тайны кино 12+  
 17.45 Звезды советского экрана 12+  
 18.15, 01.00 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 16+  
 21.25 ПОВЕСТЬ О ПЕРВОЙ ЛЮБВИ (СССР, 1957) 12+  
 22.55 ДРУГ МОЙ, КОЛКА!.. (СССР, 1961) 6+  
 00.25, 02.35, 03.15, 04.10, 05.00 Мой район. Навигатор 16+  
 00.35 Москва на все времена. Исторический музей 12+  
 02.45 Мой район. Энциклопедия. Москва: главный экспонат 12+  
 04.20 Мой район. Энциклопедия. Необычные сталинки 12+  
 04.30 Мой район. Энциклопедия. ГЭС 12+  
 05.10 Мой район. Энциклопедия. Под Москвой 12+  
 05.35 Мой район. Энциклопедия. Я шагаю по Москве 12+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

05.00 Утро России  
 09.00 Вести. Местное время  
 09.30 Утро России  
 09.55 О самом главном 12+  
 11.00 Вести  
 11.30 60 минут 12+  
 14.00 Вести  
 14.30 Вести. Местное время  
 14.55 Премьера. Наши 12+  
 16.00 Вести  
 16.30 Малахов 16+  
 17.30 60 минут 12+  
 20.00 Вести  
 21.05 Вести. Местное время  
 21.20 СПАССКАЯ. НОВЫЕ СЕРИИ 16+  
 23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+  
 02.05 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+  
 03.50 СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ 12+

НТВ НТВ

04.55 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+  
 06.30 Утро. Самое лучшее 16+  
 08.00 Сегодня  
 08.25 ПЕС [S] 16+  
 10.00 Сегодня  
 10.35 ПЕС [S] 16+  
 13.00 Сегодня  
 13.25 Чрезвычайное происшествие  
 14.00 Место встречи  
 16.00 Сегодня  
 16.20 Сегодня в Москве  
 16.50 За гранью 16+  
 17.55 ДНК 16+  
 19.00 Сегодня  
 20.00 ЗАПОВЕДНЫЙ СПЕЦНАЗ [S] 16+ Бригадир Губин устраивает новый пожар. Князев начинает снимать происходящее на телефон, но получает удар по голове. Губин запирает его в сарае. «Рысь» снова выходит на борьбу с огнем...  
 23.15 Сегодня в Москве  
 23.40 Путь бойца 18+  
 02.00 БРАТАНЫ [S] 16+ Следователь Демин разрабатывает версию о том, что Леонид с Ириной вымогали у погибшей Сибирской деньги. Зарембо от своего информатора узнает, что Хан нанял нового киллера для устранения Барона, а сам Барон начал поиски убийц Сибирского. Он дает распоряжение найти Ирину и Леонида, привезти их к нему живыми. Задержанный Манаром киллер требует у Руслана устроить ему побег, иначе он угрожает рассказать полицейским, что заказчик убийства — сам Зарембо.

TBU ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение  
 08.25 ДРУГАЯ 12+  
 10.35 Людмила Целиковская. Муза трех королей 16+  
 11.30 События  
 11.50 СТАЖЕРЫ 16+  
 13.40 Мой герой. Александр Балувев 12+  
 14.30 События  
 14.50 Город новостей  
 15.00 АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. НАД ПРОПАСТЬЮ ВО ЛЖИ 12+  
 16.55 Прощание. Звездные жертвы пандемии 16+  
 17.50 События  
 18.15 ОТЕЛЬ ПОСЛЕДНЕЙ НАДЕЖДЫ 12+  
 22.00 События  
 23.35 Формула успеха 16+  
 23.05 Легенды эстрады. В кругу измен 16+  
 00.00 События. 25-й час  
 00.30 Петровка, 38 16+  
 00.45 Русские тайны. Товарищ Ванга 16+  
 01.25 Месть брошенных жен 16+  
 02.05 Гражданская война. Забытые сражения 12+  
 02.45 Осторожно, мошенники! 16+  
 03.15 АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. НАД ПРОПАСТЬЮ ВО ЛЖИ 12+  
 04.40 Семен Фарада. Непутевый кумир 16+  
 05.20 Мой герой. Александр Балувев 12+

ДОМАШНИЙ

06.30, 05.30 По делам несовершеннолетних 16+  
 08.10 Давай разведемся! 16+  
 09.10 Тест на отцовство 16+  
 11.25 Понять. Простить 16+  
 12.30 Порча. Пыль 16+  
 13.00, 01.00 Знахарка 16+  
 13.35 Верну любимого 16+  
 14.10 Голоса ушедших душ 16+  
 14.45 ОТ ВСТРЕЧИ ДО РАЗЛУКИ 16+  
 19.00 БЕЗЗАЩИТНОЕ СЕРДЦЕ (Россия, 2021) 16+ Режиссер Владимир Янощук В ролях: Анастасия Жданова, Влад Никитюк и др. Слава встречается с Любой, он ее искренне любит и подумывает о браке. Но его мать категорически против такой новости!  
 23.25 Понять. Простить 16+  
 00.30 Порча 16+  
 01.35 Верну любимого 16+  
 02.00 Голоса ушедших душ 16+  
 02.25 ПУАНТЫ ДЛЯ ПЛЮШКИ (Россия, 2015) 16+  
 05.25 6 кадров 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

06.30 Пешком... Москва львиная  
 07.05 Первые в мире. Автосани Кегресса  
 07.20 Предки наших предков. Маори. Испытание цивилизацией  
 08.00 Жизнь и судьба  
 08.25 Забытое ремесло. Медник  
 08.40 ТРАКТИРЩИЦА (СССР, 1975)  
 10.00 Новости культуры  
 10.15 Писатели нашего детства. Редактор Лесной газеты. Виталий Бианки  
 10.45 НАШЕ ПРИЗВАНИЕ (Беларусьфильм, 1981)  
 12.00 Школа будущего. Большая перемена  
 12.30 Новости культуры  
 12.45 Земля людей. Тундренные юкагиры. В созвездии оленя  
 13.20, 22.00 ЖИЗНЬ ВЕРДИ (Италия — Франция — Западная Германия — Великобритания — Швеция, 1982)  
 14.45 Три минуты тишины  
 14.50 ЦСДФ: Точка отсчета  
 15.30 Искусственный отбор  
 16.15 Предки наших предков. Новые люди Новой Зеландии  
 17.00 Новости культуры  
 17.15, 00.55 Российские музыкальные фестивали  
 18.40 Ступени Цивилизации. История жизни. Уходят одни, приходят другие...  
 19.30 Новости культуры  
 19.45 Невский ковчег. Теория невозможного. Владимир Бальбердин  
 20.15 Искусственный отбор  
 20.55 Спокойной ночи, малыши!  
 21.10 100 лет со дня рождения Галины Шерговой. Линия жизни  
 23.25 Три минуты тишины  
 23.30 ЦСДФ: Точка отсчета  
 00.10 Ступени Цивилизации. История жизни. Уходят одни, приходят другие...  
 02.15 Предки наших предков. Новые люди Новой Зеландии

ЗВЕЗДА

05.05 БАЛАБОЛ 16+  
 07.00 Сегодня утром 12+  
 09.00 Новости дня 16+  
 09.15 Открытый эфир 16+  
 11.00 ЕРМАК 16+  
 12.10 БАЛАБОЛ 16+  
 13.00 Новости дня 16+  
 13.25 БАЛАБОЛ 16+  
 15.00 Военные новости 16+  
 15.10 БАЛАБОЛ 16+  
 17.00 Новости дня 16+  
 17.15 БАЛАБОЛ 16+  
 18.00 Вторая мировая: пламя и сталь. Автомобили 16+  
 18.50 Специальный репортаж 16+  
 19.00 Новости дня 16+  
 19.55 По горячим следам 16+  
 20.10 Код доступа 12+  
 21.00 Открытый эфир 16+  
 22.45 Между тем с Наталией Метлиной 12+  
 23.15 НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ (Ленфильм, 1966) 12+  
 01.10 ЕРМАК 16+  
 02.05 ЕРМАК 16+  
 02.55 Иван Черняховский. Загадка полководца 12+  
 03.40 Хроника Победы 16+  
 04.05 БАЛАБОЛ 16+

ТВ-3 ТВ-3

06.00 Утренние гадания 16+  
 06.15 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+  
 07.15 ПОЛНОЛУНИЕ 16+  
 08.15 Слепая 16+  
 08.45 Слепая 16+  
 09.15 Утренние гадания 16+  
 09.30 Гадалка 16+  
 10.00 Гадалка 16+  
 10.45 Гадалка 16+  
 11.15 Знаки судьбы 16+  
 11.45 Знаки судьбы 16+  
 12.15 Хорошие новости с Василисой Володиной 16+  
 12.30 Мистические истории 16+  
 13.30 ТОЛКОВАТЕЛЬ СЛОВ 16+  
 14.00 ТОЛКОВАТЕЛЬ СЛОВ 16+  
 14.30 Врачи 16+  
 15.45 Гадалка 16+  
 16.15 Гадалка 16+  
 16.45 Слепая 16+  
 17.15 Слепая 16+  
 18.00 Слепая 16+  
 18.30 СУПЕРИВАНОВЫ 16+  
 19.30 СУПЕРИВАНОВЫ 16+  
 20.30 НА ИГРЕ 2 (Россия, 2010) 16+



22.15 ИМПЕРАТРИЦА КИ 16+  
 23.30 ПОЛНОЛУНИЕ 16+  
 00.30 ПОЛНОЛУНИЕ 16+  
 01.30 ПОЛНОЛУНИЕ 16+  
 02.45 ТРИНАДЦАТЬ 16+  
 03.30 ТРИНАДЦАТЬ 16+  
 04.15 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+

СТС СТС

06.00 Ералаш 0+  
 06.55 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+  
 07.25 ПРОСТОКВАШИНО 0+  
 07.40 НУ, ПОГОДИ! КАНИКУЛЫ 6+  
 08.00 КИБЕР ИВАН 16+  
 09.05 Уральские пельмени. Смехbook 16+  
 10.25 ПОДАРОК С ХАРАКТЕРОМ (Россия, 2014) 0+  
 12.20 НОВАЯ ИГРУШКА (Франция, 2022) 12+  
 14.40 АНГЕЛЫ И ДЕМОНЫ (США — Италия, 2009) 16+  
 17.25 Шоу Уральских пельменей 16+  
 19.00 КИБЕР ИВАН 16+  
 19.30 КИБЕР ИВАН 16+  
 20.00 ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-3 (США, 2012) 12+  
 22.05 ИНФЕРНО (Венгрия — США, 2016) 16+ Режиссер Рон Ховард В ролях: Том Хэнкс, Фелисити Джонс, Омар Си, Ирфан Кхан и др. Профессор Роберт Лэнгдон приходит в сознание в одной из итальянских больниц, полностью потеряв память. Местный врач Сиенна Брукс пытается помочь Роберту не только вернуть воспоминания, но и остановить загадочных злоумышленников, которые намерены распространить смертоносный вирус...  
 00.35 ВЫШКА (США, 2022) 18+  
 02.30 ПАПИНЫ ДОЧКИ 16+  
 05.10 6 кадров 16+  
 05.20 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+  
 05.50 Ералаш 0+

ПЕН ТВ ПЕН ТВ

05.00, 18.00, 02.20 Самые шокирующие гипотезы 16+  
 06.00 С бодрым утром! 16+  
 08.30 Новости 16+  
 09.00 Документальный проект 16+  
 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+  
 12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+  
 12.30 Новости 16+  
 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+  
 14.00 Невероятно интересные истории 16+  
 15.00 Неизвестная история 16+  
 16.30 Новости 16+  
 17.00 Тайны Чапман 16+  
 19.30 Новости 16+  
 20.00 МЕХАНИК: ВОСКРЕШЕНИЕ (Франция — США, 2016) 16+ Режиссер Деннис Ганзель В ролях: Джейсон Стэйтем, Джессика Альба и др. Киллер Артур Бишоп — признанный мастер своего дела. Никто лучше него не сможет хладнокровно и эффективно устранить человека, представив его смерть как результат несчастного случая. Механик решает уйти на покой и зажить спокойной жизнью в тихом и маленьком городке, но его бывшие работодатели не желают терять столь ценного сотрудника...  
 22.00 Смотрите всем! 16+  
 23.00 Новости 16+  
 23.30 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+  
 00.30 ОХОТНИКИ ЗА ГОЛОВАМИ (Норвегия — Швеция — Дания — Германия, 2011) 18+  
 03.05 Тайны Чапман 16+

360° 360

05.00 Новости Московской области 16+  
 06.00, 04.25 Публицистическая программа 12+  
 06.30 Самое вкусное 12+  
 07.00 Вкусно 360 12+  
 08.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 20.00, 21.10 Новости 360 16+  
 08.05, 13.40, 14.10, 16.40, 17.10 Внимание! Еда! 12+  
 08.25, 15.30, 16.10 Вместе с наукой 12+  
 08.55, 09.25, 21.15, 21.45, 22.15, 22.45 Закрытый архив-2 16+  
 10.00, 19.00 Информационно-аналитическая программа 16+  
 11.05, 04.50 ЧП 360 16+  
 11.10 Быстрые деньги 12+  
 12.20, 14.05, 15.05, 16.05, 17.05, 20.05, 03.15 Погода 360 6+  
 12.30 Маршрут построен 12+  
 13.00 Викторина 360 0+  
 14.30, 00.55, 03.10 Погода на любой вкус 16+  
 15.10, 00.25 Город с историей 12+  
 17.30 Дебаты кандидатов в депутаты Московской областной думы по Пушкинскому одномандатному избирательному округу № 17 12+  
 20.10 Великая война 12+  
 23.10 Шестое чувство 12+  
 01.25 Подмосквовские игрушки 12+  
 02.35 Тет-а-тет с Марусей 16+  
 03.05 Лето в Подмоскowie 12+  
 04.00 Прогулка 12+

# театральная афиша

Творческое объединение Владимира Вексельмана

Дом-музей М. Н. Ермоловой (филиал Государственного центрального театрального музея имени А. А. Бахрушина). Тверской бульвар, 11. © (499) 484-77-77 (доп. 3435), (915) 168-07-14.

2/IX в 15 ч. Концерт «Жемчужины барокко. Италия и Франция. Музыкальный поединок». Исполнители — солисты творческого коллектива «Luminis Artis», лауреаты Международных конкурсов: Марина Шиганова (барочная скрипка), Никита Засыпкин (барочная виолончель), Валерий Харламов (клавесин).

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости с субтитрами
- 09.20 АнтиФейк 16+
- 10.00 Жизнь здорово! 16+
- 10.50 Информационный канал 16+
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.15 Информационный канал 16+
- 15.00 Новости с субтитрами
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.05 Мужское / Женское 16+
- 17.00 Информационный канал 16+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 18.40 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+
- 19.45 Поле чудес [S] 16+
- 21.00 Время
- 21.45 Голос. Уже не дети [S] 12+
- 00.25 ПОДКАСТ.лаб Неформат 16+
- 01.05 ПОДКАСТ.лаб Не лыком шиты 16+
- 01.45 ПОДКАСТ.лаб Письма 16+
- 02.20 ПОДКАСТ.лаб Легкие деньги 16+
- 02.55 ПОДКАСТ.лаб Мелодии моей жизни 16+
- 03.35 ПОДКАСТ.лаб АстроУмные 16+
- 04.10 ПОДКАСТ.лаб Антропология 16+
- 04.45 ПОДКАСТ.лаб Произвольная программа 16+
- 05.20 ПОДКАСТ.лаб Пусть не говорят, пусть читают 16+

МОСКВА DOBRYE ДОВЕРИЕ

- 06.00 Мой район. Навигатор 16+
- 06.10 Мой район. Энциклопедия. Рабочий и колхозница 12+
- 06.35 Мой район. Энциклопедия. Бригада 12+
- 07.00 Мой район. Энциклопедия. Самые старые железнодорожные станции 12+
- 07.10 Мой район. Энциклопедия. Курьер 12+
- 07.30 Мой район. Навигатор 16+
- 07.40 АТТЕСТАТ ЗРЕЛОСТИ (СССР, 1954) 6+
- 09.15 Мой район. Энциклопедия. Под Москвой 12+
- 09.45 Юмор на все времена 12+
- 10.30, 20.00 ДНЕВНИК ДИРЕКТОРА ШКОЛЫ (СССР, 1975) 12+
- 11.50, 21.15 ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА (СССР, 1968) 6+
- 13.40 ДРУГ МОЙ, КОЛЬКА! (СССР, 1961) 6+
- 15.15 АТТЕСТАТ ЗРЕЛОСТИ (СССР, 1954) 6+
- 16.55 Тайны кино. Аттестат зрелости, Мой младший брат, Розыгрыш 12+
- 17.45 Звезды советского экрана 12+
- 18.15, 01.40 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 16+
- 23.05 СЕЛЬСКАЯ УЧИТЕЛЬНИЦА (СССР, 1947) 12+
- 00.45 Золотая рыбка 16+
- 01.30 Мой район. Навигатор 16+
- 03.15 Мой район. Навигатор 16+
- 03.25 Мой район. Энциклопедия. Сквозь ненастье 12+
- 03.55 Мой район. Энциклопедия. Вам и не снилось... 12+
- 04.15 Мой район. Навигатор 16+
- 04.25 Мой район. Энциклопедия. Фонтаны Москвы 12+
- 04.35 Мой район. Энциклопедия. Спутник 12+
- 05.05 Мой район. Навигатор 16+
- 05.15 Мой район. Энциклопедия. Девушка без адреса 12+
- 05.35 Мой район. Навигатор 16+
- 05.50 Мой район. Энциклопедия. Москва деревянная 12+

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.30 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 60 минут 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
- 16.00 Вести
- 16.30 Прямой эфир 16+
- 17.30 60 минут 12+
- 20.00 Вести
- 21.15 Вести. Местное время
- 21.30 Большой праздничный концерт, посвященный Дню знаний из Государственного Кремлевского дворца
- 23.40 ДВА БИЛЕТА ДОМОЙ 18+



01.25 ШАНС 12+

НТВ

- 04.50 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
  - «Рыбный день» Андрише родственница из Мурманска привезла копченого палтуса. Вот счастье-то для вечно голодных оперов! Но встретиться не получается — обнаружен труп гражданина на Воронина. В это же время пропадает дочь бизнесмена Телегина. Расследование показывает, что убийцей и пропавшая были знакомы и первый задолжал последней крупную сумму. Одновременно выясняется, что из сейфа отца погибшего Воронина пропали векселя на семь миллионов...
  - «Контрольный выстрел» При попытке остановить двух угонщиков своего авто убит бизнесмен Борисов. Судя по почерку, работал профи. Опера выходят на угонщиков Воронина и Бурова, сработавших по «заказу». Но вместо обещанных денег первый получил нож в сердце, а второму только чудом удается избежать пули. Менты задерживают второго — Бурова — и решают использовать его в качестве приманки для киллера...
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
- 08.25, 10.35 ПЕС [S] 16+
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.20 Сегодня в Москве
- 16.50 ДНК 16+
- 17.55 Жди меня 12+
- 20.00 ЗАПОВЕДНЫЙ СПЕЦНАЗ [S] 16+
- 00.00 Своя правда с Романом Бабаевым 16+
- 01.55 Захар Прилепин. Уроки русского 12+
- 02.15 Инфоцит 16+
- 02.40 БРАТАНЫ [S] 16+

ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.30 ЖИЗНЬ, ПО СЛУХАМ, ОДНА 12+
- 11.30 События
- 11.50 ЖИЗНЬ, ПО СЛУХАМ, ОДНА 12+
- 12.35 ЧУДНЫ ДЕЛА ТВОИ, ГОСПОДИ! 12+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.00 ЧУДНЫ ДЕЛА ТВОИ, ГОСПОДИ! 12+
- 16.55 Закулисные войны. Экстрасенсы 16+
- 17.50 События
- 18.05 ДУЗЬ КОРОЛЕВ 12+
- 19.55 ЛИЧНОЕ ДЕЛО МАЙОРА БАРАНОВА 16+
- 22.00 В центре событий с Анной Прохоровой
- 23.00 Приют комедиантов 12+
- 00.20 ГЕНИЙ 12+
- 02.50 ОТЕЛЬ ПОСЛЕДНЕЙ НАДЕЖДЫ 12+
- 05.45 Петровка, 38 16+
- 06.00 Георгий Данелия. Джентльмен удачи 16+

ДОМАШНИЙ

- 06.30, 05.00 По делам несовершеннолетних 16+
- 08.35 Давай разведемся! 16+
- 09.35 Тест на отцовство 16+
- 11.40, 23.15 Понять. Простить 16+
- 12.40, 00.15 Порча 16+
- 13.10, 00.45 Знахарка 16+
- 13.40, 01.15 Верну любимого 16+
- 14.15, 01.45 Голоса ушедших душ 16+
- 14.45 ЧУЖОЕ СЧАСТЬЕ (Россия, 2021) 16+
- 19.00 ВРАЧЕБНАЯ ОШИБКА (Россия, 2020) 16+
  - Режиссер Петр Смирнов
  - В ролях: Валерия Шкирандо, Владислав Резник, Андрей Милухин и др.
  - К 35 годам Елена Сазонова осуществила мечту юности и стала блестящим хирургом, но ее личная жизнь неуклонно шла под откос. Елена была основной кормилицей в семье, дочь воспитал муж. Когда муж наконец смог зарабатывать, завел любовницу. Для Елены это стало ударом. Не успев оправиться от предательства, Елена оказывается на скамье подсудимых...
- 02.10 КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА (Россия, 2012) 16+

КУЛЬТУРА

- 06.30 Пешком... МГУ
- 07.05 Первые в мире
- 07.20 Предки наших предков.
- 08.00 Жизнь и судьба
- 08.20 ПЕРВОКЛАССНИЦА (Союздетфильм, 1948)
- 09.30 Запечатленное время
- 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры
- 10.25 Я — ВОЖАТЫЙ ФОРПОСТА (Беларусьфильм, 1986)
- 12.00 Школа будущего. Школа без звонка
- 12.45 Траектория Глушко
- 13.20 ЖИЗНЬ ВЕРДИ (Италия — Франция — ФРГ — Великобритания — Швеция, 1982)
- 14.45 Три минуты тишины
- 14.50 Театральная летопись.
- 15.45 Искусственный отбор
- 16.30 Роман в камне
- 17.15 Российские музыкальные фестивали
- 18.25 Линия жизни
- 19.45, 02.10 Искатели
- 20.35 ДВА ФЕДОРА (СССР, 1958)
- 22.00 Три минуты тишины
- 22.05 Белая студия
- 22.55 Сергей Гармаш в спектакле Кроткая
- 00.40 В НОЧЬ ЛУННОГО ЗАТМЕНИЯ (Свердловская к/ст, 1978)
- 05.45 БАЛАБОЛ 16+
- 08.20, 09.20 ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА (Н/ст им. Горького, 1983) 12+
- 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня 16+
- 11.00 ЕРМАК 16+
- 12.05, 13.25 ВАСИЛИЙ БУСЛАЕВ (Н/ст им. Горького, 1982) 12+
- 14.20, 15.05, 17.15 СМЕРШ. ЛЕГЕНДА ДЛЯ ПРЕДАТЕЛЯ 16+
- 15.00 Военные новости 16+
- 19.45 ВОЕННЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ (Россия, 2014) 16+
- 22.00 Здравствуйте, товарищи! 16+
- 23.00 Музыка+. Музыка победителей. Пианистка Валентина Лисица и наследие композитора Рахманинова 12+
- 00.20 ГЛАВНЫЙ КОНСТРУКТОР (Свердловская к/ст, 1980) 12+
- 02.45 НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ (Ленфильм, 1966) 12+
- 04.15 Легендарные самолеты 16+
- 04.50 Хроника Победы 16+

ЗВЕЗДА

ТВ-3

- 06.00 Утренние гадания 16+
- 06.15 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
- 08.00 Слепая 16+
- 08.30 Слепая 16+
- 09.00 Утренние гадания 16+
- 09.15 Секреты здоровья 16+
- 09.30 Гадалка 16+
- 10.00 Гадалка 16+
- 10.45 Гадалка 16+
- 11.15 Знаки судьбы 16+
- 11.45 Знаки судьбы 16+
- 12.15 Хорошие новости с Василисой Володиной 16+
- 12.30 Мистические истории 16+
- 13.30 ТОЛКОВАТЕЛЬ СЛОВ 16+
- 14.00 ТОЛКОВАТЕЛЬ СЛОВ 16+
- 14.30 Вернувшиеся 16+
- 15.45 Гадалка 16+
- 16.15 Гадалка 16+
- 16.45 Слепая 16+
- 17.15 Слепая 16+
- 18.00 Слепая 16+
- 18.30 Экстратакси 16+
- 19.00 ПРЕДПОСЛЕДНЯЯ ИНСТАНЦИЯ 16+
- 01.15 Мистические истории 16+
- 02.15 Мистические истории 16+
- 03.00 Мистические истории 16+
- 03.45 Мистические истории 16+
- 04.30 Мистические истории 16+
- 05.15 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
- 06.00, 05.50 Ералаш 0+
- 06.55, 05.20 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
- 08.00 КИБЕР ИВАН 16+
- 09.00 ИНФЕРНО (Венгрия — США, 2016) 16+
- 11.25 Уральские пельмени. Смехbook 16+
- 13.55 Шоу Уральских пельменей 16+
- 23.00 КОД ДА ВИНЧИ (США — Мальта — Франция — Великобритания, 2006) 18+
  - Режиссер Рон Ховард
  - В ролях: Том Хэнкс, Одри Тоту, Жан Рено, Йен Маккеллен и др.
  - Возле тела убитого смотрителя Луэра Жана Соньера обнаружена странная надпись. На место убийства был вызван американский профессор истории Роберт Лэнгдон, находящийся в это время в Париже. Попытка разгадать шифр приводит его к неожиданному открытию, влекущему за собой цепочку новых смертельно опасных тайн, способных пошатнуть религиозные устои мира...
- 02.00 ПАПИНЫ ДОЧКИ 16+

РЕН ТВ

- 05.00, 18.00, 04.40 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 06.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости 16+
- 09.00 Документальный проект 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Засекреченные списки 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 20.00 КНИГА ИЛАЯ (США, 2010) 16+
- 22.15 АФЕРА ОЛИВЕРА ТВИСТА (Великобритания, 2021) 16+
- 00.00 Новый сезон музыкального проекта Соль. Uma2rman 16+
- 01.25 АНТИТЕЛА (США, 2021) 16+
- 02.55 СТЕЛС (США, 2005) 12+

360° 360

- 05.00 Новости Московской области 16+
- 06.00, 04.25 Публицистическая программа 12+
- 06.30 Самое вкусное 12+
- 07.00 Вкусно 360 12+
- 08.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.10 Новости 360 16+
- 08.05, 13.40, 14.10, 16.40, 17.10 Внимание! Еда! 12+
- 08.25, 15.30, 16.10 Вместе с наукой 12+
- 08.55, 09.25, 20.10, 20.40, 21.25, 21.55 Закрытый архив-2 16+
- 10.00, 19.00 Информационно-аналитическая программа 16+
- 11.05, 04.50 ЧП 360 16+
- 11.10 Быстрые деньги 12+
- 12.20, 14.05, 15.05, 16.05, 17.05, 18.05, 20.05, 03.15 Погода 360 6+
- 12.30 Маршрут построен 12+
- 13.00 Викторина 360 0+
- 14.30, 00.55, 02.10 Погода на любой вкус 16+
- 15.10, 18.30, 00.25 Город с историей 12+
- 17.30 Суперферма 360 12+
- 18.10, 03.05 Лето в Подмосковье 12+
- 22.25 Шестое чувство 12+
- 01.25 Подмосковные игрушки 12+
- 02.35 Тет-а-тет с Марусей 16+
- 04.00 Прогулка 12+

# Возвращение суперменов

3 сентября на НТВ выйдет суперсезон международного вокального проекта «Ты супер!». В нем примут участие 50 талантливых детей в возрасте от 7 до 18 лет, которые остались без попечения родителей и проживают сейчас в детских домах, школах-интернатах, приемных и опекунских семьях. В проекте примут участие не только 20 новых конкур-

сантов, но 30 участников из прошлых сезонов. Ребята приедут в Москву из более чем 20 регионов России, раскинувшихся от южных широт до Алтая и Дальнего Востока, а также Беларуси, Казахстана и Молдовы. Оценивать участников проекта, наставлять и поддерживать их будут члены жюри — народный артист России, композитор Игорь Крутой, актер, режиссер и музыкант Алексей Воро-

бьев и популярные певицы Ани Лорак и Люся Чеботина. За шесть лет в проекте приняли участие более 460 ребят из 18 стран и всех регионов России. Благодаря проекту 8 детей обрели семью и 16 получили квартиры, более 20 ребят поступили в музыкальные институты и колледжи, а также выпустили свыше 17 синглов. Михаил Петров nedelya@vm.ru



Ведущими проекта традиционно станут Вадим Такменев и Анастасия Пак

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 06.00 Доброе утро. Суббота
- 09.45 Слово пастыря 0+
- 10.00 Новости с субтитрами
- 10.15 Поехали! 12+
- 11.05 ПроУют [S] 0+
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.15 Прими Вызов — почувствуй силу! [S] 12+
- 14.40 Ко дню рождения Елены Прокловой. До слез бывает одиноко... [S] 12+
- 15.25 БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ (СССР, 1981) 12+
- 17.05 Александр Балуев. Герой, одержимый страстью 12+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 18.20 Сегодня вечером 16+
- 19.55 Кто хочет стать миллионером? 12+
- 21.00 Время
- 21.35 Клуб Веселых и Находчивых. Кубок мэра Москвы [S] 16+
- 23.50 9 ПРИЧИН, ЧТОБЫ ЖИТЬ (Франция — Италия, 2021) [S] 16+
- 01.30, 02.10, 02.50, 03.25, 04.00, 04.35 Поднаст.Лаб 16+

Москва Доверие

- 06.10 Мой район. Навигатор 16+
- 06.20 Мой район. Энциклопедия. Сделано в Москве. ГУМ 12+
- 06.45 Мой район. Навигатор 16+
- 06.55 Мой район. Энциклопедия. Рынки, которые стали фудкортами 12+
- 07.10 Мой район. Энциклопедия. Я на велике 12+
- 07.35 Мой район. Энциклопедия. Самые старые железнодорожные станции 12+
- 07.45 Мой район. Навигатор 16+
- 07.55 НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ (СССР, 1966) 12+
- 09.25 Мой район. Навигатор 16+
- 09.40 Тайны души 12+
- 10.05 Звезды советского экрана
- 10.35 МИМИНО (СССР, 1977) 12+
- 12.10 Раскрывая тайны звезд. 12+
- 13.00 ЭКСПРОПРИАТОР 16+
- 16.35 БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА (СССР, 1972) 6+
- 21.15 ДЕТИ ДОН КИХОТА (СССР, 1965) 12+
- 22.35 ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ (СССР, 1956) 12+
- 00.10 КТО СМЕЕТСЯ ПОСЛЕДНИМ (СССР, 1954) 12+
- 01.45 ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ (СССР, 1960) 12+
- 03.15 Мой район. Навигатор 16+
- 03.25 Раскрывая тайны звезд 12+
- 04.10 Мой район. Навигатор 16+

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД И СКАНВОРД

28. Живот. 31. Месса. 34. Вари-  
ант. 36. Иконопись. 37. Под-  
держка. 38. Рахметов. 39. Бензо-  
бак. 42. Оленя. 45. Армия.  
Сканворд  
по горизонтали: Прием. Еса-  
ул. Звонок. Авар. Афон. Поеб.  
Карагулова. Клан. Канане. Кобура.  
Робот. Ввоз. Дюва. Дюва. Хакеп.  
Мундштук. Длин. Идол. Хакеп.  
Орден. Герань. Фекизит. Обвск.  
Яма. Сват.  
по вертикали: Пример. Сно.  
Комин. Платрат. Рана. Дух. Лпр-  
6. Тенч. 7. Кейс. 9. Бодибилдинг.  
11. Вобла. 12. Почта. 13. Уряд-  
ник. 14. Эксперт. 15. Орден.  
19. Табло. 21. Прононс. 22. Так-  
тика. 26. Круз. 27. Музей.

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России. Суббота
- 08.00 Вести. Местное время
- 08.20 Местное время. Суббота
- 08.35 По секрету всему свету
- 09.00 Формула еды 12+
- 09.25 Пятеро на одного
- 10.10 Сто к одному
- 11.00 Вести
- 11.30 Фестиваль детской художественной гимнастики «Алина»
- 12.45 НЕСЛОМЛЕННАЯ 12+
- 17.00 Вести
- 17.50 Привет, Андрей! Вечернее шоу Андрея Малахова 12+
- 20.00 Вести
- 21.00 ПУСТОЙ ДОМ 12+
- 00.40 ЯРКИЕ КРАСКИ ОСЕНИ 12+  
*Жизнь студентки меда Риты складывалась, как в доброй сказке, пока в тихую гавань не ворвалась первая любовь. Бросив институт и родителей, девушка сбегает в другой город с музыкантом Алином. Как это часто бывает, любовь быстро остыла, но не забылась: Рита беременна. Со временем жизнь Риты налаживается...*
- 04.05 НЕ ГОВОРИ МНЕ ПРОЩАЙ! (Россия, 2016) 12+

НТВ

- 04.55 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
- 07.25 Смотр 0+
- 08.00 Сегодня
- 08.20 Поедем, поедим! 16+
- 09.25 Едим дома 0+
- 10.00 Сегодня в Москве
- 10.20 Главная дорога 16+
- 11.00 Живая еда с Сергеем Малоземовым 12+
- 12.00 Квартирный вопрос 0+
- 13.10 НашПотребНадзор 16+
- 14.20 Игры разумов 0+
- 15.00 Своя игра 0+
- 16.00 Сегодня
- 16.20 ЧП. Расследование 16+
- 17.00 Следствие вели... 16+
- 19.00 Центральное телевидение с Вадимом Тахменевым
- 20.20 Ты не поверишь! 16+
- 21.20 Секрет на миллион. Светлана Хоркина 16+
- 23.30 Международная пирамида с Тиграном Кеосаяном 18+
- 00.15 Квартирник НТВ у Маргулиса. Балетный вечер Сергея Полунина [S] 16+
- 01.50 Дачный ответ 0+
- 02.45 БРАТАНЫ [S] 16+

ТВ ЦЕНТР

- 06.40 Православная энциклопедия 6+
- 07.05 Уполномочены рассмешить! 12+
- 08.55 МАЧЕХА (СССР, 1973) 0+
- 10.35 Татьяна Доронина. Одиночество королевы 16+
- 11.30 События
- 11.45 Большое кино. Три плюс два 16+
- 12.15 ТРИ ПЛЮС ДВА (СССР, 1963) 0+
- 14.30 События
- 14.45 СЕРЕЖКИ С САФИРАМИ 12+
- 18.25 ТИХАЯ ГАВАНЬ 12+
- 22.00 События
- 22.15 Блудный сын президента 16+
- 22.55 Приговор. Сергей Шевкуненко 16+
- 23.45 90-е. Заказные убийства 16+
- 00.30 Удар властью. Александр Лебедь 16+
- 01.10 Лишние люди 16+
- 01.35 Прощание. Звездные жертвы пандемии 16+
- 02.15 Прощание. Майкл Джексон 16+
- 03.00 Прощание. Владимир Басов 16+
- 03.40 Закулисные войны. Экстрасенсы 16+
- 04.20 Петровка. 38 16+
- 04.30 Мосфильм. Фабрика советских грез 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 6 кадров 16+
- 07.20, 04.05 ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ (Мосфильм, 1977) 16+
- 09.55 БЕЗЗАЩИТНОЕ СЕРДЦЕ (Россия, 2021) 6+
- 14.15 ЕДИНСТВЕННЫЙ МОЙ ГРЕХ 16+
- 22.45 СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА 16+  
*Кто сказал, что красивым девушкам живется легче? Красавица Лиза убеждена в обратном. Поэтому, чтобы достигнуть цели, ей приходится временно изменить свою привлекательную внешность и превратиться в некрасивую, нескладную девушку. В результате ее жизнь круто изменилась: она нашла интересную работу, новых друзей и настоящую любовь...*
- 00.45 КОНТРАКТ НА СЧАСТЬЕ 16+
- 06.15 6 кадров 16+

**Хотите, чтобы ваша новость попала в газету?**

Тогда присылайте ее на электронную почту [nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

Самые интересные новости мы обязательно опубликуем

КУЛЬТУРА

- 06.30 Михаил Швейцер. Маленькие трагедии в программе «Библейский сюжет»
- 07.05 МУЛЬТФИЛЬМЫ
- 08.30 В НОЧЬ ЛУННОГО ЗАТМЕНИЯ (Свердловская к/ст, 1978)
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 ДВА ФЕДОРА (СССР, 1958)
- 11.40 Передвижники. Григорий Мясоедов
- 12.10 Черные дыры. Белые пятна
- 12.50 Первые в мире. Эффект Столетова
- 13.05 Три минуты тишины
- 13.10 Гала-концерт Международного фестиваля народной песни «Добровидение 2023»
- 14.45 Рассказы из русской истории. Владимир Мединский
- 16.00 Большие и маленькие
- 17.55 КЛЮЧ БЕЗ ПРАВА ПЕРЕДАЧИ (Ленфильм, 1976)
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Эстрада, которую нельзя забыть
- 20.35 ЖЕЛЕЗНАЯ МАСКА (Франция — Италия, 1962)
- 22.35 Три минуты тишины
- 22.40 Клуб Шаболовка, 37. Вероника Джиоева, Виталий Кись & KIS FM
- 23.45 ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ (Мосфильм, 1939)
- 01.10 Страна птиц. Сохранить песню
- 01.50 Искатели. Тайна Дома со слонами
- 02.40 СКАЗКА О ГЛУПОМ МУЖЕ. ВСЕ НЕПОЯТЛИВЫЕ

ЗВЕЗДА

- 05.15 КОЛЬЦА АЛЬМАНЗОРА (СССР, 1977) 6+
- 06.20 МАРЬЯ-ИСКУСНИЦА (СССР, 1959) 6+
- 08.00 Новости дня 16+
- 08.15 Морской бой 6+
- 09.20 Москва фронту 16+
- 09.40 ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ (СССР, 1982) 12+
- 11.40 Легенды музыки. Александр Шевченко 12+
- 12.10 СССР. Знак качества с Иваном Охлобыстиным 12+
- 13.00 Новости дня 16+
- 13.15 Не факт! 12+
- 13.40 Война миров 16+
- 14.30 Легенды кино. Галина Польских 16+
- 15.20 Время героев 16+
- 15.40 Главный день. Черный четверг 16+
- 16.30 Освобождение 16+
- 17.05 Война после Победы. Разгром Квантунской армии 16+
- 18.05 Война после Победы. Битва за Сахалин 16+
- 19.00 Новости дня 16+
- 19.25 Война после Победы. Десант на Курилы 16+
- 20.15 Война после Победы. Освобождение Кореи 16+
- 21.05 Легендарные матчи. Суперсерия СССР — Канада. 1974. Хоккей. Матч № 1 12+
- 00.00 КОРОЛЕВСКАЯ РЕГАТА (СССР, 1966) 12+
- 01.45 ВАСИЛИЙ БУСЛАЕВ (СССР, 1982) 12+
- 03.05 ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ (СССР, 1982) 12+
- 04.30 Иван Черняховский. Загадка полководца 12+

ТВ-3

- 06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
- 07.15 КОВЕР-САМОЛЕТ 6+
- 09.00 Хорошие новости с Василисой Володиной 16+
- 09.30 Вкусно с Ляйсан 16+
- 10.00 Женский журнал ТВ-3 16+
- 11.00 ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ (Канада — Китай, 2016) 12+  
Режиссер Барри Зонненфельд  
В ролях: Кевин Спейси, Дженнифер Гарнер, Робби Амелл, Шерил Хайнс  
*Том Бренд преуспел в бизнесе, но потерпел крах — своей семье. В очередной раз, опаздывая на день рождения дочери, он вспоминает, что девочка пролила в подарок коту. Осталось только быстро захватить в зоомагазин и выбрать подходящего. Однако Том и не предполагал, что владелец кошачьей лавки перевернет всю его жизнь...*
- 12.45 БЫВШАЯ С ТОГО СВЕТА (США, 2020) 16+
- 14.45 МАХНЕМСЯ ТЕЛАМИ (Франция, 2020) 16+
- 16.45 СУПЕРИВАНОВЫ 16+
- 17.45 СУПЕРИВАНОВЫ 16+
- 18.45 СУПЕРИВАНОВЫ 16+
- 19.45 СУПЕРИВАНОВЫ 16+
- 20.45 ВРЕМЯ ВЕДЬМ (США, 2010) 16+
- 22.30 ПОСТ МОРТЕМ (Венгрия, 2020) 16+
- 01.00 СМЕРТЕЛЬНЫЙ ЛАБИРИНТ (Великобритания, 2005) 18+
- 02.15 ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА 16+
- 03.00 ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА 16+
- 03.45 ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА 16+
- 04.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+

СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 07.00 ТРИ КОТА 0+
- 07.40 ОТЕЛЬ У ОВЕЧЕК 0+  
Шоу «Уральских пельменей» 16+
- 09.00 ПроСТО кухня 12+
- 09.30 ПроСТО кухня 12+
- 10.00 100 мест, где поесть 16+
- 11.00 Интуристы 16+
- 11.40 АКАДЕМИЯ МАГИИ 6+
- 13.20 МАЛЬЧИК-ДЕЛЬФИН 6+
- 15.05 КОТ В САПОГАХ 0+
- 16.50 ВПЕРЕД 6+
- 18.50 НЕИСПРАВИМЫЙ РОН 6+
- 21.00 Я, РОБОТ (США — Германия, 2004) 12+
- 23.15 РОБОТ ПО ИМЕНИ ЧАППИ (ЮАР — США, 2015) 18+  
Режиссер Нил Бломкэмп  
В ролях: Шарло Копли, Дев Патель, Ниндзя, Йоланди Фиссер, Хосе Пабло Кантильо, Хью Джекман, Сигурни Уивер, Брэндон Оре  
*Йоханнесбург захлестнула волна преступности. Промышленность ЮАР заказывает серию бронированных полицейских роботов. Однажды в руки местных гангстеров попадает робот-полицейский Чаппи. Преступники решают его перепрограммировать...*
- 01.40 КОД ДА ВИНЧИ (США — Мальта — Франция — Великобритания, 2006) 18+
- 03.55 ПАПИНЫ ДОЧКИ 16+
- 05.05 6 кадров 16+
- 05.15 МУЛЬТФИЛЬМЫ 0+
- 05.50 Ералаш 0+

РЕН ТВ

- 05.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Минтранс 16+
- 10.00 Самая полезная программа 16+
- 11.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 15.00 СОВБЕЗ 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Документальный спецпроект 16+
- 18.00 Засекреченные списки 16+
- 19.00 КРУИЗ ПО ДЖУНГЛЯМ (США — Австралия — Италия — Новая Зеландия — Венгрия — Канада, 2021) 12+  
Режиссер Жауме Кольет-Серра  
В ролях: Дуэйн Джонсон, Эмили Блант, Эдгар Рамирес, Джек Уайтхолл, Джесси Племонс, Пол Джаматти, Вероника Фалькон, Энди Найман, Филипп Максимилиан, Дэни Ровира  
*Археолог Лили отправляется в дебри Амазонки на поиски редкого артефакта...*
- 21.25 ВИКТОР ФРАНКЕНШТЕЙН (США — Великобритания — Канада, 2015) 16+
- 23.35 ИЛЛЮЗИЯ ПОЛЕТА (США, 2005) 16+
- 01.30 ПАТРУЛЬ ВРЕМЕНИ (Австралия — США, 2014) 18+



- 03.05 ОХОТНИКИ ЗА ГОЛОВАМИ (Норвегия — Швеция — Дания — Германия, 2011) 16+
- 04.40 Самые шокирующие гипотезы 16+

360°

- 05.00, 06.30, 17.50 Публицистическая программа 12+
- 05.25 Город с историей 12+
- 07.00 Маршрут построен 12+
- 08.00, 00.30 Будни 16+
- 09.00, 12.30, 14.30 Вниманию! Еда! 12+
- 10.00, 11.05 Погода 360 6+
- 10.05, 11.10 Вкусно 360 12+
- 11.00, 12.00, 15.00, 17.00, 20.00 Новости 360 16+
- 13.00 Маршрут построен 12+
- 13.30 Погода на любой вкус 16+
- 14.00 Суперферма 360 12+
- 15.05 Охлобыстин в Подмосковье 12+
- 16.00 Ас Купарев 16+
- 16.30 Жеребцова и точка 12+
- 17.30 Специальный репортаж 16+
- 18.00 Информационно-аналитическая программа 16+
- 19.00 Великая война. Битва за Кавказ 12+
- 20.30 Росгвардия. В особых условиях 16+
- 20.45, 01.30 Шестое чувство 12+

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 06.00 Новости
- 06.10 Подкаст.Лаб 16+
- 06.55 Играй, гармонь любимая! [S] 12+
- 07.40 Часовой [S] 12+
- 08.10 Здоровье 16+
- 09.20 Мечталлион. Национальная лотерея [S] 12+
- 09.40 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+
- 10.00 Новости с субтитрами
- 10.15 Жанна Бадоева в проекте-путешествии «Жизнь других» [S] 12+
- 11.10 Повара на колесах 12+
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.15 Видели видео? 0+
- 14.10 РОЗЫГРЫШ (СССР, 1976) 12+
- 16.05 К 65-летию Сергея Гармаша. Какой из меня Ромео! 12+
- 17.00 Специальный репортаж. Звезды на передовой 16+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 19.00 Три аккорда [S] 16+
- 21.00 Время
- 22.35 МАТЬ МОЕГО СЫНА (Россия, 2022) [S] 16+  
Режиссер Илья Максимов  
В ролях: Дарья Жовнер, Марьяна Спивак, Евгений Ткачук и др.  
Военный журналист Марк и его очаровательная жена Кира хотят усыновить ребенка. Судьба дает им шанс: в приюте они находят мальчика Вика. Но в день усыновления неожиданно объявляется настоящая мать мальчика Мари...
- 00.35, 01.15, 01.55, 02.30, 03.05, 03.40, 04.15  
Подкаст.Лаб 16+

Москва *Добрые* ДОВЕРИЕ

- 06.05 Мой район. Навигатор 16+
- 06.20 Мой район. Энциклопедия. Хрущевки 12+
- 06.45 Мой район. Навигатор 16+
- 06.55 Мой район. Энциклопедия. Самые старые деревья Москвы 12+
- 07.05 Мой район. Энциклопедия. Старик Хоттабыч 12+
- 07.30 Мой район. Энциклопедия. Москва в бронзе 12+
- 07.50 Мой район. Навигатор 16+
- 08.00 Мой район. Энциклопедия. ТАСС уполномочен заявить 12+
- 08.20 Мой район. Энциклопедия. Москва без звука 12+
- 08.50 Мой район. Навигатор 16+
- 09.00 ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ (СССР, 1960) 12+
- 10.30 КТО СМЕЕТСЯ ПОСЛЕДНИМ (СССР, 1954) 12+
- 12.10 Раскрывая тайны звезд 12+
- 13.00 ЭКСПРОПРИАТОР 16+
- 16.35 ДЕТИ ДОН КИХОТА (СССР, 1965) 12+
- 17.55 ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ (СССР, 1956) 12+
- 19.35 НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ (СССР, 1966) 12+
- 21.05 МИМИНО (СССР, 1977) 12+
- 22.45 БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА (СССР, 1972) 6+
- 03.10 Мой район. Навигатор 16+
- 03.20 Раскрывая тайны звезд. 12+
- 04.05 Мой район. Навигатор 16+
- 04.15 Мой район. Энциклопедия. Самые интересные экотропы в Москве 12+
- 04.25 Мой район. Энциклопедия. Автомобиль Москвич 12+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

06.10 ПОРТРЕТ ЖЕНЩИНЫ В КРАСНОМ (Россия, 2016) 12+



Режиссер Станислав Дремов  
В ролях: Наталья Терехова, Андрей Горбачев, Игорь Ботвин, Кира Кауфман, Надежда Паршина и др.  
Анна — молодой талантливый хирург из провинции, оканчивает ординатуру в больнице. На вечеринке у подруги Юли она влюбляется в парня Диму, но вскоре в отношения молодых людей вмешивается мама Димы, не желающая видеть провинциалку в своем доме, и сама Юля, влюбленная в Диму. Беременная героиня вынуждена вернуться в свой родной приморский городок. Проходят годы. Анна уже состоявшаяся хирург, главврач областной больницы. У нее взрослая дочь Ксюша и отношения с ее бывшим пациентом Юрием. Но все меняется, когда внезапно после ДТП в больницу попадает Дмитрий...

- 08.00 Местное время. Воскресенье
- 08.35 Когда все дома с Тимуром Кизяковым
- 09.25 Утренняя почта с Николаем Басковым
- 10.10 Сто к одному
- 11.00 Вести
- 11.30 Большие перемены 6+
- 12.35 НЕСЛОМЛЕННАЯ 12+
- 17.00 Вести
- 17.50 Песни от всей души. Вечернее шоу Андрея Малахова 12+
- 20.00 Вести недели
- 22.00 Москва. Кремль. Путин
- 22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 01.30 ПОРТРЕТ ЖЕНЩИНЫ В КРАСНОМ (Россия, 2016) 12+

НТВ НТВ

- 04.45 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
- 06.30 Центральное телевидение 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.20 У нас выигрывают! 12+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Первая передача 16+
- 11.00 Чудо техники 12+
- 11.55 Дачный ответ 0+
- 13.00 НашПотребНадзор 16+
- 14.05 Однажды... 16+
- 15.00 Своя игра 0+
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Человек в праве с Андреем Куницыным 16+
- 17.00 Следствие вели... 16+
- 18.00 Новые русские сенсации 16+
- 19.00 Итоги недели с Ирадой Зейналовой
- 20.20 Ты супер! Суперсезон 6+
- 23.15 Звезды сошлись 16+
- 00.55 Основано на реальных событиях 16+
- 03.20 БРАТАНЫ [S] 16+

ТВЦЕНТР ТВЦЕНТР

- 05.45 ТРИ ПЛЮС ДВА (СССР, 1963) 0+
- 07.25 ДУЭЛЬ КОРОЛЕВ (Россия, 2022) 12+
- 09.00 ЛИЧНОЕ ДЕЛО МАЙОРА БАРАНОВА (Россия, 2012) 16+
- 11.00 ГЕНИЙ (Россия, 1991) 12+
- 11.30 События
- 11.45 ГЕНИЙ (Россия, 1991) 12+
- 14.30 Московская неделя
- 15.00 Дорогие товарищи. Золото партии 16+
- 15.50 Следствие ведет КГБ. Шпион на миллиард долларов 12+
- 16.40 ИНТИМ НЕ ПРЕДЛАГАТЬ (СССР, 1978) 12+
- 18.35 ЗЕРКАЛА ЛЮБВИ 12+  
Владимир — человек, сделавший себя сам. Будучи совсем молодым, он попал в автомобильную аварию и оказался прикован к постели. Красавица-жена ушла от него, забрав сына. Вопреки прогнозам врачей Владимир вернул физическую форму и организовал успешный бизнес. Он сумел вернуть и семью, усыпая жену и сына деньгами и подарками, но не заметил, как эти подаривший хирург, главврач областной больницы. У нее взрослая дочь Ксюша и отношения с ее бывшим пациентом Юрием. Но все меняется, когда внезапно после ДТП в больницу попадает Дмитрий...
- 22.35, 00.35 ПОЛОВИНКИ НЕВОЗМОЖНОГО 12+
- 00.20 События
- 02.00 СРАЗУ ПОСЛЕ СОВРЕМЕННОСТИ МИРА 16+
- 05.30 Большое кино. Три плюс два 16+

ДОМАШНИЙ

6 кадров 16+ ЗВЕЗДА



- 06.30 6 кадров 16+
- 06.55 КАРНАВАЛ (СССР, 1981) 16+
- 09.45 ВРАЧЕБНАЯ ОШИБКА 16+
- 14.00 СЕЗОН ДОЖДЕЙ 16+
- 22.20 НОВАЯ ЖЕНА 16+  
Саша и Ира давно женаты. За годы супружества их страсти поутихли, романтика ушла, и даже празднование тридцатилетия супружеской жизни превратилось в весьма заурядное событие с нелепыми подарками. Но однажды, возвращаясь с работы, Ира встречает Гошу — свою студенческую любовь. В отличие от Саши Гоша подтянут, красив, и форма пилота ему очень к лицу. Чувства вспыхивают с новой силой...
- 00.40 ЕДИНСТВЕННЫЙ МОЙ ГРЕХ 16+
- 04.10 СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА 16+
- 05.40 Будни ЗАГСа 16+

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

- 06.30 МЕДНОЙ ГОРЫ ХОЗЯЙКА. МАЛАХИТОВАЯ ШКАТУЛКА. КОТ В КОЛПАКЕ. СКАЗКИ-НЕВЕЛИЧКИ
- 07.45 ЗА ВСЕ В ОТВЕТЕ (СССР, 1978)
- 09.55 Диалоги о животных. Государственный зоологический парк Удмуртии
- 10.35 ДРУГ МОЙ, КОЛЬКА! (Мосфильм, 1961)
- 12.00 Неизвестные маршруты России. Башкирия. Из Уфы к Юмагузинскому водохранилищу Невский ковчег. Теория невозможного. Александр Кедринский
- 13.05 Три минуты тишины
- 13.10 Гала-концерт Международного фестиваля народной песни «Добровидение-2023»
- 14.25 Игра в бисер с Игорем Волгиным. Валентин Распутин. Уроки французского
- 15.05 УРОКИ ФРАНЦУЗСКОГО (Мосфильм, 1978)
- 16.30 Картина мира с Михаилом Ковальчуком
- 17.10 Первые в мире. Одиссея сибирского казака
- 17.30 Пешком... Усадьба Мураново
- 18.00 Большая опера. Гала-концерт в Уфе
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Новости культуры с Владиславом Флярковским
- 20.25 Эстрада, которую нельзя забыть
- 21.10 АННА КАРЕНИНА (Мосфильм, 1967)
- 23.30 Три минуты тишины
- 23.35 Роман в камне
- 00.00 УРОКИ ФРАНЦУЗСКОГО (Мосфильм, 1978)
- 01.25 Диалоги о животных. Государственный зоологический парк Удмуртии
- 02.05 Искатели. Миллионы железного старика

ЗВЕЗДА

- 05.15 ГОЛУБЫЕ ДОРОГИ (СССР, 1947) 12+
- 06.50 ВОЕННЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ (Россия, 2014) 16+
- 09.00 Новости недели с Юрием Подкопаевым 16+
- 09.25 Служу России 12+
- 09.55 Военная приемка 12+
- 10.40 Скрытые угрозы с Николаем Чиндяйкинским 16+
- 11.30 Код доступа 12+
- 12.20 Легенды армии с Александром Маршалом. Семен Номоконов 12+
- 13.15 Специальный репортаж 16+
- 13.45 По горячим следам 16+
- 14.00 ОПЕРАЦИЯ ТАЙФУН. ЗАДАНИЯ ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ 16+
- 18.00 Главное с Ольгой Беловой 16+
- 19.40 Концерт, посвященный 80-летию Курской битвы 6+
- 22.05 Курская битва. Ватутин. Время наступать 16+
- 23.00 Фетисов 12+
- 23.45 Щелкин. Крестный отец атомной бомбы 12+
- 00.55 В НЕБЕ НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ (СССР, 1981) 12+
- 02.10 МАРЬЯ-ИСКУСНИЦА (СССР, 1959) 6+
- 03.30 Москва фронт 16+
- 03.50 СМЕРШ. ЛЕГЕНДА ДЛЯ ПРЕДАТЕЛЯ 16+

ТВ-3 ТВ-3

- 06.00 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+
- 07.00 Женский журнал ТВ-3 16+
- 08.00 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+
- 09.15 Секреты здоровья 16+
- 09.30 Суперженщина 16+
- 10.00 СУПЕРИВАНОВЫ 16+
- 11.00 СУПЕРИВАНОВЫ 16+
- 12.00 СУПЕРИВАНОВЫ 16+
- 13.00 СУПЕРИВАНОВЫ 16+
- 14.00 Экстратакси 16+
- 14.30 ПРЕДПОСЛЕДНЯЯ ИНСТАНЦИЯ 16+
- 21.00 МАЖОР. ФИЛЬМ (Россия, 2021) 16+
- 23.00 ИЧЧИ (Россия, 2020) 16+
- 01.00 ИГРА В ИЛЛЮЗИЮ (США, 2022) 18+
- 02.15 ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА 16+
- 03.00 ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА 16+
- 04.30 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+

СТС СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 07.00 ДЕТЕКТИВ ФИННИК 0+
- 08.00, 10.00 Шоу Уральских пельменей 16+
- 09.00 Рогов в городе 16+
- 11.40 ЛЮДИ В ЧЕРНОМ (США, 1997) 0+
- 13.40 ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-2 (США, 2002) 12+
- 15.25 ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-3 (США, 2012) 12+
- 17.30 КОЩЕЙ. НАЧАЛО 6+
- 19.25 КОЩЕЙ. ПОХИТИТЕЛЬ НЕВЕСТ 6+
- 21.00 КРУЭЛЛА (США — Великобритания, 2021) 12+  
Режиссер Крэйг Гиллеспи  
В ролях: Эмма Стоун, Эмма Томпсон, Джоэль Фрай, Пол Уолтер Хаузер, Джон Маккри, Эмили Бичем, Марк Стронг, Кайван Новак, Кирби Хауэлл-Батист и др.  
В 1970-х молодая Эстелла, которой только предстоит стать злодейкой, начинает покорять мир британской моды. Она знакомится с баронессой фон Хельман, главой престижного модного дома, и эта встреча становится началом восхождения Круэллы — темной стороны личности Эстеллы, которая была с ней с самого детства...
- 23.40 ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ (США, 2021) 12+
- 02.35 ПАПИНЫ ДОЧКИ 16+
- 05.15 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+
- 05.50 Ералаш 0+

РЕН ТВ РЕН ТВ

- 05.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 07.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Суперженщина 16+ программа 16+
- 09.25 Знаете ли вы, что? 16+
- 10.30 Наука и техника 16+
- 11.30 Неизвестная история 16+
- 12.30 Новости 16+
- 12.45 ЛИНИЯ ГОРИЗОНТА (Швеция — США, 2020) 16+
- 14.30 ВО ВЛАСТИ ЦИХИ (Гонконг — США, 2015) 16+
- 16.20 ИДЕАЛЬНЫЙ ПОБЕГ (США, 2009) 16+
- 18.20 ДЖУМАНДЖИ: ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ (США, 2017) 16+
- 20.40 ДЖУМАНДЖИ: НОВЫЙ УРОВЕНЬ (США, 2019) 16+
- 23.00 Итоговая программа с Петром Марченко 16+
- 23.55 Самые шокирующие гипотезы 16+



360° 360

- 05.00 Будни 16+
- 06.00 Публицистическая программа 12+
- 06.30 Вкусно, как в кино 12+
- 07.00, 11.05, 15.05 Погода 360 6+
- 07.05, 09.40, 11.10, 14.30, 15.10 Внимание! Еда! 12+
- 08.00, 10.05 Вкусно 360 12+
- 11.00, 12.00, 15.00, 17.00, 20.00 Новости 360 16+
- 12.30 Тет-а-тет с Марусей 16+
- 13.00 Маршрут построен 12+
- 13.30 Погода на любой вкус 16+
- 14.00 Суперферма 360 12+
- 15.30 Погода на любой вкус 16+
- 16.00, 04.30 Город с историей 12+
- 17.05 Разбор полетов 16+
- 17.30 Ас Купарев 16+
- 18.00 Информационно-аналитическая программа 16+
- 19.00, 20.30, 21.25 Великая война 12+
- 23.15 Победа. Песни. Любовь 12+
- 23.45 Разбор полетов 16+
- 00.05 Росгвардия. В особых условиях 16+
- 00.15 Шестое чувство 12+

г. Москва, ст. м. «Китай-город», ул. Маросейка, д. 9/2, стр. 1, т. 8 (495) 128-19-07, 8 (800) 100-81-75. Скидка на круизы 2024 г.

теплоходы «ОУС ВЕЛИКАЯ» И «РОДНАЯ РУСЬ»

10.09.2023-24.09.2023 «РУССКИЙ СЕВЕР» от 86 599 Р.  
МОСКВА — УГЛИЧ — КИЖИ — ПОВЕНЕЦ — СОЛОВКИ (3 ДНЯ) — АРХАНГЕЛЬСК — БЕЛОМОРСК — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ (водопад Кивач) — ЯРОСЛАВЛЬ — МЫШКИН — МОСКВА

22.09.2023-29.09.2023 «РЫБАКА КАЗАНЧОК» от 24 799 Р.  
МОСКВА (АВТО) — ЯРОСЛАВЛЬ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — ЧЕБОКСАРЫ (ЙОШКАР-ОЛА) — КАЗАНЬ — ГОРОДЕЦ — ЧАЛОВОСК — КОСТРОМА — КАЛЯЗИН — МОСКВА

24.09.2023-05.10.2023 «БЕЛОМОРСКИЙ ЭКСПРЕСС» от 53 999 Р.  
МОСКВА — ГОРЬЩИ — ВЫТЕГРА — СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ — АРХАНГЕЛЬСК — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСКИЙ) — МЫШКИН — МОСКВА

02.10.2023-08.10.2023 «ОСЕНЬ — КРАСОТКА В ЛЮБИМО ПОГОДУ» от 19 999 Р.  
МОСКВА — УГЛИЧ — МЫШКИН — ЯРОСЛАВЛЬ — КОСТРОМА — ТУТАЕВ — РЫБИНСК — КАЛЯЗИН — ТВЕРЬ — МОСКВА

06.10.2023-17.10.2023 «СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ» от 50 599 Р.  
МОСКВА — УГЛИЧ — ВЫТЕГРА — БЕЛОМОРСК — СОЛОВКИ (2 ДНЯ БОТАНИЧЕСКИЙ САД, СЕКИРНАЯ ГОРА) — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ — МЫШКИН — МОСКВА

10.10.2023-27.10.2023 «КАРЕЛЬСКИЙ ВЕРНИСАЖ» от 38 199 Р.  
МОСКВА — УГЛИЧ — ГОРЬЩИ — МАНДРОГИ — НЕВСКАЯ ДУБРОВКА — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КР. ОРЕШЕК — СТ. ЛАДОГА — ВЫТЕГРА — КАЛЯЗИН — МОСКВА

Круизы 2024 года, скидка до 20%

26.04.2024-28.04.2024 «ВЕСНА ИДЕТ ВЕСНЕ ДОРОГУ!» от 11 999 Р.  
МОСКВА — ТВЕРЬ — МОСКВА

01.05.2024-15.05.2024 «ЗДЕСЬ И БЕЛАЯ, И ВАТКА, И ПЛАНЕТА АРКАИМ» от 93 299 Р.  
МОСКВА — ГОРОДЕЦ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — СВЯЖСК — ЕЛАБУГА (МАМАДЫШ) — А-ТУР: АГИДЕЛЬ — УФА — АРКАИМ — КАЗАНЬ — ЧЕБОКСАРЫ (ЙОШКАР-ОЛА) — ЧАЛОВОСК — ЯРОСЛАВЛЬ — МОСКВА (АВАНС 5000)

26.07.2024-10.08.2024 «АРХАНГЕЛЬСК — МОРСКИЕ ВОРОТА АРКТИКИ» от 104 399 Р.  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КР. ОРЕШЕК — СТ. ЛАДОГА — КИЖИ — СОЛОВКИ (2 ДНЯ) — АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) — О. КИЙ — Г. ОНЕГА — БЕЛОМОРСК — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ (Г. ВОТТОВААРА) — ПЕТРОЗАВОДСК (В. КИВАЧ) — МОСКВА (АВАНС 5000)

со скидкой до 11% + АКЦИЯ «ОТЛИЧНАЯ ЦЕНА 2024». Действительно при наличии мест. Реклама

**МОСКОВСКИЙ СПОРТ ОТМЕТИЛ В ЭТОМ ГОДУ СВОЕ 100-ЛЕТИЕ. СЕГОДНЯ КАЖДЫЙ ВТОРОЙ ЖИТЕЛЬ СТОЛИЦЫ ЗАНИМАЕТСЯ СПОРТОМ. МОСКВА СТАНОВИТСЯ ПО-НАСТОЯЩЕМУ СПОРТИВНЫМ ГОРОДОМ, И ЭТО ОЧЕНЬ РАДУЕТ. СТОЛИЧНЫЕ ВЛАСТИ ПРОДОЛЖАЮТ АКТИВНО ВОЗВОДИТЬ НОВУЮ СПОРТИВНУЮ ИНФРАСТРУКТУРУ И ДЕЛАТЬ СПОРТ МАКСИМАЛЬНО ДОСТУПНЫМ ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ. КАКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПОЯВЛЯЮТСЯ У МОСКВИЧЕЙ ДЛЯ ПОДДЕРЖАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ, РАССКАЗЫВАЕТ «ВЕЧЕРКА»**



20 августа. В столице прошел полумарафон «Лужники», посвященный истории главного спорткомплекса страны

С 2010 года благодаря появлению новых спортивных объектов и площадок число занимающихся спортом горожан выросло в 2,6 раза — до 5,48 миллиона человек.

## Легендарные «Лужники»

Больше всего со спортом у москвичей всегда ассоциировалась территория «Лужников» — даже в 1990-е годы, когда здесь функционировал рынок. Сегодня «Лужники» стали настоящим городом спорта, грандиозным спорткластером, где каждый может выбрать себе занятие по душе. В рамках подготовки к чемпионату мира по футболу в 2018 году была проведена масштабная работа по реконструкции Большой спортивной арены «Лужники»: ее адаптировали под новые современные требования, сохранив исторический облик стадиона, и она благополучно приняла многие матчи чемпионата. В июне 2019 года открылся Дворец гимнастики Ирины Винер-Усмановой. Это современный спортивный комплекс для проведения соревнований международного уровня, а также для профессиональной подготовки спортсменов. Здание возвели по уникальному проекту, разработанному



Большая спортивная арена «Лужники»

## ФАКТЫ

Концепцию Международного центра самбо и Международного центра бокса разработали совместно с Международной федерацией самбо и Федерацией бокса Москвы, а его проектированию предшествовал скрупулезный анализ крупнейших зарубежных арен: Национального центра дзюдо в Париже (Франция), Института дзюдо Кодокан (Япония), мировых центров по боксу Sofia Sports Hall (Болгария), Volleyball Venue (Грузия) и ряда других. В результате новый спортивный комплекс в «Лужниках» не имеет аналогов в мире по функциональному наполнению и полностью соответствует требованиям международных ассоциаций и федераций по боксу и самбо для проведения соревнований мирового уровня.

# Город спорта

с применением технологий информационного моделирования (BIM), а узнаваемым символом дворца стала оригинальная кровля в форме развевающейся гимнастической ленты. В прошлом году был открыт уникальный, не имеющий аналогов в мире Международный центр самбо и Международный центр бокса. Симметричные центры самбо и бокса расположились под одной крышей, объединил их общий фасад. При этом они функционируют независимо друг от друга: у них отдельные входы, парковки и многое другое. Недавно завершилось строительство ледового дворца «Кристалл». — Он построен рядом с Малой спортивной ареной «Лужники», где проводят чемпионаты России и международные Кубки по хоккею, фигурному катанию, а также ледовые шоу. Новая

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**Рафик Загрудinov**  
Руководитель  
Департамента  
строительства  
города Москвы

Москва является центром развития российского спорта высоких достижений, что во многом стало возможным благодаря созданию максимально комфортных условий и строительству самых современных спортивных объектов. Растет спрос на занятия физической культурой и здоровый образ жизни и среди простых горожан. Этого удастся добиться и за счет строительства новых спортивных сооружений. Только за предшествующие пять лет мы построили почти три десятка спортивных объектов, еще четыре мы уже ввели в этом году, три готовятся к вводу. Мы стараемся и дальше обеспечивать потребности жителей Москвы.

Сейчас в стройке 10 объектов, еще 6 начнем строить в этом и следующем годах. На всех новых объектах создается доступная среда, чтобы ими могли пользоваться и маломобильные люди.



НАТАЛЬЯ ФЕДУКИСТОВА



Дворец гимнастики Ирины Винер-Усмановой стал украшением города



В комплексе «Некрасовка» можно будет поплавать

площадка будет использоваться для тренировок профессиональных спортсменов, любительских команд и детских хоккейных школ. Трибуны каждой из двух арен вмещают до 250 зрителей, — отмечает заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев. Останавливаться на достигнутом столичные власти не планируют.

— «Лужники» — это хороший спортивный кластер в столице, но, например, там есть здание Дворца спорта 1956 года, морально и конструктивно устаревшее.

Оно не соответствует современным требованиям, и сегодня мэром Москвы Сергеем Собяниным принято решение о его реконструкции. Обновленный дворец будет иметь площадь 60 тысяч квадратных метров, — рассказал в столичном Департаменте строительства.

### Воробьевы горы

■ Напротив «Лужников» раскинулся еще один спортивный кластер — горнолыжный комплекс на Воробьевых горах. Первые трассы для катания на лы-

жах и санках здесь появились еще в 1900 году. В 1926-м недалеко от Воробьевых гор в деревне Гладышево состоялись первые в стране официальные соревнования по прыжкам на лыжах. В 1935 году на Воробьевых горах прошел первый чемпионат СССР по прыжкам на лыжах с трамплина и второй чемпионат СССР по горнолыжному спорту. А обновленную инфраструктуру здесь открыли в конце прошлого года. Тут расположились лыжный трамплин, кресельная канатная дорога и три трассы, длина одной из которых превышает 300 метров.

### Новая арена

■ Еще один уникальный спортивный кластер скоро появится в столице на территории Мневниковской поймы. В 2021 году здесь уже был построен многофункциональный спортивный комплекс. В южной части поймы в следующем году будет готов еще один многофункциональный комплекс с тремя ледовыми аренами, тренировочными залами, комнатами для восстановления спортсменов и физиотерапии, а также комплексом для временного проживания спортсменов.

### В шаговой доступности

■ Программа «Спорт Москвы», реализуемая в столице, предусматривает строительство не только стадионов и центров подготовки профессиональных спортсменов, но и большое количество физкультурных центров для горожан в шаговой доступности. В будущем в каждом районе Москвы появятся бассейн, каток, универсальный игровой зал. Например, уникальный спортивный объект уже получили жители столичных Текстильщиков — это футбольный стадион «Москвич».

Современный спорткомплекс с бассейном открыли в Бибиреве на улице Лескова. Его построили по решению Сергея Собянина в рамках городской программы строительства спортивных сооружений в шаговой доступности от жилых районов. Совсем скоро в районе Некрасовка откроет свои двери уникальный Дворец спорта. Он станет важным центром общественной жизни этого молодого, активно развивающегося района.

Екатерина Дмитриева  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

### СПРАВКА

- В текущем году в районе Раменки появится новый одноименный спорткомплекс, где расположатся бассейн, игровой и тренажерный залы, два зала для занятий борьбой, две студии ритмической гимнастики и хореографии, зона бокса.
- Физкультурно-оздоровительный комплекс «Пегас» с двумя бассейнами также почти готов во Внуково. В нем смогут плавать как взрослые, так и дети.
- В следующем году заняться плаванием смогут и жители района Гольяново — здесь уже строят физкультурно-оздоровительный центр с двумя бассейнами.
- В этом году началось строительство трех физкультурно-оздоровительных комплексов — в районах Крюково, Гольяново и Москворечье-Сабурово.



**ЭКОНОМИКА  
МОСКВЫ**



**ДЕПАРТАМЕНТ ИНВЕСТИЦИОННОЙ  
И ПРОМЫШЛЕННОЙ ПОЛИТИКИ  
ГОРОДА МОСКВЫ**

[spartakiadamosprom.ru](http://spartakiadamosprom.ru)



**СПАРТАКИАДА  
5 ЛЕТ**

**Владислав Третьяк**  
трёхкратный олимпийский чемпион,  
десятикратный чемпион мира



**СПАРТАКИАДА  
ПРОМЫШЛЕННИКОВ**

РЕКЛАМА

0+



**Дарья  
Завгородняя**  
nedelya@vm.ru

Наталья Георгиевна прожила недолгую, но очень яркую творческую жизнь. Сильный, самобытный талант соединился в ней с сердечной теплотой, а еще — мощным характером и умением твердо «защищать личные границы», как сказал бы современный психолог. Этот драгоценный слав качества, возможно, и помог ей стать звездой.

В Щукинском училище, куда она пришла поступать, был конкурс — 247 человек на место. И она прошла. Экзаменаторы сомневались: слишком полная, зато обаяние — «огонь!» В училище Наталья стала центром притяжения студенческой тусовки. Однокурсница Наталья Варлей вспоминала: «Курс разбился на две компании: одна, более рафинированная, была вокруг Юры (*Богатырева*. — «ВМ»), другая — вокруг Наташи». Руководитель курса Юрий Катин-Ярцев составил свой «профиль» студентки Гундаревой: «1) толстая, 2) искренность — есть, 3) выразительность — есть, 4) обаяние — есть. Исключительно одаренная актриса на самые разнообразные роли».

В 1971 году выпускница «Щуки» получила приглашения сразу в четыре театра: МХАТ, «Современник», Вахтанговский и Театр имени Маяковского. Она выбрала последний. Главный режиссер театра Андрей Гончаров быстро понял, какой бриллиант появился у него в коллективе, стал давать яркие роли. Драматург Аркадий Инин впервые увидел Гундареву в роли Кати, дочери заглавного героя в спектакле «Дети Ванюшина» и был сражен наповал ее энергетикой. «Глаза Гундаревой — это разговор особый. Самое поразительное, что они одинаково прекрасны и на крупном плане киноэкрана, и из двадцатого ряда театрального зала. Они притягивают, гипнотизируют, завораживают...» — вспоминал Инин.

В новом театральном сезоне Гончаров планировал вывести свою любимицу на первые роли. Но вмешалась судьба: из МХАТа в Театр Маяковского перешла уже коронованная звезда Татьяна Дорониная. Молодой актрисе пришлось «застрять» на персонажах второго плана. «Свергнуть» Доронину помогла растущая

популярность Гундаревой в кино. Зрители стали ходить в театр «на Гундареву». В мае 1974 года после премьеры спектакля «Банкрот», где актриса сыграла Липочку, о Гундаревой заговорила вся театральная Москва. К концу 70-х конфликт двух примадонн «Маяковки» накалился до предела. На одной из репетиций Татьяна Васильевна бросила в адрес Натальи Георгиевны какую-то обидную реплику — и получила звонкую пощечину! С этого момента дни Дорониной в Театре Маяковского были сочтены.

раamenta актрисы. Однажды он пришел к жене на репетицию и почувствовал, что больше ей не нужен. Интуиция не подвела: у Гундаревой стремительно разгорался роман с партнером по спектаклю «Леди Макбет Мценского уезда», молодым актером Виктором Корешковым. Она была удачлива в любви: влюблялась страстно и почти всегда взаимно. Она вводила возлюбленных из семьи, потом возлюбленных вводили у нее. Но вся романтическая суэта служила лишь фоном для служения искусству — главного

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**Давид Шнейдеров**  
режиссер, член правления  
Гильдии киноведов и кинокритиков России

Наталья Гундарева, без сомнения, — великая актриса. Возможно, у нее была нестандартная красота, но это была именно красота в самом высоком смысле слова. На сцене, на съемочной площадке решающее значение имеет не соответствие каким-то канонам притягательности, а индивидуальность артиста, его опыт и мастерство — целый сплав качеств, который украшает человека изнутри, и значение эталонных внешних данных уходит куда-то далеко на задний план.

дела ее жизни, как она сама говорила.

В 1977 году читатели главного киножурнала страны «Советский экран» назвали Гундареву лучшей актрисой года — за роль в картине «Сладкая женщина». Еще одной триумфальной ролью, в которой женщины СССР узнали себя, стала многолетняя мать в фильме «Однажды 20 лет спустя» (1980). Наталью Георгиевну завалили письмами-исповедями. Ей писали: «Только благодаря вам я приняла решение сохранить ребенка...»

Сама актриса была бездетной. Близкие вспоминали: она никогда не жалела об этом... Возможно, она бы не отказалась родить ребенка от любимого мужа, коллеги по «Маяковке» Михаила Филиппова, с которым провела последние 19 лет своей жизни. Просто не сложилось.

В 90-е наш кинематограф охватила «голливудская лихорадка»: в театральные вузы набирали девушек модельной внешности.

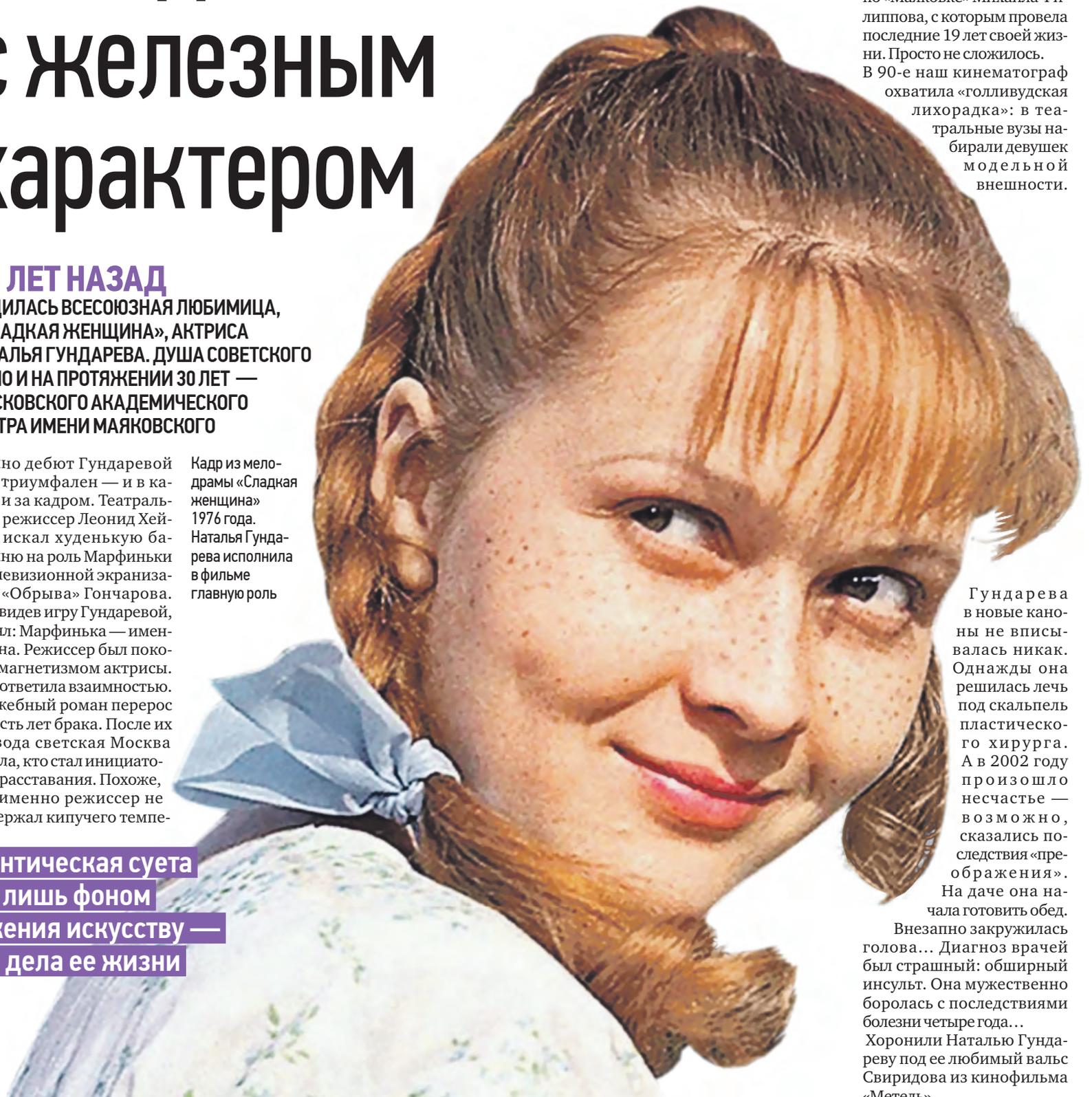
# «Сладкая женщина» с железным характером

**75 ЛЕТ НАЗАД РОДИЛАСЬ ВСЕСОЮЗНАЯ ЛЮБИМИЦА, «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА», АКТРИСА НАТАЛЬЯ ГУНДАРЕВА. ДУША СОВЕТСКОГО КИНО И НА ПРОТЯЖЕНИИ 30 ЛЕТ — МОСКОВСКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ МАЯКОВСКОГО**

В кино дебют Гундаревой был триумфален — и в кадре, и за кадром. Театральный режиссер Леонид Хейфец искал худенькую барышню на роль Марфиньки в телевизионной экранизации «Обрыва» Гончарова. Но увидев игру Гундаревой, понял: Марфинька — именно она. Режиссер был покорен магнетизмом актрисы. Она ответила взаимностью. Служебный роман перерос в шесть лет брака. После их развода светская Москва гадала, кто стал инициатором расставания. Похоже, что именно режиссер не выдержал кипучего темпе-

Кадр из мелодрамы «Сладкая женщина» 1976 года. Наталья Гундарева исполнила главную роль

**Вся романтическая суэта служила лишь фоном для служения искусству — главного дела ее жизни**



Гундарева в новые каноны не вписывалась никак. Однажды она решила лечь под скальпель пластического хирурга. А в 2002 году произошло несчастье — возможно, сказались последствия «преображения».

На даче она начала готовить обед. Внезапно закружилась голова... Диагноз врачей был страшный: обширный инсульт. Она мужественно боролась с последствиями болезни четыре года... Хоронили Наталью Гундареву под ее любимый вальс Свиридова из кинофильма «Метель»...

# С НИМ ВСЕМ БЫЛО СВЕТЛЕЕ

Народный артист  
Российской Фе-  
дерации Игорь  
Ясулович

**ИГОРЬ ЯСУЛОВИЧ, АКТЕР, ДЛЯ МНОГИХ БЫВШИЙ СИМВОЛОМ РУССКОГО ТЕАТРА, СКОНЧАЛСЯ ЗА МЕСЯЦ ДО СВОЕГО 82-ЛЕТИЯ. КОЛЛЕГИ НАЗЫВАЛИ ЕГО ЧЕЛОВЕКОМ, НЕСУЩИМ СВЕТ. ЗА ЖИЗНЬ ИМ БЫЛО СЫГРАНО 230 РОЛЕЙ...**

**Р**одители Игоря Ясуловича не были людьми искусства. Отца, военного моряка, часто перебрасывали в разные регионы, и в детстве Ясулович невольно много путешествовал. А в театр влюбился, когда семья жила в Таллине, где он записался в театральные кружок. Документы он подал сразу в четыре театральные вуза, но учился во ВГИКе у Михаила Ромма, причем — дважды: через 12 лет после окончания

**Я так жил**

института он снова пошел в альма-матер, уже на режиссерский, но к тому же Ромму. Кстати, при поступлении Ясулович провалился! Но после экзаменов он ехал в транспорте с такими же коллегами-неудачника-

ми, напряжение спало, и он шутил и дурачился... По счастью, в транспорте оказались и члены приемной комиссии, обратившие внимание на парня и велевшие его отыскать. Нашли. И зачислили.

Еще студентом Игорь начал выходить на сцену Экспериментального театра-студии пантомимы под руководством Александра Румнева. Он обладал фантастической пластикой, что позволяло ему ставить удивительные пантомимы. И к любой роли он относился так, будто она была в фильме или спектакле главной. Его быстро начали называть королем эпизода, но сам Игорь Николаевич не позволял себе считать эпизодом ни одну из ролей.

В популярной когда-то картине «Приключения Кроша», например, он даже не упомянут в титрах, но это появление в кадре он считал важным. И с такой же трепетностью играл в фильме «По законам военного времени» главную роль. Снимался Ясулович очень много, и любое его появле-



ЮРИЙ БЕЛЫШВИЦ/ТАСС

ние на экране зрители встречали с улыбкой. Несколько лет назад так было и на премьере картины Федора Попова «Коридор бессмертия» — едва Ясулович появился в кадре, как зал взорвался аплодисментами. Сейчас вспоминается с изумлением — как он мог быть таким разным? Вот он — с копной

волос, в образе фарцовщика-спекулянта в картине «Самая обаятельная и привлекательная». А нелепый мужичок с собачкой, за выгуливание с которой «наезжала» на него грозная старшая по дому Нонна Мордюкова в «Бриллиантовой руке»? Вот «Гостя из будущего», и он — возле говорящего коз-

ла. А тут — замерзающий инженер Щукин в «12 стульях» Леонида Гайдая... И работать он мог бесконечно. Никто и никогда не слышал, чтобы Игорь Николаевич выразил недовольство ролью или условиями съемок. Напротив: само его появление на съемочной площадке как будто несло свет.

...Свою судьбу по имени Наташа Ясулович встретил благодаря другу — Всеволоду Абдулову. Игорь влюбился раз и навсегда. Ее отцом был знаменитый режиссер Юрий Егоров («Однажды двадцать лет спустя», «Отцы и деды»). Конечно, злые языки тут же заявили, что это брак по расчету, но нет — это была великая и верная любовь. Вместе с Натальей Юрьевной Игорь Ясулович отметил бриллиантовую свадьбу.

Как ни удивительно, первым Ясуловича приняло кино. А вот в театре он обрел славу лет тридцать назад — когда начал сотрудничать с Камой Гинкасом. В Московском ТЮЗе он сыграл ряд просто феноменальных ролей, в том числе в «Отце Сергии» и «Последней ленте Крэппа». Стоит подчеркнуть, что и намек на звездную болезнь у одного из самых любимых актеров никогда не было.

Увы, в последнее время актер много болел. В июле его госпитализировали, провели две операции, связанные с острым повреждением почек. После реанимации наступило улучшение, Игоря Николаевича выписали, но судьба подарила ему лишь несколько дней жизни. Горькая потеря...

**Ольга Никитская**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

## Восстановите стул после долгих лет запоров с уникальным средством Пилорис!



*Здравствуйте! Моей маме 70 лет. У нее многолетний запор. Какие только слабительные она не пробовала! Все они вызывали привыкание и повышение дозировки. Мы пытались их отменить - получилась настоящая катастрофа. Без них сходить в туалет она вообще не может. Я прочитала об эффективном продукте Пилорис для восстановления кишечника даже у самых пожилых людей. Расскажите, пожалуйста, поможет ли Пилорис моей маме.*

Наталья М., Нижний Новгород

Наш кишечник - это мышечный орган. Как и все наши мышцы, с годами он истончается, слабеет и теряет способность нормально сокращаться, чтобы проталкивать стул к выходу. Но при этом он усердно продолжает выполнять свою вторую биологическую функцию - всасывать из стула воду. В итоге стул буквально высушивается, становится твердым как камень, и поэтому надолго задерживается в кишечнике. Происходят процессы гниения. Токсичные гнилостные вещества всасываются в нашу

кровь, отравляя весь организм, и особенно мозг и сердце. Недавно в подмосковном наукограде Пущино ученые разработали уникальный продукт для диетического лечебного питания Пилорис из беломорской водоросли Фукус. Он предназначен специально для устранения самой причины запоров. Пилорис содержит два главных полезных вещества - фукоидан и аскофилан. Они запускают в клетках стенок кишечника процессы естественного самовосстановления.

Курс приема продукта для диетического лечебного питания Пилорис способствует:

- нарастанию толщины, упругости и эластичности кишечных мышц
- смягчению стула с первых суток приема
- устранению дисбактериоза, так как гнилостные токсичные вещества сразу же выводятся наружу
- корректровке проблемы геморроя - твердый стул сдавливает вены прямой кишки, заставляя их выбухать наружу в виде геморроидальных узлов. Нормализация стула помогает им принять свое естественное анатомическое положение в прямой кишке.



**+ ПОДАРОК ПРИ ПОКУПКЕ\***

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

**8 (800) 100-55-60**

**Звонок БЕСПЛАТНЫЙ  
Код вашего подарка:  
«Пилорис - Здоровье»**

\*При покупке 5 банок и более. Не является БАД. Не является лекарственным средством. Необходима консультация специалиста ООО «Международный центр здоровья», ОГРН 1217700093159, г. Москва, Петровско-Разумовский проезд, д. 29, стр. 4, помещение 1, комната 28, СГР RU.77.99.19.004.E.004354.10.18 от 01.10.2018 г. Акция действует с 01.05.2023 по 31.12.2023 г. Информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке получения подарков уточняйте по т. 8 (800) 100-55-60.



**Евгений Додолев**  
nedelya@vm.ru

Сважного для народного артиста РСФСР Всеволода Шиловского события — появления на карте города театра, носящего его имя, и начался разговор. **Всеволод Николаевич, мечта о собственном театре когда у вас появилась?**

Давно. Я ведь лишь отчасти шучу, когда говорю, что я уже даже не аксакал, а саксаул. Я помню времена, когда по окончании театрального училища пять-шесть театров предлагали вчерашним студентам свои услуги. А до этого были — стипендия, бесплатное общежитие... Потом все это закончилось. Сегодня выпускники получают диплом — и на улицу. Никто ничего не предлагает, что для талантливых, но стеснительных молодых людей бывает трагично. Про наглых я не говорю.

Я начал заниматься педагогикой, как только окончил Школу-студию МХАТ. Меня взяли в труппу театра, и это было сумасшедшее счастье. Но главное, Василий Петрович Марков — потрясающий педагог, преподаватель Школы-студии МХАТ, предложил мне быть его ассистентом, это 1961 год. И началась моя педагогическая деятельность, которая продолжается 60 с лишним лет. И я зверел просто, когда мои не просто способные, а талантливые ученики оказывались на улице. Я устраивал их в театр. Я устраивал их в кино. Но у них не было дома... «Ну, смелость города берет!» — припомнил я и написал письмо. Резолюция была: дать Шиловскому грант. А шефствовал над

чала брать не хотел, а она оказалась очень работоспособной! Вот такие у меня ребята. Нам раскачиваться долго нельзя — нужно завоевывать зрителей. Им надо привыкнуть, что есть такой театр. И самое главное — чтобы спектакли нравились. Если этого не случится — ребята, давайте разойдемся! Только при таком условии работа имеет смысл. А для этого играть нужно кровью и сердцем.

**Что важнее — понравиться публике или критикам?**

Расскажу вам одну историю. У меня был период, когда я хотел уходить из МХАТ. Написал заявление. Ночью, часа в три, позвонил Станицын (Виктор Яковлевич Станицын (1897–1976) — театральный актер, один из корифеев мхатовской сцены. — «ВМ»), говорит: «Приходи!» Он на улице Горького жил, до сих пор его барельеф там висит. Встретил меня в тренировочном костюме: «Маш, пришел юное дарование! Дай ему полстакана водки

# Человек, помнящий добро

**ВСЕВОЛОД ШИЛОВСКИЙ ЭТИМ ЛЕТОМ ОТМЕТИЛ 85-ЛЕТИЕ. ЮБИЛЕЙ СОВПАЛ С ДРУГИМ ВАЖНЫМ СОБЫТИЕМ В ЖИЗНИ АКТЕРА И РЕЖИССЕРА: В СТОЛИЦЕ ПОЯВИЛСЯ ТЕАТР-СТУДИЯ ВСЕВОЛОДА ШИЛОВСКОГО**

**Признаюсь, я просто зверел, когда мои талантливые ученики оказывались без работы, можно сказать, на улице**

этим руководителем Департамента культуры Москвы Александр Кибовский. И закипела работа. Надо было найти архитектора, составить смету, это все — время, время... Нашли точку на карте города: Петровка, 17. Самый центр, как я говорю, центрее не бывает...

**А каков репертуар нового театра?**

Сначала «Таксист», потом «Восемь женщин», «Сильное чувство», потом «Дядя Ваня», затем «Зойкина квартира». Там моя актриса, она трехкратная чемпионка мира по танцам. Я ее сна-

## СПРАВКА

**Всеволод Шиловский** — представитель старой актерской мхатовской школы, но и фильмография его также впечатляет: больше 100 ролей.

и яишно какую-нибудь сделай!» И ко мне обращается: «Я тебе сейчас покажу потрясающие марки!» Открывает альбом с марками... Затем долго что-то рассказывает, в общем, пудрил мне мозги до 9 утра. Потом говорит: «Че ты сидишь, нам пора на занятия!» В лифте Школы-студии нажимает вместо кнопки 3-го кнопку 4-го этажа. Я говорю: «Виктор Яковлевич, извините, нам на 3-й...» — «Я еще не в маразме. Сейчас в музей зайдем». Заходим. «Девочки, дайте мне подборку! Ту, что я просил». И я начинаю читать: 163 рецензии, из них пять хорошие, во всех остальных его по стенке размазали. По стенке! И Виктор Яковлевич мне говорит: «Ну вот, теперь ты будешь знать, как относиться к прессе». Потом берет мое заявление: «Девочки, выбросьте, пожалуйста, это!» И такое не забывается. Кстати, он часто

Актер и режиссер, народный артист РСФСР Всеволод Шиловский

говорил: «Если человек забывает добро, он совершает преступление против себя». Помню, мы начинали ставить «На всякого мудреца довольно простоты», а у Станицына — инфаркт... И директор наш Ушаков говорит мне: «Приезжай в театр!» Я приехал. Он ведет меня в верхнее фойе, любимое фойе Немировича. А там полукругом сидят: Алла Тарасова, Павел Масальский, Марк Прудкин, Михаил Яншин... Ушаков достает письмо: «Значит, уважаемые, тут написано так: «Друзья! Смею вас так называть, потому что я с вами проработал 40–50 лет. Хочу верить, что к моему возвращению из больницы мой ученик и помощник Всеволод Шиловский закончит эту работу. Верю в это. Любящий вас Виктор Станицын». Гробовая тишина. Первым пришел в себя Яншин: «Э-э-э... Кхе! Что, вот он будет нас... э-э-э... Кхе! ... Тренировать?» И вдруг Зуева, гениальная старуха, говорит: «Мишка, ты будешь так тренироваться под его началом, что похудаешь!» И вот вернулся Станицын, я ему сдаю спектакль, он перед суфлерской будкой стоит и вдруг спрашивает: «Как твое отчество-то?» — «Николаич». А потом: «Так вот, дорогие мои! Спектакль принят. Я хочу поздравить всех с рождением режиссера художественного театра — Всеволода Николаича Шиловского!» Вот что такое Повездо вам с учителями.

**Повездо вам с учителями.** Это не просто везение, это счастье! И еще Станицын учил: даже если тебе не нравятся какие-то качества в человеке, но при этом ты понимаешь, что он талантлив, не общайся с ним, но не гробь его!

**Ну а вы как педагог терпите талантливых учеников, чьи человеческие качества вам не нравятся?**

Буду честным: у меня плохой характер. Но я помню все случаи, когда я с людьми расставался: во МХАТе было два таких случая, в Школе-студии МХАТ — один, и за 25 лет во ВГИКе — три. Приходилось это делать. Потому что было очень больно от их поступков, я сильно переживал, поскольку много отдавал им... Педагогика — это такая вещь, где нельзя су-

## ЛУЧШИЕ ФИЛЬМЫ

■ **Любимая женщина механика Гаврилова, 1981**



■ **Военно-полевой роман, 1983**



■ **Торпедоносцы, 1983**



■ **Интердевочка, 1989**



■ **Жила-была одна баба, 2011**



ществовать, не пропуская все через сердце.

**А это ваше качество — оно и в жизни проявляется?**

В жизни я беспомощный. А вот когда вкальваю — испытываю счастье! Особенно когда вижу результат. Ведь что такое педагогика? Это когда ты тысячу раз повторишь одно и то же, и в один прекрасный момент вдруг увидишь, что у человека глаз начал «работать». Все, случилось! И это самое грандиозное!

## ОБ АВТОРЕ

Евгений Додолев — известный журналист и медиаменеджер, в настоящее время ведущий авторских программ на каналах «Россия 1» и «Москва 24».





Михаил  
Щербаченко  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

Эту дату непременно следовало отметить. Не отпраздновать, а именно отметить — как поворотное событие, после которого жизнь Алексея Одинокова проследовала по непредвиденному пути. В этот день, последний день лета, районный суд развел супругов Одиноквых. Инициатива исходила от жены. На вопрос судьи: «Согласны ли вы на развод?» — муж промямлил: «Ну, раз она так хочет...», жена же ответила мимикой лица. На выходе из здания суда уже бывшая прощально оглядела Алексея и завершила церемонию: «Я за тебя спокойна. Благодаря мне ты хорошо одет».

И вот снова приближался последний день лета, только уже спустя десять лет. Десятилетний юбилей заключения брака называется оловянной свадьбой, десятилетие прекращения супружества Алексей нарек оловянным разводом. Он не был противником брачного союза. Разведясь, решил, что попасется немного на воле, а там следующая жена сама его отыщет.

Но шли месяцы, годы, а он оставался холостяком. При том что женщины не обходили вниманием свободного и галантного мужчину в расцвете лет.

Обдумывая, с кем из них ему было бы приятно отметить дату, Алексей перебрал в голове тех, кого помнил в лицо. Из них — кого помнил по именам. И уже среди последних выделил трех главных женщин десятилетия. Они никогда меж собой не пересекались, поэтому у них не могло быть противопоказаний по отношению друг к другу. При этом кое-что их объединяло. А именно — каждая из них его бросила.

Звали женщин Алиса, Алина и Алена. Они и были ангажированы на ужин, который, по замыслу приглашающей стороны, должен был стать романтическим.

В назначенный час оловянный юбилей ожидал за столиком модного ресторана. Он немного волновался и гадал, в каком порядке придут гости. Самой пунктуальной из трех оказалась Алиса. Каштановые волосы падали на плечи, с плеч струилось полупрозрачное васильковое платье. Широкое обручальное



# Оловянный развод

кольцо, — чтобы сразу было видно. Алиса встретила Алексея через два года после развода. Произошло это событие в мебельном салоне, где она служила продавцом-консультантом и куда в поисках мягкой мебели для новой квартиры пожаловал Одинок. Девушка столь вдохновенно описала клиенту достоинства раздвижного дивана, что

он мысленно совместил их с достоинствами шустрой продавщицы. Покорять столицу Алиса прибыла недавно, а до этого освоила немало профессий. Умела ремонтировать квартиры, обслуживать посетителей ресторана, наращивать волосы и выщипывать брови... Завершала домовосковскую трудовую биографию должность бармена,

научившая ее виртуозно готовить коктейли и обжуживать гостей. К примеру, она могла, не распечатывая дорогую бутылку водки, поменять ее содержимое на паленое пойло, которое, смешиваясь с другими ингредиентами, давало ровно тот же эффект. В придачу к этим полезным навыкам Алиса была легким и веселым человеком. Ее не надо

было развлекать, она сама придумывала забавы. Лихо рубилась в карты, лото и забивала козла. Любила травить дурацкие байки. При этом была умна, но не книжным умом (она хохмила, что ничего увлекательнее «Репки» не читала), — ее ум сформировался из необходимости выживать, из цепкой наблюдательности и умения ладить с самыми

разными людьми. Когда Алексей впервые привел ее в компанию друзей, Алиса, не выказав ни провинциального стеснения, ни провинциального же нахальства, на равных поболтала с ехидными столичными снобами и их женами, а под конец даже спела матерные частушки, после чего Алексей прочитал восторг и зависть в глазах мужчин.

Одинок снял для нее квартиру, делал подарки, несколько раз свозил за границу. Алиса всегда показывала, что благодарна, даже предлагала внести свою долю. Вообще эта молодая женщина вдыхала в Алексея энергию и уверенность, и он, хотя и заворачивал иногда налево, это ценил. Не сомневаясь, что она считает его своим счастливым билетом.

Тем неожиданнее стал ее уход, о котором она объявила коротко и жестко. Мне было с тобой хорошо, сказала Алиса, возможно, я тебе нужна, но не обязательно. Жениться ты не хочешь, лишняя ответственность тебе в обузу, это твоё право, а мое право — принять предложение, которое сделал другой мужчина. Кто такой? Обычный парень, продавец из нашего салона. Ростом два метра, зачем-то добавила она, решив, видимо, что этот факт смягчит их расставание.

Согласно хронологическому порядку, второй должна была прийти Алина. Так и получилось. Белое платье на бретельках из последней коллекции, сумочка и туфли класса люкс. Кто б сомневался.

Биографию Алины нарочно не придумалось. Большой южный город, ранний брак с одноклассником. Юный муж был наделен криминальным талантом и вскоре вошел в ближний круг Старшего бандоса области. Алина никогда не работала, занималась дочерью и интерьерами семейных очагов. В подробности мужниной деятельности не вникала, с его друзьями и их женами старалась не сближаться, но и не сторонилась, понимая правила. Они прожили в полном довольствии полтора десятка лет и жили бы дальше, но однажды в мужа вцепили десятков пуль.

Шум был большой, убийца нашли, на суде бледная похудевшая Алина была сказочно хороша. Судья назначил обвиняемому максимальный срок, а после оглашения приговора пригласил вдову в судейскую комнату и, выразив соболезнование, попросил номер телефона.

Вскоре выяснилось, что убитый супруг наделал долгов. Получив предьяву, Алина сходила к Старшему, и кредиторам велели отстать от нее, а братве — отстегивать ей процент от сделок, которые вел покойный. А когда траур подошел к концу, позвонил судья и пригласил поужинать.

У них начался роман. Коллеги покойного мужа сперва напрялись, но Старший посчитал этот альянс целесообразным и на свадьбу Алины с «вашей честью» прислал презент в виде поп-звезды федерального масштаба.

Вскоре новый муж был назначен председателем областного суда. Супруги стали подумывать о прибавлении в семье, но судья внезапно скончался от инфаркта. И Алина, которую злые языки прозвали черной вдовой, перебралась в Москву, поближе к дочери-студентке. Где в фитнес-клубе и познакомилась с Алексеем.

В их ярко вспыхнувших отношениях не предвиделось трудностей. Оба были людьми самодостаточными, обоим устраивал гостевой брак. В деньгах Алексея Алина не нуждалась. Зато она нуждалась в другом, и время от времени намекала ему, что привыкла считать своего мужчину предметом гордости, победителем. Пусть первый муж был бандитом, зато крутым, все его боялись. Второй муж сажал бандитов, и его тоже все боялись.

Алексея не боялся никто. Мало того, как раз в это время его деловая карьера пошла под откос. Нужные связи распались, расходы

Эта женщина вошла в ресторан, когда Алексей уже познакомил Алису с Алиной, и они, потягивая аперитив, дожидались последнюю гостью. Алена, старшая по возрасту, пренебрегла какими-либо украшениями, обозначив превосходную фигуру бледно-апельсиновым платьем в пол.

Их знакомство состоялось в узбекском ресторане, на дне рождения общего приятеля. Одинок показывал гостям, как правильно кушать плов: пальцами лепил плотную рисовую пирамидку и переправлял ее основанием в рот. Сидящая рядом женщина попросила повторить манипуляцию. Алексей слепил горку, Алена — это была именно она — закрыла глаза и открыла рот. Мужские пальцы ловко доставили продукт по адресу. Мадам щелкнула ухоженными зубками, как капканом. Попался.

Вскоре Алена по-гагарински сказала: «Поехали». Все началось на заднем сиденье автомобиля, а завершилось в будуаре ее обширной квартиры.

Среди ночи Алексей проснулся, побродил босыми пятками по незнакомой территории. Одну комнату занимала игрушечная железная дорога, другую —

ным языкам чередовалось с музыкой, танцами, спортом. Пацаненок ныл и истерил, но мама только добавляла развивашек, как она это называла.

Роман с Алексеем увлек ее. Если в бытность бизнес-леди Алена практиковала краткосрочные связи, которые сама начинала и сама же обрывала, то теперь она искала постоянства. Между ними возникло душевное согласие и то, что принято называть химией. При этом Одинок понимал, что эмпатия к ребенку расценивается Аленой как условие их отношений. Он старался подружиться с мальчиком, что было нелегко по причине его залюбленности и проистекающей из нее капризности.

Вскоре сын заревновал маму к чужому дядьке, начал грубить и строить козни, которые, в частности, нарушали вождельный интим. Алена ввела в правило, что они с Алексеем не уходят в опочивальню, пока не уснет мальчик, а тот назло тянул резину, сколько мог. А когда все же укладывался, требовалось добавочное время, чтобы проверить, крепко ли он спит и не услышит ли чего-нибудь неположенного. Иной раз мальчишка объявлял, что будет спать с мамой, и Одинок отправлял в гостевую комнату.

А утром ни свет ни заря Алена вскакивала варить сыну кашу и сразу увозила его на очередные развивашки. Она с ним вообще не разлучалась и только после настойчивых уговоров Алексея иногда вызывала няню.

Само собой, они и на море отправились втроем, где Алексей лишний раз убедился, что отдых с ребенком — это отдых ребенка. Все остальные — обслуживающий персонал. За две недели он уговорил Алену уединиться всего однажды, пока дети выплясывали с аниматором.

Алексей понимал, что ультиматумы и демарши не имеют смысла. Стараясь не психануть, он многократно пытался растолковать Алене, что зависимость от ребенка ему неприятна. На что она всякий раз отвечала, что он не любит детей. Отчасти это было правдой — он не понимал, как можно абстрактно любить детей. Дети делятся на миллашек и говнюшек, Аленин же сын хитроумно чередовал эти типажи.

Так или иначе, колебание почвы нарастало, и в конце

концов Алена сыграла на опережение. Будем прощаться, сказала она, пока ребенок к тебе не привялся, иначе наше расставание — а оно, как видно, неизбежно — нанесет ему психическую травму. Тем дело и кончилось.

...Официант разлил по бокалам шампанское, Алексей встал и произнес заранее обдуманное тост.

— Дорогие дамы! Наверное, вас удивило приглашение отметить юбилей моего развода. Но если бы десять лет назад я не разошелся, я не узнал бы вас, а это было бы крайне огорчительно.

Женщины переглянулись, а Алексей продолжил.

— Алиса, если бы ты не предпочла меня мужу, я не познакомился бы с Алиной. Если бы Алина не отшила меня, я не встретил бы Алену. Если бы Алена меня не оставила, я бы не испытывал сейчас прекрасное чувство предвкушения. А предвкушение, как говорят мудрецы, слаще обладания. Мы с вами играли в крестики-нолики. Крестики вам ставил я, вы ставили мне нолики. За это я вам безмерно благодарен, и у моей любви к каждой из вас нет срока давности! Дамы хором завизжали и бросились целовать оловянного юбиляра.

### Эту дату непременно следовало отметить. Отметить как событие, после которого судьба Алексея Одинокова проследовала по непредвиденному жизненному пути

в разы превысили доходы, и страх перед будущим все сильнее охлаждал его нервную систему. Женщины умеют считывать мужскую слабость, одни соперничают, другие же не делают снисхождения. Алина резанула по живому.

Алексей, дотоле считавший, что научился расставаться легко и без сожалений, не узнавал себя. Он начал психовать и скандалить, прошел все фазы унижения: выслеживал ее, ловил у подъезда, напившись в хлам, требовал объяснений, долбил ночными звонками и эсэмэсками... Он ненавидел себя, но не было сил себя стреножить. И тогда мегатонны накопленной черной энергии Одинок опрокинул в свой почти угробленный бизнес. Уже через год Алексей поднял его, укрепил, развил и стал тем, кем так хотела его видеть Алина. Но таким его увидела дру-

гьянский замок из пластмассовых кубов, третью — спортивный инвентарь, всякие мячики, ракетки, шахматы, детские клюшки для гольфа и маленькие боксерские перчатки. Присутствие в квартире обнаружено не было.

За завтраком обстоятельства прояснились. Долгое время Алена руководила успешной компанией и вкалывала на износ. Все вмиг поменялось, как только она родила. Имя отца позднего ребенка было покрыто тайной. Вскоре Алена продала акции своей фирмы и вступила в женскую лигу под кодовым названием «сумасшедшие мамочки».

К моменту их знакомства с Алексеем сыну было пять лет, и Алена твердо вознамерилась вырастить вундеркинда. Она по жесткому расписанию ежедневно возила его на разные занятия или принимала педагогов дома. Обучение иностран-



ИЛЛЮСТРАЦИЮ СОЗДАЛИ НЕПРОСЕТЬЕ СТАБЛЕ ДИФФУЗИОН XL

**Частности** НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

**Недвижимость**

- Супруги из г. Клина снимут квартиру, срочно. Т. 8 (985) 999-28-82
- Куплю квартиру, наличные, можно с долгами. Т. 8 (912) 455-52-50
- Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42
- Риелтор Надежда. Т. 8 (906) 710-71-74
- Сниму комнату. Т. 8 (985) 999-28-82

**Финансовые услуги**

- Займы под залог золота, меха, техники, авто. ООО «Ломбард Платинум» ОГРН 1087746946847. Т. 8 (499) 112-05-33

**Юридические услуги**

**ЮРИДИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ ПРАВОВЫЕ РЕШЕНИЯ «ЛЕОНОВ ГРУПП»**

- Мошенничество
- Расторжение договора аренды
- Обман экстрасенсов
- Возврат денежных средств с медицинских центров
- Врачебная ошибка
- Земельные споры

Кутузовский проспект, 35  
**8 (495) 768-00-77**  
[Leonovgroup.ru](http://Leonovgroup.ru)

**Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ**

- ✓ помощь обманутым вкладчикам
- ✓ расторжение договора с юристами
- ✓ жилищные и наследственные споры
- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров аренды
- помощь по списанию долгов

**8 (499) 938-96-26**

**АДВОКАТЫ И ЮРИСТЫ Москвы**

Первичное составление заявления для пенсионеров – Бесплатно.  
 Банкротство, взыскание денег, защита в суде, имущественные споры

**Звоните прямо сейчас +7(495)641-63-03**

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42
- Вернем деньги с юристов-аферистов. Выписываем через суд. Долги, пенсии, кредиты. Недорого, оплата по результату. Т. 8 (495) 220-56-66

- Юристы и адвокаты. Консультация бесплатная! Т. 8 (495) 201-25-12
- Адвокат. Возврат квартир. Уголовные дела. Т. 8 (495) 210-25-63

**Транспортные услуги**

- Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81
- Авто и грузчики. Т. 8 (903) 000-75-92
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52
- Грузоперевозки. Т. 8 (926) 203-98-39

**Работа и образование**

- Охранник без лицензии требуется в универсам на вахту. Зарплата без задержек 45 000 рублей. Аванс ежедневно. Т. 8 (925) 147-10-51
- Работа и подработка в магазинах и на складах. Ежедневные выплаты. До 3000 руб./смена. Телефон/ВА. Т. 8 (905) 700-33-66
- Курьер ЗП 60 т.р. Т. 8 (968) 442-99-41

**Строительство и ремонт**

**ЗАВОД ОКНА ПВХ ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ**

САЙДИНГ ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ, КРЫШИ, ВЫНОС ЖАЛЮЗИ без выходов, гарантия, договор

**8 (495) 532-71-88**

**ЗАМКИ ВСКРЫТИЕ РЕМОНТ УСТАНОВКА**

**8 (495) 297-10-10**  
 круглосуточно

**ОКНА ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ РЕМОНТ КВАРТИР**

ОТДЕЛКА, КРЫШИ, ВЫНОС, ШКАФЫ МОСКИТНЫЕ СЕТКИ, СТЕКЛОПАКЕТЫ РЕМОНТ ОКОН, ЖАЛЮЗИ

**(495) 150-04-01**  
[www.int-okna.ru](http://www.int-okna.ru)

**ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ**

от эконома до VIP

**8-495-792-29-89**  
**8-495-960-52-72**

**Оконный завод ОКНА ПВХ ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ**

САЙДИНГ ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ, КРЫШИ, ВЫНОС ЖАЛЮЗИ без выходов, гарантия, договор

**8 (495) 532-71-88**

- Ремонт квартир Т. 8 (926) 339-60-75

**Товары и услуги**

**«Рем.быт.техника» РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ПЛИТ**

Гарантия. Скидки

Без выходов  
**8 (499) 146-21-19**

**РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ХОЛОДИЛЬНИКОВ, ЭЛЕКТРОПЛИТ**

Пенсионерам **50%** Скидка до **50%** Бесплатный ВЫЕЗД

**8-495-032-94-20**

Ключ-Сервис

**ЗАМКИ замена, ремонт**

**8-926-157-44-19**  
 пенсионерам скидка

**РЕМОНТ НА ДОМУ**

- Стиральных машин
- Холодильников

от 400 р.  
 Гарантия

**Скидки до 50%**  
 Выезд бесплатно

**8 (495) 109-18-54**  
**8-977-000-93-81**

- Куплю радиодетали, платы любые, значки, награды, статуэтки, монеты, подстанники и пр. Т. 8 (969) 100-40-11
- Ремонт стиральных машин, холодильников. Т. 8 (995) 222-13-93

**Астрология, магия, гадания**

**Ясновидящая Светлана Алексеевна**

Продолжительница старинного рода. Взором и прикосновением рук распознает многое в человеке.

**МОЖЕТ ПОМОЧЬ:**  
 Сделать приворот по фото. Снять порчу и проклятия. Привлечь любовь и защитить от одиночества. Избавиться от пагубных привычек. Наладить отношения между родителями и детьми. Привлечь удачу на долгие годы. Уникальные гадания по Книге Судеб. Полная любовная магия.

**8-906-300-47-77**  
 Благодарность – продуктам питания

**ДУХОВНАЯ НАСТАВНИЦА МАТУШКА АННА И ПРОПОВЕДНИК ОТЕЦ ГЕРМАН ОЧИЩАЮТ**

МОГУТ ПОМОЧЬ ВЕРНУТЬ МУЖА, ИЗБАВИТЬСЯ ОТ ПОРЧИ, ПАГУБНЫХ ПРИСТАСТЕЙ, ПОМОГУТ ВЕРНУТЬ БЛАГОПОЛУЧИЕ И СЧАСТЬЕ В ВАШ ДОМ. СПАСИ ВАС ГОСПОДИ!

**СВЯТАЯ БЛАГОДАТЬ МОЛИ БОГА О НАС**

**8-965-284-92-95**

- Экстрасенс! Таролог! Астролог! В-прос бесплатно. Т. 8 (925) 676-21-20

**Искусство и коллекционирование**

- Куплю модельки авто, железную дорогу, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, книги, марки, открытки, фарфор, янтарь, самовар, радиоаппаратуру, радиодетали, игровые приставки, генерал. форму, кукол. Т. 8 (495) 508-53-59
- Радиоэлектроника вся. В любом состоянии. Дмитрий. Т. 8 (916) 774-00-05
- Духи, сигареты. Т. 8 (916) 993-36-64

**КУПЛЮ ДОРОГО ТАВСКУПКА**

**ВЫЕЗД 24ч**

МЕДАЛИ, значки, часы, МОНЕТЫ, ЗОЛОТО, КОРОНКИ, СЕРЕБРО, статуэтки СССР, вазы, сервизы, бронзу, картины, шкатулки, книги, фото, открытки, АВТОГРАФЫ, янтарь, мебель, дом. архив и т.д.

**8-903-666-33-55**

**МосГорСкупка ДОРОГО КУПИТ!**

- Иконы. Статуэтки Будды.
- Янтарь, янтарные бусы.
- Статуэтки, фарфор.
- Серебро, бронзу, часы.
- Монеты, значки, автографы.
- Картины, соцреализм.
- Старинную мебель.
- Любый антиквариат и мн. др.

Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.

**8-925-403-68-83**

**Сервизы, статуэтки, фарфор, иконы, награды, значки, знаки, янтарь, серебро, портсигары, подстанники, изделия из кости куплю дорого!** Выезд и оценка бесплатно. Москва, МО. Оплата сразу.

Т. 8 (999) 333-33-72

**Книги куплю, значки, статуэтки, подстанники, самовары угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г., фарфор, столовое серебро.** Выезд бесплатно.

Т. 8 (495) 643-72-12

**Купим военную форму и форму министерств и ведомств СССР, КГБ, военный антиквариат, наградные знаки, трофеи ВОВ, атрибутику СССР. Самовар, иконы, картины, портсигары, бюсты, старинные награды, антиквариат.**

Т. 8 (916) 809-01-04

- Библиотеку домашнюю: собрание сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техническую лит-ру, книги по истории, философии, архитектуре и искусству, географии, а также книги до 1917 г. и мн. др. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46
- Книги до 1945 г. От 1 000 р. до 500 000 р. Полки. Т. 8 (925) 585-40-56
- Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60

- Иконы, фарфор, награды, грампластинки, часы. Т. 8 (925) 626-97-59
- Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02
- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09
- Покупаем все. Т. 8 (495) 641-67-12

**Знакомства**

- Армянка, 44, в/о, Москва. Бесплатно. [www.cvaxa.ru](http://www.cvaxa.ru). Т. 8 (916) 362-67-13

**Животные и растения**

**ВЕТКЛИНИКА**

**ВЫЕЗД НА ДОМ 24 ЧАСА**

**ЛЕЧЕНИЕ ЖИВОТНЫХ НА ДОМУ**

- СТРИЖКА
- БЕЗОБЛЕЗНЕННОЕ УСЫПЛЕНИЕ ЖИВОТНЫХ\*
- КРЕМАЦИЯ • ВЕТРИТУАЛ

**8 (495) 142-40-67**  
**8 (495) 728-45-03**

\*НЕИЗЛЕЧИМО БОЛЬНЫХ, ПО ПОКАЗАНИЯМ ВРАЧА

- Ветритуал. Т. 8 (495) 970-70-83

**Разное**

**Уничтожим тараканов, клопов, грызунов и плесень.** Обработка садовых участков. С гарантией и навсегда! Сертифицированные дезинфекторы, эффективные и безопасные средства без запаха. Цена от 800 руб. Конфиденциально. Бесплатный выезд. Городская санэпидемстанция.

**8 (909) 777-84-04**

- Продадим вашу вещь в коммиссионке. Цену назначаете сами! Т. 8 (499) 226-28-79
- Скупка. Быстро. Деньги сразу. Т. 8 (499) 226-25-39

Телефон рекламной службы

**(499) 557-04-04**

**ФЕСТИВАЛЬ** Исторические сады в музее-заповеднике «Царицыно» расскажут гостям красивые легенды

С 25 августа по 3 сентября на территории Воздушных садов около оранжереи музея-заповедника «Царицыно» проходит Фестиваль исторических садов.

Впервые Фестиваль исторических садов состоялся в Царицыне пять лет назад. С тех пор ежегодно на исходе лета ландшафтные дизайнеры поражают гостей форума искусством «изящного садоводства». В этом году основной темой цветочной феерии стали «Сады и мифы»,

добавив к исторической ретроспективе немного мистики. Десять конкурсных садов, которые расцвели в Царицыне, обыгрывают мифы, легенды или литературные произведения в жанре научной фантастики. Так, здесь можно увидеть «Сад затмения», посвященный японской богине солнца Аматэрасу, сад «На том берегу», пересказывающий язык ландшафтного дизайнера миф древних славян о русалках, и «Тайный сад третьей планеты» по мотивам повести Кира Булычева «Путешествие Алисы».



Фестиваль садов в «Царицыне» проходит уже пятый год подряд и поражает посетителей искусством изящного садоводства

Национальный парк «Куршская коса» показал сад «Дом воды и ветра» по мотивам легенды о великанше Неринге, Ботанический сад МГУ — «Древо познания» с библейским подтекстом, а музей «Архангельское» — сад «Вернувшийся пейзаж» об истории старинной усадьбы. Музей «Царицыно» подготовил два проекта: сад «Когда цветет рожь», посвященный Русалкиным воротам на Верхнем Царицынском пруду, и сад «Рагамала» о миниатюрах из рукописи «Бабур-наме», которые можно увидеть на выставке «Не-

вероятная Индия. Взгляд из России» в Большом дворце. В программе запланированы лекции, мастер-классы, а также встречи с интересными персонами. Джаз и барочная музыка наполняют сады чарующими мелодиями — анонсированы выступления Варвары Убель, Софии Ацбега, Карины Кожевниковой, солистов Большого джазового оркестра Петра Востокова и Moscow Harp Orchestra. Фестиваль будет гостей ежедневно с 10:00 до 20:00. Вход свободный.

**Ольга Маркова**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

# КАК СПОКОЙНО УСНУТЬ ПРИ БОЛИ В СУСТАВАХ

## КАК ОТ НЕЁ ИЗБАВИТЬСЯ И НЕ НАВРЕДИТЬ ЗДОРОВЬЮ?

Третью ночь жена не могла уснуть. Выматывающие боли от бедра до пятки доводили до нервного срыва. А состояние после трёх бессонных ночей — это вообще что-то с чем-то... Таблетки не помогали. Да и сколько можно их пить?! Так ведь и отравиться недолго!

Дома все стали дёргаными и нервными. Всем было очень, очень её жаль, а помочь мы никак не могли. И ладно бы это был единичный случай, но такие приступы боли у неё случались регулярно. Всё изменил случай.

Я на работе поделился с товарищем нашей проблемой. А он заявил, что это не такая уж и проблема, если знать, как с ней бороться. Спрашиваю: «А как?» «Всё просто, — отвечает. — Вот возьми этот аппарат — он поможет. Я ведь не зря его всегда ношу с собой».



### КАК ПРИШЛО СПАСЕНИЕ

Всё изменилось, как по волшебству, когда я принёс домой этот медицинский аппарат. Он был размером с сотовый телефон. Но совершил «великое дело»! Он вернул жене радость жизни. Спокойный сон. Она как бы помолодела и расцвела! В семье наступила тишь и благодать! Даже не верится, что всё это смог сделать домашний аппарат, а не долгое лечение в клинике!

Но это так! Вы представляете, после трёх дней мучений жене хватило 15 минут для снятия боли! Она сама не верила, что это так просто и быстро. Но четверть часа с аппаратом у бедренного сустава — и всё стало просто чудесно! Она наконец-то спокойно заснула. И спала до утра.

Теперь этот аппарат — её лучший друг и всегда под рукой. Ведь он компактный, работает от батареек и его можно носить в сумочке или просто в кармане, и на работе, и на прогулке. Только представьте, как это удобно! Этот аппарат просто не даёт боли шансов испортить вашу жизнь. Мало того, он не только спасает от боли без побочных действий. Он ещё и оказывает лечебное действие!

Вы хотите узнать, что же это за фантастический аппарат?

### ЖИЗНЬ БЕЗ БОЛИ И ТАБЛЕТОК? ЭТО «МУВЕР»!

Это инновационный медицинский супераппарат «Мувер»! Наши замечательные медики создали его специально для борьбы с болью. Аппарат работает на основе феноменальной ЧЭНС-терапии. Что это за ЧЭНС-терапия такая? Это лечение чрезкожной электронной стимуляцией. То есть специальными импульсами через кожу от встроенных в аппарат электродов.



**500 АППАРАТОВ «МУВЕР» ПО СПЕЦИАЛЬНОЙ ЦЕНЕ!\***

Что это за импульсы и как они действуют? «Мувер» выдаёт электроимпульсы, подобные сигналам мозга. Но усиленные! Эти импульсы действуют на подкожные нервные окончания и блокируют передачу болевых импульсов. А через рефлекторные нервные каналы биологически активных зон (БАЗ) идёт воздействие на мозг. Мозг выдаёт ответные сигналы на включение систем гормонального обезболивания и самовосстановления болевых тканей.

И это действует очень эффективно! Не зря «Мувер» снимает боли любого происхождения!

### «МУВЕР» ЭТО МОЖЕТ!

Вы только посмотрите на официальные показания к применению «Мувер»:

- **Острые и хронические боли, связанные с патологией внутренних органов;**

- **Острые и хронические боли, связанные с заболеваниями и травмами опорно-двигательного аппарата.**

Вот, например, у вас часто болит голова. Просто жить от боли нет. Но нельзя же каждый час пить обезболивающие. Да и часто таблетки просто не помогают. Особенно при мигренях. А вот «Мувер», вполне возможно, поможет вам даже при мигрени! Кто с мигренью сталкивался, очень даже это оценит!

И «Мувер» не только обезболивает. Снимаются спазмы мышц и сосудов. Улучшается состояние центральной нервной системы. Нервы успокоились. Нет панических атак. Мысли не путаются. Значит и память отличная! Вы спокойны и уверены в себе.

Боли нет, и вы наконец-то прекрасно высыпаетесь! А что это значит? Это значит бодрость и отличное настроение весь день! И болезни от вас отступят. Или будут слабее. Почему? Так ведь хороший сон усиливает иммунитет и нормализует гормональный баланс. Жизнь налаживается!

Ну и конечно, «Мувер» выручит вас при острой и хронической боли: при ушибах, повреждениях, коликах ЖКТ и других внутренних болях.

А для практически всех нас — людей зрелого возраста — «Мувер» просто спасение! Почему спасение? Он незаменим при болях в суставах и позвоночнике!!! А значит, с ним вы получите значительное облегчение при артрозах и артритах, остеохондрозе.

Это просто другая жизнь начнётся! Просто счастье какое-то!

И всё сказанное не фантазии, а реальность! Эффективность действия ЧЭНС подтверждена клинически!

### ПРОВЕРЕНО МЕДИКАМИ!

Метод терапии электронной стимуляцией разрешён и зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере здравоохранения № ФС-2005/004 от 4 марта 2005 г.

Клинические исследования проведены в пяти авторитетных специализированных клиниках России, Москвы и Минска. И вы только посмотрите на результаты!

### КЛИНИЧЕСКИ ПОДТВЕРЖДЕНО!

Вот некоторые результаты клинических испытаний ЧЭНС-терапии:

**Позвоночник:** Уже после первой процедуры интенсивность боли уменьшалась. К концу лечения ремиссия в 91,9–95,8% случаев.

**Суставы:** Значительное улучшение достигнуто в 71,9–86,9% случаев.

**ЖКТ:** Значительное улучшение у 72,1–89,4% пациентов.

**Мочеполовая система:** Значительное улучшение получено в 70,3–82,2% случаев.

**Особенно высокая эффективность при лечении пиелонефрита — 78,8%.**

**Простатит:** Эффективно купируются боли. Снижается частота мочеиспускания. Улучшается эрекция. УЗИ предстательной железы показало, что её размеры уменьшились после лечения у 80% больных, а в контрольной группе без ЭНС — только у 57%.

Медики рекомендовали ЭНС как перспективный метод безлекарственного лечения и реабилитации больных. «Мувер» — это прекрасное дополнение к комплексной терапии. А для снятия боли он просто великолепен!

### «МУВЕР» ПРОТИВ БОЛИ. КАК ОН РАБОТАЕТ?

Как вы думаете, чем ещё особенно хорош «Мувер»? Он часто снимает боль с первого раза! И быстрее, чем таблетки!

Сами посудите, ведь таблетки должны раствориться в ЖКТ и всосаться в кровь. Затем с кровью попасть в нужное место и начать работать. Ну а заодно эта «химия» разъедает желудок и разносится ко всем органам. И плохо на них действует. Уж печень и почки точно будут не в восторге! А особенно опасны для организма как раз побочные действия анальгетиков.

Вы можете заполучить от них зависимость, астму, аллергию или судороги. Передозировка может стать даже причиной летального исхода.

В отличие от таблеток, электроимпульсы мгновенно по нервам передаются в гипофиз мозга. Что при этом происходит? Происходит выброс в кровь эндорфинов — безвредных обезболивающих, вырабатываемых самим организмом. Помните, что происходит, когда вы, например, поцарапаете руку? Сначала очень больно, но быстро проходит — это сработали эндорфины.

А ещё у «Мувера» есть второй механизм обезболивания. Какой? Это подавление импульсации болевых зон. Каким образом? Они блокируют болевой центр мозга. Вот если вы уколете палец и нажмёте на мочку уха, то боль в пальце ослабнет. Ушибли ногу — потрите место ушиба, и боль станет меньше. Знакомо? Это вы заблокировали центр боли в мозге, подавая другие нервные сигналы. «Мувер» действует так же, но намного сильнее.

И очень важно для вас, что импульсные токи «Мувера» подобраны учёными-медиками так, что подходят всем! А значит, пользоваться аппаратом просто — никакой калибровки и настройки! Всё для вашего удобства!

### КОМПАКТНЫЙ, АВТОМАТИЧЕСКИЙ И ЭФФЕКТИВНЫЙ!

Вот такой он — «Мувер»! Воплощение новейших достижений медицины в области обезболивания и лечения без медикаментов. Современный, сверхкомпактный (величиной с сотовый телефон)! Полная автоматизация! Потрясающе! Всего три кнопки. Включите аппарат, выберите режим — «Боль» или «Сильная боль». Прижмите к больному месту и отрегулируйте комфортную силу действия. Всё! Процесс пошёл. Выключение автоматическое — не надо засекать время. Передозировки нет — можно провести сеанс несколько раз подряд! И никаких побочных действий!

С «Мувер» вы можете всегда держать боль под контролем! Вот поэтому уже на второй день после применения «Мувера» мы его заказали.

### «МУВЕР» — ВАШ НАВСЕГДА

И теперь жена с ним не расстаётся. Она просто «влюбилась» в этот «Мувер»! Почти перестала пить обезболивающие. И «Мувер» всегда с нами — дома, на даче, в поездке. Он и для вас будет страховкой от боли в любой момент и в любом месте. Лёгкий, компактный, современный, эффективный.

Да! Попробовав его действие однажды, вы не расстанетесь с ним никогда!

«Мувер» — это ваш настоящий «персональный специалист» по снятию боли! Доступный по цене и эффективный. Несколько минут — и боли нет! Да ещё и лечение пошло! Это же просто мечта!

### «МУВЕР» — ВАША СТРАХОВКА ОТ БОЛИ

У вас что-то заболело? Не вопрос! Просто достаньте ваш «Мувер» и приложите к больному месту! И это совершенно безопасный способ справиться с болью. Никаких побочных действий и отравления организма! Никаких проблем для печени и почек! Никакой передозировки!

Никаких проблем с ЖКТ и кровью! Меньше отравления лекарствами — дольше жизнь! Меньше боли — целые нервные клетки — дольше и приятнее жизнь! Меньше боли — спокойнее сон — активнее жизнь и эффективнее лечение!

Такой аппарат должен быть у каждого! И получить его сейчас стало проще, чем вы думаете. Стоит позвонить — и спаситель от боли «Мувер» у вас. И он даст вам возможность продлить на долгие годы здоровую жизнь без боли! Годы активной жизни, а не существования! Не сдавайтесь боли!

Действуйте! Заказывайте «Мувер»! Ваше здоровье в ваших руках!

Получите **БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ** по номеру телефона:

**8 (800) 505-89-82**

**НЕ ОТКЛАДЫВАЙТЕ ШАНС  
ВЕРНУТЬ ЗДОРОВЬЕ НА ЗАВТРА!**

**ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ И АНОНИМНЫЙ!**

**Внимание!** Количество физиотерапевтических аппаратов «МУВЕР» ограничено!

[WWW.PRODEX.RU](http://WWW.PRODEX.RU)

[WWW.APTEKA.RU](http://WWW.APTEKA.RU)

**ПРИХОДИТЕ НА ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ ТОВАРОВ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ! 0+**

2 сентября	МОСКВА	Магазин «ДЕАЛМЕД», м. «Калужская», ул. Профсоюзная, д. 88/20	10:00-15:00
------------	--------	--	-------------

ИП Елифанова Татьяна Владимировна, ОГРНИП 306730205900051. 433507, г. Димитровград, а/я 476. В письме укажите номер телефона. Оплата при получении. Стоимость доставки уточняйте у оператора. \*Акция действует с 24.08.2023 г. по 24.09.2023 г. Информацию об организаторе мероприятия, о правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам такого мероприятия, сроках, месте и порядке их получения уточняйте у оператора. Реклама.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ



## ОБЛОЖКА

несколькими скульптурами, посвященными героям военных событий прошлого и настоящего. Все они, безусловно, заслуживают особого места в истории. Самой трогательной, на мой взгляд, стал монумент, адресованный советскому фильму «А зори здесь тихие...» 1972 года. Сплелось воедино

здесь многое: военная история, подвиг, любовь читателей, а затем и зрителей к этому произведению... А в будущем, надеюсь, и к скульптуре, которая появится в парке «Патриот».

В столице есть еще один памятник, созданный по мотивам сцены советского фильма «Офицеры» 1971 года. Установлен он на Фрунзенской набережной. Обе эти скульптуры: и та, что существует, и та, которой еще предстоит занять свое место, вызывают ностальгию, теплые чувства и гордость.

Скульптуры и памятники, посвященные военным событиям, создаются с особым трепетом и подходом, поскольку должны передать не только смелость и мужество героев, но и ту боль,

которая стоит за каждым подвигом простых солдат. И чем глубже скульптор проникнется темой, тем больше будет душевный отклик тех, кто увидит его работу. А это самое главное для сохранения памяти и почитания героев.



**Ксения Ефимкова**  
шеф-редактор  
еженедельника  
«Вечерки»

Творческий процесс, как правило, скрыт от посторонних глаз. Редко кто из художников любит показывать, в каких «муках» рождается искусство, отчасти оттого, что путь от задумки до воплощения долгий, иногда мучительный, а иногда невероятно плодотворный.

То, что герой нашего материала, столичный скульптор Алексей Чебаненко, пригласил обозревателя «Вечерки» в свою мастерскую — большая удача. Сейчас Алексей трудится сразу над

**У ВАС ТОЧНО  
НАЙДЕТСЯ  
СНИМОК, С КОТОРЫМ  
СВЯЗАНА КАКАЯ-ТО  
ПАМЯТНАЯ  
И ТРОГАТЕЛЬНАЯ  
ИСТОРИЯ.  
ПРИСЫЛАЙТЕ ИХ НАМ  
С НЕБОЛЬШИМ  
РАССКАЗОМ  
О ФОТОГРАФИИ,  
ЛУЧШИЕ ИЗ НИХ  
МЫ ОПУБЛИКУЕМ  
НА СТРАНИЦАХ  
«ВЕЧЕРКИ»**



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АЛЬБОМА

## Дружба на всю жизнь

**Здравствуй, дорогая «Вечерка»!**  
На этом фото 1979 года я с своими близкими подругами. Говорят же, если дружба между людьми завязалась в детстве,

руга Татьяна Верещагина, а справа — Наталья Ляйх. «Разбавляет» нашу женскую компанию муж Татьяна — Николай.

С Таней мы знаем друг друга с четвертого класса, с Наташей познакомились позже, но вместе поступили в училище, а потом проходили практику и работали в разных уголках

нашей родины: в Екатеринбург на Уралмаше, в Казахстане на хлопчатобумажном комбинате. Потом судьба развела нас по разным дорогам...

Удивительно, но на протяжении всех этих лет мы не теряемся, созваниваемся и даже бываем в гостях друг у друга, несмотря на то что живем в разных городах.

Сейчас, глядя на эту черно-белую фотографию, я вспо-

минаю, как мы решили нарвать ромашек специально для этого снимка. Ромашки эти давным-давно завяли, а дружба наша продолжает «цвести».

**Светлана Петрова**  
Подмосковье, город Пушкино

### ФОТО ИЗ АЛЬБОМА

то она длится всю жизнь. Так вышло и с нами. На снимке нам по 21 году: я с букетом ромашек стою на фото слева, в центре с новорожденной дочкой на руках моя под-

**Свои фото с историями присылайте на [nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru) или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерняя Москва»**

**Не забудьте сделать на конверте пометку «Еженедельник «Вечерки», фото из альбома!»**

## ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

**Получите, распишитесь! «Вечерка» спустя 20 лет вручила недоставленные письма из пионерлагеря.**

**Певица Надежда Бабкина вновь побывала в зоне СВО и поддержала бойцов своим выступлением.**

**Больше не авторитет! Кому больше всего сейчас доверяют россияне и с чем связаны эти изменения.**

**Проба пера! Искусственный интеллект стал соавтором новой книги. Интервью с автором произведения.**

**ПРОДАЙТЕ СВОЕ ЗОЛОТО ДОРОГО, ДЕНЬГИ СРАЗУ!**

**17 ФИЛИАЛОВ В МОСКВЕ. БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД ЮВЕЛИРА К ВАМ ДОМОЙ.**

**583-я проба — 4500 р. за 1 г. 750-я проба — 6500 р. за 1 г. Монеты, серебро, стоматологические коронки — дорого.**

Компания по скупке золота и ювелирных изделий «Аурум» — одна из крупнейших столичных компаний в этом сегменте, принимающая ювелирную продукцию по государственному образцу. Ориентир на цену золотовалютной биржи, современный и точный процесс оценки.

**1. Разбираем, чем это лучше ломбарда. Насколько удобнее и выгоднее?**  
В отличие от ломбарда, цена в скупке в разы выше. Ломбард принимает дешево и надеется заработать на том, что клиент не сможет выкупить залог. Скупка же ориентируется на фиксированную цену биржи, работает по госу-

дарственным образцам, имеет в штате профессиональных ювелиров. Ломбард не оценивает камни, в скупке же учтут и их стоимость. Также ломбард накладывает на вас долговые обязательства. В скупке вы сразу получаете максимальную стоимость вашего золота или ювелирных изделий, наличными или на карту мгновенно.

**2. Чем скупка «Аурум» отличается от других?**  
17 филиалов по всей Москве. Главный офис компании расположен на ул. Петровке, недалеко от Большого театра и Высоко-Петровского монастыря. Имеет свои ювелирные магазины. Часть изделий будет реализована

в них. А за такие изделия вы получите значительно больше денег. Другие скупки примут все как лом, по весу. Кроме того, компания «Аурум» работает официально, имеет лицензию Федеральной пробирной палаты.

**3. Выездная скупка от компании «Аурум».**  
Новый сервис для вашего удобства. Наш профессиональный ювелир (на фото именно он, согласитесь, так спокойней?) бесплатно приедет к вам домой, на работу, встретится в кафе в любое удобное для вас время. При себе имеет все необходимые инструменты, при вас произведет оценку, ответит на все ваши вопросы.



стила чаем, Артем (на фото) разложил на столе все свои приборы ювелира. Рассказал, как определяет пробу, смотрит камни. Очень увлекательно. Поболтали... В итоге предложил мне 73 000 р. за три ненужных старых кольца и серьги. Согласилась, тут же пришел перевод на карту. Всем рекомендую. Сразу видно, что тут работают честно!

**Выездная скупка, насколько это удобно? Спросим у читателя, Расторгнуевой Валентины Ивановны.**



**ВЫПЛАТА НА МЕСТЕ, НАЛИЧНЫЕ ИЛИ ПЕРЕВОД НА КАРТУ!  
8 (800) 511-05-21  
КОНСУЛЬТАЦИЯ ПО ВСЕМ ВОПРОСАМ**

**ПОКАЖИТЕ ЭТО ОБЪЯВЛЕНИЕ И ПОЛУЧИТЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНО 500 РУБ. К ОЦЕНКЕ!**

**ВСЕ ФИЛИАЛЫ РАБОТАЮТ ДЛЯ ВАС БЕЗ ВЫХОДНЫХ С 10:00 ДО 20:00** • м. «Трубная», ул. Петровка, 26, стр. 2 (вход в магазин «Кристалл мечты») • м. «Смоленская», ул. Арбат, 20 (вход в тату-салон «Дракон») • м. «Китай-город», Б. Славоглинцевский пер., 1 • м. «Аэропорт», Ленинградский пр-т, 62 • м. «ВДНХ», пр-т Мира, 146 • м. «Проспект Мира», пр-т Мира, 38 • м. «Сходненская», ул. Героев Панфиловцев, 1/2 • м. «Беляево», ул. Профсоюзная, 104 • м. «Улица 1905 года», ул. Красная Пресня, 23, корп. Б, стр. 1 (вход в магазин «М.Видео») • м. «Павелецкая», ул. Валовая, 2-4/44, стр. 1 • м. «Славянский бульвар», Славянский бул., 5, корп. 1 • м. «Красносельская», ул. Краснопрудная, 22-24 • м. «Братиславская», ул. Братиславская, 12, стр. 1 • м. «Дмитровская», Бутырская ул., 97 • м. «Котельники», Новорязанское шоссе, 1А • м. «Кузьминки», ул. Маршала Чуйкова, 4



# До -50% СКИДКИ НА ТВ-ХИТЫ И ЛИДЕРЫ ПРОДАЖ!



## Капусторезка «Молния»

Не теряйте времени даром! Шинкуйте капусту в два счета с капусторезкой «Молния». Она выполнит за вас всю монотонную работу, а вам останется только приготовить блюдо по выбранному рецепту. Просто крутите ручку и наблюдайте, как растет горка из тонко и ровно нарезанной соломки.



Материал: пищевой усиленный ABS-пластик, нержавеющая сталь. Размер: 24x22x30 см. КНР. Лот 200 47517

\*Расширенная гарантия 2 года! Подробности у оператора.



## TV-РЕКЛАМА



**НОВИНКА**

скидка 50%

~~5990~~ Р

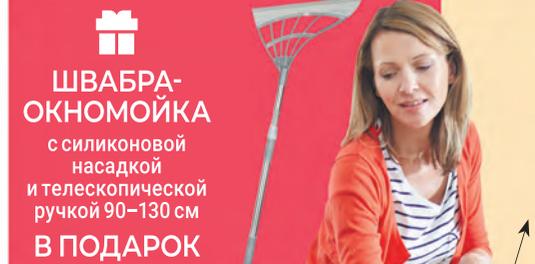
**2990** Р



**ПО ПРОМОКОДУ: 23КАР**  
При заказе на сайте MOYMIR.RU

**БЛЕНДЕР В ПОДАРОК** при покупке от 1000 р.

**Ручной блендер**  
Универсальный измельчитель работает без электричества, его удобно брать с собой на природу. Три острых лезвия, расположенные на разном уровне для измельчения или смешивания, легко справляются как с твердыми орехами, так и со свежими овощами или зеленью. Материал: пластик, нержавеющая сталь. Размер: 12,5x12,5x8 см. КНР.



**Швабра с механизмом самоочистки**  
Все еще вручную отжимаете тряпку для пола? Со шваброй «Выручайка» вы забудете об этом! Ее сменная насадка из микрофибры быстро впитывает грязь и воду, не оставляя разводов на полу. А при помощи специального механизма она легко отжимается.



скидка 50%

~~1990~~ Р

**990** Р



**Полотенце «Сумерки», 2 шт.**  
Из натурального хлопка, подарит вам комфорт после сауны или водных процедур. Яркое и нежное!  
Материал: 100% вафельный хлопок. Размер: 150x78 см. Россия. Лот 134 4031

2 по цене 1

~~1780~~ Р

**890** Р



2 по цене 1

~~1780~~ Р

**890** Р



**Ножеточка «Острая грань»**  
С ней вы будете наслаждаться и процессом, и результатом. Благодаря независимым пружинным рычагам она быстро и легко восстановит остроту лезвия и отполирует старые ножи за считанные секунды! Ее использование требует минимум усилий, времени и навыков.

скидка 40%

~~1690~~ Р

**990** Р

**МОЙ МИР**

Заказ на [moymir.ru](http://moymir.ru) или по бесплатному тел.

**8 (800) 350-35-73**

код заказа: **BM\_611\_23\_КАР**

Минимальная сумма заказа составляет 400 рублей без учета сервисного сбора. Сервисный сбор, стоимость доставки и пересылка перевода наложенным платежом оплачиваются дополнительно. Сервисный сбор составляет 179 руб. Стоимость почтовой доставки соответствует тарифам АО «Почта России». Стоимость пересылки перевода наложенным платежом соответствует 2,5 % от суммы перевода, но не менее 50 руб. Продавец: ООО «Хом шоппинг раша», ОГРН 1137746372290, адрес: РФ, 111024, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Лефортово, ул. 2-я Кабельная, д. 2, стр. 6, этаж 4, помещ. 2. Товар, требующий сертификации, сертифицирован. Гарантийный срок, срок службы, срок годности в данном товарном предложении не более 1 года (если не указан иной срок). Срок действия акции с 20.08.2023 г. до 20.10.2023 г. при условии наличия товара на складе. Информацию об организаторе акции, о правилах ее проведения, количестве призов или выигрышей по результатам акции, сроках, месте и порядке их получения уточняйте по тел. 8 (800) 350-35-73 и на сайте [www.moymir.ru](http://www.moymir.ru). Цена предложения действительна только при заказе по телефону и указании кода BM\_611\_23\_КАР. Реклама.