ДАТА

Я КУПЛЕТ ДОПОЮ

ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ, КАКИМ ЕГО ПОМНЯТ с. 29

ТАСС

НАДО ПОНИМАТЬ

А СУДЬИ КТО?

ЗАЧЕМ НУЖЕН АНАЛОГ ЕСПЧ с. 10

НЕДЕЛЯ МЭРА

СЕРГЕЙ СОБЯНИН

СТРОИМ ВАЖНУЮ МАГИСТРАЛЬ с. 4

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

26.01–02.02

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

VM.RU № 3 (29335)

ТВ

МАЛЫШЕВ НИКОЛАЙ / ТАСС

КИНОЗАЛ

30 января исполняется сто лет со дня рождения великого режиссера Леонида Гайдая. Серьезный, даже мрачный в жизни, он снимал фильмы, полные света и радостного смеха

ГАЙДАЙ УМЕЛ РАССМЕШИТЬ

с. 14

Леонид Гайдай на съемках комедии «Спортлото-82», 1981 год

Вечерняя Москва 26 января — 2 февраля 2023 № 3 (29335) vm.ru

78% россиян считают, что страна сможет вернуться к прежней мирной жизни (той, что была до специальной военной операции) не раньше чем через год. И это в лучшем случае. Таковы данные последнего масштабного исследования настроений российских граждан. Но, что показательно, 60% людей, опрошенных специалистами центра РОМИР и компании «Яков и партнеры», даже не рассматривают переезд в другую страну (регион) в качестве способа улучшить свою жизнь.

В основном респондентов беспокоят уровень дохода (59%), эмоциональное состояние (39%) и физическое здоровье (38%). Полученный срез общественных настроений — хорошая иллюстрация к общей картине тектонических сдвигов во всех сферах нашей жизни, произошедших с 24 февраля 2022 года. И важная директива для государственной политики.

Да, ощущение благополучия у граждан ослабло, особенно упала уверенность в долгосрочной стабильности и в возможности делать накопления. Наибольший

Трудности нас не пугают

МНЕНИЕ **Сергей Лесков** nedelya@vm.ru

пессимизм проявляют люди 38–58 лет и те, кто оценивает уровень своего дохода как низкий. Молодежь, наоборот, демонстрирует завидную устойчивость и позитивный настрой: наблюдается двукратный (иногда больше) разрыв между поколениями 18–19 и 38–58 лет в оценках долгосрочной стабильности, отношений с близкими, физического и эмоционального состояния.

Что касается семейного бюджета, то за последние полгода респонденты отметили снижение расходов на предметы роскоши, путешествия, рестораны и электронику. Однако выросли расходы на ЖКХ, на лекарства и медицинские услуги, на продукты, связь и интернет, а также на бытовую химию.

Потребитель очутился в нестабильной экономической среде, что привело, по словам психологов, к активации стратегий экономии. О том, что сейчас важно экономно подходить к покупкам, говорят все поколения — 41%. Но большинство не готовы жертвовать качеством продуктов питания — здоровье в системе ценностей остается на первом месте. Любопытный тренд: увеличились траты на молочную продукцию (39%), свежие фрукты и овощи (36%), бакалею (34%), птицу (34%), яйца (33%) и мясную продукцию (33%). Зато сократились расходы на деликатесы и готовую еду (7%). 68% респондентов по-прежнему предпочитают совершать покупки в офлайн-магазинах, то есть, несмотря на все пертурбации, информационные технологии продолжают активно внедряться в жизнь.

Какую же стратегию выбирают люди на ближайшие годы? Во-первых, сокращать расходы на крупные покупки, во-вторых, на регулярной основе помогать близким, что отвечает общинным традициям русского народа. Ведь впадать в грех уныния — худший способ преодоления трудностей.

Мнение колумниста может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

ПРОГНОЗ

ЧТОБЫ ИЗБЕЖАТЬ ДЕФИЦИТА ЛЕКАРСТВ

Минздрав составил перечень лекарств, которые могут оказаться в дефиците. В отношении каждого препарата будут приниматься меры, чтобы он все-таки оказался в аптеках. В «тревожном списке» разные позиции — от копеечной перекиси водорода до дорогих онкопрепаратов, противоэпилептических средств, лекарств для лечения диабета.

SHUTTERSTOCK/FOTODOM

Фармацевтическое производство на месте не стоит, лекарства будут регистрировать быстрее, чтобы полки аптек не пустовали

В перечень попали даже активированный уголь, лидокаин, парацетомол, йод, кофеин-бензоат натрия, лоперамид и другие известные средства из семейной аптечки. Почему так произошло?

— Государство, к сожалению, не регулирует производство лекарств, поэтому многие из них просто уходят с рынка, — говорит президент Лиги защиты пациентов Александр Саверский. — Есть, например, перечень жизненно важных лекарственных препаратов, на которые государство установило предельные цены. Если производитель в эту цену не вписывается, он просто снимает препарат с производства. Зачем работать себе в убыток? Как результат — многих средств не хватает.

На фармацевтическом рынке нужно менять правила игры, иначе перебои продолжатся

Эксперт также пояснил, что с прилавков пропадают и многие дешевые средства. Так, например, в 2010 году свыше 50 процентов всех продаваемых препаратов стоили дешевле 50 рублей. Сейчас доля таких средств — не более 18 процентов.

Минздрав тем не менее пытается проблему решить. Чтобы не допустить отсутствия лекарств на рынке, планируется применить особые меры. Например, по некоторым лекарствам из списка уже выдано заключение о возможности ускоренной регистрации. Допускается внесение изменений в регистрационное досье — по сути, это перерегистрация по сокращенной процедуре.

В отношении 10 лекарств из списка могут быть выданы разрешения на ввоз партий препарата в Россию в иностранной упаковке. Еще семь препаратов, не зарегистрированных в РФ, могут быть ввезены по специальному разрешению на временное обращение.

— Я рад, что Минздрав пытается вопрос решить. Но, наверное, имеет смысл менять правила игры на рынке, — рассуждает Александр Саверский. — Иначе может повториться ситуация 2019 года, когда из аптек исчез, например, преднизолон, спасающий жизнь при отеке Квинке и анафилактическом шоке. Препарата не было даже в некоторых скорых, потому что его не было на рынке: производство стало невыгодным.

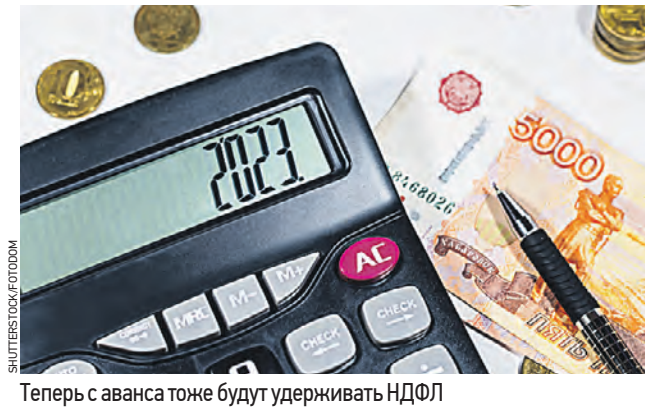
Никита Миронов
nedelya@vm.ru

ДЕНЬГИ | Аванс вдруг оказался маленьким: изменились правила выплаты работникам

Многие москвичи, получив авансовые выплаты за январь, удивились: а почему так мало?

Дело не в уменьшении зарплаты, а в том, что с января 2023 года изменились правила уплаты налога на доходы физических лиц (НДФЛ), рассказал юрист Московской коллегии адвокатов Антон Старовойтов.

— Был отменен пункт 2 статьи 223 Налогового кодекса, согласно которому дата фактического получения дохода в виде зарплаты — это последний день месяца, — объясняет он. — До сих пор до окончания месяца аванс не считается полученным, поэтому НДФЛ не начисляли и не удерживали. А с 2023 года стал действовать только пункт 1 статьи 223 НК: доход считается фактически полученным в день выплаты. Иными словами, в тот день, когда деньги выдали работнику наличными или перечислили на его банковский счет, либо по его письменному заявлению — на счета другим людям.



SHUTTERSTOCK/FOTODOM

Теперь с аванса тоже будут удерживать НДФЛ

Следовательно, как пояснил эксперт, при выплате части зарплаты за первую половину месяца работодателю тоже нужно удержать с него НДФЛ и перечислить в бюджет. Что и делается.

— Вы чуть меньше, чем обычно, получите денег в виде аванса и чуть больше, чем обычно, с зарплатой, — пояснил юрист. — По большому счету, ничего не меняется.

В компаниях, где аванс небольшой, могут просто увеличить его сумму, чтобы работники не испытывали дискомфорта. Право такое у руководства есть.

Борис Орлов
nedelya@vm.ru

ФОТО НЕДЕЛИ

21 января, суббота, 12:03

Празднование китайского Нового года началось на ВДНХ. Представление, в котором участвуют китайские артисты, проходит у павильона № 21. Жители Поднебесной верят: если встретить год Водяного Кролика в красных и синих одеждах, удача и благополучие не обойдут вас стороной. А посвятить год следует семье, родным людям. Увидеть, как встречают Новый год по-китайски, можно до 5 февраля.

НАТАЛЬЯ ФЕОКТИСТОВА

ГЛАВНОЕ

ОБЕД ПО РАСПИСАНИЮ

Пассажиры верхних полок российских поездов с 1 сентября 2023 года получат законное право садиться на нижние полки для завтрака, обеда и ужина. Такое изменение в правилах утвердил Минтранс. Как пояснили в Федеральной пассажирской компании, попутчик с нижней полки должен будет уступить место утром (с 7:00 до 10:00), днем (с 12:00 до 15:00) и вечером (с 19:00 до 21:00). Может быть, теперь споров между пассажирами будет меньше.

КРЕДИТНЫЙ САМОЗАПРЕТ

В России может появиться закон о самозапрете на получение кредита или займа. Такой законопроект, как сообщила пресс-служба Центрального банка, внесут в Госдуму. Запрет будет распространяться на всех кредиторов, а не только на тот банк, в котором у человека есть счет. Такое ограничение поможет россиянам защититься от мошенников, которые могут использовать персональные данные и оформить кредит на их имя, но еще и внимательнее следить за своими расходами и доходами, чтобы не влезать в долги.

В ТЕСНОТЕ, ДА В НОВОСТРОЙКЕ

Площадь новостроек в столице за год уменьшилась на 15 процентов, с 55 до 47 квадратных метров. По данным компании «Авито Недвижимость», на рынке первичного жилья доля студий выросла на 8 процентных пунктов — до 18 процентов, в то время как доля однокомнатных квартир сократилась на 2 процентных пункта — до 27 процентов. Сокращение площади квартир, как говорят эксперты компании, делает цены на них более привлекательными для покупателей. Тренд на уменьшение средней площади пока сохраняется.

1

2

SHUTTERSTOCK/FOTODOM, ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

Может быть, теперь вечные споры и ссоры за место у стола в купе и плацкарте прекратятся **(1)**. 2 февраля 2022 года. Молодые влюбленные Вера и Денис Архипенко узаконили свои отношения **(2)**

ГОТОВЯТСЯ К ВЫХОДНЫМ

Туроператоры назвали популярные направления для поездок в февральские выходные. По данным АТОР, чаще путешественники выбирают для отдыха Краснодарский край, Сочи, Москву и Санкт-Петербург. В среднем тур в Сочи обойдется в 32 тысячи рублей на человека при размещении в двухместном номере, путешествие по малому Золотому кольцу будет стоить 43 780 рублей на двоих. Туроператоры отмечают, что путевки на февральские праздники подорожают на 10, а то и 20 процентов. Больше всего — на горнолыжные курорты и в Подмосковье. Экскурсионные поездки, возможно, не вырастут в цене.

ДЕЛО НАЙДЕТСЯ ВСЕМ

Количество безработных в Москве снизилось на 23 процента в 2022 году. По словам заместителя мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Владимира Ефимова, к началу текущего года в столице было зарегистрировано 28,1 тысячи безработных. Это рекордно низкий показатель за последние несколько лет. Стабильности на рынке труда удалось достичь благодаря взвешенной политике в сфере занятости и поддержке предприятий и бизнеса.

СВАДЕБНЫЙ БУМ

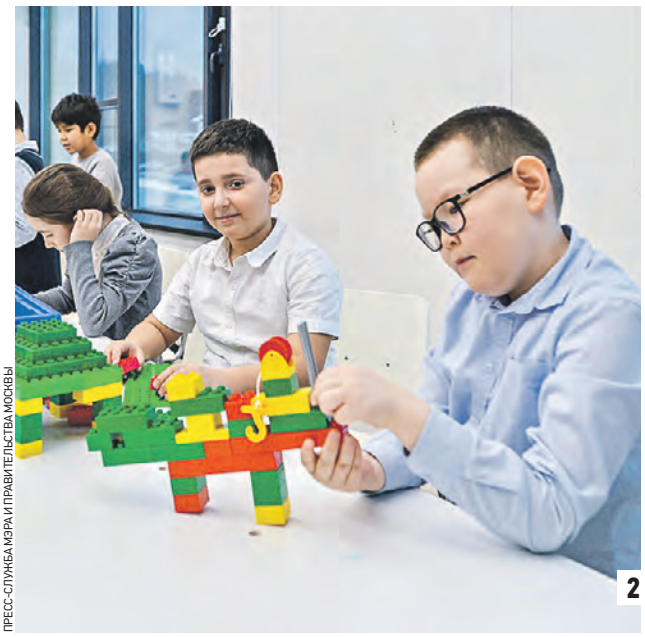
Прошлый год стал рекордным для Москвы по количеству регистрации браков. В столице поженились 100 613 пар, по словам заместителя мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасии Раковой, — это самое большое количество за 105-летнюю историю органов ЗАГС начиная с 1918 года.

Вера Голубкина
nedelya@vm.ru

НЕДЕЛЯ МЭРА

ВЛАДИМИР НОВИКОВ/ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

17 января 2023 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (слева) посетил флагманский центр НИИ скорой помощи имени Склифосовского **(1)**. Юные жители поселения Сосенское ТиНАО с радостью обучаются в новой школе, у которой есть и дошкольное отделение **(2)**



ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

САМАЯ СКОРАЯ ПОМОЩЬ

Марьяна Шевцова
nedelya@vm.ru

Запуск движения на основном участке Московского скоростного диаметра и по путепроводу в Коммунарке, посещение флагманского центра НИИ скорой помощи имени Склифосовского, открытие двух объектов образования в Новой Москве, а также центра проката спортинвентаря в Битцевском парке — таким был рабочий график мэра Москвы Сергея Собянина на прошлой неделе.

Важная стройка

Продолжается реализация масштабного проекта по строительству Московского скоростного диаметра (МСД). По словам главы города, на севере МСД соединен с дорогой на Санкт-Петербург, а на востоке примкнет к строящейся федеральной трассе «Москва — Нижний Новгород — Казань».

— Мы, со своей стороны, должны вывести на эту трассу МСД. Сегодня открыли основной участок — от Покровской улицы до Зенинского шоссе. Он разгрузит движение в восточной и юго-восточной частях Москвы, а в будущем свяжет диаметр с М-12. Стройка важная, нужная, идет быстрее, чем по плану, — рассказал мэр, добавив, что в этом году также планируется закончить основные работы на южном участке МСД и завершить формирование Южной рокады.

Также Сергей Собянин в своем телеграм-канале сообщил об открытии в поселке Коммунарка путепровода на пересечении улицы Александры Монаховой со строящимися магистралью Солнцево — Бутово — Варшавское шоссе и наземным участком Сокольнической линии метро.

Дороги минуты

Новый флагманский центр открылся на базе НИИ скорой помощи имени Склифосовского. Здесь будут оказывать экстренную помощь по новому стандарту.

— Он обеспечен самыми высокими технологиями, современными операционными, диагностическим оборудованием, реанимациями. Созданы качественные условия для врачей и пациентов, — поделился мэр.

Появились в центре и гибридные операционные. Глава города пояснил, что это совершенно новая технология, которая позволяет проводить несколько разноплановых операций одновременно, тем самым сокращая нагрузку на организм.

Парк спорта

В Битцевском парке заработал центр проката спортинвентаря. Как рассказал в своем телеграм-канале мэр Москвы, отдыхающие могут арендовать лыжи или тюбинг.

— Летом здесь будут велосипеды, самокаты, палки для скандинавской ходьбы и лыжи-роллеры, — уточнил он.

В целом, по словам главы города, Битцевский парк, издавна считавшийся местом притяжения для занятий спортом в Москве, становится еще привлекательнее для любителей активного отдыха.

— 10 подобных современных прокатов спортинвентаря с раздевалками и душевыми заработали и в других районах города. До конца года откроются еще шесть, — поделился Сергей Собянин. — Создаем их по программе модернизации общедоступных пунктов проката спортинвентаря в московских парках и на природных территориях.

Все для детей

В поселении Сосенское ТиНАО открыли школу на 550 учеников с дошкольным отделением для 200 детей. Как сообщил Сергей Собянин в своем телеграм-канале, здание построено по индивидуальному проекту, в нем создана комфортная и безопасная среда для дошколят и учеников.

— В Сосенском открыли еще один детский сад на 220 детей на улице Малое Понизовье, — добавил он.

ЦИФРА

6 700 000

человек присоединились к цифровой экосистеме Москвы. По словам мэра столицы, электронные проекты охватывают все больше значимых сфер городской жизни. В 2022 году в проекте «Активный гражданин» провели более 900 голосований по разным вопросам.

СОЦСЕТИ

Сергей Собянин
@MosSobyanin

В поселении Десеновское построили крупный образовательный комплекс: школьное здание на тысячу мест с дошкольным отделением для 225 малышей.

В рамках новогодней акции «Москва помогает» горожане собрали больше 156 тысяч подарков и отправили свыше 12 тысяч открыток для участников СВО, семей мобилизованных граждан и детей Донбасса, Луганщины, Херсонщины и Запорожья.

Некрасовка — один из самых динамично развивающихся районов Москвы. Несколько лет назад туда пришло метро. Строятся дороги, благоустраиваются дворы и парки. Мы создаем в районе качественную социальную инфраструктуру.

Московское электроавтомобилестроение буквально набирает скорость и в этом году представит новую разработку — инновационный двигатель для гоночного автомобиля.

В этом году проведем комплекс работ по реставрации объекта культурного наследия — ансамбля усадьбы Покровское-Стрешнево.

В этом году введем в эксплуатацию новый дублер Боровского шоссе на западе ТиНАО. Дорога протянется от участка магистрали Солнцево — Бутово — Варшавское шоссе и примкнет к трассе Московский — Рассказовка.

ЦЕНТРЫ ПРИТЯЖЕНИЯ

ЕСТЬ В КАЖДОМ РАЙОНЕ ГОРОДА: ЭТО ПАРКИ И ЗОНЫ ОТДЫХА, ДЕТСАДЫ И ШКОЛЫ, ГАЛЕРЕИ И МУЗЕИ, ТЕАТРЫ И ДОСУГОВЫЕ КРУЖКИ, ВЫСТАВОЧНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ПРОСТРАНСТВА. СОЗДАНИЕ КАЖДОГО ТАКОГО ОБЪЕКТА СТАНОВИТСЯ БОЛЬШИМ СОБЫТИЕМ

ЗДЕСЬ РАДУЮТСЯ ЗРИТЕЛЮ

НАГОРНЫЙ

Значимое событие случилось в культурной жизни столицы в целом и района Нагорный в частности. Еврейский театр «Шалом» вновь открыл двери исторической сцены после ее восьмилетней глобальной реконструкции. Уже с января все спектакли нового репертуара будут показаны на Варшавском шоссе, 71, корпус 1. До конца сезона театр выпустит три премьеры, в том числе первую детскую постановку по «Сотворению мира».

В рамках проведенных работ специалисты обновили большую сцену и фойе, которые теперь могут трансформироваться. Появилась выставочная зона, где представлены афиши, кресла из старого зрительного зала и особая реликвия — кресло Соломона Михоэлса.

Стоит отметить, что Еврейский музыкально-драматический ансамбль, на основе которого возник театр «Шалом», появился в столице 50 лет назад. И все эти годы он неустанно открывает людям традиции еврейской культуры. По словам художественного руководителя театра Олега Липовецкого, «Шалом» продолжит работу в рамках своей миссии: это театр для всех национальностей, который говорит о толерантности, антифашизме, добрососедстве.

Театр, который говорит о терпимости, антифашизме, добрососедстве, наконец вернулся на родную сцену

ДОНСКОЙ

Начало нового года ознаменовалось для жителей Донского района радостным событием — вводом в эксплуатацию первого дома, построенного по программе реновации. Здание на Малой Тульской улице, владение 55/1, возведено по индивидуальному проекту. В квартиры с улучшенной отделкой переедут 184 московские семьи. На первых этажах разместятся объекты инфраструктуры, магазины, кафе, спортклубы.

— Придомовую территорию благоустроили и озеленили. Во дворе дома обустроили детскую игровую площадку. Для любителей уличного спорта установили тренажеры, — добавили в Департаменте строительства города.

ТРОПАРЕВО-НИКУЛИНО

Новое здание пожарного депо в районе Тропарево-Никулино готово принять отважных борцов с огнем. Помимо трехэтажного здания с гаражом, рассчитанным на пять пожарных машин, на территории появилась четырехэтажная башня, предназначенная для повышения уровня мастерства сотрудников.

По словам председателя Мосгосстройнадзора Игоря Войстратенко, новое депо позволит существенно повысить скорость реагирования пожарных бригад на поступающие вызовы о возгораниях на территории района.

РАМЕНКИ

Транспортная доступность каждого столичного района находится на особом контроле у городских властей. В новых жилых кварталах этому вопросу также уделяется повышенное внимание. Так, в Раменках ввели в эксплуатацию двухуровневую транспортную развязку, которая призвана существенно облегчить путь от жилых корпусов до выезда на проспект Генерала Дорохова.

— Построенный участок дороги обеспечит удобство передвижения жителей всех корпусов нового квартала, — констатировала председатель Москомстройинвеста Анастасия Пятова.

ОРЕХОВО-БОРИСОВО

В музее-заповеднике «Царицыно» завершена реставрация интерьеров храма иконы Божией Матери «Живоносный источник». Памятник архитектуры построен в стиле елизаветинского барокко и является частью царицынского дворцово-паркового ансамбля. Его колокольню украшают два панно с изображением святых, а вход декорирован мозаичным панно.

Специалисты восстановили декоративные элементы на фасадах здания, обновили позолоту на куполах и крестах церкви и колокольни. В интерьерах храма восстановлены композиции «Вознесение Господне» и «Сретение Господне».

АЭРОПОРТ

На стадионе «Динамо» «ВТБ-Арена», который располагается в районе Аэропорт, открылось арт-пространство, где горожане могут увидеть подлинные барельефы скульптора Сергея Меркурова, украшавшие фасад с тридцатых годов прошлого века. Отреставрированные произведения искусства разместили в специальном помещении, где поддерживается подходящий им микроклимат. Барельефы, являющиеся объектами культурного наследия регионального значения, представляют собой уникальное практическое воплощение новаторских научно-философских идей теоретиков модернизма.

— Барельефы находились в плачевном состоянии. Они были раздроблены почти на 6 тысяч фрагментов. Часть пришлось воссоздавать, поскольку оригиналы не подлежали восстановлению, — отметил руководитель Мосгорнаследия Алексей Емельянов.

Подготовила **Ольга Маркова** nedelya@vm.ru

17 января 2023 года. Артисты Елизавета Потапова и Алина Исхакова приглашают зрителей в обновленный театр «Шалом»

ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ТЕАТРА «ШАЛОМ»

ПОЛИТИКА: ВАЖНОЕ ЗА НЕДЕЛЮ

Очень медленные танки

Киевский режим анонсировал очередную «перемогу», выступив с заявлением, что скоро 12 стран Европы скинутся и передадут вооруженным силам Украины около сотни немецких танков «Леопард-2». Ряд европейских соседей и впрямь усиленно давят на Берлин, дабы тот начал поставки тяжелой бронетехники ВСУ. Но Германия пока твердого «да» не сказала. Немецкий канцлер Олаф Шольц и новоназначенный министр обороны Борис Писториус откровенно волокитят это дело. Да и далеко не весь Бундестаг в восторге от идеи отдавать украинцам танки, которых и в самой германской армии негусто. Ранее немцы отделались отправкой нескольких десятков самоходок Pz. 2000 и пообещали подбросить еще немножко бронетранспортеров «Мардер».

Далеко не все в ЕС согласны отправлять бронетехнику на Украину. Венгрия, которая с самого начала не была склонна к безусловной поддержке Киева, пригрозила вмешаться, если на Западной Украине продолжат ущемлять этнических венгров, которых в этих краях насчитывается несколько сотен тысяч. А может, это попытка Будапешта прозондировать почву на предмет прибрать к рукам Закарпатье, которое ни исторически, ни по национальному составу населения отношения к Украине не имело. Еще и экс-глава польского МИДа Радослав Сикорский проговорился, что у Варшавы был план присоединить Львовщину в первые недели СВО. Не факт, что поляки поставили на этих планах крест.

Но даже сотня «Леопардов» — отнюдь не гарантия чаемой в Киеве «перемоги». Чтобы как-то переломить ситуацию в пользу киевской клики, цифра должна быть четырехзначной. А столько танков у ФРГ нет. Прочие члены ЕС тоже больше говорят, нежели делают. Поляки, которые активнее всех лоббируют затею с передачей тяжелой бронетехники украинцам и вроде готовы отдать ВСУ свои «Леопарды», но открыто требуют компенсацию в виде современных американских «Абрамсов».

В свою очередь, американцы современную технику украинцам давать тоже не спешат. И на фоне почти полного исчерпания запасов старого советского оружия в арсеналах Европы стараются наладить канал из других мест. К примеру, глава Южного командования вооруженных сил США генерал Лора Ричардсон объявила, что идут переговоры со странами Латинской Америки о поставках советской техники, которую в свое время эти страны активно закупали. Вашингтон собирается надавить на наиболее зависимые от него страны вроде Перу, Колумбии и Эквадора.

А пока суть да дело, Турция продолжает блокировать вступление Швеции в НАТО. Дошло до того, что министр иностранных дел Финляндии Пекка Хаависто заявил о готовности финнов вступить в альянс и без шведов, оставив Стокгольм разбираться с Анкарой.

ABACA / TASS

О поставках Украине немецких танков «Леопард-2» Запад долго не может договориться

Геннадий Окороков
nedelya@vm.ru

СВО: ФОТОФАКТ

17 января, вторник
Накануне 80-летия победы в Сталинградской битве 168 добровольцев — внуки и правнуки защитников города — собрались на священном Мамаевом кургане в Волгограде, чтобы отправиться оттуда в зону проведения специальной военной операции на Украине.

КИРИЛЛ БРАГА / РИА НОВОСТИ

НАШИ ГЕРОИ

ЖИВИ, ДРУГ! ПРИМЕРЫ НАСТОЯЩЕГО БОЕВОГО БРАТСТВА

Капитан Илья Капитонов командует сводным инженерно-позиционным отрядом, который подвергся атаке со стороны украинских националистов. Офицер понял, что противник снова откроет огонь по району сосредоточения отряда, поэтому решил переместить подчиненных в бомбоубежище. Сам же выдвинулся на боевую позицию, где под завалами оказался его подчиненный, и спас товарища.

Старший лейтенант Роман Тимофеев входит в группу инженерных подразделений Вооруженных сил России. Когда офицер обнаружил, что противник приближается к позициям российских солдат, взвод инженерных заграждений, где он находился, навязал бой националистам. Вместе с бойцами взвода Роман уничтожил три вражеских танка и БМП и 10 националистов. Противник бежал с поля боя.

Сержант Российской армии Евгений Горбачев действовал в составе инженерно-разведывательного дозора. Военнослужащему удалось обнаружить несколько самодельных взрывных устройств и лично обезвредить пять вражеских мин и фугасов. Более того, солдат смог обеспечить безопасное движение войск через труднопроходимую местность. Он не допустил потерь личного состава, вооружения и техники.

Младший сержант Сергей Профуткин обнаружил вооруженную группу украинских радикалов, которые числом превосходили российское подразделение. Выстрелом из гранатомета солдат поразил вражеский пикап с пулеметом, а потом уничтожил шесть радикалов. После сражения Сергей оказал помощь раненым товарищам и организовал их эвакуацию.

Александр Зосимов
nedelya@vm.ru

Мы бесплатно вручаем курс на 1 месяц омеги-3 из Норвегии первым 100.000 позвонивших!
Вы оплачиваете только 399 руб. за доставку!*

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

Уже почти 2 миллиона счастливых клиентов в Европе узнали о полезных свойствах и преимуществах омеги-3, и с тех пор употребляют ее ежедневно. Теперь пришло время и для России попробовать наш продукт – OmegaMARE Forte+** с витамином D. Мы уверены в его качестве, поэтому готовы предложить вам целый курс, чтобы и вы убедились в его исключительной пользе!

ПРОИЗВЕДЕНО В НОРВЕГИИ

10 веских причин, почему стоит начать прием OmegaMARE Forte+

Всего две капсулы в день для заботы о Вас и всей Вашей семье!

1 Память и внимание
Омега-3 – основная жирная кислота нашего мозга. Недостаток омега-3 может быть причиной нейродегенеративных изменений.

2 Сердце
Действие кислот ДГК и ЭПК направлено на обеспечение нормального кровяного давления.

3 Здоровые кости
Витамин D в составе OmegaMARE Forte+ способствует укреплению костной ткани, помогает усвоению кальция.

4 Кожа и волосы
За счет антиоксидантных свойств омега-3 поддерживает тонус кожи и эластичность волос.

5 Поддержка наших клеток
Регулирование процесса деления клеток благодаря витамину D в составе OmegaMARE Forte+.

6 Пищеварительная система
Омега-3 и витамин D совместно участвуют в правильной работе органов пищеварения.

7 Мышцы и сила
Витамин D поддерживает регенеративные процессы, делает мышечные клетки более устойчивыми.

8 Зрение у всех членов семьи
Омега-3 необходима всем представителям Вашей семьи для сохранения остроты зрения.

9 Иммунитет
Укрепление иммунной системы особенно важно в период простудных и вирусных заболеваний.

10 Печень
Благодаря поддержанию нормального уровня триглицеридов омега-3 помогает бороться с последствиями несбалансированной диеты.

Высокие стандарты норвежского производства

- OmegaMARE Forte+ **производится на одном из ведущих фармацевтических предприятий Европы** – Pharmatech.***
- **Качество** выпускаемой продукции **гарантировано строгим соблюдением требований** Европейского Союза.
- Pharmatech **имеет сертификаты HACCP и FDA**, которые включают в себя **стандарт GMP**.

FDA

Hazard Analysis Critical Control Points HACCP

БАД. На правах рекламы.

ЗАКАЖИТЕ СЕЙЧАС!

Просто позвоните по бесплатному телефону:

8 800 600-11-87

(с 8:00 до 20:00 по мск),

назовите код: 12722703,

и курс на 1 месяц OmegaMARE Forte+ ваш!

Помните, что количество ограниченно!

** Оплата доставки в любой регион России происходит наложенным платежом при получении товара в отделении почты. ** ОмегаМАРЭ Фортэ+. *** Фарматэк.*

Продавец: ООО «Народная казна» - официальный поставщик продукции Nordic Natural Pharma на территории Российской Федерации. Адрес: 111024, г. Москва, ул. 2-я Кабельная, д. 2, стр. 6. ОГРН 1167746612230. Страна производства: Норвегия. Состав: концентрированный рыбий жир, концентрат жира атлантической трески, желатин говяжий (оболочка капсулы), эмульгатор глицерин Е422 (оболочка капсулы), вода дистиллированная (оболочка капсулы), витамин D3 (холекальциферол). СГР № RU.77.99.88.003.Е.001100.03.19 от 27.03.2019. В соответствии с подп. 1 п. 4 ст. 9 и ст.15 ФЗ РФ «О персональных данных» № 152-ФЗ, я предоставляю свои персональные данные, указанные мною при заказе, и даю согласие на их обработку в маркетинговых целях, связанных с дистанционной торговлей, включая хранение, использование, распространение, уточнение, трансграничную передачу ООО «Народная казна» и его партнерам. Данное согласие действительно в течение 5 лет. По истечении указанного срока согласие считается продленным на каждые последующие 5 лет при отсутствии моего заявления о его отзыве: 8 (800) 600-31-09, info@omegamare.com. Подробности об организаторе акции, о правилах ее проведения, количестве, сроках, месте и порядке получения по телефону: 8 (800) 600-11-87. Срок проведения акции: с 25.01.2023 по 25.04.2023.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

Вечерняя Москва 26 января — 2 февраля 2023 № 3 (29335) vm.ru

КТО НОВЫХ ЛЮДЕЙ ДЕЛАТЬ БУДЕТ

Качество репродуктивного здоровья снижается из-за городского образа жизни: низкая физическая активность, стрессы и избыточное питание, приводящее к лишнему весу

УЧЕНЫХ ТРЕВОЖИТ

ПРОБЛЕМА: СОГЛАСНО ПРОВЕДЕННОМУ ИССЛЕДОВАНИЮ, УЖЕ В 2050 ГОДУ У ЧЕЛОВЕЧЕСТВА МОГУТ ВОЗНИКНУТЬ СЛОЖНОСТИ С ВОСПРОИЗВОДСТВОМ

Никита Миронов
nedelya@vm.ru

Если верить результатам проведенного исследования, в обозримом будущем количество сперматозоидов среднестатистического мужчины… будет равно нулю. Половина всех мужчин вообще не будет производить сперму, а другая станет производить ее так мало, что окажется бесплодной.

Группа исследователей из Израиля, США, Дании, Бразилии и Испании проанализировала данные о количестве сперматозоидов у мужчин в 53 странах. Причем в регионах, где раньше подобных исследований не проводилось. И что же выяснилось? Оказывается, мужчины в Латинской Америке, Азии и Африке страдают от точно такого же «значительного снижения» общего количества спермы и концентрации сперматозоидов, как и те, что проживают в США и Европе. Больше того: исследователи доказали: снижение общего количества спермы и концентрации сперматозоидов ускоряется во всем мире с 2000 года.

— В целом мы наблюдаем значительное снижение количества сперматозоидов во всем мире — более чем на 50 процентов за последние 46 лет, и это снижение ускорилось в последние годы, — сказал глава израильской ассоциации врачей общественного здоровья Хагай Левин. — У нас имеется серьезная проблема, которая может угрожать выживанию человечества. Мы настоятельно призываем к глобальным действиям по созданию более здоровой окружающей среды, поскольку ее загрязнение вредит нашему репродуктивному здоровью.

Шанна Свон, американский эколог и репродуктивный эпидемиолог, предсказывает надвигающийся сценарий «спермагеддона», когда к 2050 году почти нулевое количество сперматозоидов приведет человечество к проблеме «быть или не быть».

Авторы исследования уверены: нездоровый образ жизни и «химические вещества в окружающей среде» — две главные причины мужского бесплодия.

— Ожирение и бездеятельность активно влияют на снижение мужской фертильности, — считает Шанна Свон. — Еще одна причина — воздействие химических веществ, разрушающих эндокринную систему, таких как бисфенол А (BPA) и фталаты.

По словам эксперта, они содержатся в микропластике — крошечных кусочках пластика, которые циркулируют по всей планете, оседая в легких, мозге и плаценте млекопитающих, включая человека.

— Фталаты, придающие пластику мягкость и гибкость, уже есть в каждом из нас. Ведь мы буквально едим их: в производстве, переработке и упаковке продуктов фталаты принимают участие. Они имитируют половые гормоны человеческого организма, снижая уровень тестостерона у мужчин. Они же могут уменьшать число активных и подвижных сперматозоидов, — уверена Шанна Свон.

По словам эксперта, вредны они и для женщин, у которых снижают либидо и повышают риск раннего полового созревания, преждевременной недостаточности яичников, выкидыша и преждевременных родов. Содержат-

КСТАТИ

Если не хотите, чтобы качество спермы снижалось, откажитесь от продуктов, содержащих трансжиры: печенье, булки, вафли, изделия из слоеного теста. Избегайте переработанного мяса — разного рода колбас. Также снизьте потребление сладкого: оно тоже способствует ожирению и приводит к диабету или преддиабетическому состоянию.

Если количество и качество спермы продолжит снижаться, то детей рано или поздно придется зачинать буквально в пробирках.

SHUTTERSTOCK/FOTODOM

ся фталаты и в тефлоне — антипригарном покрытии на посуде, без которой уже сложно представить современную кухню.

■

А что думают по поводу озвученной западными коллегами проблемы наши специалисты? Врач-дерматовенеролог, кандидат медицинских наук Сергей Ленкин поясняет:

— Количество сперматозоидов в эякуляте способного к оплодотворению мужчины должно достигать как минимум 20 миллионов клеток на 1 миллилитр спермы. Это нижний предел, при котором мужчина еще может стать «автором» беременности здоровой женщины. Это правило верно, только если сохранена нормальная подвижность и строение половых клеток мужчины.

По словам эксперта, средняя норма количества сперматозоидов — от 60 до 150 миллионов спермиев на один миллилитр эякулята. Это более чем достаточное количество для зачатия. Проблем может быть две. Первая — уменьшение в эякуляте сперматозоидов. Вторая — уменьшение объема самого эякулята.

— Причин подобных проблем много. Насчет воздействия пластика судить не могу — научно подтвержденных данных у меня нет. А вот такая причина проблем со спермой, как интоксикация организма, случается сплошь и рядом. Если, например, мужчина курит и постоянно «как следует» выпивает, то его организм в буквальном смысле отравлен, что сказывается и на количестве, и на качестве сперматозоидов, — убежден уролог Анатолий Маруцак.

По его словам, еще один фактор — облучение.

— Вовсе не обязательно служить на атомной подводной лодке или тушить ядерный реактор. Достаточно неправильно пользоваться мобильным телефоном, — поясняет Анатолий Александрович.

Телефон, работающий в обычном режиме, для здорового человека практически не опасен. Но вот когда сотовый телефон теряет сеть, он становится по-настоящему вредным, потому что, включая специальный режим «поиск сети», начинает испускать направленные потоки электромагнитных импульсов. При этом мощность и частотность поискового сигнала значительно выше, чем при работе в обычном режиме. Сильные и частые импульсы попадают и на владельца телефона, ударяя по тем органам, которые находятся ближе всего к источнику излучения.

— Простой пример: если вы, допустим, ездите на лыжах по парку «Лосиный Остров» и держите мобильный телефон в кармане трико, то многие ваши органы попадают под сильное воздействие электромагнитных импульсов, поскольку связь в парке крайне неустойчива, и телефон постоянно ищет сеть, — рассказывает Анатолий Маруцак. — Имейте это в виду и перекладывайте мобильник, скажем, в рюкзак, подальше от тела. Также, наверное, не стоит держать в кармане брюк мобильник, если вы едете в метро, электричке, поезде дальнего следования. Там сеть тоже теряется.

Врач также советует не злоупотреблять компьютерной томографией.

— Я знаю людей, которые буквально «подсаживаются» на такие обследования и начинают делать КТ — компьютерную томографию, когда нужно и не нужно, — рассказывает Анатолий Александрович. — Но КТ — это вам не давление померить! Если делать обследование неоправданно часто, то дозу радиации вы получаете довольно существенную.

■

Еще одним фактором снижения количества и качества спермы доктор назвал… покрой нижнего белья.

— Ношение тесного белья может нарушать сперматогенез, то есть развитие мужских половых клеток, сперматозоидов. Таким образом, лучше выбирать «семейные» трусы или «боксеры». В трусах-плавках сперматогенез идет хуже, — объясняет эксперт. — Я бы также не советовал автомобилистам часто пользоваться подогревом сиденья, чтобы не перегревать мошонку.

По мнению эксперта, негативно влияют на репродуктивную функцию стрессы.

— Своим пациентам, особенно менеджерам и бизнесменам, я часто цитирую свой любимый стих Игоря Губермана: «Если жизнь излишне деловая, функция слабеет половая», — продолжает Анатолий Маруцак. — Хронический стресс, в условиях которого эти люди обычно живут, приводит и к снижению качества спермы, и к эректильной дисфункции. Цепочка обычно выстраивается так: постоянные волнения на работе, низкий уровень физической активности, лишний вес, снятие стресса алкоголем, проблемы со сном. И вот организм буквально загнан. Он настраивается на выживание, а не на размножение. Так что, если хотите наладить свою половую жизнь, сначала просто научитесь отдыхать. В том числе — спать: не меньше восьми часов в сутки.

Член ассоциации спортивных наук, персональный фитнес-тренер Руслан Халилов добавляет:

— Высокий уровень полового здоровья и активности определяется высоким уровнем тестостерона — мужского полового гормона. Лучший способ повысить уровень тестостерона — силовые физические упражнения. Если вы регулярно занимаетесь, но при этом без фанатизма и приема анаболиков, тестостерон будет высоким, и половые проблемы вам вряд ли грозят. К тому же физические упражнения помогут сжечь жир, который в гормональном плане превращает мужчину в женщину, поскольку в организме повышается уровень эстрогена — женского полового гормона. Плюс регулярная физическая активность в принципе делает ваш организм более здоровым. Не бывает какого-то отдельного «полового» здоровья. Не бывает, что человек толстый, с одышкой, еле ходит, но при этом половой гигант. Так что старайтесь вести активный образ жизни, тогда и с передачей своих генов в будущее проблем не будет!

По словам эксперта, для повышения уровня тестостерона мужчине достаточно трех-четырех тренировок в неделю: средней интенсивности и часовой протяженности.

Я так люблю

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Михаил Сокольщик
профессор Клинического центра микрохирургии, реконструктивной и репродуктивной андрологии

Я бы не стал нагнетать! Репродуктивная система человека, как показывает практика, защищена лучше любой другой. Мужчина, условно говоря, может не в состоянии ходить, но размножаться сумеет.

Так природа защищает людской род от вымирания. Вместе с тем, по статистике, сегодня от 30 до 33 процентов пар в силу разных причин бесплодны. Но так было всегда. Есть же в природе пустоцвет.

Но надо понимать и другое: причиной бесплодия, как у мужчин, так и у женщин, часто служит не какая-то там природная аномалия или воздействие пластика, а банальные половые инфекции, которые либо не долечили, либо не лечили вовсе. Поэтому первый мой совет: пользуйтесь механическими средствами контрацепции, чтобы не заразиться. Еще одна причина бесплодия — редкая и неупорядоченная половая жизнь. Чтобы орган был здоров, он должен работать! Отсюда второй совет: если хотите, чтобы половая функция была на высоте, сделайте свою половую жизнь активной.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Елена Соломатина
диетолог, кандидат медицинских наук

Снижение количества и качества сперматозоидов связано, в частности, с «пищевым вызовом», когда человек злоупотребляет слишком калорийной пищей. В результате обильного питания мужчины толстеют, уровень их фертильности — способности производить здоровое потомство снижается. Если хотите улучшить качество спермы, питайтесь правильно: никакой жарки — только варка или тушение. Ешьте больше овощей, фруктов, кисломолочных продуктов, постного мяса, рыбы, курицы, орехов, меньше фастфуда. Фертильность повышают продукты с высоким содержанием цинка. Например, морепродукты, печень и тыквенные семечки — очень их мужчинам рекомендую. А вот «старинный рецепт», орехи с медом, не советую. Он хорош для тех, кто пашет в поле, чтобы быстро восстановиться после тяжелой физической работы. Для обычного «офисного» человека сочетание орехов и меда слишком калорийно.

ШЕСТЬ ПРОБЛЕМ, ОДНО РЕШЕНИЕ

НЕ ВОСПРИНИМАЙТЕ СВОИ СТРАДАНИЯ КАК ДОЛЖНОЕ! ВЫХОД ЕСТЬ!

Сустолад - разработан для здоровья костей и суставов из природного сырья высшего качества, ведущими технологами Алтая!

Получите 2 упаковки Сустолада В ПОДАРОК

Чтобы получить подарок:
1. Позвоните 8 (800) 301-24-80
2. Сообщите код 2 1 8 4

ВНИМАНИЕ!
Акция действует до 26 февраля 2023 года.

Реклама. Информацию об организаторе акции, о правилах ее проведения, количество призов, сроках, дате можно узнать по телефону 8 800 301 24-80. Реклама. Только для жителей РФ. ИП Фатахова М.В. ИНН 591154295702 ОГРН 319494800079759 от 07.12.2022г. 1 Melanex Sustolad. Пищевой продукт. Не является лекарственным средством. Не является БАД. Юридический адрес : 617032,Россия, Пермский край, Ильинский район, с.Васильевское ,ул.60 лет октября д.2 кв2.

СУДИМСЯ, РЯДИМСЯ

СНОВА ВОЗНИКЛА

ДИСКУССИЯ ПО ПОВОДУ СОЗДАНИЯ ЕВРАЗИЙСКОГО СУДА ПО ПРАВАМ ЧЕЛОВЕКА, КОТОРЫЙ СТАНЕТ АНАЛОГОМ ЕВРОПЕЙСКОГО ОРГАНА, НО БЕЗ ПРИСУЩИХ ЕСПЧ НЕДОСТАТКОВ

Георгий Бовт
nedelya@vm.ru

Вот уже скоро год, как Россия вышла из юрисдикции Европейского суда по правам человека. Решения, вынесенные ЕСПЧ, исполняться в России не будут. Тогда же, год назад, прозвучала идея создать «альтернативный» Евразийский суд по правам человека.

Недавно президент России Владимир Путин отправил в Думу законопроект о прекращении действий целого ряда документов, которые наша страна ратифицировала, когда вступала в Совет Европы. В их числе: Устав Совета Европы от 5 мая 1949 года, Конвенция о защите прав человека и основных свобод от 4 ноября 1950 года и протоколы к ней, Европейская конвенция о пресечении терроризма от 27 января 1977 года, Европейская хартия местного самоуправления от 15 октября 1985 года, Европейская социальная хартия от 3 мая 1996 года; Генеральное соглашение о привилегиях и иммунитетах Совета Европы от 2 сентября 1949 года. В пояснительной записке говорится, что и Европейская конвенция о правах, и другие договоры «прекратили свое действие для России с 16 марта 2022 года».

Ранее глава государства внес в Думу законопроект о денонсации Конвенции об уголовной ответственности за коррупцию. При этом в Кремле отметили: ни в борьбе с коррупцией, ни в защите прав человека в России не будет никаких послаблений и отступлений. Практика, впрочем, покажет, как это будет на самом деле. Окончательно Россия перестала быть стороной Европейской конвенции по правам человека 16 сентября 2022 года.

История отношений Российского государства с ЕСПЧ была сложной, уж очень много дел там было проиграно нашей страной. За более чем 20 лет членства в ЕСПЧ туда поступило 3116 (по состоянию на конец 2021 года) обращений от граждан РФ. По количеству дел Россию опережает только Турция. В отношении России было вынесено каждое восьмое постановление суда о нарушении тех или иных прав человека. Только за десять прошлых лет ЕСПЧ обязал Россию перечислить потерпевшим в общей сложности 120 миллионов евро. Это без учета 1,9 миллиарда евро, которые европейцы присудили акционерам компании «ЮКОС» и которые Конституционный суд России постановил не выплачивать. Однако в целом (если исходить из числа дел, а не сумм компенсаций) Россия исполняла свои обязательства.

На фоне выхода России из Совета Европы, ЕСПЧ и прочих структур еще весной прошлого года активизировались разговоры о том, что требуется некий «альтернативный» суд. Хотя сами по себе они не новы, их вели еще и раньше. Идея эта всплывала всякий раз, когда ЕСПЧ выносил какой-то особенно неприятный для Москвы вердикт.

Весной 2022 года об идее евразийского аналога Европейского суда вновь вспомнил председатель Ассоциации юристов РФ Сергей Степашин. Он указал на пристрастность ЕСПЧ, который, в частности, много лет игнорировал жалобы и обращения жителей Донецкой и Луганской народных республик. Степашин привел статистику, согласно которой за период с 2014-го по 2022 год ЕСПЧ получил более 7350 жалоб от «потерпевших от действий украинских властей». Однако единичные случаи рассмотренных за семь лет жалоб, по словам Степашина, касались социальных и гражданских прав, в то время как по жалобам, связанным с жизнью и неприкосновенностью личности, «по существу не было рассмотрено ни одного дела».

Что примечательно, Степашина одним из первых поддержал Следственный комитет России, где заявили, что инициатива «требует внимательного рассмотрения». Последовали и другие выступления, одобряющие подобный шаг в правовой сфере.

Логика всех этих обсуждений состояла в том, чтобы сохранить некий международный суд (межгосударственный орган), независимый от национальных властей, который выполнял бы сходные функции с Европейским судом, учел бы позитивный опыт ЕСПЧ, но при этом постарался бы избавиться от его недостатков. Каких?

Ряд российских юристов полагают, что это прежде всего чрезмерная политизация, нередко подталкивавшая к решениям, которые представляли собой вмешательство в дела суверенной страны, а также недостаточный учет национальных или культурных особенности той или иной страны, не только России. Предполагалось, что новый судебный орган распространил бы свою юрисдикцию на такие страны, как Россия, Белоруссия, Армения, Казахстан, Киргизия, Таджикистан, Узбекистан, Туркмения. При этом Евразийский суд не должен был бы заниматься спорами между государствами и спорами государств с хозяйствующими субъектами и должен сосредоточиться исключительно на защите прав граждан. На этапе выдвижения этой идеи ее сторонники уверяли, что она «встретила понимание» на уровне Администрации президента России, Минюста, Генпрокуратуры и уполномоченного по правам человека.

Я так вижу

Однако в реальности дело с весны прошлого года сильно не продвинулось в своей реализации. Осенью, правда, на VII заседании Евразийского альянса омбудсменов в ходе обсуждения проекта единого Совета по правам человека на пространстве СНГ поднимали и тему создания Евразийского суда по правам человека. Коснулись даже каких-то конкретных практических вопросов. Например, Евразийский суд мог бы расположиться в Санкт-Петербурге, в Таврическом дворце, где уже находятся канцелярии Межпарламентской ассамблеи СНГ.

Судя по всему, пока идея не вызывает энтузиазма в странах — партнерах России не только по СНГ, но и по ОДКБ. Возможно, где-то опасаются, что это будет «пророссийский орган». Возможно, где-то предпочитают просто выждать паузу до тех пор, пока не прекратится военный конфликт на Украине.

Существует также мнение, которое широко распространено и в России, и в соседних с ней постсоветских странах, согласно которому сама по себе идея создания наднационального суда по правам человека — это сугубо западный феномен, поэтому чужд постсоветскому пространству, где доминирует концепция приоритета национального правосудия. Если принять эту точку зрения, то следует признать, что инициатива создать аналог ЕСПЧ на Евразийском пространстве в текущих реалиях малореализуема. Именно поэтому, хотя в ее адрес и звучат слова поддержки, до практической реализации дело за год так и не дошло.

Можно предположить, что Евразийский суд по правам человека в ближайшие годы вряд ли появится. И граждане будут обращаться в свои родные суды, уж какие они есть, уповая на то, что постепенно местное правосудие будет становиться все более правосудным и справедливым.

Слепота европейской Фемиды, как бы гарантирующая ее беспристрастность, давно уже вызывает массу вопросов

SHUTTERSTOCK / FOTODOM

ОБ АВТОРЕ

Мы продолжаем публикацию материалов рубрики «Надо понимать», которую ведет известный политолог и журналист Георгий Бовт. Он рассказывает о сложных политических вещах простым языком.

СОЦСЕТИ
Читайте нас в TELEGRAM

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
09.00 Новости (с субтитрами)
09.20 АнтиФейк *16+*
09.55 Жить здорово! *16+*
10.45 Информационный канал *16+*
12.00 Новости (с субтитрами)
12.15 Информационный канал *16+*
15.00 Новости (с субтитрами)
15.15 Информационный канал *16+*
16.00 Мужское / Женское *16+*
16.50 Информационный канал *16+*
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.20 Информационный канал *16+*
21.00 Время
21.45 ПРОБУЖДЕНИЕ [S] *16+*
22.40 Большая игра *16+*
00.00 Краткий курс счастливой жизни [S] *18+*
01.00 Подкаст. Лаб *16+*
03.00 Новости
03.05 Подкаст. Лаб *16+*

ДОВЕРИЕ

06.00 Мой район. Энциклопедия. Мимино *12+*
06.30 Мой район. Энциклопедия. Берегись автомобиля *12+*
06.50 Мой район. Энциклопедия. Да будет свет! *12+*
07.20 Мой район. Энциклопедия. Александровский сад *12+*
07.40 Раскрывая тайны звезд *12+*
08.25 Мой район. Энциклопедия. 5 мест для пикников *12+*
08.35 Юмор на все времена *12+*
09.25 Мой район. Навигатор *16+*
09.35 ЖЕНИХ С ТОГО СВЕТА (СССР, 1958) *12+*
10.25 Мой район. Навигатор *16+*
10.35 К 100-летию со дня рождения Леонида Гайдая. Это было смешно... *12+*
11.05 К 100-летию со дня рождения Леонида Гайдая. Тайны кино *12+*
11.55 Мой район. Энциклопедия. Каменные львы *12+*
12.05 ДВЕНАДЦАТЬ СТУЛЬЕВ (СССР, 1971) *6+*
14.55 ЗА СПИЧКАМИ (СССР — Финляндия, 1980) *12+*
16.40 Мой район. Энциклопедия. Железнодорожные вокзалы Москвы *12+*
16.55 ЖЕНИХ С ТОГО СВЕТА (СССР, 1958) *12+*
17.45 К 100-летию со дня рождения Леонида Гайдая. Звезды советского экрана *12+*
18.15 ТАЙНЫ АВРОРЫ ТИГАРДЕН *16+*
19.50 Мой район. Навигатор *16+*
20.00 ДВЕНАДЦАТЬ СТУЛЬЕВ (СССР, 1971) *6+*
22.45 Мой район. Навигатор*16+*
22.55 ЗА СПИЧКАМИ (СССР — Финляндия, 1980) *12+*
00.30 Мой район. Навигатор *16+*
00.40 ТАЙНЫ АВРОРЫ ТИГАРДЕН *16+*
02.05 Мой район. Навигатор *16+*
02.15 Мой район. Энциклопедия. Столичные вокзалы *12+*
02.35 Тайны кино *12+*
03.25 Мой район. Энциклопедия. Медведи Москвы *12+*
03.50 Мой район. Энциклопедия. Москва деревянная *12+*
04.10 Мой район. Энциклопедия. День города *12+*
04.35 Мой район. Энциклопедия. Район Беляево *12+*
05.00 Мой район. Энциклопедия. Самые красивые библиотеки столицы *12+*
05.10 В главной роли *12+*

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 Вести. Местное время
09.30 Утро России
09.55 О самом главном *12+*
11.00 Вести
11.30 60 минут *12+*
14.00 Вести
14.30 Вести. Местное время
14.55 Кто против? *12+*
16.00 Вести
16.30 Малахов *16+*
17.30 60 минут *12+*
20.00 Вести
21.05 Вести. Местное время
21.20 СКЛИФОСОВСКИЙ. ЮБИЛЕЙНЫЙ СЕЗОН *16+*
Павлову после ДТП привозят в Склиф в критическом состоянии. Нина звонит Брагину, но не может дозвониться. В это время Брагин объясняется с Тамарой Сперанской. В Склифе вторая смена — хирург Волошин, сосудистый хирург Майя Захарова и молодой врач — ординатор Эльчин Саралаев обсуждают план операции Ирины Алексеевны. Их мнения расходятся. Костю и Сашу вызывают в опеку по поводу украденной Илюшей брошки...
23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым *12+*
02.05 КАМЕНСКАЯ
Анастасия Каменская начинает расследование очередной серии зверских убийств. Все жертвы — молодые люди, которых объединяет пристрастие к наркотикам и визитные карточки гей-клуба «Шанс», найденные среди вещей. Последний труп обнаружен около загородного поселка «Мечта». Приехав туда, Каменская встречает своего бывшего возлюбленного — Соловьева. Доценко наводит справки. Все жертвы действительно были постоянными клиентами клуба «Шанс» и водили дружбу с неким Михаилом Черкасовым...
03.45 ЛИЧНОЕ ДЕЛО *12+*

НТВ

04.50 ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ [S] *12+*
06.30 Утро. Самое лучшее *16+*
08.00 Сегодня
08.25 ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ [S] *16+*
10.00 Сегодня
10.35 ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ [S] *16+*
13.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.20 Сегодня в Москве
16.45 За гранью *16+*
17.50 ДНК *16+*
19.00 Сегодня
20.00 ЧУЖАЯ СТАЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ [S] *16+*
22.10 КРАСНЫЙ ЯР [S] *16+*
23.35 Сегодня в Москве
00.00 КРАСНЫЙ ЯР [S] *16+*
00.40 ЧУМА [S] *16+*
03.00 КРЫСОЛОВ [S] *16+*
04.20 АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР *16+*

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.15 Большое кино. Бриллиантовая рука *12+*
08.50 ЧУЖИЕ ГРЕХИ *12+*
10.55 Городское собрание *12+*
11.30 События
11.50 АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2 *16+*
13.40 Мой герой. Владимир Большов *12+*
14.30 События
14.50 Город новостей
15.05 Петровка, 38 *16+*
15.15 СВОИ *16+*
16.55 Актерские драмы. Клеймо Гайдая *16+*
17.50 События
18.05 Петровка, 38 *16+*
18.20 АЛМАЗНЫЙ ЭНДШПИЛЬ *12+*
22.00 События
22.40 Война микромиров *16+*
23.10 Знак качества *16+*
00.00 События. 25-й час
00.30 Петровка, 38 *16+*
00.45 Обжалованию не подлежит. Гад *12+*
01.25 Сергей Захаров. Звездная болезнь *16+*
02.05 Если бы Сталин поехал в Америку *12+*
02.45 Осторожно, мошенники! *16+*
03.10 АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2 *16+*
04.40 Лунное счастье Анатолия Ромашина *12+*
05.20 Мой герой. Владимир Большов *12+*

ДОМАШНИЙ

06.30 По делам несовершеннолетних *16+*
08.20 Давай разведемся! *16+*
09.20 Тест на отцовство *16+*
11.30 Понять. Простить *16+*
12.45 Порча. Крик *16+*
13.15 Знахарка *16+*
13.45, 00.15 Верну любимого *16+*
14.20 СИЛЬНАЯ ЖЕНЩИНА *16+*
У Жени вполне прекрасная семья: любящий муж Леонид, замечательный ребенок. Когда-то давно Женя с трудом простила Леню за измену, и ей казалось, что такого уже никогда не повторится. Но однажды Женя узнает, что Леня снова обманул ее доверие и изменил. Перед Женей опять встает вопрос: расстаться навсегда или понять и простить, чтобы сохранить семью?..
19.00 ПРИСЯЖНАЯ (Россия, 2021) *16+*
23.15 Порча *16+*
23.45 Знахарка *16+*
00.45 НАПАРНИЦЫ *16+*
03.55 ДОРОГА, ВЕДУЩАЯ К СЧАСТЬЮ (Россия, 2008) *16+*
05.25 6 кадров *16+*
05.40 По делам несовершеннолетних *16+*

КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 07.30, 08.15, 10.00, 15.00, 19.30, 00.00 Новости культуры
06.35 Пешком... Москва сегодняшняя
07.05 Невский ковчег. Теория невозможного. Цецилия Нессельштраус
07.35 Шигирский идол
08.20 Три тайны адвоката Плевако
08.45 ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО
10.15 Наблюдатель
11.10, 00.20 XX век. Таежные робинзоны. 1987
12.10, 02.00 Роман в камне. Франция. Замок Шамбор
12.45 ЗА СПИЧКАМИ (СССР — Финляндия, 1980)
14.20 Леонид Гайдай. И смех, и слезы...
15.05 Новости. Подробно. АРТ
15.20 Агора. Ток-шоу с Михаилом Швыдким
16.25 ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО
17.40 Первые в мире. Одиссея сибирского казака
17.55, 01.25 Легендарные имена Большого театра. Елена Образцова
18.35 Ступени Цивилизации
19.45 Главная роль
20.05 Почерк эпохи с Кириллом Кяро. Алиса Коонен и ее Зазеркалье
20.30 Острова. Леонид Куравлев
21.15 Сати. Нескучная классика... с Денисом Мацуевым
22.00 ЖИЗНЬ ВЕРДИ
23.30 Рэгтайм, или Разорванное время. Авторская программа Юрия Роста
01.15 Цвет времени. Карандаш
02.30 К 90-летию со дня рождения Игоря Кваши. Театральная летопись

ЗВЕЗДА

05.20 НЕ ЗАБЫВАЙ *16+*
07.00 Сегодня утром *12+*
09.00, 13.00, 18.00, 20.30 Новости дня *16+*
09.15 ПОДКИДЫШ (Мосфильм, 1939) *6+*
10.50 Освобождение *16+*
11.20 Открытый эфир *16+*
13.20 Москва фронту *16+*
13.45, 15.05 ОФИЦЕРЫ *16+*
15.00 Военные новости *16+*
18.20 Специальный репортаж *16+*
18.55 Неизвестные сражения Великой Отечественной *16+*
19.40 Загадки века с Сергеем Медведевым *12+*
21.15 Открытый эфир *16+*
22.55 Между тем с Наталией Метлиной *12+*
23.20 ХОЗЯИН ТАЙГИ (Мосфильм, 1968) *12+*
01.05 ГДЕ 042? (К/ст им. Довженко, 1969) *12+*
02.15 БЛИЗНЕЦЫ (Мосфильм, 1945) *6+*
03.35 ОФИЦЕРЫ *16+*

ТВ-3

06.00 Утренние гадания *16+*
06.15 МУЛЬТФИЛЬМЫ *0+*
08.00 Охотники за привидениями. Битва за Москву *16+*
08.30 Охотники за привидениями. Битва за Москву *16+*
09.15 Утренние гадания *16+*
09.30 Слепая *16+*
10.05 Слепая *16+*
10.40 Слепая *16+*
11.15 Знаки судьбы *16+*
11.50 Знаки судьбы *16+*
12.20 Мистические истории *16+*
13.30 Гадалка *16+*
14.00 Гадалка *16+*
14.30 Гадалка *16+*
15.00 Гадалка *16+*
15.40 Гадалка *16+*
16.10 Гадалка *16+*
16.45 Старец *16+*
17.20 Старец *16+*
17.55 Слепая *16+*
18.30 Слепая *16+*
19.00 Слепая *16+*
19.30 Слепая *16+*
20.00 Слепая *16+*
20.30 МАЖОР *16+*
21.45 МАЖОР *16+*
23.00 КАСПЕР (США, 1995) *6+*
01.00, 01.45, 02.30 ПОСТУЧИСЬ В МОЮ ДВЕРЬ *16+*
03.15 Городские легенды-2012 *16+*
04.00 Городские легенды-2012 *16+*
04.45 Городские легенды-2012 *16+*
05.30 Городские легенды-2012 *16+*

СТС

06.00 Ералаш *0+*
07.00 ВСЕ ПСЫ ПОПАДАЮТ В РАЙ *0+*
08.40 ОДНОКЛАССНИКИ (США, 2010) *16+*
10.40 ОДНОКЛАССНИКИ-2 (США, 2013) *16+*
12.35 ЖЕНА ОЛИГАРХА *16+*
19.00 ЖЕНА ОЛИГАРХА *16+*
19.30 ЖЕНА ОЛИГАРХА *16+*
20.00 ПЯТАЯ ВОЛНА (США — Великобритания, 2016) *16+*
Режиссер Дж. Блэйксон
В ролях: Хлоя Грейс Морец, Ник Робинсон, Рон Ливингстон, Мэгги Сифф, Алекс Роу, Мария Белло, Майка Монро и др.
Над штатом Огайо передвигается огромный инопланетный корабль. Через 10 дней бездействия инопланетяне вдруг наносят удар по жителям Земли, отключаются все электронные приборы: происходят аварии, самолеты падают с неба... и это лишь первая волна атак...
22.20 ИГРА ЭНДЕРА (США, 2013) *12+*
00.35 Кино в деталях с Федором Бондарчуком *18+*
01.35 6 кадров *16+*
04.55 МУЛЬТФИЛЬМЫ *0+*
05.50 Ералаш *0+*

РЕН ТВ

05.00, 18.00 Самые шокирующие гипотезы *16+*
06.00 С бодрым утром! *16+*
08.30 Новости *16+*
09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко *16+*
11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым *16+*
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 *16+*
12.30 Новости *16+*
13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным *16+*
14.00 Невероятно интересные истории *16+*
15.00 Засекреченные списки *16+*
16.30 Новости *16+*
17.00, 03.25 Тайны Чапман *16+*
19.30 Новости *16+*
20.00 ДЕНЬ, КОГДА ЗЕМЛЯ ОСТАНОВИЛАСЬ (США, 2008) *16+*
22.00 Водить по-русски *16+*
23.00 Новости *16+*
23.30 Документальный спецпроект *16+*
00.30 ПРОМЕТЕЙ (США — Великобритания, 2012) *16+*
02.40 Самые шокирующие гипотезы *16+*

360

05.00 МузейON *12+*
05.30 Новости Московской области
07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.30, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.00, 22.00 Новости 360
07.35 Интервью 360 *12+*
08.05, 11.05, 11.40 Быстрые деньги *12+*
08.25, 08.35 Личное дело с Марией Филипповой *12+*
10.00, 19.00 Информационно-аналитическая программа
11.00 ЧП 360 *16+*
11.35, 12.20, 14.05, 15.05, 17.05, 18.05, 20.05, 21.05, 22.05, 23.15,
02.00 Погода 360
12.30 Тет-а-тет с Марусей *12+*
13.00, 14.40,16.50 Внимание! Еда! *12+*
13.50, 02.40, 18.10 Зима в Подмосковье *12+*
14.10, 23.55 Атмосферная история *12+*
15.10 Открытие Китая. Панда — символ Китая *12+*
15.35, 16.10 Открытие Китая. Города призраки *12+*
16.20, 00.55 Поездка со вкусом *12+*
17.10 Простая медицина *12+*
17.40 Формула успеха *12+*
20.10, 21.10, 22.10 Невероятная наука *12+*
22.20 Открытие Китая. Китайская деревня *12+*
22.45 Открытие Китая. Сучжоу — китайская Венеция *12+*
00.25 Маршрут построен *12+*
01.25 Прогулка *12+*

Поздравляем пенсионеров Москвы и Подмосковья с Новым годом!!!

Задумайтесь о завтрашнем дне, заключите договор РЕНТЫ сегодня на выгодных условиях!!!

Повышенная единовременная выплата **до 5 000 000** рублей
Увеличенные ежемесячные выплаты **до 50 000** рублей
Оплата всех коммунальных услуг
Уход и помощь по хозяйству
Пожизненное проживание в своей квартире

Новый год – это новая надежда изменить свою жизнь к лучшему, но для этого нужно принять верное решение!!!

8 (495) 626-46-06 www.mosrenta.com

Плательщиком ренты является ООО «МГР» ОГРН 1167746806732. Реклама

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
09.00 Новости с субтитрами
09.20 АнтиФейк *16+*
09.55 Жить здорово! *16+*
10.45 Информационный канал *16+*
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Информационный канал *16+*
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Информационный канал *16+*
16.00 Мужское/Женское *16+*
16.50 Информационный канал *16+*
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.20 Информационный канал *16+*
21.00 Время
21.45 ПРОБУЖДЕНИЕ [S] *16+*
Следователь Павел Фролов попадает в автомобильную аварию, разделившую его жизнь на две параллельные реальности....
22.45 Большая игра *16+*
00.00 Краткий курс счастливой жизни [S] *18+*
01.00 Подкаст. Лаб *16+*
03.00 Новости
03.05 Подкаст. Лаб *16+*

ДОВЕРИЕ

06.20 Мой район. Энциклопедия. Иван Васильевич меняет профессию *12+*
06.45 Мой район. Энциклопедия. Под Москвой *12+*
07.10 Мой район. Энциклопедия. Картина Иван Грозный и сын его Иван *12+*
07.30 Раскрывая тайны звезд *12+*
08.20 Мой район. Энциклопедия. Рынки, которые стали фудкортами *12+*
08.30 Это было смешно *12+*
08.55 Мой район. Навигатор *16+*
09.05 ГДЕ НАХОДИТСЯ НОФЕЛЕТ? (СССР, 1987) *12+*
10.30 Мой район. Навигатор *16+*
10.40 Тайны нашей эстрады *12+*
11.10 Тайны кино *12+*
12.00, 16.10 Мой район. Энциклопедия. Самые необычные арки Москвы *12+*
12.10 ОТПУСК ЗА СВОЙ СЧЕТ (СССР, Венгрия, 1981) *12+*
14.35 ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ, ИЛИ ОПЕРАЦИЯ КООПЕРАЦИЯ (СССР, 1989) *12+*
16.25 ГДЕ НАХОДИТСЯ НОФЕЛЕТ? (СССР, 1987) *12+*
17.50 Звезды советского экрана *12+*
18.20, 00.40 ТАЙНЫ АВРОРЫ ТИГАРДЕН *16+*
19.50 Мой район. Навигатор *16+*
20.00 ОТПУСК ЗА СВОЙ СЧЕТ (СССР, Венгрия, 1981) *12+*
22.15 Мой район. Навигатор *16+*
22.25 ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ, ИЛИ ОПЕРАЦИЯ КООПЕРАЦИЯ (СССР, 1989) *12+*
00.00 Мой район. Навигатор *16+*
00.10 Мой район. Энциклопедия. Метро. Ночная смена *12+*
02.00 Мой район. Навигатор *16+*
02.10 Мой район. Энциклопедия. Новодевичий монастырь *12+*
02.40 Тайны кино *12+*
03.25 Мой район. Энциклопедия. Столичные вокзалы *12+*
03.45 Мой район. Энциклопедия. Особняк Арсения Морозова *12+*
04.05 Мой район. Энциклопедия. Мона Лиза *12+*
04.35 Мой район. Энциклопедия. Фонтан Дружба народов *12+*
04.55 Мой район. Энциклопедия. Мистические места Москвы *12+*
05.05 В главной роли *12+*

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 Вести. Местное время
09.30 Утро России
09.55 О самом главном *12+*
11.00 Вести
11.30 60 минут *12+*
14.00 Вести
14.30 Вести. Местное время
14.55 Кто против? *12+*
16.00 Вести
16.30 Малахов *16+*
17.30 60 минут *12+*
20.00 Вести
21.05 Вести. Местное время
21.20 СКЛИФОСОВСКИЙ. ЮБИЛЕЙНЫЙ СЕЗОН *16+*

Павлова настаивает, чтобы Волошин немедленно провел ей повторную операцию. Брагин уверен, что нужно подождать. Марина делает тест и узнает, что беременна. В семье Ирины Федоровны случается трагедия. Третьякову со схватками привозят в «Склиф». Брагин прописал Павловой болеутоляющие, которыми она начинает злоупотреблять. Кривицкого это очень беспокоит. Судья выгоняет Куликова, и он просит Брагина временно пожить у него. Квартиру Нины затопило, отключили воду и электричество. У Марины начинается кровотечение, и ее кладут на сохранение в «Склиф»...
23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым *12+*
02.05 КАМЕНСКАЯ
03.45 ЛИЧНОЕ ДЕЛО *12+*

НТВ

04.50 ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ *12+*
06.30 Утро. Самое лучшее *16+*
08.00 Сегодня
08.25 ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ [S] *16+*
10.00 Сегодня
10.35 ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ [S] *16+*
13.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.20 Сегодня в Москве
16.45 За гранью *16+*
17.50 ДНК *16+*
19.00 Сегодня
20.00 ЧУЖАЯ СТАЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ [S] *16+*
Вернувшийся в родной город Костя безуспешно пытается найти «работу» у Грека... Опер Павлов и Шатров узнают адрес, где находятся остальные. Банду удается обезвредить...
22.10 КРАСНЫЙ ЯР [S] *16+*
23.35 Сегодня в Москве
00.00 КРАСНЫЙ ЯР [S] *16+*
00.40 ЧУМА [S] *16+*
03.00 КРЫСОЛОВ [S] *16+*
04.20 АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР *16+*

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.00 Доктор И.... *16+*
08.35 ЧУЖИЕ ГРЕХИ *12+*
10.40 Алексей Жарков. Эффект бабочки *12+*
11.30 События
11.50 АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2 *16+*
13.40 Мой герой. Ирина Грибулина *12+*
14.30 События
14.50 Город новостей
15.05 Петровка, 38 *16+*
15.15 СВОИ *16+*
16.55 Актерские драмы. Роль через боль *12+*
17.50 События
18.10 Петровка, 38 *16+*
18.20 ЦВЕТ ЛИПЫ *12+*
22.00 События
22.40 Закон и порядок *16+*
23.10 Олег Яковлев. Чужой *16+*
00.00 События. 25-й час
00.30 Петровка, 38 *16+*
00.45 Хрущев против Берии. Игра на вылет *12+*
01.25 Кремлевская кухня *16+*
02.05 Точку ставит пуля *12+*
02.45 Осторожно, мошенники! *16+*
03.10 АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2 *16+*
04.40 Алексей Жарков. Эффект бабочки *12+*
05.20 Мой герой. Ирина Грибулина *12+*

ДОМАШНИЙ

06.30 По делам несовершеннолетних *16+*
08.25 Давай разведемся! *16+*
09.30 Тест на отцовство *16+*
11.40 Понять. Простить *16+*
12.55 Порча. Молоко *16+*
13.25 Знахарка *16+*
14.00 Верну любимого *16+*
14.35 ДЕНЬ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА *16+*
Совершенно случайно Лена увидела своего мужа с другой женщиной. Казалось бы, что браку настал конец, но в День святого Валентина жизнь героини кардинально меняется. А все благодаря тому, что Лена нашла в себе силы поверить в себя и в существование настоящей любви...
19.00 ТОЛЬКО ПО ЛЮБВИ *16+*
Юля, энергичная оптимистка, полна радужных планов: вместе с женихом они открывают зоомагазин. Но неожиданно жених пропадает, скрываясь от кредиторов, а магазин приходится продать, чтобы рассчитаться с долгами. Вадим, новый сосед, предлагает Юле сыграть роль его девушки и поехать с ним на свадьбу брата. Там Юля и знакомится с семейством Кольцовых. После свадьбы Вадим ссорится с родственниками, они с Юлей уезжают и на трассе попадают в аварию. Юля отделалась испугом, а вот у Вадима — травма позвоночника и в перспективе — инвалидность...
23.15 Порча *16+*
23.45 Знахарка *16+*
00.20 Верну любимого *16+*
00.50 НАПАРНИЦЫ *16+*
04.00 Давай разведемся! *16+*
04.50 6 кадров *16+*
05.10 По делам несовершеннолетних *16+*

КУЛЬТУРА

06.30 Новости культуры
06.35 Пешком... Москва Третьякова
07.00 Новости культуры
07.05 Монологи великого Дуни
07.30 Новости культуры
07.35, 18.35 Ступени Цивилизации. Древние сокровища Мьянмы
08.30 Новости культуры
08.35 Первые в мире. Одиссея сибирского казака
08.50 ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.10, 00.20 XX век. Крылья. Валентина Гризодубова. 1978
12.15, 22.00 ЖИЗНЬ ВЕРДИ
В октябре 1813 года в маленькой деревушке Ле Ронколе в семье трактирщика Карло Верди родился мальчик, которого назвали Джузеппе. Карло очень гордился сыном, который рос невероятно музыкальным. Джузеппе начал учиться музыке в родной деревне и в 10 лет стал официальным церковным органистом...
13.45 Игра в бисер с Игорем Волгиным. Антон Чехов. Каштанка
14.30, 02.30 К 90-летию со дня рождения Игоря Кваши. Театральная летопись
15.00 Новости культуры
15.05 Новости. Подробно. Книги
15.20 Эрмитаж. Авторская программа Михаила Пиотровского
15.50 Сати. Нескучная классика
16.30 ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО
17.40 Первые в мире. Буран Лозино-Лозинского
17.55, 01.25 Легендарные имена Большого театра. Ирина Архипова
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.05 Почерк эпохи с Кириллом Кяро. Николай Карамзин
20.30 Искусственный отбор
21.15 Белая студия
23.30 Рэгтайм, или Разорванное время. Авторская программа Юрия Роста
00.00 Новости культуры
02.00 Роман в камне. Португалия. Замок слез

ЗВЕЗДА

05.10 ОФИЦЕРЫ *16+*
07.00 Сегодня утром *12+*
09.00 Новости дня *16+*
09.15 ДЕНЬ КОМАНДИРА ДИВИЗИИ (К/ст им. Горького, 1983) *12+*
11.20 Открытый эфир *16+*
13.00 Новости дня *16+*
13.20 Москва фронту *16+*
13.45 ОФИЦЕРЫ *16+*
15.00 Военные новости *16+*
15.05 ОФИЦЕРЫ *16+*
18.00 Новости дня *16+*
18.20 Специальный репортаж *16+*
18.55 Неизвестные сражения Великой Отечественной. Миус-фронт *16+*
19.40 Улика из прошлого *16+*
20.30 Новости дня *16+*
21.15 Открытый эфир *16+*
22.55 Между тем с Наталией Метлиной *12+*
23.20 ПРОПАЖА СВИДЕТЕЛЯ (Мосфильм, 1971) *12+*
01.10 ДЕНЬ КОМАНДИРА ДИВИЗИИ (К/ст им. Горького, 1983) *12+*
02.35 Маресьев: продолжение легенды *12+*
03.25 Сделано в СССР *12+*
03.35 ОФИЦЕРЫ *16+*

ТВ-3

06.00 Утренние гадания *16+*
06.15 МУЛЬТФИЛЬМЫ *0+*
08.00 Охотники за привидениями. Битва за Москву *16+*
08.30 Охотники за привидениями. Битва за Москву *16+*
09.15 Утренние гадания *16+*
09.30 Слепая *16+*
10.05 Слепая *16+*
10.40 Слепая *16+*
11.15 Знаки судьбы *16+*
11.50 Знаки судьбы *16+*
12.20 Мистические истории *16+*
13.30 Гадалка *16+*
14.00 Гадалка *16+*
14.30 Гадалка *16+*
15.00 Гадалка *16+*
15.40 Гадалка *16+*
16.10 Гадалка *16+*
16.45 Старец *16+*
17.20 Старец *16+*
17.55 Слепая *16+*
18.30 Слепая *16+*
19.00 Слепая *16+*
19.30 Слепая *16+*
20.00 Слепая *16+*
20.30 МАЖОР *16+*
21.45 МАЖОР *16+*
23.00 КИКБОКСЕР (США, 1989) *16+*
Режиссеры: Марк ДиСалле, Дэвид Уорт
В ролях: Жан-Клод Ван Дамм, Деннис Алексио, Деннис Чан, Мишель Кисси и др.
Эрик Слоун — чемпион мира по кикбоксингу. Желая добиться мирового признания, он отправляется в Таиланд со своим братом Куртом, чтобы сразиться с местным бойцом Тонгом По. Тонг побеждает бойца и делает его инвалидом. Курт решает отомстить...
01.00 ПОСТУЧИСЬ В МОЮ ДВЕРЬ *16+*
01.45 ПОСТУЧИСЬ В МОЮ ДВЕРЬ *16+*
02.30 ПОСТУЧИСЬ В МОЮ ДВЕРЬ *16+*
03.00 СНЫ *16+*
03.45 СНЫ *16+*
04.30 СНЫ *16+*
05.15 СНЫ *16+*

СТС

06.00 Ералаш *0+*
07.00 ЛУНТИК *0+*
07.30 ЖЕНА ОЛИГАРХА *16+*
08.40 Уральские пельмени. Смехbook *16+*
08.45 ПЯТАЯ ВОЛНА (США — Великобритания, 2016) *16+*
11.00 ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ *12+*
18.30 ЖЕНА ОЛИГАРХА *16+*
19.00 ЖЕНА ОЛИГАРХА *16+*
19.30 ЖЕНА ОЛИГАРХА *16+*
20.00 КОД 355 (США — Китай, 2022) *16+*
Режиссер Саймон Кинберг
В ролях: Джессика Честейн, Лупита Нионго, Дайан Крюгер, Пенелопа Крус, Фань Бинбин, Джейсон Флеминг, Пабло Скола и др.
Пять женщин-спецагентов из спецслужб разных стран объединяются, чтобы помешать производству оружия, которое может повергнуть мир в хаос...
22.30 АНГЕЛЫ ЧАРЛИ (США — Германия, 2019) *16+*
00.55 ТРУДНОСТИ ВЫЖИВАНИЯ (Россия, 2019) *16+*
02.25 6 кадров *16+*
04.55 МУЛЬТФИЛЬМЫ *0+*
05.50 Ералаш *0+*

РЕН ТВ

05.00 Самые шокирующие гипотезы *16+*
06.00 С бодрым утром! *16+*
08.30 Новости *16+*
09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко *16+*
10.00 СОВБЕЗ *16+*
11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым *16+*
12.00 Программа 112 *16+*
12.30 Новости *16+*
13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным *16+*
14.00 Невероятно интересные истории *16+*
15.00 Засекреченные списки *16+*
16.00 Программа 112 *16+*
16.30 Новости *16+*
17.00 Тайны Чапман *16+*
18.00 Самые шокирующие гипотезы *16+*
19.00 Программа 112 *16+*
19.30 Новости *16+*
20.00 ЧУЖОЙ: ЗАВЕТ (США — Великобритания, 2017) *16+*
Режиссер Ридли Скотт
В ролях: Майкл Фассбендер, Кэтрин Уотерстон, Билли Крудап, Демиан Бишир и др.
Космический корабль Завет с 2000 спящими колонистами на борту движется к другому краю галактики. Но миссию приходится прервать, когда судно терпит крушение близ неизвестной планеты. Экипаж корабля принимает решение ее исследовать. Чем больше информации они получают, тем большей угрозе подвергают свои жизни...
22.20 Водить по-русски *16+*
23.00 Новости *16+*
23.30 Знаете ли вы, что? *16+*
00.30 ТЕМНАЯ БАШНЯ (США) *16+*
02.10 Самые шокирующие гипотезы *16+*
02.55 Тайны Чапман *16+*

360

05.00, 04.10 Музейон *12+*
05.30 Новости Московской области
07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.30, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.00, 22.00 Новости 360
07.35 Интервью 360 *12+*
08.05, 11.05, 11.40 Быстрые деньги *12+*
08.25, 08.35 Личное дело с Марией Филипповой *12+*
10.00, 19.00 Информационно-аналитическая программа
11.00 ЧП 360 *16+*
11.35, 12.20, 14.05, 15.05, 16.05, 17.05, 18.05, 20.05, 21.05, 22.05, 23.20, 02.00 Погода 360
12.30 Тет-а-тет с Марусей *12+*
13.00, 14.40, 16.50 Внимание! Еда! *12+*
13.50, 18.10 Зима в Подмосковье *12+*
14.10, 00.00 Атмосферная история *12+*
15.10 Открытие Китая. Скоростные поезда Китая *12+*
15.35, 16.10 Открытие Китая. Китайский средний класс *12+*
16.20, 00.55 Поездка со вкусом *12+*
17.10 Простая медицина *12+*
17.40 Формула успеха *12+*
20.10, 21.10, 22.10, 02.40, 03.25 Невероятная наука *12+*
22.20 Открытие Китая. Китайские иероглифы *12+*
22.50 Открытие Китая. Велосипед как символ эпохи *12+*
00.30 Маршрут построен *12+*
01.25 Прогулка *12+*

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
09.00 Новости с субтитрами
09.20 АнтиФейк *16+*
09.55 Жить здорово! *16+*
10.45 Информационный канал *16+*
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Информационный канал *16+*
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Информационный канал *16+*
16.00 Мужское / Женское *16+*
16.50 Информационный канал *16+*
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.20 Информационный канал *16+*
21.00 Время
21.45 ПРОБУЖДЕНИЕ [S] *16+*
22.45 Большая игра *16+*
00.00 Краткий курс счастливой жизни [S] *18+*
01.00 Подкаст.Лаб *16+*
03.00 Новости
03.05 Подкаст.Лаб *16+*

ДОВЕРИЕ

06.25 Мой район. Энциклопедия. Константин Мельников *12+*
06.50 Мой район. Энциклопедия. Москва: главный экспонат *12+*
07.20 Мой район. Энциклопедия. Московская консерватория *12+*
07.40 Раскрывая тайны звезд *12+*
08.25 Мой район. Энциклопедия. Самые красивые пешеходные улицы *12+*
08.35 Это было смешно *12+*
09.05 Мой район. Навигатор *16+*
09.15 У ТИХОЙ ПРИСТАНИ... (СССР, 1958) *12+*
10.30 Мой район. Навигатор *16+*
10.40 Тайны нашей эстрады *12+*
11.05 Тайны кино *12+*
11.55 Мой район. Энциклопедия. Самые старые улицы Москвы *12+*
12.10 ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА (СССР, 1982) *12+*
14.40 ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО Я ЛЮБЛЮ (СССР, 1966) *12+*
16.20 Мой район. Энциклопедия. Мистические места Москвы *12+*
16.30 У ТИХОЙ ПРИСТАНИ... (СССР, 1958) *12+*
17.50 Звезды советского экрана *12+*
18.15 ТАЙНЫ АВРОРЫ ТИГАРДЕН *16+*
19.50 Мой район. Навигатор *16+*
20.00 ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА (СССР, 1982) *12+*
22.20 Мой район. Навигатор *16+*
22.30 ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО Я ЛЮБЛЮ (СССР, 1966) *12+*
00.05 Мой район. Навигатор *16+*
00.15 Мой район. Энциклопедия. Зимний сад *12+*
00.40 ТАЙНЫ АВРОРЫ ТИГАРДЕН *16+*
02.00 Мой район. Навигатор *16+*
02.15 Мой район. Энциклопедия. МГУ *12+*
02.40 Тайны кино *12+*
03.25 Мой район. Энциклопедия. На птичьих правах. Московские голуби *12+*
03.45 Мой район. Энциклопедия. Ресторан и торт Прага *12+*
04.10 Мой район. Энциклопедия. Звери Москвы: птицы *12+*
04.35 Мой район. Энциклопедия. Сокольники *12+*
04.55 Мой район. Энциклопедия. Самые необычные кварталы *12+*
05.05 В главной роли *12+*

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 Вести. Местное время
09.30 Утро России
09.55 О самом главном *12+*
11.00, 14.00, 16.00 Вести
11.30 60 минут *12+*
14.30 Вести. Местное время
14.55 Кто против? *12+*
16.30 Малахов *16+*
17.30 60 минут *12+*
20.00 Вести
21.05 Вести. Местное время
21.20 СКЛИФОСОВСКИЙ. ЮБИЛЕЙНЫЙ СЕЗОН *16+*
23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым *12+*
02.05 КАМЕНСКАЯ
Каменская и Томилина принимают участие в телемосте «Женщины необычных профессий». Во время эфира ведущий зачитывает послание одного из зрителей. В послании угроза. Но кому она адресована? Каменской или Томилиной? Возможно, кто-то из их бывших подследственных решил им отомстить. После передачи Каменская просматривает запись, чтобы установить, кто передал ведущему это послание. На экране четко видно, что записку передала женщина, похожая на бомжиху. Спустя некоторое время ее находят мертвой...
03.45 ЛИЧНОЕ ДЕЛО *12+*

НТВ

04.50 ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ [S] *12+*
06.30 Утро. Самое лучшее *16+*
08.00 Сегодня
08.25 МЕДВЕЖИЙ УГОЛ [S] *16+*
10.00 Сегодня
10.35 МЕДВЕЖИЙ УГОЛ [S] *16+*
13.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.20 Сегодня в Москве
16.45 За гранью *16+*
17.50 ДНК *16+*
19.00 Сегодня
20.00 ЧУЖАЯ СТАЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ [S] *16+*
22.10 КРАСНЫЙ ЯР [S] *16+*
23.35 Сегодня в Москве
00.00 КРАСНЫЙ ЯР [S] *16+*
00.30 ЧУМА [S] *16+*
02.45 ДЕМОНЫ [S] *16+*
В конце прошлого века Дмитрий Назаров, носивший кличку Демон, был лидером преступной группировки. Прошли годы, Демон завел легальный бизнес, а члены его команды отошли в сторону, занявшись каждый своим делом. Но не всем так повезло, как Демону. Кому-то пришлось годы провести в тюрьме, как, например, его бывшему подельнику Тагурову... Убит нотариус Евгений Дронов. Возвращаясь от своей любовницы Ани, Демон встречает сводного брата Леню и узнает, что Тагуров вышел на свободу и хочет получить два миллиона. Это тревожит Демона...
04.20 АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР *16+*

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.00 Доктор И... *16+*
08.35 ЧУЖИЕ ГРЕХИ *12+*
10.40 Людмила Чурсина. Принимайте меня такой! *12+*
11.30 События
11.50 АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2 *16+*
13.40 Мой герой. Тимур Кизяков *12+*
14.30 События
14.50 Город новостей
15.05 Петровка, 38 *16+*
15.15 СВОИ *16+*
17.00 Актерские драмы. Жизнь взаймы *12+*
17.50 События
18.15 Петровка, 38 *16+*
18.25 СМЕРТЬ НА ЯЗЫКЕ ЦВЕТОВ *16+*
22.00 События
22.40 Хватит слухов! *16+*
23.10 Сталинградская битва. Оборона *12+*
00.00 События. 25-й час
00.30 Петровка, 38 *16+*
00.45 Брежнев против Хрущева. Удар в спину *12+*
01.25 Знак качества *16+*
02.05 Битва за Германию *12+*
02.45 Осторожно, мошенники! *16+*
03.15 АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2 *16+*
04.40 Людмила Чурсина. Принимайте меня такой! *12+*
05.20 Мой герой. Тимур Кизяков *12+*

ДОМАШНИЙ

06.30 По делам несовершеннолетних *16+*
08.50 Давай разведемся! *16+*
09.50 Тест на отцовство *16+*
12.00 Понять. Простить *16+*
13.10 Порча. Орудие убийства *16+*
13.40 Знахарка *16+*
14.15 Верну любимого *16+*
14.50 ПРИСЯЖНАЯ *16+*
19.00 ЧУЖОЕ СЧАСТЬЕ *16+*
У Елены есть все, что нужно для счастья — любящий муж Захар и обожаемая дочь Маша. Как и многие жены состоятельных людей, она занимается благотворительностью. Елена считает свою семью идеальной — у них и любовь, и доверие, и взаимопонимание. Но судьба преподносит Елене испытание — выясняется, что у мужа есть любовница, которая ждет от него ребенка. С этого момента жизнь Елены стремительно летит под откос. После развода героиня остается без средств к существованию, но самое страшное впереди — суд, который может оставить Машу с отцом. В борьбе с бывшим мужем Елена терпит сокрушительное поражение. Елена пытается жить в новой реальности, ей помогает юрист Максим, с которым они были шапочно знакомы еще в прошлой жизни. Максим становится для нее спасителем и защитником...
23.05 Порча *16+*
23.40 Знахарка *16+*
00.15 Верну любимого *16+*
00.45 НАПАРНИЦЫ *16+*
03.55 Давай разведемся! *16+*
04.45 6 кадров *16+*
05.10 По делам несовершеннолетних *16+*

КУЛЬТУРА

06.30 Новости культуры
06.35 Пешком...
07.00 Новости культуры
07.05 Монологи великого Дуни
07.30 Новости культуры
07.35 Древние сокровища Мьянмы
08.25 Новости культуры
08.30 Первые в мире
08.45 ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.10 XX век. От сердца к сердцу. Фильм-концерт. 1980
11.50 Библиотека Петра: слово и дело
12.15 ЖИЗНЬ ВЕРДИ
13.45 Искусственный отбор
14.30, 02.30 К 90-летию со дня рождения Игоря Кваши. Театральная летопись
15.00 Новости культуры
15.05 Новости. Подробно. Кино
15.20 Франциск Ассизский. Похвала творениям
15.50 Белая студия
16.35 ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО
17.45 Первые в мире. Александр Максимов. Тайны стволовых клеток
18.00 Легендарные имена Большого театра. Иван Петров
18.35 Ступени Цивилизации. Друиды. Тайна кельтских жрецов
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.05 Почерк эпохи с Кириллом Кяро. Евгений Шварц. Сказка со счастливым концом...
20.30 Абсолютный слух
21.15 Власть факта. Чили: чудо и компромисс
22.00 ЖИЗНЬ ВЕРДИ
23.30 Рэгтайм, или Разорванное время. Авторская программа Юрия Роста. У каждого свой рай...
00.00 Новости культуры
00.20 XX век. От сердца к сердцу. Фильм-концерт. 1980
00.55 Дом на Гульваре
01.50 Легендарные имена Большого театра. Евгений Нестеренко

ЗВЕЗДА

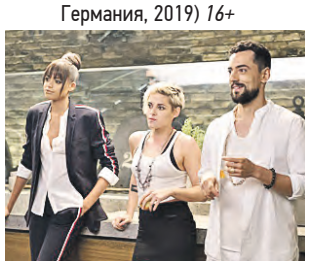
05.15 ОФИЦЕРЫ *16+*
07.00 Сегодня утром *12+*
09.00 Новости дня *16+*
09.20 ОЖИДАНИЕ ПОЛКОВНИКА ШАЛЫГИНА (СССР, 1981) *12+*
11.20 Открытый эфир *16+*
13.00 Новости дня *16+*
13.20 ОФИЦЕРЫ. ОДНА СУДЬБА НА ДВОИХ *16+*
15.00 Военные новости *16+*
15.05 ОФИЦЕРЫ. ОДНА СУДЬБА НА ДВОИХ *16+*
18.00 Новости дня *16+*
18.20 Специальный репортаж *16+*
18.55 Неизвестные сражения Великой Отечественной. Курляндия *16+*
19.40 Секретные материалы *6+*
20.30 Новости дня *16+*
21.15 Открытый эфир *16+*
22.55 Между тем с Наталией Метлиной *12+*
23.20 ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ (СССР, 1978) *12+*
01.15 ТРОЙНАЯ ПРОВЕРКА (СССР, 1969) *12+*
02.45 Влюбленные в небо *12+*
03.10 Сделано в СССР *12+*
03.25 ОФИЦЕРЫ. ОДНА СУДЬБА НА ДВОИХ *16+*

ТВ-3

06.00 Утренние гадания *16+*
06.15 МУЛЬТФИЛЬМЫ *0+*
08.00 Охотники за привидениями. Битва за Москву *16+*
08.30 Охотники за привидениями. Битва за Москву *16+*
09.15 Утренние гадания *16+*
09.30 Слепая *16+*
10.05 Слепая *16+*
10.40 Слепая *16+*
11.15 Знаки судьбы *16+*
11.50 Знаки судьбы *16+*
12.20 Мистические истории *16+*
13.30 Гадалка *16+*
14.00 Гадалка *16+*
14.30 Гадалка *16+*
15.00 Гадалка *16+*
15.40 Гадалка *16+*
16.10 Гадалка *16+*
16.45 Старец *16+*
17.20 Старец *16+*
17.55 Слепая *16+*
18.30 Слепая *16+*
19.00 Слепая *16+*
19.30 Слепая *16+*
20.00 Слепая *16+*
20.30 МАЖОР *16+*
21.45 МАЖОР *16+*
23.00 ФАР КРАЙ (Германия — Канада, 2008) *16+*
01.00, 01.30, 02.15 ПОСТУЧИСЬ В МОЮ ДВЕРЬ *16+*
03.00 СНЫ *16+*
03.45 СНЫ *16+*
04.30 СНЫ *16+*
05.15 СНЫ *16+*

СТС

06.00 Ералаш *0+*
07.00 ЛУНТИК *0+*
07.30 ЖЕНА ОЛИГАРХА *16+*
08.35 АНГЕЛЫ ЧАРЛИ (США — Германия, 2019) *16+*



10.55 ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ *12+*
18.30 ЖЕНА ОЛИГАРХА *16+*
19.00 ЖЕНА ОЛИГАРХА *16+*
19.30 ЖЕНА ОЛИГАРХА *16+*
20.00 ДЖЕК РИЧЕР-2. НИКОГДА НЕ ВОЗВРАЩАЙСЯ (Китай — США, 2016) *16+*
22.30 ДЖЕК РИЧЕР (США, 2012) *16+*
01.05 СТАВКА НА ЛЮБОВЬ (Россия, 2015) *12+*
02.40 6 кадров *16+*
04.55 МУЛЬТФИЛЬМЫ *0+*
05.50 Ералаш *0+*

РЕН ТВ

05.00 Самые шокирующие гипотезы *16+*
06.00 С бодрым утром! *16+*
08.30 Новости *16+*
09.00 Засекреченные списки *16+*
11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым *16+*
12.00 Программа 112 *16+*
12.30 Новости *16+*
13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным *16+*
14.00 Невероятно интересные истории *16+*
15.00 Засекреченные списки *16+*
16.00 Программа 112 *16+*
16.30 Новости *16+*
17.00 Тайны Чапман *16+*
18.00 Самые шокирующие гипотезы *16+*
19.00 Программа 112 *16+*
19.30 Новости *16+*
20.00 ЗОЛОТО (США, 2016) *16+*
22.10 Смотреть всем! *16+*
23.00 Новости *16+*
23.30 Загадки человечества с Олегом Шишкиным *16+*
00.30 ПРОГУЛКА (США, 2015) *12+*
02.35 Самые шокирующие гипотезы *16+*
03.25 Тайны Чапман *16+*

360

05.00 МузейON *12+*
05.30 Новости Московской области
07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.30, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.00, 22.00 Новости 360
07.35 Интервью 360 *12+*
08.05, 11.05, 11.40 Быстрые деньги *12+*
08.25, 08.35 Личное дело с Марией Филипповой *12+*
10.00, 19.00 Информационно-аналитическая программа
11.00 ЧП 360 *16+*
11.35, 12.20, 14.05, 15.05, 16.05, 17.05, 18.05, 21.05, 22.05, 23.20, 02.00 Погода 360
12.30 Тет-а-тет с Марусей *12+*
13.00, 14.40, 16.50 Внимание! Еда! *12+*
13.50 Зима в Подмосковье *12+*
14.10 Атмосферная история *12+*
15.10, 15.35, 16.10, 22.20, 22.50 Открытие Китая *12+*
16.20 Поездка со вкусом *12+*
17.10 Простая медицина *12+*
17.40 Формула успеха *12+*
18.10 Зима в Подмосковье *12+*
20.10, 21.10, 21.20, 22.10, 02.40, 03.25 Невероятная наука-2 *12+*
00.00 Атмосферная история *12+*
00.30 Маршрут построен *12+*
01.00 Поездка со вкусом *12+*
01.25 Прогулка *12+*

театральная афиша

Творческое объединение Владимира Вексельмана

Зеркальный зал Москонцерта на Пушечной.
Ул. Пушечная, 4, стр. 2, ✆ (915) 168-07-14
31/I в 19 ч. Илона Мазан (фортепиано). В программе: Бетховен, Лист, Скрябин, Прокофьев.

КИНО ЗАЛ

РИА НОВОСТИ

ФИЛЬМЫ, КОТОРЫЕ СМОТРЯТ И СЕГОДНЯ

К 100-летию со дня рождения Леонида Гайдая. Поклонники таланта советского режиссера отметят эту дату 30 января

ЛЕОНИД ГАЙДАЙ ОТНОСИТСЯ К ТЕМ РЕДКИМ РЕЖИССЕРАМ, НАД ЧЬИМИ ФИЛЬМАМИ ВРЕМЯ НЕ ВЛАСТНО. ЛЮДИ СТАРШЕГО ПОКОЛЕНИЯ ПЕРЕСМАТРИВАЮТ ИХ, ДЛЯ МНОГИХ МОЛОДЫХ ОНИ СТАНОВЯТСЯ ЯРКИМ ОТКРЫТИЕМ

АНАТОЛИЙ КОВТУН/ТАСС

ГЕНИЙ КОМЕДИИ

Екатерина Рощина
nedelya@vm.ru

Худой юноша в очках стоял в толпе других новобранцев. Их, совсем еще «зеленых», недавно окончивших школу, призвали — но отправили сначала в Забайкальский край, на станцию Ага, рубить лес и строить конюшни. Потом — объезжать маленьких монгольских лошадок, готовить их для фронта. «Мирная» работа казалась невыносимой, когда где-то шел настоящий бой! И вот наконец Череповец, и будущие солдаты стоят навытяжку перед командиром. Идет формирование дивизии. Каждый мечтает попасть как можно скорее на фронт — бить фашиста! А тот, нескладный очкарик с торчащими ежиком непокорными волосами, на каждый вопрос военкома выкрикивает: «Я!»

— Кто в разведку? — спрашивает военком.

— Я!

— Кто в артиллерию?

— Я!

— Кто во флот?

— Я!..

И делает шаг вперед.

Офицеру было и смешно, и досадно.

— Да подождите вы! Дайте огласить весь список, — сказал он выскочке. Из таких, знал он по опыту, получаются самые бесстрашные, отчаянные бойцы.

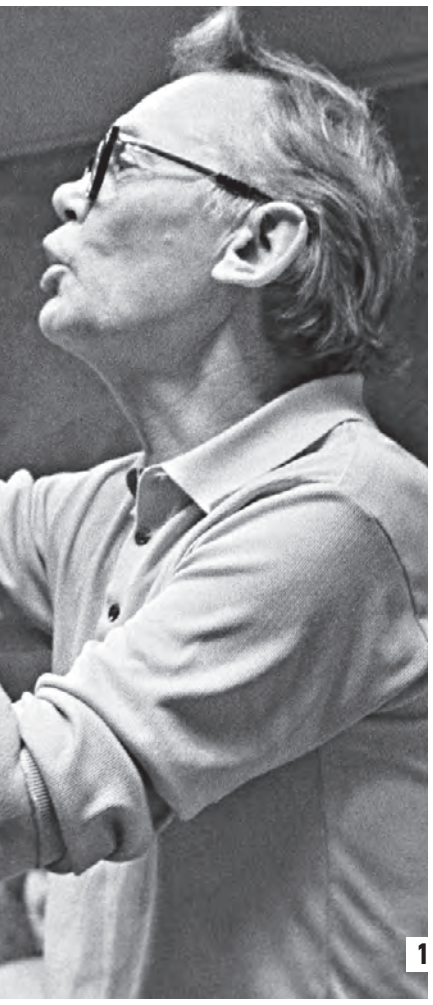
И правда: Леонид Гайдай — а тот инициативный новобранец в очках был именно он — на войне показал себя настоящим героем. Сражался на Калининском фронте, в декабре 1942 года проявил мужество и отвагу в сражении под Великими Луками. В конце 1942 года Гайдая удостоили награды «За боевые заслуги» и назначили командиром отделения. Он получил тяжелое ранение в 1943 году: подорвался на вражеской мине во время разведывательной операции. Потом почти полгода мотался по госпиталям, передвигался на костылях, в начале 1944 года получил инвалидность и был комиссован в Иркутск...

Ну а забавный эпизод с «оглашением всего списка» вошел, много позже, в одну из лучших гайдаевских комедий «Операция «Ы» и другие приключения Шурика».

Смешной Шурик, наивный, порядочный, чуть недотепистый очкарик, конечно, был удивительно похож на самого режиссера.

Самый главный советский комедиограф появился на свет 30 января 1923 года в городе Свободный Амурской губернии, в семье каторжанина Иова Исидоровича Гайдая. Иов Исидорович был сослан на Дальний Восток в 1906 году за участие в революционной деятельности, устроился работать на железную дорогу, да так и осел там. В Свободный к нему приехала невеста — Мария Любимова. В семье Гайдая родилось трое детей: старший Александр, дочь Августа и самый младший — Леонид. Лене было полгода, когда семья перебралась в Читу, а в школу он пошел уже в Иркутске. Леня был заворожен движущейся картинкой кинематографа — обожал Чарли Чаплина, при любой возможности посещал кинотеатр. Там после сеанса прятался между рядами, чтобы снова посмотреть фильм, — иногда целый день проводил в темном зале кинотеатра. Здесь творилась самая настоящая магия: на экране создавался, вновь и вновь, особенный мир, который ты мог наблюдать, но только как зритель. Ах, как же хотелось маленькому Лене Гайдаю стать не просто наблюдателем, но и активным участником действа! С детства он был уверен в том, что мир театра и кинематографа когда-нибудь, потом, станет его жизнью. И пока он участвовал в школьных постановках, запоем читал все подряд, увлекался музыкой. Забавный эпизод: совсем маленьким сам смастерил

Каждый актер у него был полноправным автором сценария: предлагал реплики, добавлял смешные детали. И режиссер это всегда приветствовал



ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА НИНЫ ГРЕБЕШКОВОЙ

«В отличие от режиссеров, говорящих постоянно, спорящих во время съемки, он больше молча смотрел. Останавливал, только когда что-то новое придумал или «надо по-другому». Я удивлялся: как такой мрачный человек снимает комедии? Он не любил анекдотов, трепотни между дублями, никогда не смеялся, как Рязанов, во время смешной сцены.

Воспоминания Юрия Яковлева о работе с Леонидом Гайдаем из книги «Между прошлым и будущим»

PERSONA STARS

Леонид Гайдай во время съемок фильма «Инкогнито из Петербурга», 1977 год **(1)** и в перерыве между съемками фильма «Опасно для жизни», фото 1984 года **(2)**. Леонид Гайдай, фронтовой снимок, 1942 год **(3)**. Жена режиссера Гайдая актриса Нина Гребешкова с их маленькой дочерью Оксаной, фото сделано в первой половине 60-х годов **(4)**

себе скрипку и пришел «поступать» в музыкальную школу. Самодельная скрипка на комиссию впечатления не произвела, и Гайдай музыкантом не стал.

Через несколько дней после выпускного он узнал, что началась Великая Отечественная война. До мельчайших подробностей помнил Леонид Иович тот день: как сажал вместе с отцом тополя перед домом и услышал о том, что Германия напала на Советский Союз. Как вместе со своими ровесниками помчался к военкомату — писать заявление на фронт в действующую армию.

Но сразу на войну его не взяли — был слишком молод. И полгода Гайдай, ожидая призыва на фронт, прослужил монтировщиком декораций в Иркутском драматическом театре. «7 февраля 1942 года наконец был призван в армию. Запомнился эпизод: нас уже погрузили в теплушки, вечер, и вдруг я слышу: «Леня!» Выглянул и увидел маму с узелочком. Как она меня нашла — уму непостижимо… Принесла свежеиспеченных пирожков», — вспоминал Гайдай.

Черно-белые фото тех лет сохранили для нас того самого Леонида Иовича Гайдая-призывника. Очки, белый отложной воротничок рубашки, строгий взгляд, непокорный чубчик, — удивительно, что такой вот «Шурик» проявил на войне самое настоящее мужество и отвагу. Не только когда ходил в разведку за линию фронта, приводил «языков», за что получил заслуженную военную награду. А и тогда, когда уговорил врачей не ампутировать изувеченную ногу. Терпел боль, боялся гангрены, но твердил: «Я же актером буду! Как я — и без ноги?»

Ногу удалось сохранить, но всю жизнь ранение напоминало о себе.

■

В 1947 году Гайдай окончил театральную студию при Иркутском областном драматическом театре, в котором работал и актером, и осветителем. Играл драматические и комедийные роли и, конечно, мечтал о большой столичной сцене. Ему было уже двадцать шесть, когда отважился поехать в Москву и подать документы в два вуза: ВГИК и ГИТИС. В ГИТИСе экзамены завалил, а вот во ВГИК поступил — на легендарный режиссерский факультет.

Григорий Васильевич Александров, руководитель курса, поставил перед собой амбициозную цель: подготовить режиссеров-комедиографов. Закончилась война, но по-прежнему жизнь была очень тяжелая. Заставить людей смеяться — задача не из легких. Увидеть смешное в повседневном мало кто способен, а уж показать это смешное другим!..

После окончания ВГИКа Гайдай начал работать на киностудии «Мосфильм» и в 1956 году снял совместно с Валентином Невзоровым свой первый фильм по мотивам сибирских рассказов Короленко «Долгий путь». Драма прошла незамеченной, но зато второй фильм Гайдая, едкая сатира «Жених с того света», произвела фурор. Правда, со знаком «минус». Блистательный состав: Ростислав Плятт, Рина Зеленая, Георгий Вицин, Зоя Федорова и другие не могли исправить ситуацию. После того как молодому режиссеру велели вырезать все сцены, расцененные как «пасквиль на советскую действительность», от фильма осталась едва-едва половина. От режиссерской работы Гайдай был практически отстранен.

Гайдай «исправился» и снял в 1960 году историко-революционный фильм «Трижды воскресший». Снять ленту о буксирном пароходе, на котором в годы революции комсомольцы отправились бить белогвардейцев, в годы Великой Отечественной перевозили детей и раненых бойцов, а в мирное время «Орленок» снова отправился в плавание, посоветовал мудрый Иван Пырьев. Уж он-то знал, как «сгладить ситуацию». А в молодом дерзком режиссере Пырьев распознал редкий талант: умение разглядеть деталь, в обыденном, простом, отыскать что-то по-настоящему смешное.

И в 1961 году, по инициативе Пырьева, был отснят комедийный киноальманах «Совершенно серьезно». Пять фильмов-новелл начинающих кинорежиссеров, среди которых Эльдар Рязанов, Наум Трахтенберг и, конечно, Гайдай со своей короткометражкой «Пес Барбос и необычный кросс». Сам «сюжет» с Барбосом Гайдай нашел случайно — попалась старая газета «Правда» со стихотворным фельетоном Степана Олейника.

И опять же — Пырьев поверил «Длинному» (так он называл Гайдая). Ведь сценарий короткометражки выглядел, мягко говоря, примитивным.

Бежит Пес (три метра пленки).

Бежит Бывалый (три метра пленки).

Оглядывается (полтора метра пленки).

Общий план: бегут все (три метра).

Трус падает (2 метра).

Десятиминутный «Пес Барбос и необычный кросс» получил всемирную славу и даже был номинирован на «Золотую пальмовую ветвь» Каннского кинофестиваля 1961 года. Для проката его закупили в сотню стран и везде встречали овациями.

В этой же ленте впервые появилась легендарная гайдаевская троица — Трус, Балбес и Бывалый. Георгий Вицин, Юрий Никулин и Евгений Моргу-

А ВЫ ЗНАЛИ, ЧТО...

■ Предполагалось, что главного героя фильма «Операция «Ы» и другие приключения Шурика» будут звать Владленом, но эту задумку режиссера зарубили на корню: негоже герою комедии носить имя, которое составлено из имени и фамилии вождя мирового пролетариата.

■ Роль тунеядца Феди в «Операции «Ы» должен был сыграть Михаил Пуговкин. Но тот был человеком самокритичным и отказался, понимая, что с его ростом и комплекцией на верзилу он никак не тянет. А вот Алексей Смирнов смотрится в этой роли блестяще.

■ Если бы не Георгий Вицин, знаменитая троица Бывалый, Балбес и Трус могла бы выглядеть иначе. Ведь в роли Балбеса в короткометражке «Пес Барбос и необычный кросс» Гайдай хотел снимать Сергея Филиппова. Но Вицин, побывавший в Цирке на Цветном и увидевший, как работает на манеже клоун Юрий Никулин, посоветовал режиссеру присмотреться к нему. Так и сложилась троица Моргунов — Никулин — Вицин.

ПРЕСС-СЛУЖБА КИНОСТУДИИ «МОСФИЛЬМ»

■ В роли пса Барбоса у Гайдая снялась собака по кличке Брех, который сразу же невзлюбил Евгения Моргунова, что и не считал нужным скрывать.

ЦИФРА

200

актеров пробовались на роль Остапа Бендера в фильме «12 стульев». Среди них были Владимир Высоцкий, Андрей Миронов, Алексей Баталов, Валентин Гафт, Евгений Евстигнеев, Михаил Козаков, Александр Белявский, Владимир Басов. Но самую гармоничную пару Кисе Воробьянинову составил актер Арчил Гомиашвили, который и сыграл эту роль.

ЧИГЛЯКОВ/РИА НОВОСТИ

5

ПРЕСС-СЛУЖБА КИНОСТУДИИ «МОСФИЛЬМ»

6

Наталья Варлей и Александр Демьяненко в «Кавказской пленнице» **(5)**. Александр Демьяненко и Наталья Селезнева в «Операции «Ы» и других приключениях Шурика» **(6)**. Юрий Яковлев (слева) и Леонид Куравлев в фильме «Иван Васильевич меняет профессию» **(7)**; Арчил Гомиашвили (слева) и Сергей Филиппов в «12 стульях» **(8)**; Юрий Никулин (слева), Андрей Миронов, Нина Гребешкова в «Бриллиантовой руке» **(9)**

ЧИГЛЯКОВ/РИА НОВОСТИ

8

РИА НОВОСТИ

9

нов стали по-настоящему народными героями и переходили потом из одного фильма Гайдая в другой.

Гайдай говорил: «Смех — дело серьезное». И еще: «Господи, как трудно люди живут. Пусть посмеются».

Секрет его гениальных комедий — в простоте, в узнаваемости ситуации, в деталях, которые Гайдай считал основой эпизода. Он не требовал от актеров строгого заучивания ролей и считал, что импровизация способна вывести комедию на принципиально новый уровень. Каждый актер у Гайдая был еще и полноправным участником сценария — предлагал реплики, смешные точные детали… За каждую удачную идею Леонид Иович расплачивался бутылкой шампанского. Во время съемок «Кавказской пленницы» рекордсменом оказался Юрий Никулин: он заработал 24 бутылки игристого, Моргунов — 18, а Вицин всего одну.

«Самогонщики», «Не может быть!», «Операция «Ы» и другие приключения Шурика», «Кавказская пленница», «Иван Васильевич меняет профессию», «Двенадцать стульев», «Бриллиантовая рука» — золотой фонд отечественного кинематографа. Гайдай писал: «В кинокомедии должно быть как можно меньше слов, а те, которые есть, обязаны быть лаконичными, отточенными, бьющими точно в цель». И действительно: все его комедии растаскивали на цитаты, кстати, и сегодня «красавица, спортсменка, комсомолка», «да здравствует наш суд — самый гуманный в мире!», «птичку жалко», «все, все, что нажито непосильным трудом…» и многое другое мы используем в повседневной жизни.

Каждая вновь вышедшая комедия Леонида Гайдая была событием — в кинотеатре ее смотрели миллионы зрителей! Но цензура нещадно щипала каждый фильм. Из «Ивана Васильевича…» вырезали 177 метров отснятого материала — десять минут экранного времени. В сценарий «Бриллиантовой руки» было внесено 40 замечаний, на съемочной площадке присутствовал «контролер» из КГБ, который должен был устранять все «некорректности». Но все равно нарекания вызвали и Лелик-Миронов, и «неви-

«

Мое отношение к Гайдаю было неизменным: обожание, боязнь и безграничное доверие. Мне, как и ему самому, было плевать, что говорят критики. А они говорили, что его фильмы — примитив, балаган для простонародья.

Из воспоминаний Натальи Крачковской (по открытым источникам)

новатая» Светлана Светличная, и недостаточно полно раскрытая роль советской милиции в деле поимки преступников. Гайдай придумал гениальный ход: в конце фильма показал кадр из документального кино про ядерный взрыв. Вид зловещего «гриба» настолько напугал художественный совет, что режиссеру позволили оставить все остальные «погрешности» — лишь бы «ядерный взрыв» удалил.

■

Актриса Нина Гребешкова, с которой Леонид Гайдай прожил сорок лет, рассказывала, что Шурик — это экранное воплощение режиссера. Совершенно беспомощный в бытовых вопросах, где-то робкий, где-то, наоборот, резкий, — жить с Гайдаем было очень непросто. Но именно она, Нина, обеспечила режиссеру надежный тыл, пожертвовав собственной актерской карьерой. Ведь снималась она исключительно в эпизодах — хотя была необычайно талантлива.

Познакомились Гайдай и Гребешкова в 1949 году — учились на одном курсе во ВГИКе. Ей было всего семнадцать лет, он гораздо старше, фронтовик. Нина поначалу не была влюблена — просто ей было очень интересно с этим необычным, талантливым человеком. Как-то вечером он вызвался проводить ее после репетиций. И на следующий день — тоже. Так провожались всю зиму, а потом Гайдай как-то сказал Нине: что мы все ходим, давай поженимся! Она сочла такое предложение шуткой и тоже в шутку согласилась. Но все оказалось по-настоящему: и предложение, и скромная свадьба. Гайдай всегда шутил, порой обидно. Обещал носить на руках маленькую Гребешкову — большую, дескать, я не подниму. Но так получилось, что это она, Нина Павловна, обеспечивала Гайдаю надежный тыл.

А он — жил от фильма к фильму.

У Леонида Иовича был больной желудок, куча вредных привычек, он бывал несдержан в выражениях и не проявлял нежностей. Как-то Нина спросила его — любит ли он ее? А Гайдай ответил что-то вроде: «Разве об этом надо говорить?» Но когда она, серьезно обидевшись, захотела уйти от него, — сказал: «Нина, я же без тебя пропаду…» И она осталась и больше о разводе никогда не говорила. Вместе они вырастили дочь Оксану — она стала экономистом.

Гайдаю Гребешкова была необходима — она создавала ему условия для работы, и она же была его главным консультантом. Читала все сценарии, и если ей что-то не нравилось, то Леонид Иович тут же переписывал сцену. В свои фильмы Гайдай часто вносил какие-то реплики Нины Павловны. Например, гениальное «Наши люди в булочную на такси не ездят» придумала Гребешкова. Нина Павловна говорит, что ее лучшая роль — жена Гайдая. Без нее бы, конечно, Леонид Иович не снял своих фильмов. Ну, или они были бы совсем другими…

■

«Золотое гайдаевское десятилетие» — между 1965 и 1975 годами — закончилось. Его жанром все же была комедия. Фильм «Инкогнито из Петербурга», снятое по гоголевскому «Ревизору», провалился в прокате. Экранизация повести М. Лассила «За спичками» тоже не оказалась открытием. «Спортлото-82», «Опасно для жизни!» и «Частный детектив, или Операция «Кооперация», последние фильмы Леонида Гайдая, снятые под занавес Советского Союза, конечно, не провал — просто планка «Операции «Ы» и «Бриллиантовой руки» оказалась слишком высока. Ушло время гайдаевских героев, и он, конечно, не мог не чувствовать этого. Да и сама жизнь, казалось, уходила. «На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-Бич опять идут дожди» Гайдай начал снимать в 1991 году, еще до распада СССР. Премьера состоялась уже фактически в совершенно другой стране в начале 1993 года. Через несколько месяцев Леонид Иович попал в больницу и 19 ноября 1993 года умер в Москве. Знаменитый режиссер был похоронен на скромном Кунцевском кладбище.

Гайдай так и не узнал, что его главные комедии обретут второе дыхание. Что в начале нового века люди так же будут петь песни из его кинофильмов, смеяться сто раз слышанным шуткам, что по-прежнему зритель выберет среди десятков телевариантов «Шурика…», «Бриллиантовую руку», «Кавказскую пленницу», «Ивана Васильевича…». Потому что смех — дело серьезное.

Говорят, по умению шутить, понимать и ценить юмор можно судить об интеллекте человека, да и вообще о здоровье нации. А ведь сумели наши отцы и деды это истинное чувство юмора не потерять даже в самый трагический период истории нашего Отечества. Один «Небесный тихоход», вышедший на экраны в 1945-м, чего стоит — с вдохновенной его веселостью и духоподъемными песнями. А так свежи еще были раны страшной войны. И, пожалуй, эта способность не растерять оптимизм и чувство юмора и позволили людям не впасть в уныние от трагедии первых дней войны, а затем и победить. Советский солдат — неунывающий Василий Теркин — он и победил. Таким солдатом был Леонид Гайдай, бесстрашный разведчик, получивший тяжелое ранение, но и высокие награды, ордена и медали за свой героизм на полях сражений. Не оттуда ли вынес он понимание ценности жизни и способность дарить эту радость людям? Ведь его комедии не просто развлекали, они учили веселей смотреть на жизнь, которая нытиков и хлюпиков не любит и моментально скручивает. Каждую его картину, начиная с короткометражки «Пес Барбос и необычный кросс» про незадачливых браконьеров, зрители ждали, как большого праздника. В кассы кинотеатров стояли очереди, а выходили из зала люди влюбленные — влюбленные в своих близких, в свою работу, в саму жизнь в той стране, где далеко не только деньги были главным составляющим формулы счастья. Поэтому справедливо назвать комедии Гайдая глубоко патриотичными. В смехе режиссера не было презрения, издевки — ни над ментальностью, ни над характерами людей, живущих на земле, которую он любил, как воин, проливший кровь за ее свободу. А не эта ли любовь как раз и определяет талант художника? Талант комедиографа, умеющего придирчиво глядеть на людей, видеть их и понимать — а значит, прощать. И верить в них.

Если бы я преподавал студентам режиссерского факультета, я бы обратился к ним с таким призывом: «Комедию ждет зритель. Комедия самый сложный жанр. Хотите снимать комедию — смотрите и пересматривайте никогда не стареющие жизнерадостные кинокомедии неподражаемого мастера Леонида Гайдая».

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

Игорь Черницкий
кинорежиссер

ЕВГЕНИЙ КОЗЫРЕВ/РИА НОВОСТИ

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
09.00 Новости с субтитрами
09.20 АнтиФейк *16+*
09.55 Жить здорово! *16+*
10.45 Информационный канал *16+*
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Информационный канал *16+*
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Информационный канал *16+*
16.00 Мужское / Женское *16+*
16.50 Информационный канал *16+*
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.20 Информационный канал *16+*
21.00 Время
21.45 ПРОБУЖДЕНИЕ [S] *16+*
22.45 Большая игра *16+*
00.00 Краткий курс счастливой жизни [S] *18+*
01.00, 03.05 Подкаст.Лаб *16+*
03.00 Новости

ДОВЕРИЕ

06.05 Это было смешно *12+*
06.35 Тайны кино *12+*
07.20 Мой район. Энциклопедия. Парк Горького *12+*
07.40 Раскрывая тайны звезд *12+*
08.25 Мой район. Энциклопедия. Сделано в Москве. Горбушка *12+*
08.45, 10.30, 19.50, 22.20, 23.45, 02.00 Мой район. Навигатор *16+*
08.55, 16.10 ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖ (СССР, 1980) *12+*
10.40 Тайны нашей эстрады *12+*
11.10, 02.40 Тайны кино *12+*
12.00 Мой район. Энциклопедия. Мосты влюбленных *12+*
12.10, 20.00 31 ИЮНЯ (СССР, 1978) *12+*
Режиссер Леонид Квинихидзе
В ролях: Наталья Трубникова, Николай Еременко, Владимир Зельдин, Владимир Этуш, Людмила Власова и др.
Действие фильма происходит в двух временных плоскостях — в XXI веке и в XII веке в королевстве Перадор. Принцесса Мелисента и художник Сэм с помощью мага встречаются то в прошлом, то в настоящем в волшебный Лунный день, 31 июня. Им много приходится преодолевать на пути к своей любви, но когда они соединились и оказались вместе в XXI веке, память о прошлом ушла...
14.40, 22.30 СЕМЬ НЯНЕК (СССР, 1962) *12+*
16.00 Мой район. Энциклопедия. Необычные памятники *12+*
17.50 Звезды советского экрана *12+*
18.20, 00.40 ТАЙНЫ АВРОРЫ ТИГАРДЕН *16+*
23.55 Мой район. Энциклопедия. Эйфория бегуна *12+*
00.20 Мой район. Энциклопедия. Столичные вывески *12+*
02.10 Мой район. Энциклопедия. Водоемы *12+*
03.25 Мой район. Энциклопедия. Москва Фабричная *12+*
03.45 Мой район. Энциклопедия. Царицыно *12+*
04.05 Мой район. Энциклопедия. О самых необычных деревянных домах города *12+*
04.35 Мой район. Энциклопедия. Оливье *12+*
04.55 Мой район. Энциклопедия. Пруды *12+*
05.05 В главной роли *12+*

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 Вести. Местное время
09.30 Утро России
09.55 О самом главном *12+*
11.00 Вести
11.30 60 минут *12+*
14.00 Вести
14.30 Вести. Местное время
14.55 Кто против? *12+*
16.00 Вести
16.30 Малахов *16+*
17.30 60 минут *12+*
20.00 Вести
21.05 Вести. Местное время
21.20 СКЛИФОСОВСКИЙ. ЮБИЛЕЙНЫЙ СЕЗОН *16+*
23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым *12+*
02.05 КАМЕНСКАЯ

Ира Милованова все больше подозревает Тимофеича. С каждым днем ее подозрения подкрепляются дополнительными фактами. Из пистолета, который пытался выбросить Шувалов, было убито девять человек. Все они были наркоманами. Но Шувалов не Шутник. Поиски продолжаются... Каменская все больше убеждается в том, что записки Шутника адресованы ей. И вновь происходит убийство... Последняя жертва Шутника была тяжело больна, и, по сути, он лишь облегчил ее страдания. Версия Каменской рассыпается. Никаких других предположений у нее нет. Каменская уверена, что седьмой жертвой Шутника будет она сама. В очередной записке Шутника, оставленной после еще одного убийства, он сообщает о скорой встрече...
03.45 ЛИЧНОЕ ДЕЛО *12+*

НТВ

04.50 ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ [S] *12+*
06.30 Утро. Самое лучшее *16+*
08.00 Сегодня
08.25 МЕДВЕЖИЙ УГОЛ [S] *16+*
10.00 Сегодня
10.35 МЕДВЕЖИЙ УГОЛ [S] *16+*
13.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.20 Сегодня в Москве
16.45 За гранью *16+*
17.50 ДНК *16+*
19.00 Сегодня
20.00 ЧУЖАЯ СТАЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ [S] *16+*
22.10 КРАСНЫЙ ЯР [S] *16+*
23.35 Сегодня в Москве
00.00 КРАСНЫЙ ЯР [S] *16+*
00.30 Поздняков *16+*
00.45 ЧУМА [S] *16+*
03.00 ДЕМОНЫ [S] *16+*
04.35 Их нравы *0+*

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.00 Доктор И... *16+*
08.35 ЧУЖИЕ ГРЕХИ *12+*
10.40 Семен Фарада. Непутевый кумир *12+*
11.30 События
11.50 АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2 *16+*
13.40 Мой герой. Андрей Чернышов *12+*
14.30 События
14.50 Город новостей
15.00 Петровка, 38 *16+*
15.15 СВОИ *16+*
17.00 Актерские драмы. Любимые, но непутевые *12+*
17.50 События
18.10 ПОЧТИ СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ *12+*
22.00 События
22.40 10 самых... Когда жена старше *16+*
23.10 Сталинградская битва. Контрудар *12+*
00.00 События. 25-й час
00.30 Петровка, 38 *16+*
00.45 Приговор. Шакро Молодой *16+*
01.25 Тайны советской номенклатуры *12+*
02.05 Шпион в темных очках *12+*
02.45 Осторожно, мошенники! *16+*
03.15 АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2 *16+*
04.45 Семен Фарада. Непутевый кумир *12+*
05.20 Мой герой. Андрей Чернышов *12+*

ДОМАШНИЙ

06.30 По делам несовершеннолетних *16+*
08.50 Давай разведемся! *16+*
09.50 Тест на отцовство *16+*
12.00 Понять. Простить *16+*
13.10 Порча. Темная луна *16+*
13.40 Знахарка *16+*
14.15 Верну любимого *16+*
14.50 ТОЛЬКО ПО ЛЮБВИ *16+*
19.00 БОЙСЯ, Я С ТОБОЙ *16+*

В самом начале отношений нам кажется, что мир вокруг заиграл яркими красками, ведь рядом — самый нежный, заботливый и любящий человек. Так было и с Катей — долгие, почти изжившие себя семейные отношения с мужем Митей сменяет сильная взаимная любовь. Но мама Кати и подруга видят, что за опекой и желанием быть рядом скрывается искусный манипулятор и настоящий домашний тиран. Однако Катя так очарована своим бывшим школьным учителем Александром, что даже его упреки и запреты принимает за проявление заботы...
23.10 Порча *16+*
23.45 Знахарка *16+*
00.20 Верну любимого *16+*
00.50 СЛУЧАЙНАЯ НЕВЕСТА (Россия, 2018) *16+*
03.50 Давай разведемся! *16+*
04.40 6 кадров *16+*
05.15 По делам несовершеннолетних *16+*

КУЛЬТУРА

06.30 Новости культуры
06.35 Пешком... Москва. Тимирязевская академия
07.00 Новости культуры
07.05 Монологи великого Дуни
07.30 Новости культуры
07.35, 18.35 80 лет со дня разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. Свидетели времени. Евгений Куропатков. Монолог о времени и о себе
08.30 Цвет времени. Николай Ге
08.40 ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО
10.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.10 XX век. Мастера экрана. Светлана Крючкова. 1985
12.15, 22.00 ЖИЗНЬ ВЕРДИ
13.45 85 лет со дня рождения Александра Чудакова. Больше, чем любовь
14.30 К 90-летию со дня рождения Игоря Кваши. Театральная летопись
15.00 Новости культуры
15.05 Новости. Подробно. Театр
15.20 Моя любовь — Россия! Ведущий Пьер-Кристиан Броше. Мир деревянного зодчества Русского Севера
15.50 2 Верник 2. Наталия Белохвостикова
16.35 ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО
17.55 Легендарные имена Большого театра. Евгений Нестеренко
19.30 Новости культуры
19.45 Главная роль
20.05 80 лет со дня разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. План генерала Ватутина
20.55 80-й годовщине победы в Сталинградской битве посвящается... Живые и мертвые. Солдатами не рождаются. По роману Константина Симонова
23.30 Рэгтайм, или Разорванное время. Авторская программа Юрия Роста. Академик Лихачев в компании достойных людей
00.00 Новости культуры
00.20 XX век. Мастера экрана. Светлана Крючкова. 1985
01.25 Легендарные имена Большого театра. Владимир Атлантов
02.30 К 90-летию со дня рождения Игоря Кваши. Театральная летопись

ЗВЕЗДА

05.05, 13.20, 15.05, 04.45 ОФИЦЕРЫ. ОДНА СУДЬБА НА ДВОИХ *16+*
07.00 Сегодня утром *12+*
09.00, 13.00, 18.00, 20.30 Новости дня *16+*
09.20, 01.05 ГОРЯЧИЙ СНЕГ (Мосфильм, 1972) *12+*
11.20, 21.15 Открытый эфир *16+*
15.00 Военные новости *16+*
18.20 Специальный репортаж *16+*
18.55 Неизвестные сражения Великой Отечественной. Сандомирский плацдарм *16+*
19.40 Код доступа *12+*
22.55 Между тем с Наталией Метлиной *12+*
23.20 ОЖИДАНИЕ ПОЛКОВНИКА ШАЛЫГИНА (Одесская к/ст, 1981) *12+*
02.45 ТРОЙНАЯ ПРОВЕРКА (Рижская к/ст, 1969) *12+*
04.20 Живые строки войны *12+*

ТВ-3

06.00 Утренние гадания *16+*
06.15 МУЛЬТФИЛЬМЫ *0+*
08.00, 08.30 Охотники за привидениями. Битва за Москву *16+*
09.15 Утренние гадания *16+*
09.30, 10.05, 10.40 Слепая *16+*
11.15, 11.50 Знаки судьбы *16+*
12.20 Мистические истории *16+*
13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.40, 16.10 Гадалка *16+*
16.45, 17.20 Старец *16+*
17.55, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00 Слепая *16+*
20.30, 21.45 МАЖОР *16+*
23.00 ДВОЙНОЙ КОПЕЦ (США, 2010) *16+*

Режиссер Кевин Смит
В ролях: Брюс Уиллис, Трэйси Морган, Адам Броди, Кевин Поллак и др.
Полиция Нью-Йорка всегда на чеку: подтверждение тому — двое старых напарников Джимми и Пол, вот уже много лет охраняющих покой жителей города. Начальство не в восторге от их методов, но копам до этого нет никакого дела. У них есть дела поважнее. Пол настолько зациклен на предполагаемой неверности жены, что практически не способен думать ни о чем другом. И уж, конечно, это первым делом сказывается на работе. Джимми же, всю жизнь проработавший в полиции, озадачен лишь поисками денег на оплату предстоящей свадьбы любимой дочери. Вырваться из собственного мирка их вынуждает похищение очень редкой и чертовски дорогой бейсбольной карточки, на продажу которой Джимми возлагал все свои надежды. Расследование выводит партнеров на след гангстера, страстного коллекционера раритетных вещей...
01.00, 02.00, 02.30 ПОСТУЧИСЬ В МОЮ ДВЕРЬ *16+*
03.15, 04.00, 04.45 СНЫ *16+*
05.30 МУЛЬТФИЛЬМЫ *0+*

СТС

06.00 Ералаш *0+*
07.00 ЛУНТИК *0+*
07.30 ЖЕНА ОЛИГАРХА *16+*
08.40 ИГРА ЭНДЕРА (США, 2013) *12+*
10.55 ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ *12+*
18.30, 19.00, 19.30 ЖЕНА ОЛИГАРХА *16+*
20.00 ЗНАМЕНИЕ (США — Великобритания — Австралия, 2009) *16+*
22.30 МЕДАЛЬОН (США, 2012) *16+*
00.20 КОД 355 (США — Китай, 2022) *16+*
02.30 6 кадров *16+*
04.55 МУЛЬТФИЛЬМЫ *0+*
05.50 Ералаш *0+*

РЕН ТВ

05.00, 18.00, 02.35 Самые шокирующие гипотезы *16+*
06.00 С бодрым утром! *16+*
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости *16+*
09.00 Засекреченные списки *16+*
11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым *16+*
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 *16+*
13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным *16+*
14.00 Невероятно интересные истории *16+*
15.00 Неизвестная история *16+*
17.00, 03.25 Тайны Чапман *16+*
20.00 В ЛОВУШКЕ ВРЕМЕНИ (США, 2003) *12+*
Режиссер Ричард Доннер
В ролях: Пол Уокер, Фрэнсис О'Коннор, Джерард Батлер, Билли Конноли и др.
Недалекое будущее. Благодаря гигантскому технологическому скачку человечество обрело множество невиданных ранее способностей. В том числе — перемещаться во времени. Но эта возможность таит в себе и большую опасность... Знаменитый профессор Джонстон бесследно исчезает в окрестностях древнего французского замка. А работающие там археологи находят послание, сделанное рукой профессора много столетий назад. Его сын Крис отправляется в XIV век на поиски отца...
22.05 Смотреть всем! *16+*
23.30 Загадки человечества с Олегом Шишкиным *16+*
00.30 ФОРМА ВОДЫ (США — Канада — Мексика, 2017) *18+*

360

05.00, 04.10 МузейON *12+*
05.30 Новости Московской области
07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.30, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 22.00 Новости 360
07.35 Интервью 360 *12+*
08.05, 11.05, 11.40 Быстрые деньги *12+*
08.25, 08.35 Личное дело с Марией Филипповой *12+*
10.00, 19.00 Информационно-аналитическая программа
11.00 ЧП 360 *16+*
11.35, 12.20, 14.05, 16.05, 17.05, 18.05, 20.05, 21.05, 23.20, 02.00 Погода 360
12.30 Тет-а-тет с Марусей *12+*
13.00, 14.40, 16.50 Внимание! Еда! *12+*
13.50 Зима в Подмосковье *12+*
14.10 Атмосферная история *12+*
15.10 Открытие Китая. Уличная еда в Китае *12+*
15.35, 16.10 Открытие Китая. Спорт в Китае *12+*
16.20 Поездка со вкусом *12+*
17.10 Простая медицина *12+*
17.40 Формула успеха *12+*
18.10 Зима в Подмосковье *12+*
20.10, 21.10, 21.20, 22.10, 02.40, 03.25 Невероятная наука-2 *12+*
22.20 Открытие Китая. Скоростные поезда Китая *12+*
22.50 Открытие китая. Китайский средний класс *12+*
00.00 Атмосферная история *12+*
00.30 Маршрут построен *12+*
00.55 Поездка со вкусом *12+*
01.25 Прогулка *12+*

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
09.00 Новости с субтитрами
09.20 АнтиФейк *16+*
09.55 Жить здорово! *16+*
10.45 Информационный канал *16+*
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Информационный канал *16+*
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Информационный канал *16+*
16.00 Мужское / Женское *16+*
16.50 Информационный канал *16+*
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.40 Человек и закон с Алексеем Пимановым *16+*
19.45 Поле чудес [S] *16+*
21.00 Время
21.45 Голос. Дети. 10-й юбилейный сезон S *0+*
23.25 Олег Целков. Единственный из многих *12+*
00.20 Подкаст. Лаб *16+*

ДОВЕРИЕ

06.05 Мой район. Энциклопедия. Как устроен аквапарк *12+*
06.35, 11.20, 02.40 Тайны кино *12+*
07.20 Мой район. Энциклопедия. ГУМ *12+*
07.40 Раскрывая тайны звезд *12+*
08.25 Мой район. Энциклопедия. Памятник Пушкину *12+*
08.45, 10.40, 19.50, 22.15, 23.35 Мой район. Навигатор *16+*
08.55, 16.05 ШУМНЫЙ ДЕНЬ (СССР, 1960) *12+*
10.50 Тайны нашей эстрады *12+*
12.10 Мой район. Энциклопедия. Самые старые железнодорожные станции *12+*
12.20, 20.00 СОБАКА НА СЕНЕ (СССР, 1977) *12+*
Режиссер Ян Фрид.
В ролях: Михаил Боярский, Маргарита Терехова, Елена Проклова, Армен Джигарханян, Игорь Дмитриев, Николай Караченцов
Богатая и знатная сеньора Диана терзается сомнениями: ей нужно выбрать между достойными ее руки женихами и личным секретарем — красавцем и ловеласом. А тот, в свою очередь, не может решить, кто ему больше по сердцу — его обворожительная хозяйка или ее служанка...
14.40 БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ (СССР, 1956) *12+*
15.50 Мой район. Энциклопедия. 5 самых старых гостиниц Москвы *12+*
17.50 Звезды советского экрана. *12+*
18.20 ТАЙНЫ АВРОРЫ ТИГАРДЕН *16+*
22.25 БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ (СССР, 1956) *12+*
23.45 Золотая рыбка *16+*
00.30 Мой район. Энциклопедия. Самые старые улицы Москвы *12+*
00.40 ТАЙНЫ АВРОРЫ ТИГАРДЕН *16+*
02.10 Мой район. Энциклопедия. Ближе к метро *12+*
03.25 Мой район. Энциклопедия. Телефонная история *12+*
03.45 Мой район. Энциклопедия. Майонез *12+*
04.05 Мой район. Энциклопедия. Ирония судьбы *12+*
04.35 Мой район. Энциклопедия. Александровский сад *12+*
04.55 Мой район. Энциклопедия. Открытые бассейны *12+*
05.05 В главной роли *12+*

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30 Вести. Местное время
09.55 О самом главном *12+*
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.30, 17.30 60 минут *12+*
14.55 Кто против? *12+*
16.30 Малахов *16+*
21.15 Вести. Местное время
21.30 Ну-ка, все вместе! Битва сезонов *12+*
23.55 ОПЕРАЦИЯ Ы И ДРУГИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА (СССР, 1965) *6+*

Режиссер Леонид Гайдай
В ролях: Александр Демьяненко, Наталья Селезнева, Юрий Никулин, Георгий Вицин, Евгений Моргунов, Михаил Пуговкин и др.
Вечный студент Шурик попадает в самые невероятные ситуации — сражается с хулиганом Верзилой, весьма оригинальным способом готовится к экзамену и даже предотвращает ограбление века, обезвредив знаменитую тройку — Балбеса, Труса и Бывалого...
01.30 ФРАНЦУЗЫ ПОД МОСКВОЙ (Россия, 2021) *12+*

НТВ

04.50 ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ [S] *12+*
06.30 Утро. Самое лучшее *16+*
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
08.25, 10.35 МЕДВЕЖИЙ УГОЛ [S] *16+*
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.20 Сегодня в Москве
16.45 ДНК *16+*
17.55 Жди меня *12+*
20.00 ЧУЖАЯ СТАЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ [S] *16+*
22.10 МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ДАЛЬНИЕ РУБЕЖИ [S] *16+*
00.00 Своя правда с Романом Бабаяном *16+*
01.45 Захар Прилепин. Уроки русского *12+*
02.10 Квартирный вопрос *0+*
03.05 ДЕМОНЫ [S] *16+*
5–6 серии
Демон со своими людьми планирует забрать деньги у партийного курьера Тузика в загородном ресторане. Однако все идет не по плану: кроме «клиентов» Индус замечает нескольких «подозрительных лиц». В начавшейся перестрелке все они погибают, а в чемодане денег нет... Демон узнает, что за попыткой убрать его и его людей стоят «какие-то военные». По подозрению в причастности к перестрелке в ресторане Полкан задерживает Демона, но вскоре его выпускают...
04.35 Их нравы *0+*

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.20 МОЯ ЗВЕЗДА *12+*
11.30 События
11.50 МОЯ ЗВЕЗДА *12+*
12.35 НА ОДНОМ ДЫХАНИИ *16+*
14.30 События
14.50 Город новостей
15.00 НА ОДНОМ ДЫХАНИИ *16+*
17.00 Актерские драмы. Старость не радость *12+*
17.50 События
18.10 ПОД ПРИЦЕЛОМ ЛЮБВИ *16+*
20.10 ДАЛЬНОБОЙЩИК *16+*
22.00 В центре событий с Анной Прохоровой
23.00 Приют комедиантов *12+*
00.40 СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА *12+*
02.10 Петровка, 38 *16+*
02.25 СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ. ДРЕВО КОЛДУНА *12+*
03.55 СОНАТА ДЛЯ ГОРНИЧНОЙ *12+*
05.25 Петровка, 38 *16+*

ДОМАШНИЙ

06.30 По делам несовершеннолетних *16+*
08.50 Давай разведемся! *16+*
09.50 Тест на отцовство *16+*
12.00 Понять. Простить *16+*
13.15 Порча. Забыть *16+*
13.45, 23.35 Знахарка *16+*
14.20 Верну любимого *16+*
14.55 ЧУЖОЕ СЧАСТЬЕ *16+*
19.00 ТЕНИ СТАРОГО ШКАФА (Россия, 2021) *16+*
Режиссер Дмитрий Пантелеев
В ролях: Ирина Шеянова, Тарас Кузьмин, Наталья Ноздрина, Сергей Гузеев, Евгения Шипова, Евгений Лютиков и др.
Чтобы спасти брата, учительница английского языка Ксения становится гувернанткой Глаши — дочери богатого бизнесмена Павла. Оказавшись в доме Павла, Ксения попадает в очень тяжелую атмосферу. Кира, сестра покойной жены бизнесмена, живущая в доме, смотрит на Ксению свысока. Для нее она — прислуга, хоть и с высшим образованием. Глаша то и дело выходит из берегов. А, самое главное, сам хозяин дома кажется сухим и замкнутым человеком. Их общение начинается с конфликта, и поначалу взаимное непонимание лишь нарастает. Только спустя время, пройдя сложный и очень драматический путь, Ксения и Павел заново откроют друг друга. И в какой-то момент Ксения поймет, что холодность и закрытость Павла — лишь маска, за которой скрывается очень интересный и очень ранимый человек. С этого времени между Ксенией и Павлом пробегает искра...
23.00 Порча *16+*
00.10 Верну любимого *16+*
00.40 Я ТРЕБУЮ ЛЮБВИ! (Россия, 2017) *16+*
03.50 6 кадров *16+*
04.20 МЕЛОДИЯ ЛЮБВИ (Россия, 2018) *16+*

КУЛЬТУРА

06.30, 07.00, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 00.05 Новости культуры
06.35 Пешком... Москва шоколадная
07.05 Монологи великого Дуни
07.30 Новости культуры
07.35 Друиды. Тайна кельтских жрецов
08.35 Первые в мире. Александр Максимов. Тайны стволовых клеток
08.50, 16.35 ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО
10.15 К 30-летию театра Et Cetera. Спектакль «Лица»
11.25 Забытое ремесло. Половой
11.40 Острова. Эдуард Володарский
12.20 ЖИЗНЬ ВЕРДИ
13.50 Власть факта. Чили: чудо и компромисс
14.30 К 90-летию со дня рождения Игоря Кваши. Театральная летопись
15.05 Письма из провинции. Куршская коса
15.35 Энигма. Андрей Золотов. Беседа о Мравинском
16.20 Первые в мире. Юрий Оганесян. Продолжатель Менделеева
17.45 Легендарные имена Большого театра. Владимир Атлантов
18.45 Царская ложа
19.45 Почерк эпохи с Кириллом Кяро. Исаак Бабель. Музыка слова
20.10 Линия жизни
21.05 Кино о кино.
21.45 ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ (Мосфильм, 1985)
23.15 2 Верник 2
00.25 ДВОЙНАЯ ЖИЗНЬ ВЕРОНИКИ (Франция — Польша — Норвегия, 1991)
02.05 Эйнштейны от природы

ЗВЕЗДА

06.25 ОФИЦЕРЫ. ОДНА СУДЬБА НА ДВОИХ *16+*
09.00, 13.00, 18.00 Новости дня *16+*
09.20 Сталинградская битва *16+*
12.45, 13.20, 15.05 ЛЕГЕНДА ДЛЯ ОПЕРШИ *16+*
15.00 Военные новости *16+*
17.35, 18.40 ПРАВО НА ПОМИЛОВАНИЕ *16+*
22.00 Здравствуйте, товарищи! *16+*
23.00 Музыка+ *12+*
00.00 МЕЧЕНЫЙ АТОМ (Ленфильм, 1972) *12+*
01.50 ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА (Ленфильм, 1981) *12+*
03.20 БЕСПОКОЙНОЕ ХОЗЯЙСТВО (Мосфильм, 1946) *12+*
04.50 Покер-45. Черчилль, Рузвельт, Сталин *12+*

ТВ-3

06.00 Утренние гадания *16+*
06.15 МУЛЬТФИЛЬМЫ *0+*
08.00 Охотники за привидениями. Битва за Москву *16+*
08.30 Охотники за привидениями. Битва за Москву *16+*
09.15 Утренние гадания *16+*
09.30 Слепая *16+*
10.05 Слепая *16+*
10.40 Слепая *16+*
11.15 Знаки судьбы *16+*
11.50 Знаки судьбы *16+*
12.20 Мистические истории *16+*
13.30 Гадалка *16+*
14.00 Гадалка *16+*
14.30 Вернувшиеся *16+*
15.40 Врачи *16+*
16.45 Слепая *16+*
17.20 Слепая *16+*
17.55 Слепая *16+*
18.30 Слепая *16+*
19.00 Слепая *16+*
19.30 ПЛАН ПОБЕГА (США, 2013) *16+*
21.45 В ОСАДЕ (США — Франция, 1992) *16+*
00.00 ТРИ ДНЯ НА УБИЙСТВО (США — Франция, 2014) *16+*
02.00 Последний герой *16+*
03.30 Последний герой *16+*
04.30 Последний герой *16+*
05.15 Последний герой *16+*

СТС

06.00 Ералаш *0+*
07.00 ЛУНТИК *0+*
07.30 ЖЕНА ОЛИГАРХА *16+*
08.40 ТРУДНОСТИ ВЫЖИВАНИЯ (Россия, 2019) *16+*
10.20 СТАВКА НА ЛЮБОВЬ (Россия, 2015) *12+*
12.15 Уральские пельмени. Смехbook *16+*
13.10 Шоу Уральских пельменей *16+*
22.30 СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ (Германия — США, 2001) *12+*
Режиссер Адам Шенкман
В ролях: Дженнифер Лопез, Мэттью Макконахи, Бриджит Уилсон, Джастин Чэмберс, Джуди Грир, Алекс Рокко, Джоанна Глисон, Чарльз Кимбро, Кевин Поллак, Фред Уиллард и др.
Мало кто разбирается в любви и браке так же хорошо, как Мэри Фиоре, ведь она — свадебный церемонимейстер. Однако ее собственная личная жизнь оставляет желать лучшего. Однажды, при весьма необычных обстоятельствах, Мэри знакомится со Стивом Эдисоном...
00.35 БОЛЬШЕ ЧЕМ СЕКС (США, 2011) *16+*
02.30 6 кадров *16+*
04.55 МУЛЬТФИЛЬМЫ *0+*
05.50 Ералаш *0+*

РЕН ТВ

05.10 Самые шокирующие гипотезы *16+*
06.00 С бодрым утром! *16+*
08.30 Новости *16+*
09.00 Документальный проект *16+*
11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым *16+*
12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 *16+*
12.30 Новости *16+*
13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным *16+*
14.00 Невероятно интересные истории *16+*
15.00 Засекреченные списки *16+*
16.30 Новости *16+*
17.00 Тайны Чапман *16+*
18.00 Самые шокирующие гипотезы *16+*
19.30 Новости *16+*
20.00 ВОЙНА МИРОВ Z (США) *12+*
22.05 НОВАЯ ЭРА Z (Великобритания, 2016) *16+*
00.15 ПИРАМИДА (США — Марокко, 2014) *16+*
01.50 НА ДНЕ (США, 2007) *18+*
03.05 Невероятно интересные истории *16+*

360

05.00, 04.15 МузейON *12+*
05.30 Новости московской области
07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.30, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.00, 22.00 Новости 360
07.35 Интервью 360 *12+*
08.05, 11.05, 11.40 Быстрые деньги *12+*
08.25, 08.35 Личное дело с Марией Филипповой *12+*
10.00, 19.00 Информационно-аналитическая программа
11.00 ЧП 360 *16+*
11.35, 12.20, 14.05, 15.05, 16.05, 17.05, 18.05, 20.05, 21.05, 02.00 Погода 360
12.30 Тет-а-тет с Марусей *12+*
13.00, 14.40, 16.50 Внимание! Еда! *12+*
13.50, 18.10 Зима в Подмосковье *12+*
14.10 Атмосферная история *12+*
15.10 Открытие Китая. Семья в Китае *12+*
15.35, 16.10 Открытие Китая. Кантонская ярмарка *12+*
16.20 Поездка со вкусом *12+*
17.10 Простая медицина *12+*
17.40 Формула успеха *12+*
20.10, 02.40, 03.25 Невероятная наука-2 *12+*
21.20 ЧП 360 *16+*
21.25, 22.05 Польский след *16+*
23.20 ЧП 360 *16+*
23.25 Атмосферная история *12+*
23.55 Маршрут построен *12+*
00.25 Поездка со вкусом *12+*
00.55 Прогулка *12+*

МОСКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ СЛУЖБА РЕНТЫ
ДОГОВОРА ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ НА ВЫГОДНЫХ УСЛОВИЯХ
8 (495) 226-07-07 • 8 (495) 625-03-88
Москва, Сретенский бульвар, дом 2, офис 8
МГСР
московская городская служба ренты
www.socrenta.ru
РАБОТАЕМ В СООТВЕТСТВИИ С ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ РФ
Реклама
Плательщиком ренты является ООО "Городская служба ренты" ОГРН 1157746587195

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

06.00 Доброе утро. Суббота
09.00 Умницы и умники *12+*
09.45 Слово пастыря *0+*
10.00 Новости с субтитрами
10.15 К 100-летию великого режиссера Леонида Гайдая. Самогонщики *12+*
10.35 Леонид Гайдай. Все бриллианты короля комедии *12+*
11.40, 17.15, 18.20 КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА (СССР, 1966) *0+*
13.15 КАК ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЛ ПРОФЕССИЮ (СССР, 1973) *12+*
14.10 12 СТУЛЬЕВ (СССР, 1971) *0+*
18.00 Вечерние новости с субтитрами
19.10 Сегодня вечером *16+*
20.50 ПЕС БАРБОС И НЕОБЫЧНЫЙ КРОСС (СССР, 1961) *12+*
21.00 Время
21.35 Финал. Снова вместе. Ледниковый период [S] *0+*
00.15 Подкаст.лаб *16+*

ДОВЕРИЕ

06.00, 07.15, 07.55, 08.30, 16.05, 17.30, 19.55, 21.30, 23.30, 03.25 Мой район. Навигатор *16+*
06.10, 06.20, 07.25, 02.35, 03.05, 03.35, 04.00, 04.25, 04.50, 05.10, 05.35 Мой район. Энциклопедия *12+*
06.50 Это было смешно *12+*
08.05 Тайны души *12+*
08.45 ИВАН ДА МАРЬЯ (СССР, 1974) *0+*
10.10 ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ (СССР, 1954) *12+*
12.10 Раскрывая тайны звезд *12+*
13.00 ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ *16+*
16.15 ПРОСТО САША (СССР, 1976) *16+*
17.40 ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ (СССР, 1971) *12+*
20.10 ЗАПАСНОЙ ИГРОК (СССР, 1954) *6+*
21.40 ДЕЖА ВЮ (СССР — Польша, 1989) *16+*
23.40 ЗАБЫТАЯ МЕЛОДИЯ ДЛЯ ФЛЕЙТЫ (СССР, 1987) *12+*
01.50 Раскрывая тайны звезд. *12+*

РОССИЯ 1

05.00 Утро России. Суббота
08.00 Вести. Местное время
08.20 Местное время. Суббота
08.35 По секрету всему свету
09.00 Формула еды *12+*
09.25 Пятеро на одного
10.10 Сто к одному
11.00, 17.00, 20.00 Вести
12.00 Доктор Мясников *12+*
13.05 ТОЛЬКО ТЫ *16+*
18.00 Привет, Андрей! Вечернее шоу Андрея Малахова *12+*
21.00 НАРИСУЙ МЕНЯ СЧАСТЛИВОЙ (Россия, 2022) *12+*
Режиссер Всеволод Аравин
В ролях: Алла Юганова, Петр Баранчеев, Елена Антипова, Эльдар Трамов и др.
Люба выросла в детдоме, рано вышла замуж и также рано овдовела. Ее муж вел разгульную жизнь — пил, играл в карты и в итоге погиб в драке. Люба была вынуждена браться за любую работу, чтобы обеспечить взрослую дочь Леру и властную свекровь Анну Борисовну. Теперь, несмотря на свой художественный талант, Люба работает маляром...
00.30 ДОКТОР УЛИТКА (Россия, 2018) *12+*
03.50 ЛЕШИЙ (Россия, 2006) *16+*

НТВ

04.55 СТАЖЕРЫ [S] *16+*
07.25 Смотр *0+*
08.00, 16.00 Сегодня
08.20 Поедем, поедим! *0+*
09.20 Едим дома *0+*
10.00 Сегодня в Москве
10.20 Главная дорога *16+*
11.00 Живая еда с Сергеем Малоземовым *12+*
12.00 Квартирный вопрос *0+*
13.00 Научное расследование Сергея Малоземова *12+*
15.00 Своя игра *0+*
16.20 ЧП. Расследование *16+*
17.00 Следствие вели... *16+*
19.00 Центральное телевидение с Вадимом Такменевым
20.20 Ты не поверишь! *16+*
21.20 Секрет на миллион. Тайны детей звезд *16+*
23.15 Международная пилорама с Тиграном Кеосаяном *16+*
23.55 Квартирник НТВ у Маргулиса. Академия современной музыки А. Белова и О. Кормухиной [S] *16+*
01.25 Дачный ответ *0+*
02.15 ДЕМОНЫ [S] *16+*

ТВ ЦЕНТР

05.40 ПРИЗРАК НА ДВОИХ *12+*
07.10 Православная энциклопедия *6+*
07.40 Шутки без бороды *12+*
08.40 ПОД ПРИЦЕЛОМ ЛЮБВИ *16+*
10.50 БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ *0+*
11.30, 14.30, 23.20 События
11.45 БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ *0+*
13.10, 14.45 КАК ИЗВЕСТИ ЛЮБОВНИЦУ ЗА 7 ДНЕЙ *12+*
17.10 ДЕЛО СУДЬИ КАРЕЛИНОЙ *12+*
21.00 Постскриптум с Алексеем Пушковым
22.05 Право знать! *16+*
23.30 Тайная комната. Семейка Бушей *16+*
00.10 90-е. Во всем виноват Чубайс! *16+*
00.50 Война микромиров *16+*
01.20 Хватит слухов! *16+*
01.45 Актерские драмы. Клеймо Гайдая *16+*
02.25 Актерские драмы. Любимые, но непутевые *12+*
03.05 Актерские драмы. Жизнь взаймы *12+*
03.45 Актерские драмы. Роль через боль *12+*
04.25 10 самых... Когда жена старше *16+*
04.55 Николай и Лилия Гриценко. Отверженные звезды *12+*

ДОМАШНИЙ

06.30 МЕЛОДИЯ ЛЮБВИ *16+*
07.30 НОВАЯ ЖЕНА (Россия, 2016) *16+*
09.55 ТАКАЯ, КАК ВСЕ *16+*
18.45 Скажи, подруга *16+*
19.00 ВЕТРЕНЫЙ *16+*
22.25 И РАСЦВЕЛ ПОДСОЛНУХ... (Россия, 2020) *16+*
Режиссер Петр Степин
В ролях: Дарья Щербакова, Анатолий Руденко, Дмитрий Ячевский, Джульетта Геринг и др.
Лена Цветкова работает ассистенткой знаменитого хирурга Лазарева. Она соглашается стать его женой. Пусть она не любит профессора, но очень уважает и хочет быть рядом с таким профессионалом и хорошим человеком. Но неожиданно влюбляется в отчаянного парня по имени Иван...
02.10 ТАКАЯ, КАК ВСЕ *16+*
05.30 Предсказания 2023 *16+*
06.20 6 кадров *16+*

КУЛЬТУРА

06.30 Франциск Ассизский. Похвала творениям в программе Библейский сюжет
07.05 ДЮЙМОВОЧКА
07.35 ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ (Мосфильм, 1985)
09.05 Мы — грамотеи!
09.45 ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ (Мосфильм, 1987)
Режиссер Алла Сурикова
В ролях: Андрей Миронов, Александра Аасмяэ, Николай Караченцов, Михаил Боярский, Олег Табаков, Игорь Кваша и др.
Приключенческая музыкальная комедия.
На Диком Западе появляется первый кинематографист мистер Фест и приобщает обитателей местного бара к новому искусству...
11.20 Земля людей. Нганасаны. Зов предков
11.50 Эрмитаж. Авторская программа Михаила Пиотровского
12.20 Черные дыры. Белые пятна
13.00 Эффект бабочки. Август — император республики
13.30 Эйнштейны от природы
14.20 Рассказы из русской истории. Владимир Мединский
15.40 Церемония вручения VIII Всероссийской премии За верность науке
18.05 Эдит Утесова. Жизнь в ритме JAZZ
18.45 КРЕСТНЫЙ ОТЕЦ. ЧАСТЬ II (США, 1974–2007)
22.00 Агора. Ток-шоу с Михаилом Швыдким
23.00 ЖИЗНЬ — ЭТО РОМАН (Франция, 1983)
00.50 Танцуй, дерись, люби, умирай. В дороге с Микисом Теодоракисом
02.25 Добро пожаловать! Скамейка. Кот и клоун

ЗВЕЗДА

06.20 СКАЗКА ПРО ВЛЮБЛЕННОГО МАЛЯРА (Ленфильм, 1987) *6+*
08.00 Новости дня *16+*
08.15 Морской бой *6+*
09.15 ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА... (К/ст им. Горького, 1980) *12+*
10.40 Кремль-9. Ялта 45. Тайны дворцовых переговоров *12+*
11.45 Легенды музыки. Николай Караченцов *12+*
12.10 Легенды кино. Людмила Касаткина *12+*
13.00 Новости дня *16+*
13.15 Время героев *16+*
13.35 Главный день. МиГ-21 и конструктор Анатолий Брунов *16+*
14.20 СССР. Знак качества с Иваном Охлобыстиным *12+*
15.10 Не факт! *12+*
15.35 Война миров. Битва с фашистами за Украину *16+*
16.25 Великие битвы России *16+*
18.00 Новости дня *16+*
18.25 Великие битвы России *16+*
22.55 БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ *12+*
03.35 МЕЧЕНЫЙ АТОМ (Ленфильм, 1972) *12+*
05.10 Вторая мировая война. Возвращая имена *12+*

ТВ-3

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ *0+*
09.15 Старец *16+*
09.45 Старец *16+*
10.15 Старец *16+*
11.00 Старец *16+*
11.30 Старец *16+*
12.00 Старец *16+*
12.30 В ОСАДЕ (США — Франция, 1992) *16+*
14.30 В ОСАДЕ: ТЕМНАЯ ТЕРРИТОРИЯ (США, 1995) *16+*
16.45 ПЛАН ПОБЕГА (США, 2013) *16+*
19.00 ЗЕЛЕНАЯ МИЛЯ (США, 1999) *16+*
23.00 ЖАЖДА СМЕРТИ (США, 2018) *18+*
01.15 ДВОЙНОЙ КОПЕЦ (США, 2010) *16+*
02.45 ФАР КРАЙ (Германия — Канада, 2008) *16+*
04.15 Мистические истории *16+*
05.00 Мистические истории *16+*
05.45 МУЛЬТФИЛЬМЫ *0+*

СТС

06.00 Ералаш *0+*
06.05 ФИКСИКИ *0+*
06.25 МУЛЬТФИЛЬМЫ *0+*
06.45 ТРИ КОТА *0+*
07.30 ОТЕЛЬ У ОВЕЧЕК *0+*
08.00 ЛЕКС И ПЛУ. КОСМИЧЕСКИЕ ТАКСИСТЫ *6+*
08.25 Шоу Уральских пельменей *16+*
09.00 ПроСТО кухня *12+*
09.30 ПроСТО кухня *12+*
10.00 СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ (Германия — США, 2001) *12+*
12.05 ANGRY BIRDS В КИНО *6+*
14.00 ANGRY BIRDS-2 В КИНО *6+*
15.55 ЧЕЛОВЕК-ПАУК (США, 2002) *12+*
Режиссер Сэм Рейми
В ролях: Тоби Магуайер, Уиллем Дефо, Кирстен Данст, Джеймс Франко, Дж.К. Симмонс, Майкл Пападжон, Рэнди Поффо, Джо Манганиелло, Рэнди Поффо, Розмари Хэррис, Тед Рэйми, Клифф Робертсон, Билл Нанн, Брюс Кэмпбелл, Стэн Ли и др.
Еще вчера Питер Паркер был обычным школьником, которого все считали неудачником и занудой, но в один прекрасный день с ним происходит чудо. Питера кусает паук-мутант, после чего с нескладным юношей происходит фантастическая метаморфоза! Он обретает огромную силу и ловкость, а главное, умение лазать по стенам и выбрасывать прочную как сталь паутину! Так Питер начинает новую жизнь в образе таинственного Человека-паука...
18.20 ЧЕЛОВЕК-ПАУК-2 (США, 2004) *12+*
21.00 ЧЕЛОВЕК-ПАУК-3. ВРАГ В ОТРАЖЕНИИ (США, 2007) *12+*
23.50 ЗНАМЕНИЕ (США — Великобритания — Австралия, 2009) *16+*
02.05 6 кадров *16+*
04.55 МУЛЬТФИЛЬМЫ *0+*
05.50 Ералаш *0+*

РЕН ТВ

05.00 Невероятно интересные истории *16+*
07.00 С бодрым утром! *16+*
08.30 Новости *16+*
09.00 Минтранс *16+*
10.00 Самая полезная программа *16+*
11.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко *16+*
12.30 Новости *16+*
13.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко *16+*
14.30 СОВБЕЗ *16+*
15.30 Документальный спецпроект *16+*
16.30 Новости *16+*
17.00 Засекреченные списки *16+*
18.00 ВЕДЬМИНА ГОРА (США, 2009) *12+*
Режиссер Энди Фикмен
В ролях: Дуэйн Джонсон, Анна-София Робб, Александр Людвиг, Карла Гуджино, Киран Хайндс, Том Эверетт Скотт, Крис Маркетт, Билли Браун, Гэрри Маршалл, Ким Ричардс и др.
В жизни Джека Бруно, таксиста-неудачника из Лас-Вегаса, все перевернулось с ног на голову в тот момент, когда к нему в такси, спасаясь от погони, запрыгнули Сэт и Сара. Вскоре он поймет, что его пассажиры — дети с необычными паранормальными способностями, которых ему предстоит защитить от безжалостных преследователей...
20.00 ПОСЛЕЗАВТРА (США, 2004) *12+*
22.15 ВОЙНА МИРОВ (США, 2005) *16+*
00.30 НОЧЬ СТРАХА (США, 2011) *16+*
02.15 ДРУГОЙ МИР: ВОЙНЫ КРОВИ (США, 2016) *18+*
03.35 Тайны Чапман *16+*

360

05.00 Музейон *12+*
06.00 Быстрые деньги *12+*
06.30 Основатели *12+*
08.00 Будни
09.00 Простая медицина *12+*
10.00, 11.10 Вкусно 360 *12+*
11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 18.00, 20.00 Новости 360
11.05, 16.05, 18.05 Погода 360
12.30 Внимание! Еда! *12+*
13.30 Поездка со вкусом *12+*
14.05 Открытие Китая. Скоростные поезда Китая *12+*
14.30 Открытие Китая. Китайский средний класс *12+*
15.05 Открытие Китая. Кантонская башня *12+*
15.30 Открытие Китая. Китайский автопром *12+*
16.10 Открытие Китая. Уличная еда в Китае *12+*
16.40 Открытие китая. Спорт в Китае *12+*
17.10 Открытие Китая. Семья в Китае *12+*
17.35, 18.10 Открытие Китая. Кантонская-ярмарка *12+*
18.20, 19.05, 20.30, 21.20, 22.05 Невероятная наука-2 *12+*
23.00 Будни
00.00 Польский след *16+*
01.45 ЧП 360 *16+*
01.55 Дорога памяти *12+*
02.20 Семь веков Сергия Радонежского *12+*

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД И СКАНВОРД

Кроссворд
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: **4.** Спикер. **8.** Молитва. **9.** Ростов. **10.** Фоторобот. **15.** Сейсмолог. **16.** Атаман. **17.** Свинина. **18.** Костюм. **20.** Тайна. **23.** Зюйд. **24.** Зубр. **25.** Болид. **29.** Краска. **30.** Чехов. **32.** Вождение. **33.** Самос. **35.** Рабле. **40.** Алжир. **41.** Азаров. **43.** Лейпциг. **44.** Подкат. **46.** Жаворонок. **47.** Люди. **48.** Эсперанто. **49.** Вето.
ПО ВЕРТИКАЛИ: **1.** Робот. **2.** Титов. **3.** Автоген. **5.** Плот. **6.** Кета. **7.** Рива. **9.** Родственник. **11.** Война. **12.** Козни. **13.** Сарказм. **14.** Бассейн. **15.** Салют. **19.** Мажор. **21.** Курсант. **22.** Арбалет. **26.** Дреды. **27.** Севан. **28.** Топор. **31.** Рояль. **34.** Саботаж. **36.** Клептоман. **37.** Видимость. **38.** Вампилов. **39.** Кандидат. **42.** Феномен. **45.** Такси.

Сканворд
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Приют. Число. Силуэт. Выбор. Ужас. Лобби. Суханкина. Арап. Глазок. Портач. Ребро. Соус. Зорро. Подзаголовок. Букмекер. Парик. Мезе. Ромул. Ножны. Отскок. Разворот. Остап. Шаг. Кокс.
ПО ВЕРТИКАЛИ: Пробор. Инок. Громов. Повидло. Блюз. Зеро. Оборот. Турник. Сопло. Спина. Окоп. Опарыш. Блюхер. Ожог. Стукач. Омск. Жир. Веко. Шпана. Возок. Сап. Кекс.

Хотите, чтобы ваша новость попала в газету?
Тогда присылайте ее на электронную почту **nedelya@vm.ru** Самые интересные новости мы обязательно опубликуем

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

06.00 Новости
06.10 КАК ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЛ ПРОФЕССИЮ *12+*
07.00 Играй, гармонь любимая! *12+*
07.45 Часовой [S] *12+*
08.15 Здоровье *16+*
09.20 Мечталлион. Национальная лотерея [S] *12+*
09.40 Непутевые заметки с Дм. Крыловым *12+*
10.00 Новости с субтитрами
10.15 Жизнь своих [S] *12+*
11.10 Повара на колесах *12+*
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Видели видео? *0+*
13.25 К 80-летию окончания Сталинградской битвы. Фильм Юрия Озерова Сталинград *12+*
17.00 Специальный репортаж. Добровольцы *16+*
18.00 Вечерние новости с субтитрами
19.00 Три аккорда [S] *16+*
21.00 Время
22.35 КОНТЕЙНЕР (Россия, 2021) [S] *16+*
23.30 Подкаст. Лаб *16+*

ДОВЕРИЕ

06.05 Мой район. Навигатор *16+*
06.15 Мой район. Энциклопедия. Самые интересные мозаичные панно *12+*
06.25 Мой район. Навигатор *16+*
06.35 Это было смешно *12+*
07.05 Мой район. Навигатор *16+*
07.15 Юмор на все времена *12+*
08.00 Мой район. Навигатор *16+*
08.10 ЗАПАСНОЙ ИГРОК (СССР, 1954) *6+*

09.35 ДЕЖА ВЮ (СССР, Польша, 1989) *16+*
11.20 Кинодача. В гостях у Валентина Смирнитского Михаил Боярский 12+
12.10 Раскрывая тайны звезд *12+* (с субтитрами)
13.00 ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ *16+*
16.05 Мой район. Навигатор *16+*
16.15 ИВАН ДА МАРЬЯ (СССР, 1974) *0+*
17.45 Мой район. Навигатор *16+*
17.55 ЗАБЫТАЯ МЕЛОДИЯ ДЛЯ ФЛЕЙТЫ (СССР, 1987) *12+*
20.10 Мой район. Навигатор *16+*
20.20 ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ (СССР, 1954) *12+*
22.20 Мой район. Навигатор *16+*
22.30 ПРОСТО САША (СССР, 1976) *16+*
23.45 Мой район. Навигатор *16+*
23.55 ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ (СССР, 1971) *12+*
02.05 Мой район. Навигатор *16+*
02.20 Раскрывая тайны звезд *12+*
03.05 Мой район. Энциклопедия. Самые необычные доходные дома *12+*
03.15 Мой район *12+*
05.10 Мой район. Энциклопедия. Иван Васильевич меняет профессию *12+*
05.40 Мой район. Энциклопедия. Курьер *12+*

РОССИЯ 1

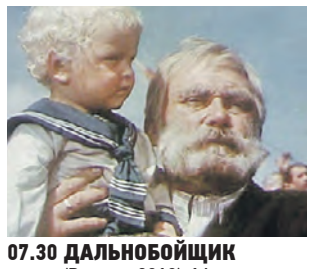
06.15 ОДНАЖДЫ И НАВСЕГДА (Россия, 2015) *16+*
Режиссер Артем Насыбулин
В ролях: Анна Леванова, Матвей Зубалевич, Сергей Губанов, Вадим Андреев, Ирина Чериченко, Артем Крылов, Юлия Юрченко, Екатерина Травова
Жизнь Марии Черкасовой складывается очень удачно. Она окончила институт с красным дипломом, и теперь у нее престижная работа в банке. Есть жених — перспективный юрист Игорь. Вместе они планируют свадебное путешествие. Но неожиданно Маша застает Игоря с другой и тут же разрывает отношения. И хотя личная жизнь дала трещину, у Маши вдруг пошли в гору дела на работе. Директор Геннадий Петрович оценил деловые качества и красоту молодой сотрудницы. И несмотря на то, что Мария работает в банке первый год, назначает ее начальником отдела. Честная и доверчивая девушка вступает в должность, не подозревая об истинных намерениях Геннадия...
08.00 Местное время. Воскресенье
08.35 Когда все дома с Тимуром Кизяковым
09.25 Утренняя почта с Николаем Басковым
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
12.00 Большие перемены
13.05 ТОЛЬКО ТЫ *16+*
17.00 Вести
18.00 Песни от всей души. Вечернее шоу Андрея Малахова *12+*
20.00 Вести недели
22.00 Москва. Кремль. Путин
22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым *12+*
01.30 К 80-летию победы в Сталинградской битве. Тушенка. Солонина. Разведка. Фильм Сергея Брилева *12+*
02.20 ОДНАЖДЫ И НАВСЕГДА (Россия, 2015) *16+*
04.07 Перерыв в вещании

НТВ

04.50 СТАЖЕРЫ [S] *16+*
06.30 Центральное телевидение *16+*
08.00 Сегодня
08.20 У нас выигрывают! *12+*
10.00 Сегодня
10.20 Первая передача *16+*
11.00 Чудо техники *12+*
11.55 Дачный ответ *0+*
13.00 НашПотребНадзор *16+*
14.05 Однажды... *16+*
15.00 Своя игра *0+*
16.00 Сегодня
16.20 Следствие вели... *16+*
18.00 Новые русские сенсации *16+*
19.00 Итоги недели с Ирадой Зейналовой
20.20 Звезды сошлись *16+*
21.45 Основано на реальных событиях. Живые и мертвые *16+*
00.30 ДЕМОНЫ [S] *16+*
04.25 Их нравы *0+*

ТВ ЦЕНТР

05.50 БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ (СССР, 1954) *0+*



07.30 ДАЛЬНОБОЙЩИК (Россия, 2018) *16+*
09.10 Здоровый смысл *16+*
09.40 СОНАТА ДЛЯ ГОРНИЧНОЙ (Россия, 2020) *12+*
11.30 События
11.45 Петровка, 38 *16+*
11.55 СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА (СССР, 1980) *12+*
13.45 Москва резиновая *16+*
14.30 Московская неделя
15.00 Что бы это значило? *12+*
16.50 ЖЕНА ШТИРЛИЦА (Россия, 2012) *16+*
18.40 ВЫБИРАЯ СЕБЯ *16+*
22.25 АРЕНА ДЛЯ УБИЙСТВА *12+*
00.50 События
01.05 АРЕНА ДЛЯ УБИЙСТВА *12+*
01.55 Петровка, 38 *16+*
02.05 НА ОДНОМ ДЫХАНИИ *16+*
05.00 Закон и порядок *16+*
05.30 Московская неделя *12+*
05.55 Перерыв в вещании

ДОМАШНИЙ

06.30 6 кадров *16+*
06.40 БЕЗОТЦОВЩИНА (Мосфильм, 1976) *16+*
08.30 ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ (Россия, 2016) *16+*
10.40 БОЙСЯ, Я С ТОБОЙ *16+*
15.00 ТЕНИ СТАРОГО ШКАФА *16+*
19.00 ВЕТРЕНЫЙ *16+*
22.40 ВЫШЕЛ ЕЖИК ИЗ ТУМАНА... (Россия, 2010) *16+*
Режиссер Наталья Родионова
В ролях: Алла Юганова, Сергей Горобченко, Эмилия Спивак, Виталий Емашов
Елена Бобылева, секретарша частной фирмы, воспитывает 17-летнюю дочь Алю и помогает матери сводить концы с концами. После того как ее увольняют с работы, от нее уходит муж, а дочь узнает, что где-то в Праге живет ее родная мать, Елена принимает решение быть равнодушной беззалостной

стервой. И все самым чудесным образом преображается: сразу находятся деньги, к ней возвращаются муж и дочь, и даже появляется бывший одноклассник Игорь Тюрин, давно влюбленный и готовый ради нее на любые подвиги...
02.30 ТАКАЯ, КАК ВСЕ *16+*
05.50 6 кадров *16+*

КУЛЬТУРА

06.30 ЛИСА И ВОЛК. КОРОЛЕВСКИЕ ЗАЙЦЫ. ВИННИ-ПУХ. ВИННИ-ПУХ ИДЕТ В ГОСТИ. ВИННИ-ПУХ И ДЕНЬ ЗАБОТ
07.50 ЦВЕТЫ ЗАПОЗДАЛЫЕ (Экран, 1969)
09.25 Тайны старого чердака. Ракурс и композиция
09.55 Диалоги о животных. Ташкентский зоопарк
10.35 СЕМЬ НЯНЕК (Мосфильм, 1962)
11.50 К 150-летию со дня рождения Михаила Пришвина. Невский ковчег. Теория невозможного
12.20 Игра в бисер с Игорем Волгиным. Виктор Некрасов. В окопах Сталинграда
13.05 Ирина Колпакова. Балерина — Весна
13.45 Легендарные спектакли Мариинского. Ирина Колпакова и Сергей Бережной в постановке Мариуса Петипа Спящая красавица. Запись 1982 года
16.30 Картина мира с Михаилом Ковальчуком
17.10 Первые в мире. Виктор Сарианиди. Золото Бактрии
17.25 Пешком... Москва оперная
17.55 Ильдар Абдразаков и звезды мировой художественной гимнастики
19.30 Новости культуры
20.10 ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ (Мосфильм, 1987)
21.45 Дуэлянтки
22.35 ТАТУИРОВАННАЯ РОЗА (США, 1955)
00.30 Диалоги о животных. Ташкентский зоопарк
01.10 СЕМЬ НЯНЕК (Мосфильм, 1962)
02.25 ЛАБИРИНТ. ПОДВИГИ ТЕСЕЯ. ДОЖДЛИВАЯ ИСТОРИЯ
03.00 Перерыв в вещании

ЗВЕЗДА

05.35 АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ... (К/ст им. Довженко, 1976) *12+*
07.15 В ДВУХ ШАГАХ ОТ РАЯ (Одесская к/ст, 1984) *12+*
09.00 Новости недели с Юрием Подкопаевым *16+*
09.25 Служу России *12+*
09.55 Военная приемка *12+*
10.45 Скрытые угрозы с Николаем Чиндяйкиным. Альманах № 128 *16+*
11.30 Код доступа *12+*
12.20 Легенды армии с Александром Маршалом. Мария Батракова *12+*
13.05 Специальный репортаж *16+*
13.55 НЕ ПОКИДАЙ МЕНЯ *16+*
18.00 Главное с Ольгой Беловой *16+*
19.40 Легенды советского сыска *16+*
20.30 Легенды советского сыска. Годы войны *16+*
23.00 Фетисов *12+*
23.45 ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ... (К/ст им. Горького, 1983) *12+*
01.25 ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА... (К/ст им. Горького, 1980) *12+*
02.35 СКАЗКА ПРО ВЛЮБЛЕННОГО МАЛЯРА (Ленфильм, 1987) *6+*
03.50 ЛЕГЕНДА ДЛЯ ОПЕРШИ *16+*

ТВ-3

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ *0+*
09.15 Слепая *16+*
10.00 Слепая *16+*
10.30 Слепая *16+*
11.00 Слепая *16+*
11.30 СРЕДЬ БЕЛА ДНЯ (США — Испания, 2012) *16+*
13.30 МАЖОР *16+*
14.45 МАЖОР *16+*
15.45 МАЖОР *16+*
23.00 В ОСАДЕ: ТЕМНАЯ ТЕРРИТОРИЯ (США, 1995) *16+*
01.00 ТРИ ДНЯ НА УБИЙСТВО (США — Франция, 2014) *16+*
02.45 Мистические истории *16+*
03.30 ТРИНАДЦАТЬ *16+*
04.15 ТРИНАДЦАТЬ *16+*
05.00 ТРИНАДЦАТЬ *16+*

СТС

06.00 Ералаш *0+*
06.05 ФИКСИКИ *0+*
06.25 МУЛЬТФИЛЬМЫ *0+*
06.45 ТРИ КОТА *0+*
07.30 ЦАРЕВНЫ *0+*
07.55 Шоу Уральских пельменей *16+*
08.55 ЧЕЛОВЕК-ПАУК (США, 2002) *12+*
11.20 ЧЕЛОВЕК-ПАУК-2 (США, 2004) *12+*
14.00 ЧЕЛОВЕК-ПАУК-3. ВРАГ В ОТРАЖЕНИИ (США, 2007) *12+*
16.45 СТРАЖИ ТЕРРАКОТЫ *12+*
19.00 КАМУФЛЯЖ И ШПИОНАЖ *6+*
21.00 МАРСИАНИН (США — Великобритания, 2015) *16+*
Режиссер Ридли Скотт
В ролях: Мэтт Дэймон, Джессика Честейн, Чиветель Эджиофор, Кристен Уиг, Джефф Дэниелс
Земная экспедиция Арес-3, высадившаяся на Марсе, попадает в песчаную бурю. Астронавты вынуждены экстренно эвакуироваться. Инженера и биолога экспедиции Марка Уотни сметает элементом спутниковой антенны и уносит бурей. Руководитель миссии, не найдя его и сочтя погибшим, отдает приказ покинуть планету. Марк остается один на Марсе, раненый, без связи с Землей...
23.55 ЖИВОЕ (США, 2017) *18+*
01.50 6 кадров *16+*
04.55 МУЛЬТФИЛЬМЫ *0+*
05.50 Ералаш *0+*

РЕН ТВ

05.00 Тайны Чапман *16+*
07.00 С бодрым утром! *16+*
08.30 Новости *16+*
09.00 Самая народная программа *16+*
09.30 Знаете ли вы, что? *16+*
10.30 Наука и техника *16+*
11.30 Неизвестная история *16+*
12.30 Новости *16+*
13.00 БИБЛИОТЕКАРЬ 2: ВОЗВРАЩЕНИЕ В КОПИ ЦАРЯ СОЛОМОНА (США, 2006) *16+*
Режиссер Джонатан Фрэйкс
В ролях: Ноа Уайли, Гэбриэлла Энвор, Боб Ньюхарт, Джейн Кертин, Эрик Эвери
Флин Карсен — сотрудник нью-йоркской библиотеки, в душе которого живет страсть к приключениям. Однажды ему попадается интереснейший труд о легендарных «Копях царя Соломона». Флин решает найти мифические сокровища...
14.55 БИБЛИОТЕКАРЬ 3: ПРОКЛЯТИЕ ИУДОВОЙ ЧАШИ (США, 2008) *16+*
16.45 ПИРАМИДА (США — Марокко, 2014) *16+*
18.25 ДЖУМАНДЖИ: ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ (США, 2017) *16+*
20.40 ДЖУМАНДЖИ: НОВЫЙ УРОВЕНЬ (США, 2019) *12+*
23.00 Итоговая программа *16+*
23.55 Самые шокирующие гипотезы *16+*

360

05.00 Будни
06.00 Быстрые деньги *12+*
06.30 Личное дело с Марией Филипповой *12+*
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Зверята-работяги *12+*
11.00, 12.00, 15.00, 16.00, 20.00 Новости 360
11.05, 16.05, 18.00 Погода 360
11.10 Вкусно 360 *12+*
12.30 Внимание! Еда! *12+*
13.40 Тет-а-тет с Марусей *12+*
14.10, 15.05, 16.10 Зима в Подмосковье *12+*
17.00 Будни
18.05, 19.00, 20.30, 21.20, 22.10, 23.00 Невероятная наука-2 *12+*
19.50, 23.50 ЧП 360 *16+*
00.00 Итоги недели
01.00 Атмосферная история *12+*
03.20 Прогулка *12+*

круизный флот РУСИЧ · flotrusich.ru
г. Москва, ст. м. «Китай-город», ул. Маросейка, д. 9/2, стр. 1, т.: 8 (495) 128-19-07, 8 (800) 100-81-75
ТЕПЛОХОДЫ «РУСЬ ВЕЛИКАЯ» И «РОДНАЯ РУСЬ»

02.05.2023–17.05.2023 «БЕЛАЯ РЕКА — ПО ВОЛГЕ ГОРОДА» ОТ 81 685 Р. МОСКВА — ТУТАЕВ — ГОРОДЕЦ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — СВИЯЖСК — БИРСК — УФА — АГИДЕЛЬ — ЕЛАБУГА — КАЗАНЬ — ЧЕБОКСАРЫ — ЧКАЛОВСК — ЯРОСЛАВЛЬ — КАЛЯЗИН — МОСКВА

09.05.2023–19.05.2023 «АЙ, ДА! КАЗАНОЧКА» ОТ 40 120 Р. МОСКВА — КАЛЯЗИН — ЯРОСЛАВЛЬ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — КАЗАНЬ — ЧЕБОКСАРЫ (ЙОШКАР-ОЛА) — ГОРОДЕЦ — ЧКАЛОВСК — КОСТРОМА — МЫШКИН — УГЛИЧ — МОСКВА

21.05.2023–28.05.2023 «ВЕСЕННИЙ ВАЛААМ» ОТ 35 690 Р. МОСКВА — ДУБНА — РЫБИНСК— ЧЕРЕПОВЕЦ — ГОРИЦЫ — О. ВАЛААМ — О. КОНЕВЕЦ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

28.05.2023–09.06.2023 «ТРУБИТ АРХАНГЕЛЬСКИЙ РАССВЕТ» ОТ 100 360 Р. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КР. ОРЕШЕК — СТ. ЛАДОГА (ТИХВИН) — КИЖИ — СОЛОВКИ (2 ДНЯ, О. КУЗОВА) — АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) — БЕЛОМОРСК — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) — МЫШКИН — МОСКВА

07.07.2023–18.07.2023 «НА БЕЛОЕ МОРЕ, К ДИВНЫМ ОСТРОВАМ» ОТ 83 678 Р. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КР.ОРЕШЕК — КИЖИ — СОСНОВЕЦ — СОЛОВКИ (2 ДНЯ) — АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) — ПОВЕНЕЦ — СВИРЬСТРОЙ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

30.07.2023–14.08.2023 «АРХАНГЕЛЬСК — МОРСКИЕ ВОРОТА АРКТИКИ» ОТ 110 840 Р. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КР. ОРЕШЕК — СТ. ЛАДОГА — КИЖИ — СОЛОВЕЦКИЙ АР. (2 ДНЯ) — АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) — О. КИЙ — Г. ОНЕГА — БЕЛОМОРСК — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ (Г. ВОТТОВААРА) — УГЛИЧ — МОСКВА

28.08.2023–09.09.2023 «СОЛОВЕЦКИЙ ЭКСПРЕСС» ОТ 66 649 Р. МОСКВА — УГЛИЧ — КИЖИ — БЕЛОМОРСК — СОЛОВКИ (2 ДНЯ) — АРХАНГЕЛЬСК — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ — МЫШКИН — МОСКВА

09.09.2023–22.09.2023 «АСТРАХАНСКИЕ ПРОСТОРЫ» ОТ 51 128 р. МОСКВА (АВТО) — ЯРОСЛАВЛЬ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — ЧЕБОКСАРЫ — ТОЛЬЯТТИ — САМАРА — САРАТОВ — АСТРАХАНЬ — ВОЛГОГРАД — САМАРА — КАЗАНЬ — ГОРОДЕЦ — ЯРОСЛАВЛЬ — (АВТО) МОСКВА

СО СКИДКОЙ 15% НА FLOTRUSICH.RU, Т. 8(495)128-19-07, ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ПРИ НАЛИЧИИ МЕСТ. РЕКЛАМА

БОЛЬ В СУСТАВАХ

МОЖЕТ НАСТИЧЬ В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ ГОДА. ГЛАВНАЯ ПРИЧИНА ЭТОГО, СЧИТАЮТ ВРАЧИ, — СОВРЕМЕННЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ. ЧТО ДЕЛАТЬ, ЧТОБЫ НЕ БОЛЕЛИ СУСТАВЫ И СПИНА, СОВЕТУЮТ ЭКСПЕРТЫ

СЛЕДИМ ЗА ЛИШНИМ ВЕСОМ

Прежде всего надо знать свой оптимальный вес и контролировать его. Каждый лишний килограмм увеличивает нагрузку на суставы

SHUTTERSTOCK/ FOTODOM

Суставы, как правило, начинают болеть с возрастом. Но дело обычно не в том, что они физически изнашиваются, а в том, что ведем неправильный образ жизни.

— С возрастом человек обычно поправляется, поэтому нагрузка на суставы растет, — рассказывает профессор, доктор медицинских наук Владимир Меркулов. — К тому же человек начинает меньше двигаться: он покупает автомобиль, ленится подняться по ступеням даже два-три этажа и всегда ждет лифта. В итоге суставы у него все меньше работают.

По его мнению, нужно следить за собственным весом. Ведь именно лишний вес резко увеличивает нагрузку на суставы. Поэтому следует правильно питаться и больше двигаться, для здоровых суставов — это главное, напомнил Владимир Меркулов.

Еще одна причина проблем с суставами, как поясняет ортопед, врач высшей категории Анатолий Зимин, неправильная обувь. Она либо слишком узкая, либо плоская, в результате чего плоской становится и стопа. Такая обувь при ходьбе все хуже амортизирует, растет нагрузка на колени и позвоночник, появляются боли в суставах и спине.

— Я бы советовал носить обувь с фиксированным задником и индивидуальной ортопедической стелькой. Каблук должен быть широким, устойчивым и не должен превышать 4–5 сантиметров, — отметил Анатолий Зимин.

По его словам, если проблемы с суставами уже есть, то имеет смысл принимать специальные, рекомендованные врачом лекарства и биологически активные добавки, которые могут снять воспаление суставов и восстановить их. Хорошо поможет также умеренная физическая активность.

Не стоит самостоятельно садиться на диету и устраивать разгрузочные дни. Любые ограничения должны быть согласованы с лечащим врачом

Никита Миронов
nedelya@vm.ru

КСТАТИ

Хорошими мерами профилактики боли в суставах являются, по мнению специалистов, регулярные сеансы массажа и физиотерапия. Если вы занимаетесь спортом, используйте специальные наколенники.

Биовосстановитель суставов

НОВИНКА на рынке средств для суставов!
100% БИО синтез, транспорт и доступность!

В нашем организме более 180 суставов. И столько же существует проблем с суставами! Как поддержать суставы, если начались проблемы? Травы, мази, комплексы, хондропротекторы… Выбор огромный. Но на чем остановиться? Расскажет эксперт Павел Лебедев.

Можно ли без химии поддержать нормальную работу сустава? Раньше об этом можно было только мечтать! Но вот наконец появилось новое натуральное средство для суставов – **хондронутриент «Голд Остеопак».** Обычные средства чаще всего содержат в своем составе искусственные питательные вещества для суставов: глюкозамин, хондроитин, коллаген. Используя их, Вы даете организму разовую порцию питательных веществ, притом усвоятся ли они – неизвестно!

Хондронутриент «Голд Остеопак» работает по-другому! Наш организм умеет сам вырабатывать все необходимые питательные вещества для суставов и хрящей. Но с возрастом и из-за болезней все процессы замедляются. **«Голд Остеопак»** содержит натуральные биодоступные компоненты, которые стимулируют организм самостоятельно вырабатывать свои, «родные» питательные вещества, необходимые для работы суставов. А еще **«Голд Остеопак»** способствует БИОтранспорту, т.е. доставке полученных питательных веществ прямо к суставу и хрящу. У хряща нет ни нервов, ни сосудов. Доставить питание можно только через суставную жидкость, которую вырабатывает синовиальная оболочка. Без ее нормальной работы питательные вещества просто не смогут попасть в сустав!

Как влияет хондронутриент «Голд Остеопак» на работу сустава? **«Голд Остеопак»** способствует нормальной работе синовиальной оболочки суставов. Его действие направлено на усиление выработки новой, качественной суставной жидкости, наполненной «родными» нутриентами. Питательные вещества-нутриенты устремляются к суставу, способствуя его эластичности и подвижности, тем самым делая движения комфортными и безболезненными. **У хондронутриента «Голд Остеопак» 3 основных функции, жизненно важных для суставов:** стимулирование организма на выработку собственных, «родных» нутриентов для суставов, БИОтранспорт питательных веществ напрямую к суставу и хрящу, правильная работа синовиальной оболочки. **Это настоящий биовосстановитель Ваших суставов! С ним Ваши суставы будут вечными, как золото! А Вы сможете двигаться легко и свободно!**

Вашим суставам нужна помощь? Звоните по бесплатному номеру:
8 (800) 100-55-60

*По данным опросов потребителей, проведенных в течение 2021 г. Необходима консультация специалиста. ООО «Национальный центр здоровья», ОГРН 1167746824354, РФ, 127287, г. Москва, Петровско-Разумовский пр-д, д. 29, стр. 4, пом. I, к. 24. СГР № КЦ.77.99.88.003.Е.004495.10.18 от 11.10.2018 г. РЕКЛАМА.

БИОЛОГИЧЕСКИ АКТИВНАЯ ДОБАВКА. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

Массаж ног при варикозе может на время уменьшить отеки и боль, но вылечить заболевание можно только оперативным путем

SHUTTERSTOCK/ FOTODOM

ВАРИКОЗ СПОСОБЕН ВЫЗЫВАТЬ ОСЛОЖНЕНИЯ. ОДНАКО, ПО МНЕНИЮ НЕКОТОРЫХ ЭКСПЕРТОВ, ЕГО МОЖНО ВЫЛЕЧИТЬ ЗА ОДИН ДЕНЬ. КАК ЭТО СДЕЛАТЬ, РАССКАЗАЛ ВРАЧ-ФЛЕБОЛОГ

КАК ВЫЙТИ ИЗ ЗОНЫ РИСКА

Что такое варикоз? Тяжелые и сильно ноющие к вечеру ноги, заметно выступающие вены — многим, к сожалению, хорошо знакомы эти симптомы.

Причины болезни

— Варикозное заболевание ног — это расширение поверхностных вен, вызванное врожденной слабостью венозной стенки, — рассказывает флеболог, сердечно-сосудистый хирург Хачатур Кургинян. — Со временем вены начинают расширяться, кровоток нарушается, появляются боли и отеки в ногах, на поверхности кожи видны выпирающие вены, варикозные узлы и шишки. Все это приводит к застою крови. А там, где кровь никуда не движется, могут появиться и тромбы.

По данным статистики, варикоз сегодня не просто молодеет, но все чаще поражает жителей более развитых стран. В отличие от Азии и Африки, где пациенты с варикозным расширением вен почти экзотика, в России от него страдает более 50 процентов населения.

Главная причина появления болезни — наследственная слабость венозной стенки. В 75 процентах случаев у пациентов с варикозом с аналогичной проблемой сталкивались близкие родственники.

Помимо врожденной предрасположенности, значимыми факторами развития болезни врачи считают малоподвижный образ жизни, стоячую или сидячую работу.

Варикозу подвержены около 40 процентов мужчин и порядка 65 процентов женщин. Это неудивительно — ради красоты многие носят не самую удобную обувь, а если еще и работа связана со стоянием на ногах, то здоровье вен находится под серьезной угрозой. Большую роль в развитии заболевания играют гормональные изменения, связанные с возрастом или беременностью. Беременные с диагнозом «варикоз» подвергаются риску агрессивного развития варикоза.

Я так забочусь

Принимаем меры

Люди с чрезмерными физическими нагрузками также находятся в зоне риска. Особенно варикозу подвержены любители силовых видов спорта, где нагрузка на ноги усиливается в несколько раз. Внимательно следить за ногами также стоит и тем, кто совершает частые авиаперелеты, много курит, имеет различные гормональные нарушения.

— Причины, по которым нужно лечить варикоз, связаны не с косметическими дефектами, а серьезными осложнениями болезни, — уверен Хачатур Михайлович. — Варикоз опасен тем, что он прогрессирует — вплоть до появления трофических язв. Однако самое серьезное осложнение этой болезни — это тромбофлебит. В варикозно расширенных венах тромбы образуются чаще, что может угрожать не только здоровью, но и жизни.

Для профилактики варикоза на ранних стадиях врачи используют консервативную терапию. Это препараты флеботоники и компрессионный трикотаж (гольфы, чулки, колготки), который врач подбирает индивидуально, учитывая степень болезни, диаметр ноги и рост пациента. Если все сделано правильно, это поможет замедлить развитие варикоза и улучшить кровообращение в проблемной зоне. В качестве профилактики рекомендуют сон в положении с приподнятыми ногами. Массаж ног также может уменьшить отеки и боль. Однако утверждение, что массажем можно вылечить варикозное расширение вен — очередной миф.

Решение есть

По мнению эксперта, чтобы решить проблему варикоза, требуется оперативное лечение. Таблетки и мази уменьшают симптомы болезни, но не лечат ее, а полугодовой курс таблеток по стоимости сопоставим с лазерным лечением — один раз сделал и забыл.

Сегодня существует немало современных хирургических малоинвазивных процедур — это эндовенозная лазерная коагуляция, мини-флебэктомия и склеротерапия. Их проводят амбулаторно, без боли, разрезов и долгого восстановления. Лечение проходит под местной анестезией, длится до 40 минут и хорошо переносится в любом возрасте.

Какая процедура лечения будет эффективна в вашем случае — решает врач.

Лера Сергеева
nedelya@vm.ru

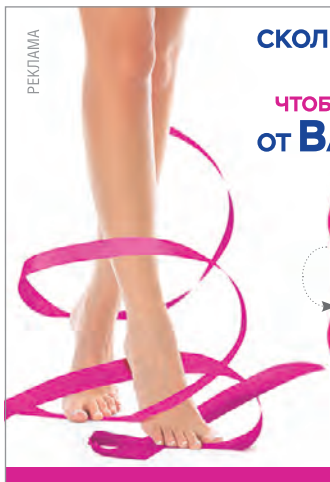
ВАЖНО

При варикозе не рекомендуется употреблять продукты, которые увеличивают вязкость крови, массу тела и негативно влияют на саму сосудистую стенку.

К ним относятся все соленья, копчености и маринады — они приводят к образованию отеков.

Наваристые бульоны и жирные сорта мяса, холодец также увеличивают вязкость и снижают скорость прохождения крови. Легко усвояемые углеводы ведут к набору лишнего веса. Необходимо следить, чтобы в меню было достаточное количество белка, продуктов, богатых коллагеном, фруктов и овощей.

РЕКЛАМА



СКОЛЬКО НУЖНО ВРЕМЕНИ, ЧТОБЫ ИЗБАВИТЬСЯ ОТ ВАРИКОЗА?!

ВАРИКОЗА НЕТ
КЛИНИКА ЛАЗЕРНОЙ ХИРУРГИИ

2 минуты — Запись на прием
30 минут — Диагностика
20 минут — Бесплатная сдача анализов в ближайшей клинике
40 минут — Лазерная процедура

ВСЕГО 1,5 часа И ВАРИКОЗ ПРОЩАЙ!

ТОЛЬКО В ФЕВРАЛЕ! ПРИЕМ ФЛЕБОЛОГА с УЗИ вен обеих ног 1890 руб. ~~6200 руб.~~

Записывайтесь 8 (499) 490-01-72 варикозанет77.рф

ст. м. «Зюзино», ул. Каховка 37, корп. 1 | ст. м. «1905 года», ул. Пресненский Вал, 16, стр. 3 | ст. м. «Лефортово», ул. Солдатская, 3 | Мед.центры «LabQuest»

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Акция действует с 01.02.2023 г. по 28.02.2023 г. Лицензии Л041-01019-24/00306317 от 27.05.2016 г. и Л041-01167-59/00364692 от 22.09.2017 г.

ПРЕЗИДЕНТ РОССИИ

ВЛАДИМИР ПУТИН ПОДДЕРЖАЛ ИДЕЮ ВЕРНУТЬ В ШКОЛЬНУЮ ПРОГРАММУ ПАТРИОТИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ФАДЕЕВА, БОНДАРЕВА, ШОЛОХОВА, СМИРНОВА И ДРУГИХ СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ. НО «ЗАЙДЕТ» ЛИ НЫНЕШНИМ ПОДРОСТКАМ СОВЕТСКАЯ КЛАССИКА?

Юрий Козлов
nedelya@vm.ru

АЛЕКСЕЙ БУШКИН/РИА НОВОСТИ

Иллюстрация Евгения Кибрика к роману Николая Островского «Как закалялась сталь», издание 1953 года

ВЕРНИТЕ КЛАССИКУ

С инициативой вновь внедрить в программу старших классов советских известных писателей выступил создатель передвижного музея «Вещи блокадного Ленинграда» Валерий Исаков. Владимиру Путину пришлась по душе идея ознакомить школьников с «Молодой гвардией» Александра Фадеева, «Горячим снегом» Юрия Бондарева, «Брестской крепостью» Сергея Смирнова, «Донскими рассказами» Михаила Шолохова и «Русским характером» Алексея Толстого. Стоит вспомнить и «Повесть о настоящем человеке» Бориса Полевого, и «Как закалялась сталь» Николая Островского, и «Сына артиллериста» Константина Симонова. По мнению Валерия Исакова, именно на таких произведениях следует воспитывать подрастающее поколение независимо от того, хочет преподаватель разбирать их с учениками или нет. Как говорили в советские времена: «Есть такое слово — надо». Глава государства пообещал обсудить вопрос с министром просвещения.

Споры о том, каких писателей надо читать в школах, ведутся уже не одно десятилетие. Исчерпывающе ясно по этому поводу высказался в свое время Иосиф Сталин. Когда кто-то, набравшись смелости, сказал ему, что советские писатели часто гонят халтуру, он мрачно ответил, что других писателей у него нет. Литературу как «культурный продукт» можно уподобить воде. Она (без вариантов) принимает форму любого общественно-политического «сосуда», куда ее «заливают». В советское время программный пафос официальной литературы был «советским». В девяностых и нулевых — воинствующе «антисоветским». Как иначе истолковать включение в школьную программу «Архипелага ГУЛАГ» Александра Солженицына? Сегодня предпринимаются попытки скорректировать этот пафос, частично подверстать под сложившуюся в стране ситуацию, обратиться к прошлому, на последовательном отрицании которого десятилетиями строилась культурная политика.

Обстоятельства «непреодолимой силы» все в момент изменили. «Детям необходимы неподдельные и мужественные образы героев, примеры истинного подвига и силы духа», — уверена депутат Госдумы и бывший директор школы Лариса Тутова. Так же считают многие политики и общественные деятели.

Воспитательный потенциал этих произведений сможет в полную силу заработать только после реальной перестройки системы школьного образования, а не косметической

Отечественную литературу второй половины XX и начала XXI веков в школьных учебниках и программах сегодня представляют такие писатели, как Фазиль Искандер, Чингиз Айтматов, Аркадий и Борис Стругацкие, Виктор Пелевин и даже (удалось отыскать его ранний, без ненормативной лексики, роман) Владимир Сорокин. Поэзию предлагается изучать по творчеству Иосифа Бродского, Андрея Вознесенского, Александра Кушнера, Владимира Высоцкого, Булата Окуджавы, Евгения Евтушенко, Беллы Ахмадулиной.

Как образец современной драматургии в программу 11-го класса включена пьеса с веселым названием «Как я съел собаку» Евгения Гришковца. Многие из перечисленных авторов подписали во время кризиса (расстрел из танков здания, где заседал Верховный Совет осенью 1993 года) знаменитое «Письмо сорока двух», призывающее власть навсегда покончить с советским наследием, не оглядываясь на нормы права и гуманизма. В разделившемся на «патриотов» и «либералов» сообществе деятелей культуры большинство из них взяли сторону последних.

Возвращение в учебники советской классики не может не радовать, как и введение в школах России единой образовательной программы. Изучать литературу в десятых и одиннадцатых классах будут теперь аж на трех уроках в неделю. Не сказать, чтобы много. Упор, видимо, делается на внеклассное чтение. Но будут ли дети читать? Психология и мировоззрение подростков сильно изменились. Длинных текстов они не читают принципиально. Клиповое сознание — не выдумка, а реальность. Если учителя настаивают, ученики обходятся кратким изложением произведений в интернете.

Да и преподаватели — это в основном 30–40-летние люди, получившие образование в девяностых-нулевых-десятых годах по учебным программам, «заточенным» против всего советского, включая литературу. Смогут ли они донести идеи и смыслы «Молодой гвардии», «Повести о настоящем человеке», «Горячего снега» до учеников так, чтобы те прониклись жертвенным патриотизмом литературных героев, приобщились к их готовности отдать жизнь за Родину? Близки ли им самим эти идеи и смыслы? Твердая как сталь, никогда не ошибающаяся «линия партии» у Фадеева, размышления о величии Сталина у Алексея Толстого, отсылки к суровому опыту героев Гражданской войны у Бориса Полевого? И как совместить советский литературный background со списком рекомендованных для школьников одиннадцатого класса произведений зарубежных писателей: «1984» Оруэлла, «451 градус по Фаренгейту» Брэдбери, «Три товарища» Ремарка, «Трамвай «Желание» Уильямса, «Идеальный муж» Уайльда? Выдержат ли юные, погруженные в Tik-Tok головы такое взаимоисключающее разнообразие?

Российская бюрократическая машина работает одновременно в нескольких измерениях: на указания сверху; на публику; на саму себя любимую. Нет сомнений, что названные на встрече с президентом авторы войдут в школьные программы. Указание будет исполнено. Хорошо если не так, как говорил Ленин: «По форме правильно, а по сути — издевательство». Но воспитательный потенциал этих произведений сможет в полную силу заработать только после реальной, а не косметической перестройки системы школьного образования, отказа от Болонской системы и ЕГЭ, перевода образования из сферы услуг в важнейшее для общества и государства, долгоиграющее и трудное (если делать честно и с душой) дело. Для этого нужны подвижники типа Ушинского, Макаренко, Корчака. Но, даже если такие отыщутся, не следует ждать мгновенной отдачи. Воспринявшие патриотические идеи молодые люди смогут проявить себя только спустя годы, причем в условиях действующих, а не намертво зацементированных социальных лифтов. Готова ли бюрократическая машина обеспечить это? Вопрос интересный.

Хлопоты с победоносным включением в школьные программы военно-патриотических произведений отвлекли общественность от тихой ротации Общественного совета при Министерстве культуры РФ. Вот где, казалось бы, самое место патриотам, поддерживающим политику государства. Но нет, в его составе больше не значатся ни писатель Юрий Поляков, ни прежний председатель — тезка и потомок великого поэта Михаил Лермонтов, не раз поднимавший вопросы о репертуарах столичных театров и гражданской позиции их главных режиссеров.

Вот почему бить в литавры по поводу возвращения советской классики в школы преждевременно. Для того чтобы она обрела второе дыхание, общество должно измениться как «снизу» (это легко), так и «сверху» (это сложнее). Ну а в том, что советская классика в программах поможет благим изменениям, сомнений нет.

УДИВИТЕЛЬНАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ

ПОЛУЧИТЬ ХОРОШЕЕ ЗРЕНИЕ, КРЕПКИЕ НЕРВЫ И СПОКОЙНЫЙ СОН

Что нужно снайперу? Хорошее зрение и «стальные» нервы. Их зрению и нервной системе могут позавидовать и космонавты.

Нам, простым людям, особенно в зрелом возрасте, до космонавтов и снайперов, конечно, далеко. Но! Почему бы не попробовать помочь своему зрению и нервам? Почему бы не устроить себе счастливое «радужное» будущее?! «Радужное» от слова «радость», «радуга». И это не просто так! Ведь радуга на небе не только успокаивает нервы, но и лечит глаза! Вот ученые-медики и создали «ручную радугу», чтобы и глаза подлечить, и нервы успокоить.

Что это за «ручная» «радуга» такая?! Откроем Вам эту «тайну»!

ВИЖН ЗНАЧИТ ЗРЕНИЕ!

Замечательный, инновационный аппарат фотонной терапии СЭЛФДОКС ВИЖН (SELFDOCS VISION). Ученым удалось «приручить радугу»! И теперь Вы можете держать ее в тумбочке и использовать для своего здоровья!

Ведь Вы хотите иметь хорошее зрение? Хотите помочь избавиться от сухости и «песка» в глазах? Хотите не психовать по пустякам? Легко засыпать и спокойно спать? Не «пережевывая» дневные неприятности.

Тогда потрясающее достижение современной медицины — СЭЛФДОКС ВИЖН — Ваш выбор! Что же это за аппарат такой? Раскроем Вам и этот секрет!

КАК ДЕЙСТВУЕТ «ЛЕЧЕБНАЯ РАДУГА»?

СЭЛФДОКС ВИЖН — медицинский аппарат фотонной терапии. Наши ученые разработали сложные, уникальные программы воздействия на глаза и мозг. И получили потрясающие лечебное действие.

Вы скажете: «То, что свет действует на глаза, это понятно. Но разве он влияет на мозг и здоровье?» Еще как влияет! Ведь с точки зрения медицины глаза — это часть мозга!

И цветовые фотонные импульсы действуют через глаза на фотоэнергетическую систему мозга и улучшают его работу. А через мозг и работу всего организма!

Как это происходит? Вот посмотрите: цветные импульсы фотонов особой формы и частоты попадают на сетчатку глаза.

Возникает нервный импульс. Это управляющий сигнал, который по глазному нерву идет в мозг. Мозг расшифровывает сигнал (как компьютер). И выдает команды улучшить обмен веществ и поправить гормональный баланс. Вот так фотонная терапия действует через глаза на весь организм!

СПАСТИ ГЛАЗА ОТ «ЗАСУХИ»

А раз действие идет через глаза, то в первую очередь улучшается микроциркуляция крови и глазных жидкостей. Особенно это важно с возрастом. Этим устраняется одна из основных причин болезней глаз! Доказано медициной. Хорошее питание глаз и очистка глазных протоков помогут при катаракте, глаукоме и дистрофии сетчатки!

Это как полив и удобрения для засыхающих полей. Без них тяжело получить здоровые ростки и хороший урожай! Так и забота о «полях» глаз даст потрясающий урожай их здоровья! Хорошее питание глаз с СЭЛФДОКС ВИЖН как бы омолаживает их! Впечатляюще действует на их состояние.

СПАСЕНИЕ ЗРЕНИЯ

Вы только посмотрите, на что способен СЭЛФДОКС ВИЖН!

Лечение и профилактика офтальмологических заболеваний:

- **Стабилизирует работу аккомодационного аппарата глаза;** *устраняет спазм мышц.*
- **Астенопии (зрительная усталость);** *способствует устранению боли, сухости, покраснения и дискомфорта в глазах.*
- **Близорукости.**
- **Астигматизма.**
- **Снижение риска развития дистрофии сетчатки.**
- **Глаукомы (нормализация внутриглазного давления)** *и атрофии зрительного нерва.*
- **Катаракты** *(профилактика и лечение начальных стадий).*

Это только прямое действие СЭЛФДОКС ВИЖН на глаза! А ведь Вы помните, что целительное действие идет еще и на мозг!

И НЕ ТОЛЬКО ЗРЕНИЕ!

СЭЛФДОКС ВИЖН улучшает работу мозга. Повышается энергичность. Улучшается и работа внутренних органов и общее самочувствие (сердечный ритм, артериальное давление и др.). Вы больше не «психуете» по пустякам. И даже серьезные проблемы не истощают нервную систему. Не приводят к бессоннице. А нормализация ритмов сна приводит к дальнейшему улучшению гормонального баланса и самочувствия.

СЭЛФДОКС ВИЖН — это как балансировочный шест для канатоходца. Он помогает поддерживать равновесие гормонального баланса. А значит - и здоровье Ваше будет надежно держаться «на высоте»! СЭЛФДОКС ВИЖН подарит крепкие нервы и спокойный сон. А это необходимейшее условие для здоровья! Почему? А вот посмотрите:

КРЕПКО СПИШЬ — НЕ БОЛЕЕШЬ И ДОЛГО ЖИВЕШЬ!

Вот Вы знаете, что уже через двое суток без сна здоровье катастрофически ухудшается? А на четвертый день уже начинаются галлюцинации. На шестой день отказывают мозг и внутренние органы. Недаром пытка бессонницей считается одной из самых ужасных.

Но чем так важен сон?! Дело в том, что во сне мозг может избавляться от токсинов. И во сне выработать многие необходимые для жизни гормоны. А привычные средства от бессонницы можно пить лишь 1–2 дня. Скажете: «А как тут уснешь после нервотрепки, не отравив себя волшебной пилюлей?!» Специалисты нашли ответ! И это — СЭЛФДОКС ВИЖН. Он успокаивает нервы. Смиряет бури стрессов. И в душе воцаряется ясный солнечный день. Спокойствие и благодать...

А ведь почти все болезни от нервов! Так что с СЭЛФДОКС ВИЖН здоровье под контролем!

КРЕПКИЕ НЕРВЫ И ДУШЕВНОЕ СПОКОЙСТВИЕ

Вот показания СЭЛФДОКС ВИЖН по нормализации Вашего психоэмоционального состояния:

- *Головная боль (для людей с мигренью остальное не так уж и важно!).*
- *Релаксация (способствует снятию напряжения и чувства усталости).*
- *Стресс, эмоциональная перегрузка.*
- *Перевозбудимость (нормализует реакцию на стресс).*
- *Антидепрессант (снижает чувство тревоги, помогает в лечении неврологии).*
- *Психосоматические расстройства (улучшает ход лечения внутренних органов, связанных с психоэмоциональными нарушениями).*
- *Нормализует и улучшает качество сна.*

Ну как? Хорош аппарат? Разработать его и особенно программы его действия было крайне сложно. Но специалистам это удалось! И теперь можно использовать «ручную радугу» — СЭЛФДОКС ВИЖН — для восстановления здоровья!

А ЧТО ЛЮДИ ГОВОРЯТ?

Вот что говорят те, кто уже пользуется этим потрясающим аппаратом:

Кирилл Петрович, 61 год, Москва

Приобрел этот замечательный «Вижн» для снятия напряжения глаз. Но неожиданно обнаружил, что с ним хорошо засыпается! Старая проблема решилась сама по себе! Больше не нужны снотворные! Ну и глаза теперь не сохнут и не чешутся. Сплошные плюсы!

Анастасия Степановна, 45 лет, Самара

Моя проблема — прогрессирующая близорукость. Мне сказали, что это из-за перегрузки мышц глаза. Посоветовали фотонную цветотерапию. Я приобрела «Вижн» и не прогадала! Уже после первого сеанса почувствовала облегчение. А после двух курсов пошло даже улучшение.

И ЧТО ОЧЕНЬ ВАЖНО — СПЕЦИАЛИСТЫ ЭТО ПОДТВЕРЖДАЮТ!

ПРОВЕРЕН. РЕКОМЕНДОВАН

Во всем мире фотонная терапия получила признание как гарантия и надежность. СЭЛФДОКС ВИЖН зарегистрирован как медицинское изделие. Прошел клинические испытания.

Вот заключение: «Медицинское изделие Аппарат визуальной цветоимпульсной терапии SELFDOCS VIZION (СЭЛФДОКС ВИЖН) успешно прошло клинические испытания, соответствует требованиям действующих стандартов, параметрам и характеристикам, заявленным в технической документации производителя». При этом можно применять аппарат и дома самостоятельно!

НЕ НАДО БЫТЬ АКАДЕМИКОМ

Что еще важно — аппаратом СЭЛФДОКС ВИЖН очень просто управлять.

Это Вам не кабина самолета, где приборов столько, что глаза разбегаются!

С СЭЛФДОКС ВИЖН все не так. Не надо три года учиться на тренажере, чтобы им управлять!

Все автоматизировано для удобства!

Всего несколько кнопок.

А питание от батареек позволяет пользоваться им там, где удобно. Не привязываясь проводами к розетке. Нужная программа выбирается по таблице.

Садитесь или ложитесь в спокойном месте. Выбираете программу. Включаете и надеваете аппарат. Процесс пошел!

Что еще удобно — аппарат выключится автоматически. Значит, не будет лежать целый день включенным, если вдруг забудете его выключить.

РАДУГА ЗДОРОВЬЯ В ВАШЕМ ДОМЕ

СЭЛФДОКС ВИЖН нужен для здоровой жизни! Ведь проблемы с глазами, нервами, усталостью, недосыпом есть у многих.

Аппарат СЭЛФДОКС ВИЖН использует передовые достижения медицины.

Он применяется и в клиниках, и в домашних условиях. Аппарат используется как сам по себе, так и в качестве дополнительной терапии.

Лечение СЭЛФДОКС ВИЖН хорошо сочетается с терапией и не требует отказа от лечения, назначенного врачом!

И это здорово!

ОН НАДЕЖНЫЙ!

***СЭЛФДОКС ВИЖН** — ХОРОШИЙ ЗАЩИТНИК ЗДОРОВЬЯ!*

***СЭЛФДОКС ВИЖН** ЗАЩИТИТ ГЛАЗА, МОЗГ И НЕРВЫ.*

***СЭЛФДОКС ВИЖН** ПОМОЖЕТ СБЕРЕЧЬ ЗРЕНИЕ И ВАМ, И ВАШИМ ДЕТЯМ, И ВАШИМ ВНУКАМ.*

УСТАЛОСТЬ И СУХОСТЬ ГЛАЗ ПЕРЕСТАНУТ МУЧИТЬ. И СЕРЬЕЗНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СО ЗРЕНИЕМ МОГУТ ОТСТУПИТЬ!

А вот представляете, Вам устроили нервотрепку. А Вы удобно развалились в кресле (шезлонг в саду тоже подойдет!), включили СЭЛФДОКС ВИЖН и назло врагам успокоились и расслабились.

Сберегли свои нервы! А значит сберегли свое здоровье и продлили жизнь! А если дневные переживания не дают уснуть — тоже не проблема! СЭЛФДОКС ВИЖН погасит дневные стрессы – с ним сладко засыпается!

А спокойный, восстановительный сон помогает вернуть здоровье и энергичность днем.

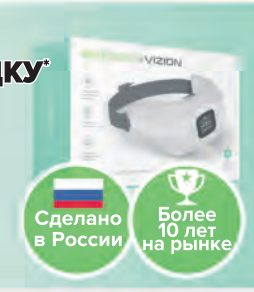
С СЭЛФДОКС ВИЖН верните радость жизни! И откладывать здоровую жизнь на потом точно не стоит! Звоните прямо сейчас! И будьте здоровы!

ПОЛУЧИТЕ СКИДКУ*

5000 р.

по промокоду

ЗРЕНИЕ



Сделано в России

Более 10 лет на рынке

ЗАКАЗЫВАЙТЕ АППАРАТ «ВИЖН»

по телефону горячей линии:

8 (800) 511-67-08

Консультация специалиста **БЕСПЛАТНО!**

ИП Епифанова Татьяна Владимировна, ОГРНИП 306730205900051. Доставка АО «Почтой России» или курьером до двери. Результаты могут отличаться. *Акция действует с 26.01.2023г. по 26.02.2023г. Информацию об организаторе такого мероприятия, о правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам такого мероприятия, сроках, месте и порядке их получения уточняйте у оператора. Оплата при получении. Стоимость доставки уточняйте у оператора. Реклама.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ.

ПРИСТУПИЛИ К РАБОТЕ

НАД НОВЫМ СПЕКТАКЛЕМ «ЛЕОПОЛЬДШТАДТ» В РОССИЙСКОМ АКАДЕМИЧЕСКОМ МОЛОДЕЖНОМ ТЕАТРЕ. ЕГО ХУДРУК АЛЕКСЕЙ БОРОДИН РАССКАЗАЛ «ВЕЧЕРКЕ» О НОВОЙ ПОСТАНОВКЕ

Александра Ерошенко
nedelya@vm.ru

ЕВГЕНИЯ НОВОЖЕНИНА / РИА НОВОСТИ

ВЛАДИМИР ФЕДОРЕНКО / РИА НОВОСТИ

УМЕТЬ БЫТЬ НА РАВНЫХ

Режиссер Алексей Бородин на XXIV церемонии награждения лауреатов театральной премии «Хрустальная Турандот» в Театре имени Вахтангова **(1)**. Алексей Веселкин в роли Фамусова в спектакле «Горе от ума» Российского академического молодежного театра **(2)**. Сцена из спектакля «Душа моя Павел» в РАМТе **(3)**

Алексей Владимирович, полученный вами в конце прошлого года денежный приз фестиваля «Биеннале театрального искусства. Уроки режиссуры» вы планируете вложить в постановку — «Леопольдштадт» по пьесе Тома Стоппарда. О чем будет новый спектакль?

Главный вопрос, на который мы попытаемся ответить в спектакле, — как человеку жить в изменяющемся мире? Действие происходит в Европе в очень драматичный период истории — с 1899 по 1950 год. Это история одной еврейской семьи, которая проходит через Первую мировую войну, послевоенное время и фашизм. Том Стоппард — великий современный драматург. Его герои вызывают сочувствие и интерес: потеряв все, они пытаются найти в себе силы жить дальше.

Еще Стоппард говорит о необходимости помнить о своих корнях. Одного из персонажей мать увезла из Вены в Англию, спасаясь от фашизма. Уже молодым человеком, воспитанным как настоящий англичанин, он приезжает в родной город, и память о детстве возвращается к нему.

Мне кажется, где бы мы ни жили, какой бы национальности ни были, мы должны знать, какой путь прошли наши предки. Мы должны знать Великую Отечественную войну, времена Пушкина и Ломоносова. Не помня своей истории, мы теряем основы

Я обратила внимание на то, что практически во всех интервью любой из артистов РАМТа говорит о том, насколько дружный в театре коллектив. Как вам удалось создать такую крепкую труппу?

Все артисты, с которыми я работаю, — интересные творческие единицы. Для меня это качество было основополагающим при наборе студентов на курс в ГИТИСе, остается и сейчас при приглашении в труппу. Дальше начинается «естественный отбор», потому что в репертуарном театре очень важны хорошие отношения между людьми. У творческой личности всегда есть амбиции, но важно, чтобы у актера было еще и умение работать в команде, желание сочинять спектакль вместе, потому что, в моем понимании, театр — это содружество, соединение и сопереживание. В любом творчестве нужно уметь быть на равных. У меня самого такое ощущение, что я на равных с артистами, которые все моложе меня. И зрителей я тоже воспринимаю как партнеров, потому что мы вместе размышляем, ищем выход. Думаю, это и есть то главное и ценное, за что они любят наш театр.

А во время репетиций вы тоже всегда на равных с артистами?

Да. Как говорил Всеволод Мейерхольд: «На репетиции я должен знать, что буду делать каждую минуту, а потом прийти — и сделать наоборот!» На репетиции я знаю, чего я жду от артистов. Но при этом прошу их предложить мне свой вариант, и если он окажется убедительнее, я соглашаюсь.

В каждом вашем спектакле, несмотря на то, что узнается

ВЛАДИМИР ФЕДОРЕНКО / РИА НОВОСТИ

2

3

«бородинский» почерк, всегда есть новые решения. Говорит ли это о том, что вы постоянно учитесь? Как, у кого?

Конечно. Мои главные учителя — Юрий Завадский, Ирина Анисимова-Вульф и Мария Кнебель. В моей юности работали очень сильные режиссеры, у которых я тоже учился, — Эфрос, Товстоногов, Любимов, Ефремов. Учился и по книгам у тех, кого уже не было, — у Мейерхольда, например. А сейчас я учусь у молодых режиссеров! Спектакль обычно смотрю так: первые 15 минут я открыт любому материалу, после, если понимаю, что мне учиться здесь нечему, интерес падает. Я учусь и у своих артистов, которые тоже многое знают. Часто хожу на выставки, в музеи, смотрю альбомы с репродукциями, потому что живопись имеет для творчества колоссальное значение, как и хорошая музыка. Все это меня воспитывает и помогает двигаться дальше.

В РАМТе много спектаклей, которые ставят молодые режиссеры. Бывает ли, что спектакль вам не нравится, но вы предполагаете, что он может быть интересен зрителю, и берете его в репертуар?

Я всегда беру в репертуар только те постановки, которые близки мне самому. Если меня что-то царапает, задевает — я хочу, чтобы этот спектакль увидели и другие. В этом я доверяю только одному человеку — себе.

Алексей Владимирович, все ваши спектакли всегда удивительно точно попадают в сегодняшнее время. Кажется, что за то время, которое вы работаете над новой постановкой, выбранный вами материал становится только актуальнее. В чем секрет такого успеха?

Я реагирую на то, что происходит в жизни, за моим окном, что происходит в мире. Я ощущаю это всем своим существом. Мне кажется, это определяющий момент. Я всегда очень строго подхожу к тому, что делаю. Нужно все время учиться, не останавливаться в своем развитии, ведь жизнь непрерывно меняется. Вот это неостанавливающееся, непрекращающееся — наш главный интерес, основа нашей методики работы с артистом. Я всецело за живой театр, который происходит здесь и сейчас, в данный момент времени. Мы ведь можем проходить мимо чего-то, а можем обратить на это внимание. Это зависит от нашей восприимчивости, которую постоянно нужно тренировать. Как говорила одна из героинь произведения Чарльза Диккенса: «Сделайте над собой усилие». Я часто повторяю себе эту фразу.

Вы часто говорите артистам: «Нет сейчас в жизни ничего интереснее, чем делать то-то и то-то». Как вы бы сейчас продолжили эту фразу?

Конечно, нет ничего интереснее репетиции, в которой ты ищешь, к которой готовишься. Это особенный процесс: я должен все подробно разобрать, найти способ существования и, наконец, выйти в пространство, где мы будем воплощать свой художественный замысел.

У каждого творческого человека всегда есть личные амбиции, но очень важно, чтобы у него было желание работать в команде и сочинять спектакль вместе

И ГОРЬКО, И СМЕШНО

Пьеса Николая Эрдмана «Самоубийца» написана в 1928 году. Впервые на сцену пьеса прорвалась в шведском Гетеборге, а на советские подмостки — только в 1980-м. Ее действие происходит в 1920-е годы, и режиссер Павел Сафонов, решивший сделать свою версию в театре им. Евгения Вахтангова, показал эстетику эпохи. В обносках здесь ходят только главный герой Семен Подсекальников (Юрий Цокуров) да его супруга Мария Лукьяновна (Екатерина Крамзина). Несчастный Семен, страдающий от того, что не может найти работу, решает совершить самоубийство. В этот момент с задника сцены срывается покров, и за ним появляется скульптура Ильича, а точнее — рука с характерным жестом, мол, «Верной дорогой идете, товарищ!» А дальше появляются персонажи, поражающие воображение роскошными нарядами времен НЭПа. Уговорить Подсекальникова написать в предсмертной записке нужную причину ухода из жизни хочет каждый: и русский интеллигент в роскошном манто (Олег Макаров), и священник (Артем Пархоменко). Однако во многих сценах королевой оказывается «демоническая женщина», списанная будто бы из рассказа Тэффи — Клеопатра Максимовна (Ася Домская). Ее невесомые гипюровые одеяния, невротическая мимика вызывают ассоциацию с актрисой немого кино Верой Холодной.

Самоубийство Подсекальникова похоже на фарс — одетые во фраки и вечерние туалеты господа и дамы танцуют под легкие мотивы чарльстона, совершенно не замечая, что их герой, умирающий то ли во имя любви, то ли за идеи русской интеллигенции, то ли искупая грех советской власти, в этот момент прощается с жизнью. И все могло бы кончиться печально... Но! В ответственный момент Семен понимает, что ценность жизни в том, чтобы прожить свою собственную, тихую, но счастливую судьбу. А превращаться в лозунг — нужно ли это? Он ответил на этот вопрос однозначно — нет.

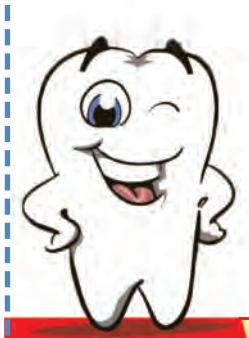
Александра Ерошенко
nedelya@vm.ru

ВЛАДИМИР ФЕДОРЕНКО / РИА НОВОСТИ

Юрий Цокуров в роли Семена Подсекальникова в спектакле «Самоубийца» режиссера Павла Сафонова

Стоматология «ЭТА-СТОМ»
Олимпийский проспект, д. 22
495 181 01 01
в шаговой доступности от м. «Проспект Мира» 15 мин., от м. «Марьина Роща» 10 мин., от м. «Достоевская» 10 мин.
www.eta-stom.ru
Работаем без выходных

ВЕСЬ СПЕКТР УСЛУГ
При высоком качестве — низкие цены! Звоните, приходите, убедитесь!



Консультация, составление комплексного плана лечения — бесплатно
Панорамный рентген — 470 р.
Компьютерная томография зубов 3D премиального качества — ~~2500~~ 790 р.
Пломба (светоотверждаемая пр-ва США) — от 950 р.
Металлокерамическая коронка (ед.) — 4600 р.
Съемный протез (отеч.) — 9500 р.
Циркониевая коронка (КНР) — ~~12 000~~ 9900 р.

АКЦИЯ
Установка имплантата «под ключ» — 36 000 р.
Dentium (Implantium, Super Line) с циркониевой коронкой*
*данная акция не суммируется с другими скидками

Предъявителю рекламы скидки
25% на лечение
11% на протезирование
10% на хирургию и имплантацию
5% на детскую стоматологию
Скидки действуют при оплате наличными
Акция только до 28.02.2023 г.

Приглашаем ДЕТЕЙ на лечение,
прием ведет детский врач высшей категории.
Детей ждут деликатный подход, игровая комната, любимые мультфильмы, подарки и сюрпризы!

ООО «ЭТА». Лицензия Л041-01137-77/00362997 от 15.12.2020 выдана Деп. здравоохранения г. Москвы. РЕКЛАМА

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ У СПЕЦИАЛИСТА О ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ

УЗНАЛА ЛИШЬ ИЗ МАТЕРИАЛА

Редакционная почта каждый день пополняется письмами читателей, которые откликаются на прочитанные в газете материалы, делятся мнением о публикациях. Сегодня мы знакомим вас с двумя такими письмами.

Вот такая шутка от Мишутки

Дарья Вавилова
Москва

Здравствуйте, сотрудники «Вечерки»! Все руки не доходили написать вам письмо, хотела это сделать еще после того, как получила новогодний номер газеты. Прочитала статью Александра Лосото о картине «Гадающая Светлана» кисти Карла Брюллова. Сразу вспомнила, как мы с подружками-школьницами собрались однажды у меня дома и гадали на суженого. Я уже и не вспомню, что и как мы делали, но зеркало в гадании присутствовало. Мы выключили свет, зажгли свечи и стали по очереди в зеркале женихов своих высматривать. Дошла до меня очередь, но вместо того чтобы увидеть в нем своего одноклассника Сашу, в которого я тогда была без памяти влюблена, мне показалась жуткая морда, еще и с бородой! Я как завизжу от страха! Обернулась, а за мной стоит старший брат Мишка с разукрашенной физиономией

1

и хохочет так, что у него слезы по щекам текут. Потом мы долго в семье этот случай вспоминали. А братец подшучивал: «Ну что, Даша, как там твой суженый-ряженый, козел бородатый?»

2

Материал Александра Лосото «Девушки гадали» вышел в «Вечерке» от 29 декабря 2022 года **(1)**. Интервью со звездой фильма «Рожденная революцией» Натальей Гвоздиковой из «Вечерки» от 12 января 2023 года **(2)**

Я переживала за героиню

Валентина Перцева
пенсионерка

Уважаемые работники редакции «Вечерняя Москва»! Пишет вам ваша многолетняя читательница.

Я большая поклонница советского кино и с удовольствием читаю в газете интервью обозревателя Евгения Додолева с актерами старой школы, которые рассказывают интересные и малоизвестные факты о съемках того или иного кинофильма, вспоминают забавные истории, происходившие на съемочной площадке. Из последних таких публикаций выделила бы интервью с Натальей Гвоздиковой, звездой телесериала 1974 года «Рожденная революцией», в вашем еженедельнике от 12 января. Помню, как переживала я за главных героев фильма Машу и Николая Кондратьевых в исполнении Натальи Гвоздиковой и Евгения Жарикова, какие горькие слезы проливала, когда по задумке режиссера Мария погибала… Но я знать не знала, что, оказывается, актриса, игравшая Машу, переживала из-за экранной гибели своей героини не меньше. А прочла я об этом лишь в материале «Вечерки».

Хочу поблагодарить вас за интересные материалы и интервью с талантливыми и удивительными людьми. Надеюсь, что и впредь вы будете радовать нас, читателей, хорошими публикациями.

Ждем ваших писем на nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерняя Москва»

Не забудьте сделать на конверте пометку «Еженедельник «Вечерки»!

Частности НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Недвижимость

- Абсолютно срочно сниму квартиру. Т. 8 (903) 245-43-31
- Куплю квартиру себе, оплата наличными Т. 8 (985) 923-17-78
- Куплю жилье. Таня. Т. (909) 965-80-92
- Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10
- Риелтор Надежда. Т. 8 (906) 710-71-74
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42

Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Строительство и ремонт

ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ
СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ
АКЦИЯ задвижка-утеплитель в подарок
от эконом до VIP
КИТАЙСКИХ ДВЕРЕЙ НЕТ!
СКИДКИ 24ч
ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА
РЕШЕТКИ•КОЗЫРЬКИ
ЗАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА-БЕСПЛАТНО
8-495-792-29-89
8-495-960-52-72
ГАРАНТИЯ 10 лет
Акция действует с 07.01.2023 по 31.12.2023. Подробно по тел.

ЗАМКИ
ВСКРЫТИЕ
РЕМОНТ
УСТАНОВКА
8(495)297-10-10
круглосуточно

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52
- Грузоперевозки. Т. 8 (926) 203-98-39
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81
- Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78

Юридические услуги

ТРЕБУЕТСЯ ПОМОЩЬ ЮРИСТА?
Московская Коллегия Юристов «ВАШ ЗАЩИТНИК»
поможет:
- Вернуть деньги обманутым вкладчикам
- Расторгнуть договор с юристами
- Выписать из квартиры
- Разрешить жилищные и наследственные споры и т. д.

ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС!
Консультация бесплатная!
Пенсионерам и инвалидам СКИДКИ до 50% до конца месяца!
выезд юриста на дом
8 (495) 223-09-79

Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ
- помощь обманутым вкладчикам
- расторжение договора с юристами
- жилищные и наследственные споры
- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров ренты
- помощь по списанию долгов

8 (499) 938-96-26
ОГРН 1207700327647

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42
- **Социальная бесплатная** юридическая помощь. Вернем деньги с юристов-аферистов. Помощь обманутым вкладчикам, пенсионерам. Жилищные вопросы, долги, пенсии, списание кредитов. Составление исков, жалоб, представительство в суде. Звоните! Т. 8 (495) 220-56-66
- Адвокат по жилищным и наследственным делам. Т. 8 (905) 716-87-87
- Юрист. Решение любых проблем. Т. 8 (985) 487-90-17
- Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

Медицинские услуги

АЛКОГОЛИЗМ
ВОЗДЕЙСТВИЕ НА ВЛЕЧЕНИЕ К СПИРТНОМУ, НЕПЕРЕНОСИМОСТЬ СПИРТНОГО.
Прием в кабинете, стационар, выезд на дом
8 (495) 760-96-49
алкоголизм.рус
ОО "ЭсКа-ДЭНТ". Лиц. № Л041-01137-77/00359747
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ.
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Товары и услуги

ФАБРИКА ПО ПРОИЗВОДСТВУ ТОВАРОВ ДЛЯ СНА
Делаем матрасы уже 20 лет!
Для идеальных снов...
МАТРАСЫ (ортопедические)
Скидки пенсионерам
Доставка — бесплатно
8 (495) 720-57-47

«Рем.быт.техника»
РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ПЛИТ
Гарантия. Скидки
Без выходных
8(499) 146-21-19

РЕМОНТ НА ДОМУ
• Стиральных машин
• Холодильников
от 400 р.
Гарантия
Скидки 30%
Выезд бесплатно
8-495-109-18-54
8-977-000-93-81

РЕМОНТ
СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ХОЛОДИЛЬНИКОВ, ЭЛЕКТРОПЛИТ
Пенсионерам СКИДКА до 50% Бесплатный ВЫЕЗД
8-495-032-94-20

- Ремонт стиральных машин, холодильников. Т. 8 (969) 777-28-96
- Ремонт: стиралки, холодильники и пр. Т. 8 (985) 636-91-89

Работа и образование

- Охранник на вахту в универсам. З\п 45 000 р. Т. 8 (925) 147-10-51
- Курьер. Т. 8 (987) 397-98-46
- Курьер ЗП 50 т. р. Т. 8 (968) 442-99-41

Астрология, магия, гадания

ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНИЦА ВЕДУНЬЯ
Помогу: снять порчу любой давности, сделать приворот, возвратить супружескую верность, провести ритуал на нахождение работы, отвести трагические события, избавить от пагубных привычек по фото. Более 700 обрядов.
Полная любовная магия!
Гадание по книге перемен, по фото, на близкое и далёкое будущее.
8 (905) 034-20-08
ОПЛАТА ПО ВОЗМОЖНОСТИ

ТАРОЛОГ. АСТРОЛОГ. НУМЕРОЛОГ
У Вас есть уникальная возможность — помогу оглянуться в своё прошлое, увидеть своё настоящее, заглянуть в будущее. Обращайтесь! Помогу найти ключ к решению жизненно важных вопросов.
8 (968) 374-11-50
Мои душа и двери всегда открыты для вас! Веду личный приём в Москве.

- **Бабушка Пелагея** — ведунья, знахарка. Работу провожу бесплатно, 40 лет помогаю. Снятие любых вредных воздействий. Рост карьеры и благополучие. Верну мир и покой в семью. Открываю денежные потоки. Т. 8 (906) 044-11-52

Анна Федоровна, одна из Золотой пятерки. Поможет снять порчу, сглаз, пагубные привычки, решить любовные проблемы, поставить сильную защиту. В своей работе использует обряды, молитвы, заговоры, авторские методики. Консультирует бесплатно! На расстоянии и лично. Помогла многим!

☎ 8 (968) 946-78-64

- Экстрасенс! Таролог! Астролог! Вопрос бесплатно. Т. 8 (925) 676-21-20
- Провидица. Просмотр бесплатно. Т. 8 (969) 079-66-10

Животные и растения

ВЕТКЛИНИКА
ВЫЕЗД НА ДОМ 24 ЧАСА
ЛЕЧЕНИЕ ЖИВОТНЫХ НА ДОМУ
• СТРИЖКА
• БЕЗБОЛЕЗНЕННОЕ УСЫПЛЕНИЕ ЖИВОТНЫХ
• КРЕМАЦИЯ • ВЕТРИТУАЛ
8 (495) 142-40-67
8 (495) 728-45-03

Знакомства

- Вера. Знакомства. Т. 8 (915) 376-42-10

85 ЛЕТ

СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЛАДИМИРА ВЫСОЦКОГО ИСПОЛНИЛОСЬ 25 ЯНВАРЯ. АРТИСТЫ, МУЗЫКАНТЫ, СПОРТСМЕНЫ ВСПОМИНАЮТ СТРОКИ ИЗ ПЕСЕН ПОЭТА И РАССКАЗЫВАЮТ, ЧТО ОН ЗНАЧИЛ ДЛЯ НИХ

ВЗЯЛ НА СЕБЯ ВСЕ БОЛИ НАШИ, РАНЫ

АНАТОЛИЙ ГАРАНИН / РИА НОВОСТИ

Владимир Высоцкий в роли Гамлета в одноименном спектакле Театра на Таганке, фото 1971 года

Немногие помнят, что Высоцкого, с его удивительно точным чувством слова, долго отказывались признавать как поэта...

Вячеслав Анисин
многократный чемпион мира, Европы и СССР по хоккею

Мне посчастливилось общаться с Владимиром Высоцким, когда он приезжал к нам на сборы команды ЦСКА в Архангельское. Он оказался человеком простым и доброжелательным. Пожелал нам побед и пригласил в Театр на Таганку, исполнил несколько своих песен. Высоцкий был человеком эрудированным. Судя по всему, в своей жизни он прочитал очень много книг. А сочинить такое количество стихотворений просто нереально! И голос у него потрясающий. Как жаль, что его не стало так рано... Во время той памятной мне встречи состоялся дебют «Вампиров», Владимир Семенович только сочинил эту песню.

Погодите, спрячьте крюк!
Да куда же, черт, вы!
Я же слышу, что вокруг, —
Значит, я не мертвый.

Сергей Галанин
рок-музыкант, лидер группы «Серьга»

У меня много любимых песен Высоцкого. Очень сложно остановить выбор на какой-то одной. Владимир Высоцкий — поэт от Бога. Его поэтическое творчество близко к рок-музыке. Особенно цикл о войне, о любви... Это по-настоящему, по-мужски. А слова из песни «Ну вот, исчезла дрожь в руках...» я даже на своих концертах часто произношу.

И я гляжу в свою мечту
Поверх голов
И свято верю в чистоту
Снегов и слов...

Дмитрий Саутин
двукратный олимпийский чемпион по прыжкам в воду

Владимир Высоцкий — человек с большой буквы. Его песни я и мои товарищи слушали с самого детства, росли на них. В репертуаре Высоцкого есть немало отличных композиций, в том числе и про спорт. Например, «Утренняя гимнастика». Под эту композицию я провожу занятия для будущих чемпионов. Получаем удовольствие и я, и мои воспитанники, и есть результаты!

Если вы в своей квартире —
Лягте на пол — три-четыре! —
Выполняйте правильно движения!
Прочь влияние извне —
Привыкайте к новизне,
Вдох глубокий до изнеможения!

Светлана Немоляева
актриса

Однажды мой сын, когда еще учился в школе, принес посмертный сборник стихов Высоцкого «Нерв», он очень увлекался его творчеством. В нашем доме всегда звучали песни Высоцкого. Я и сама была с ним немного знакома. Мы снимались в картине 1967 года «Короткие встречи» у Киры Муратовой. А еще я знала о Володе по рассказам моего мужа Саши Лазарева. Они учились вместе во МХАТе, но на разных курсах. В вузе была лестница, на которой собирались исполнители с гитарами. Там выступал и Высоцкий, и послушать его сбегалось все училище. Песня Владимира Высоцкого «Кони привередливые» звучала как заставка перед каждым спектаклем Театра им. Маяковского «Бег» по пьесе Михаила Булгакова, где я играла одну из главных ролей. Это была первая оркестровка Высоцкого, которую сделала Марина Влади. Потрясающая работа!

Вдоль обрыва, по-над пропастью, по самому по краю
Я коней своих нагайкою стегаю, погоняю...
Что-то воздуху мне мало — ветер пью, туман глотаю...
Чую с гибельным восторгом: пропадаю, пропадаю!

Алла Юганова
актриса, певица и автор песен

Высоцкого много слушал мой папа. А потом я еще ближе познакомилась с его творчеством в театральном институте: актеры всегда говорили о Высоцком. В первую очередь о его «Гамлете» и «Пугачеве». Неважно, кого играл Владимир Семенович, главное — масштаб его личности. Высоцкий и тогда был кумиром для многих и остается им до сих пор. Мы с дочкой часто слушаем его песни. Самые обожаемые — «Скалолазка моя», «Гимнастика» и «Дом хрустальный»... Думаю, мечта каждой женщины, чтобы рядом с ней был сильный мужчина. У меня пока такого нет. Наверное, еще и поэтому близка мне именно эта композиция Владимира Высоцкого.

Дом хрустальный на горе — для нее,
Сам, как пес, бы так и рос в цепи...
Родники мои серебряные,
Золотые мои россыпи!

Юрий Куклачев
художественный руководитель Театра кошек

Убежден, что творчество Владимира Высоцкого — на все времена. Удивительная личность, гениальный поэт. Я его боготворил. Да разве только я? Он запал в души и сердца миллионов людей. И у него был необыкновенный юмор. А я, когда учился в цирковом училище, при любой возможности бегал в Театр на Таганке, стоя смотрел все спектакли с участием Владимира Семеновича — «Гамлета», «Пугачева»... Годы идут, но Высоцкий был и остается мощью. Таких, как он, больше нет!
Лично я очень люблю его песню «Он не вернулся из боя». Пройдет еще сто лет, но она будет продолжать жить.

Почему все не так? Вроде все как всегда:
То же небо — опять голубое,
Тот же лес, тот же воздух и та же вода,
Только он не вернулся из боя.

Андрей Житинкин
режиссер, народный артист России

Владимир Высоцкий — это голос поколения. Кто-то уже, может, и забыл, что его не воспринимали как поэта, говорили, что он — артист. Для меня же Высоцкий — прежде всего поэт. Он говорил и пел о том, о чем другие молчали. Высоцкому удалось предсказать судьбу целого поколения. Еще мало кто понимал, что СССР разваливается, а Высоцкий знал. И, кстати, много раз говорил о том, что поэты долго не живут. Видимо, предчувствовал свой ранний уход. Я бы выделил его композицию «Охота на волков». В моем представлении Высоцкий и был тем самым одиноким волком.

Рвусь из сил — и из всех сухожилий,
Но сегодня — опять как вчера:
Обложили меня, обложили —
Гонят весело на номера!

Владимир Пресняков-старший
композитор, саксофонист

Первое, что мне приходит на ум, когда произносят имя Владимира Семеновича Высоцкого, это слова из песни «Братские могилы». У него вообще потрясающие песни, посвященные Великой Отечественной войне. Уверен, что они будут жить вечно.

У братских могил нет заплаканных вдов —
Сюда ходят люди покрепче,
На братских могилах не ставят крестов...
Но разве от этого легче?!

Никита Джигурда
актер, исполнитель

У Высоцкого сложно выделить какую-то одну песню. Я знаком с его творчеством с 13 лет, знаю наизусть все композиции и верен творчеству Владимира Семеновича по сей день. Я был знаком с его родителями. Помню, как в 80-х годах встречался с его отцом, он мне передавал стихи сына, с которыми тот не успел познакомить людей. Тогда я делал цикл композиций на стихи Высоцкого. Я очень люблю его «Балладу о любви», она, по-моему, отражает суть жизни.

Я поля влюбленным постелю,
Пусть поют во сне и наяву!
Я дышу — и значит, я люблю!
Я люблю — и значит, я живу!

** В заголовке использована строка из стихотворения Валентина Гафта «Хулиганы», посвященного Владимиру Высоцкому*

Подготовила **Динара Кафискина** nedelya@vm.ru

Определение комедии как самого сложного художественного жанра — давно уже общее место во всех учебниках по драматургии. Фишка в том, что этот жанр еще и самый, если так можно выразиться, социальный. (Никакие «догвилли» и «левиафаны», усердно иссекающие уродства и язвы общества, и близко не стоят по своему накалу и остроте к щемяще трогательному «Малышу» Чарли Чаплина.) Далеко вглубь истории драматического искусства забираться не будем, вспомним, что менее века назад экономику накрыло первым (и, увы, не последним) глобальным кризисом. Особенно досталось флагману мирового капитализма — США. Великая депрессия 1929–1939 годов, на долгие десять лет охватившая Америку, стала для страны, пожалуй, самым серьезным в ее истории испытанием.

13 миллионов человек, а это на тот момент более 20 процентов всей рабочей силы в США, остались без работы и средств к существованию. В крупных промышленных центрах вроде Детройта и Чикаго безработным был каждый второй. Страну охватил голод. Но при этом десятки миллионов человек еженедельно ходили в кино, тратя на это едва ли не последние центы. В чем секрет? Кинотеатры резко снизили цены на билеты, в фойе бесплатно кормили, да еще и лотереи устраивали. К слову, именно тогда вспыхнула режиссерская звезда Фрэнка Капры, прекрасного комедиографа, мастера бурлеска, который за свои снятые в период Великой депрессии фильмы получил прозвище «Великий утешитель».

По этой же причине так ценились в Советском Союзе талантливые режиссеры, умевшие снимать комедии. Руководители страны, которая за первые три десятка своего существования пережила две разрушительные войны (Гражданскую и Великую Отечественную), отлично понимали потенциал этого жанра. Да и мы, зрители, особенно родившиеся в СССР, первым делом обращаемся не к драмам или детективам тех лет, а к любимым картинам Леонида Гайдая, Эльдара Рязанова, Георгия Данелии, Марка Захарова...

Смех — верное средство от депрессии и хандры.

ОБЛОЖКА

Артем Чубар
шеф-редактор еженедельника «Вечерки»

У ВАС ТОЧНО НАЙДЕТСЯ

СНИМОК, С КОТОРЫМ СВЯЗАНА КАКАЯ-ТО ПАМЯТНАЯ ИСТОРИЯ. ПРИСЫЛАЙТЕ ИХ НАМ С НЕБОЛЬШИМ РАССКАЗОМ О ФОТО, ЛУЧШИЕ ИЗ НИХ МЫ ОПУБЛИКУЕМ НА СТРАНИЦАХ «ВМ»

ЛЮБИМЫЕ УЧЕНИКИ

ЛИЧНЫЙ АРХИВ

Здравствуйте, уважаемые сотрудники «Вечерки»! На днях перебирала свой старый альбом с фотографиями и нашла в нем старый снимок, который решила отправить в вашу редакционную рубрику «Фото из альбома». Он был сделан в победном, 1945 году. А для меня и четырех моих подруг это еще и выпускной год в педагогическом училище. Нас, пятерых новоиспеченных училок начальных классов, направили в Таймырский ОкрОНО, и началась наша «страда», наша работа.

Все наши будущие ученики жили в тундре. Нас сажали в самолет-амфибию, и по всему побережью реки Хатанги, которая протекает по Таймырскому Долгано-Ненецкому району Красноярского края, мы приземлялись на стоянках оленеводов или просто у чумов и собирали детишек в школу-интернат, где они должны были жить и учиться до каникул.

Далеко не всех детей родители охотно отдавали в школу, главным возражением было: «А кто оленей пасти будет?» Один из будущих учеников заявил мне: «Какой такой математику придумал?! Я и так знаю, сколько у нас оленей, а сколько им лет — по рогам узнаю». В таких случаях приходилось уговаривать, «воспитывать» и детей, и родителей.

Надо сказать, что среди ребят было немало способных и даже талантливых. Многие стали учителями, врачами, госслужащими, некоторые работают по сей день. У меня училась Дуся Аксенова, теперь она известна как Огдо Аксенова — первая долганская поэтесса. Нганасанин Мотюмяку Турдагин стал заслуженным художником СССР, он прислал мне альбом со своими работами и картину. Юлия Мадуреевна Порбина — переводчица с нганасанского языка, работает редактором в окружной газете. Два года назад она была у меня в гостях. Да и другие мои ученики не забывают: пишут, звонят. Это, конечно, приятно: ведь столько лет прошло, а они помнят!

Мне уже 94 года, я на пенсии. Много времени провожу за чтением книг. Каждую неделю с нетерпением жду «Вечерку», не представляю себя без газеты: еще мои родители читали, а потом и выписывали ее. У меня двое сыновей, трое внуков.

Я очень рада, что сегодня наша страна снова взялась за активное освоение Арктики — богатый край, земля сильных и добрых людей.

Лидия Васильевна Волобуева
Москва

ФОТО ИЗ АЛЬБОМА

Свои фото с историями присылайте на nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерняя Москва»

Не забудьте сделать на конверте пометку «Еженедельник «Вечерки», фото из альбома»!

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

Голос Чебурашки: актриса Ольга Кузьмина рассказала об озвучке самого кассового фильма 2023 года

Семнадцать мгновений Вячеслава Тихонова: к 95-й годовщине со дня рождения любимого артиста

Время отцов. Как и отчего меняются мужские и женские социальные роли и чем это может обернуться

«Боже, царя храни!» — почему русские государственные гимны остаются лучшими в своем жанре

Частности НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Искусство и коллекционирование

МосГорСкупка ДОРОГО КУПИТ!
- Иконы. Статуэтки Будды.
- Янтарь, янтарные бусы — до 250 т.р.
- Статуэтки, фарфор.
- Серебро, бронзу, часы.
- Монеты, значки, автографы.
- Картины, соцреализм.
- Старинную мебель.
- Любой антиквариат и многое др.

Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.
8-925-403-68-83

● Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09

МУЗЕЙ сохранения русской книги ДОРОГО КУПИТ
КНИГИ до 1940 г. за 300 т.р.
• архивы • журналы • фотографии • открытки • вкладыши • автографы • плакаты
Детские книги до 1955 г. • серебро • фарфор
8 (900) 546-00-81
Справедливая оценка, оплата сразу, выезд

● **Библиотеку домашнюю**: собрание сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техническую лит-ру, книги по истории, философии, архитектуре и искусству, географии, а также книги до 1917 г. и мн. др. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46

Светлана КУПИТ ДОРОГО АНТИКВАРИАТ
КНИГИ до 1940 г. за 250 т.р.
Архивы • автографы • плакаты
Гравюры • рукописи • журналы
Фарфор • статуэтки • сервизы
Янтарь • бижутерию • часы
Серебро • бронзу • золото
Монеты • знаки • ст. награды
Иконы • картины • соцреализм
8-925-835-80-33
Честная оценка. Выезд. Оплата сразу

● **Куплю старые банкноты:** швейцарские франки, английские фунты и другие. Военный антиквариат и атрибутику, старинные награды, значки, книги (домашние библиотеки целиком), иконы, картины, портсигары, рог носорога, фарфор, янтарь, часы. Т. 8 (999) 715-35-60

Покупаем все: марки, монеты, значки, акции, кино-фотоаппаратуру, документы, банкноты, открытки, часы, бижутерию, самовары, статуэтки, иконы, картины, ноутбуки, золото, серебро, елочные игрушки, бронзу, янтарь, кукол, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21

Куплю елочные и детские игрушки, монеты, банкноты, значки и медали, фарфор, подстаканники, статуэтки, бронзу, серебро, янтарь, бижутерию, иконы, картины, почтовые марки, часы, самовары, книги, алкоголь и другие предметы старины. Т. 8 (916) 562-82-88

Купим военную форму и форму министерств и ведомств СССР, КГБ, военный антиквариат, наградные знаки, трофеи ВОВ, атрибутику СССР. Самовар, иконы, картины, портсигары, бюсты, старинные награды, антиквариат. Т. 8 (916) 809-01-04

Книги куплю, значки, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г., фарфор, столовое серебро. Выезд бесплатно. Т. 8 (495) 643-72-12

● **Куплю модельки авто**, железн. дорогу, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, книги, марки, открытки, фарфор, янтарь, самовар, радиоаппаратуру, радиодетали, игровые приставки, генерал. форму, кукол. Т. 8 (495) 508-53-59
● Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02
● Книги до 1945 г. От 1000 р. До 500 000 р. Полки. Т. 8 (925) 585-40-56
● Радиоэлектроника вся. В любом состоянии. Дмитрий. Т. 8 (916) 774-00-05
● Куплю книги, документы, фотографии до 1940 г. Т. 8 (985) 275-43-33
● Ткани, духи. Т. 8 (916) 993-36-64
● Покупка часов. Т. 8 (495) 723-19-05
● Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60

СКАНВОРД

Задания подготовил **Олег Васильев**

ЭЛЕМЕНТ ДАТЫ
ЖИТЕЛЬ ЛАВРЫ
... ДЛЯ БЕЗДОМНЫХ ЖИВОТНЫХ
НАЧИНКА ПОНЧИКА
ПЕРЕКЛАДИНА, ЧТОБЫ ПОДТЯГИВАТЬСЯ
ФОЙЕ В ГОСТИНИЦЕ
ЗАДАЧА, СТОЯЩАЯ ПЕРЕД ЭЛЕКТОРАТОМ
ДЖАЗОВАЯ МУЗЫКА
... ВОКРУГ СВОЕЙ ОСИ
ГРАНИЦА НА ГОЛОВЕ
ПРОФЕССОР, СОБРАВШИЙ ЭЛЕКТРОНИКА
... ЛАДОНИ
ДВЕРНАЯ ОПТИКА
ЧТО В РУЛЕТКЕ НЕ ИМЕЕТ ЦВЕТА?
КОМПОНЕНТ ГАМБУРГЕРА
СТАВКИ ПРИНИМАЕТ, НО НЕ КРУПЬЕ
БЛАГОРОДНЫЙ РАЗБОЙНИК В ЧЕРНОМ
РАЗГОННЫЙ КАНАЛ
... У СТАТЬИ
ШЕВЕЛЮРА «ВТОРОЙ СВЕЖЕСТИ»
МАНЕВР НА ПЕРЕКРЕСТКЕ
КАКОГО ЦАРЯ ВОЛЧИЦА ВСКОРМИЛА?
КИНЖАЛЬНАЯ «УПАКОВКА»
БЕНДЕР, СЫГРАННЫЙ СЕРГЕЕМ ЮРСКИМ
МОДНЫЕ ОЧЕРТАНИЯ ОДЕЖДЫ
ПЕРВЫЙ КАВАЛЕР ОРДЕНА КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ТАЙНЫЙ ДОНОСЧИК
ДВОРОВЫЕ ХУЛИГАНЫ
С ЧЕГО БЕСЯТСЯ?
ЛОШАДИНЫЙ НЕДУГ
СМОТРИТЕ ФОТО
СТРАХ, НАВОДЯЩИЙ ОЦЕПЕНЕНИЕ
ЛИЧИНКА, ПОПАВШАЯ НА КРЮЧОК
НЕГР ПУШКИНСКИХ ВРЕМЕН
СКЛАДКА ПО АДРЕСУ ГЛАЗ
ЗИМИЙ ЭКИПАЖ
ХЛЕБ ДЛЯ СЛАДКОЕЖЕК
СТОРОНА ТУЛОВИЩА С ИМЕННЫМ МОЗГОМ
ТИПАЖ ХАЛТУРЩИКА
ЧТО ОБРАБАТЫВАЕТ КОМБУСТИОЛОГ?
ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР С СИБИРСКИМ МАРАФОНОМ
ГДЕ ПЕХОТА ОТСИЖИВАЕТСЯ?
«ГОРОХОВЫЙ РИКОШЕТ»
ЗАКУСКИ У КИПРИОТОВ
«РЕВОЛЮЦИОННЫЙ ДЕРЖИТЕ ...!»
УГОЛЬ СТАЛЕВАРА

АНЕКДОТЫ

— Ты сколько вчера выпил?!
— Граммов 100–150.
— Да ты на ногах не стоял! Не ври!
— В тротиловом эквиваленте...

■

Слабаки падают лицом в салат. Стойкие — в десерт.

■

— Мама, зачем ты куришь?
— Убиваю в себе лошадь!

■

«Так вот ты какая — настоящая дружба», — думал плавленый сырок, глядя на работу бензопилы.

■

— Ты давно кактус на окне поливал?
— Это хлеб.

■

Вещь прослужит дольше, если не покупать новую.

■

— Здравствуйте, а Машу можно?
— Маша в роддоме.
— Что-то случилось?

■

— Милый, кажется, я вчера выпила лишнего и ужасно себя вела...
— Вел тебя вчера я.

■

Жизнь как зебра: черная полоса, белая. Сегодня укусила злая собака? Завтра укусит добрая.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: **4.** Кто рулит работой парламента? **8.** Что «возносят к небесам»? **9.** Бриллиант в популярном туристическом маршруте «Золотое кольцо России». **10.** Криминальный портрет по памяти. **15.** Кто землетрясения изучает? **16.** «Венец карьеры» «терпеливого казака». **17.** Мясо в уральских пельменях. **18.** Тройка из гардероба. **20.** Сведения «за семью печатями». **23.** Южный курс для моряков. **24.** Единственный дикий бык в Европе, уцелевший до наших дней. **25.** Метеор «повышенной яркости». **29.** Чем меняют цвет забора? **30.** Русский классик, чьи глаза, по замечанию Максима Горького, во время смеха становились «какие-то женски ласковые и нежно мягкие». **32.** Практическое ... при сдаче экзаменов на права. **33.** С каким из островов связывают рождение как богини Геры, так и Пифагора? **35.** «Каждый человек стоит ровно столько, во сколько он сам себя оценивает» (французский писатель). **40.** Какая африканская страна почти вся состоит из пустыни Сахара? **41.** Корнет с лицом Ларисы Голубкиной. **43.** Немецкий город, где в 1813 году возвели памятник «Битва народов». **44.** Технический прием в футболе. **46.** Какая птица приносила каждый год тепло русским крестьянам? **47.** «Этот мир прекрасен, пока есть ... не от мира сего». **48.** Язык, придуманный для всеобщего понимания. **49.** Политический запрет.

ПО ВЕРТИКАЛИ: **1.** Какой механизм запрограммирован на подневольный труд? **2.** Какой Герман вслед за Юрием Гагариным полетел? **3.** Газовый резак в помощь медвежатнику. **5.** На чем сплавляются? **6.** Чья икра идет на омолаживающие маски? **7.** Кого из звезд три части «Матрицы» сделали сказочно богатым? **9.** Кто нам близок по крови? **11.** «... испытывает храбреца, гнев — мудреца, а нужда — друга». **12.** На что интриганы горазды? **13.** Ирония с ядовитыми нотками. **14.** Где по дорожкам плавают? **15.** Что празднично расцвечивает небо? **19.** Кто проматывает родительский капитал? **21.** Кто учится на лейтенанта? **22.** «Убойное оружие» лучника. **26.** Какая прическа сразу приходит на память при упоминании «короля регги» Боба Марли? **27.** Озеро из стихотворения «Роза друга» Эдуарда Асадова. **28.** Какую милостыню Александр Суворов часто подавал здоровому нищему? **31.** На каком музыкальном инструменте играют победители конкурса имени Чайковского, посетив его дом в Клину? **34.** Тормоз в рабочем процессе. **36.** Кто ворует из-за того, что крыша протекает? **37.** Что резко падает во время снегопада? **38.** «У нас будет все не как у людей: мы будем счастливыми» (российский классик). **39.** Кому прочат назначение? **42.** Какое явление смахивает на чудо? **45.** «Кто заказывал ... на Дубровку?!» (из «Бриллиантовой руки»).

Ответы и решения
смотрите в ТВ-программе (суббота)

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени
Выходит пять раз в неделю утром
Еженедельник — по четвергам

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР А. И. Куприянов

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Георгий Рудницкий

ШЕФ-РЕДАКТОР Артем Чубар

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ Галина Неробова

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР Ксения Муравьева

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ
Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Алена Прокина (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Александр Костриков (арт-директор), Ирина Ковган (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)

ДИЗАЙН-МАКЕТ Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2023.
Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя.
Приобретение авторских прав:
тел. (499) 557-04-24

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08
E-mail: nedelya@vm.ru

VM.RU

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА Тел. (499) 557-04-01
E-mail: reklama@vm.ru

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе

КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ДОСТАВКИ
Тел. (499) 557-04-00

ОТДЕЛ ПОДПИСКИ
E-mail: podpiska@vm.ru

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС П 7380

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная.
Газета распространяется в Москве и Московской области

ОТПЕЧАТАНО АО «Прайм Принт Москва»
141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5В.

ТИРАЖ 750 000 экз.

Средняя аудитория одного номера еженедельника — 1 019 100 читателей (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май 2022 — октябрь 2022)

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.
Свидетельство ПИ №ФС77–55713 от 21 октября 2013 года

ДАТА ВЫХОДА В СВЕТ 26.01.2023 № 3 (29335)

12+

ВАШИ ЛУЧШИЕ ПОКУПКИ!*

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Матрас-топпер с анатомическим эффектом

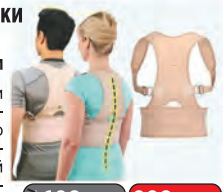
Размеры:
70x200 см,
80x200 см,
90x200 см,
120x200 см,
140x200 см,
160x200 см

СУПЕРЦЕНА от 1690 руб.

Делает спальное место удобным и комфортным. Высокоэластичная пена адаптируется к форме тела, обеспечивая бережную поддержку в области шеи, позвоночника, бедер, создавая условия для расслабления и отдыха. Подходит для обновления старых диванов, кроватей, матрасов, разглаживает ямки и перепады.

Корректор осанки

S-M талия 60-85 см
L-XL талия 86-125 см



~~1690 руб.~~ **990 руб.**

Знакомые всем боли в пояснице, шее, грудном отделе – все это чаще всего следствие неправильной осанки. Неправильная осанка, постоянно опущенные плечи создают излишнее давление на грудную клетку, диафрагму и могут вызвать остеохондроз, сколиоз и далее всем знакомые боли в спине. Представляем универсальное средство для профилактики сколиоза, исправления дефектов осанки, облегчения боли в поясничном, грудном, шейном отделе, плечах, спине.
Корректор поможет выпрямить вашу спину и научит мышцы держать правильно положение.
РУ № РЗН 2018/6874 от 28.02.2018 г.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

Массажная подушка с функцией прогрева

~~3890 руб.~~
1690 руб.

Ноет спина? Мышцы словно окаменели? Массажная подушка – ваше спасение! Нефритовые камни, словно опытные руки специалиста, промассируют ваши проблемные зоны, и вы ощутите приятное тепло и легкость. Массаж-шиацу + разогрев. Поможет убрать спазмы мышц, согревает и расслабляет. Используйте дома, в офисе, в автомобиле. Не является медицинским прибором.

Проточный кран-водонагреватель

1990 руб.

С дисплеем + ДУШ
2490 руб.

Забудьте о проблемах с горячей водой с проточным краном–водонагревателем! Нагревает воду за несколько секунд, можно регулировать температуру. Идеальный вариант для дома и дачи.
Экономит электроэнергию! Устанавливается всего за пару минут.

Новейший автоматический веник

~~1890 руб.~~ **990 руб.**

Автоматический веник необходим любой хозяйке на каждый день. По бокам прибора размещены щетки, которые вращаются и собирают мусор. Работает без батареек и электричества. Соприкасаясь с поверхностью, щетки начинают двигаться. Боковые щетины веника собирают мусор и подметают его к центральному валику. Пыль и грязь попадают в специальный контейнер. Основание ручки вращается на 360° и облегчает работу.

Отпугиватель грызунов и насекомых

2 шт. ~~990 руб.~~

Устройство предназначено для отпугивания тараканов, жуков, мышей, крыс. Защищает ваш дом, квартиру или промышленное предприятие площадью до 200 кв.м. Просто вставьте отпугиватель в розетку. Можно использовать, если в доме дети, собаки и кошки. Безопасен для ваших домочадцев. И в него встроен уютный ночник.

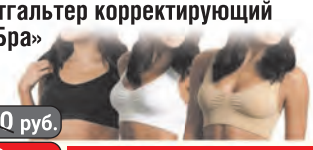
1+1 КУПИ ОДИН И ПОЛУЧИ ВТОРОЙ В ПОДАРОК!

Набор кружевных бюстгальтеров «Ажур Бра», 3 штуки в комплекте: белый, черный, бордовый

~~2390 руб.~~ **1690 руб.**

«Ажур Бра» — это изумительное бесшовное, кружевное белье, которое отлично поддерживает спину и грудь, но при этом не давит и не натирает. Белье поднимает бюст и сглаживает неровности, придает округлые формы. Специальное усиленное плетение посередине для создания красивого декольте. Можно носить как нижнее белье, как топ под жакет и как спортивное белье. Для увеличения объема есть потайные кармашки под поролоновые вкладыши. **S-M (42-46), L-XL (48-50), 2XL-3XL (52-56), 4XL (58-60).**

Бюстгальтер корректирующий «Ах Бра»



~~1710 руб.~~
990 руб. **В комплекте 3 бюстгальтера**

Обеспечивает необходимую поддержку груди и максимальный комфорт без петелек, крючков, швов и косточек, не собирается складками и не сдавливает по бокам, делает декольте соблазнительным. Эластичный, не ограничивает движений, удобно заниматься спортом. Размер «Ах Бра» совпадает с размером вашей одежды (майки, рубашки): **S 40-42, M 42-44, L 46-48, XL 50-52, XXL 52-54, XXXL 54-56.**

Термоноски «Аляска» (Мужские, женские)

Суперцена!
4 пары за 790 руб.

Три слоя из микроволокна заботятся о стопе. Сохраняют воздух, который обеспечивает тепло. Защищают от размножения бактерий и появления неприятных запахов. Отвечают за впитывание влаги. Размер носков — универсальный. Согревают ноги в любую погоду!

Стул для ванной и душевой с регулируемыми ножками

~~2990 руб.~~ **2490 руб.**

Предназначен для проведения гигиенических процедур в ванной комнате или душевой. Обеспечивает безопасность и комфорт, особенно пожилым людям. Ножки стула не скользят по мокрому полу, рама не подвержена коррозии благодаря специальному покрытию.
Позаботьтесь о себе и своих близких!

Бесконтактный инфракрасный термометр

~~1990 руб.~~ **1290 руб.**

Вы можете легко измерить температуру на любом участке кожи всего за несколько секунд, не прикасаясь к телу. Это очень удобно, если важно узнать температуру спящего малыша, не потревожив его сон. В инфракрасном градуснике нет стекла и ртути, поэтому им нельзя пораниться или отравиться его содержимым.
НЕ ЯВЛЯЕТСЯ МЕДИЦИНСКИМ ИЗДЕЛИЕМ

Светильник «Чемпион – солнечная батарея»

990 руб.

Отличная разработка военной промышленности, которая теперь доступна и вам! Новейшая технология светодиодной панели. Сочетает в себе три устройства: кемпинговая лампа с ярким мягким светом, мощный фонарь прожекторного типа, зарядное устройство power bank. Создает круговое освещение на 360° и видимость даже с расстояния 3 км. Срок службы светодиодных панелей – 100 000 часов, и при обычном использовании светильником можно пользоваться всю жизнь. Находясь на рыбалке, охоте, в походе, на даче, в кемпинге на природе и т.д., вам не придется переживать, что в ответственный момент вы останетесь без источника света, т.к. кемпинговый фонарь имеет два источника питания: солнечную батарею и встроенный аккумулятор большой емкости. Вы не останетесь без связи и сможете подзарядить свой телефон от разъема USB, который встроен в фонарь.

Термобелье мужское, женское

~~1690 руб.~~
990 руб.

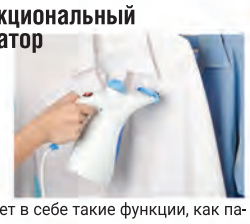
Современный способ оставаться в тепле в любую погоду! Можно носить под брюки, джинсы, тонкие джемпера, блузы. Изготовлено из трехслойного волокна, которое нейтрализует размножение бактерий, устраняет запах пота, обеспечивает постоянный влагообмен, выполняет функцию корректирующего белья. Благодаря специальным утягивающим вставкам вы будете выглядеть стройнее и изящнее.

Вертикальная суперсушилка для белья

~~2690 руб.~~
1990 руб.

Суперсушилка позволит высушить три загрузки стандартной стиральной машины. Три яруса плюс две дополнительные планки для плечиков позволяют сушить постельное белье и деликатные ткани, например, рубашки и блузки. Покупая одну, вы получаете сразу 3 сушилки – ведь сможете развесить на ней до 50 единиц белья. Больше не нужно ломать голову над тем, как и где это все развесить. Быстро складывается и занимает очень мало места. Имеет 4 колеса. Сушите любые вещи – от носовых платков и постельного белья до штор и мягких игрушек!

Многофункциональный парогенератор



~~2590 руб.~~
990 руб.

Прибор сочетает в себе такие функции, как паровой утюг, парогенератор, пароочиститель и увлажнитель воздуха. Вырабатывает непрерывный поток пара, за счет чего хорошо проникает в ткань и распрямляет складки, чистит, дезинфицирует и избавляет от неприятного запаха. Уничтожает пылевых клещей и бактерии. Попробуйте погладить им шторы, освежить кресла и диван, избавиться от аллергенов и пыли на подушках и одеялах. Борется с неприятными запахами и пятнами пота. Прекрасная модель среди ручных отпаривателей.

Отпугиватель-фонарь

НОВИНКА

~~1690 руб.~~
1290 руб.

Защитит вас от любых нежданных животных или уличных хулиганов, напугает и прогонит даже большую стаю собак. Действует на расстоянии 100 м. Имитирует треск и вспышки шокера. Имеет мощный встроенный фонарик.

Говорящий хомяк

Woody O'time (Original)

~~1790 руб.~~
990 руб.

Кукла-повторяша

~~1790 руб.~~
1190 руб.

Уникальные развивающие игрушки способны рассмешить до слез любого, попытавшегося заговорить с ними. Повторяют все произнесенные слова и звуки на любом языке мира, очень забавно получается, когда игрушка повторяет звуки кошек и собак. Когда вы что-то жуете, она жует с вами и имитирует хохот!!! Эти игрушки поднимут настроение и помогут развеселить друзей! Покорят сердце ребенка и взрослого с первой минуты знакомства.

Усилитель звука

990 руб. **НОВИНКА**

Отличная слышимость с высоким разрешением. Легкий, мощный и незаметный усилитель звука со звуковым сигналом высокого разрешения. Ни один разговор больше не ускользнет от вас. Регулируемая громкость. Подходит для использования в любом месте: на спортивных состязаниях, за городом, на работе, в школе на праздниках и дома. Не является медицинским изделием.

Электрический измельчитель «Молния»

~~2190 руб.~~
1590 руб.

«Молния» – незаменимый помощник на кухне. Он один заменит несколько бытовых приборов (от кофемолки и мясорубки до яйцерезки и блендера). Компактный размер. В нем: 2 сменные самозатачивающиеся насадки из стали для пюрирования и нарезки кубиками; вместительная чаша; высокая скорость вращения ножей. «Молния» справляется с продуктами разной твердости (кофейные зерна, лед, овощи, фрукты, орехи), помогает приготовить широкий спектр блюд (пюре любой густоты, детское питание, соусы, заготовки для салатов и пр.).

Ледоходы для обуви

НОВИНКА

СУПЕРЦЕНА 790 руб.

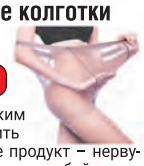
Ледоходы – легкая и уверенная походка по скользким поверхностям. Обеспечат прочное сцепление со льдом и избавят вас от падений, царапин и ссадин. Ледоходы легко надеваются на любую обувь размером от 35-го до 45-го. Отличительные черты новой модификации ледоходов – дополнительный противоскользящий протектор и 5 особо прочных шипов на каждой подошве, т.е. 10 шипов на паре, благодаря которым ледоходы максимально надежно держат Вас на самом скользком льду.

Подушка для ног «Здоровый сон»

~~1690 руб.~~
990 руб.

Инновационная подушка специальной анатомической формы с эффектом памяти обеспечивает правильное положение ног во время сна. Снижается нагрузка на коленные суставы и сустав бедра. Значительно улучшает качество сна, утром вы чувствуете себя отдохнувшим и бодрым. Особенно необходима для людей пожилого возраста.

Нервущиеся японские колготки (черные или телесные)



~~1390 руб.~~ **990 руб.**

Благодаря новейшим японским технологиям удалось получить единственный в своем роде продукт – нервущиеся колготки! Представляют собой переплетения миллиона мелких ниток в жгуты, отличаются повышенной эластичностью, это позволяет им быть устойчивыми к внешним воздействиям. Держат свою форму, не теряют своих качеств и после 2 тыс. стирок. Благодаря высокой плотности и эластичности отлично скрывают недостатки фигуры, особенно «апельсиновую корку» в области ягодиц и галифе. Повышают тонус, защищают ноги от переутомления благодаря специальным вставкам в области носка. Не сковывают движения и не способствуют замедлению кровотока, благодаря компрессионному эффекту защищены вены и сосуды.

Лента «Супер Фикс»

2 шт. по суперцене 990 руб.

«Супер Фикс» – это специальный состав, который имеет тройную толщину и обработан сверхсильным клеем, который позволит ей моментально приклеиться к поверхности и образовать герметичное соединение, закрывая течи, порезы, разрывы и т.д. Легко зафиксируется на любой ровной поверхности (пластик, металл, плитка, дерево, керамика, кирпич, бетон, стекло, брезент и т.д.). Заклеит влажную поверхность даже под водой!

ТЕРМОКЕРАМИЧЕСКИЙ ОБОГРЕВАТЕЛЬ

~~1990 руб.~~ **1490 руб.**

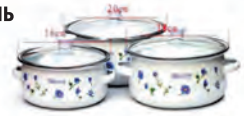
Подключите обогреватель к розетке и выберите необходимую t от 15 до 32°С. Система климатроник-термостат (автоматически выключается, когда достигнет заданной температуры). Встроенный таймер, дисплей и система защиты от перегрева. Потребляет мало электроэнергии, способен легко согреть помещение площадью 20 кв.м!

Казан-вок «Сила гранита» 4 в 1. Диаметр 32 см

~~2690 руб.~~ **1990 руб.**

Это сковорода, скороварка, вок и кастрюля! Специальное керамическое покрытие Granitex с частицами настоящего камня. Алмазное напыление с внутренней стороны сковороды. Благодаря силиконовому ободку крышка создает давление под воздействием вакуума, что позволяет готовить в разы быстрее.

Набор кастрюль



~~1890 руб.~~
1290 руб.

Каждая кастрюля изготовлена из цельного листа углеродистой стали и покрыта жаропрочной эмалью. Диаметр: 16, 18 и 20 см.

Надевайка

НОВИНКА

~~1290 руб.~~
790 руб.

Когда суставы теряют подвижность, совершать привычные движения с каждым годом становится сложнее.
Представляем вам универсальное приспособление, которое поможет как снять, так и надеть носки или обувь маломобильным, пожилым, людям с лишним весом, или беременным не наклоняясь к ступням.

Увеличительные очки-лупа Big Vision (Биг Вижн)

2 шт. ~~990 руб.~~

Очки-лупа дают визуальное увеличение предмета на 160% и при этом оставляют ваши руки свободными. Очки прекрасно подходят для чтения, шитья и выполнения различных работ, требующих большой точности!
НЕ ЯВЛЯЕТСЯ МЕДИЦИНСКИМ ИЗДЕЛИЕМ

Чудо-пленка «Надежная защита» 3 м х 60 см

2 шт. ~~990 руб.~~

Самоклеящаяся алюминиевая фольга для защиты поверхностей от различного рода повреждений и загрязнений, а также для мгновенного преображения интерьера. Легко клеится, водонепроницаемая, жаростойкая, легко мыть. Универсальное применение – для оклеивания любых гладких поверхностей (столешницы, фасады шкафчиков, полки, двери, стены и т.д.). Идеально подходит для использования на кухне, в ванной и жилых комнатах. Приклеивается сама к любой поверхности.

Фиксатор голеностопа «Легкий шаг»

2 шт. по СУПЕРЦЕНЕ 990 руб.

Бандаж фиксирует голеностопный сустав в анатомически правильном положении, обеспечивает его неподвижность и стабилизирует. Не изнашивается хрящевая ткань. Не перегружаются связки и мышцы, сводится к минимуму риск получения растяжений, ушибов, вывихов.
НЕ ЯВЛЯЕТСЯ МЕДИЦИНСКИМ ИЗДЕЛИЕМ

Наколенник «Двигайся легко»

2 шт. по СУПЕРЦЕНЕ 990 руб.

Фиксирует сустав при сгибании и разгибании ноги. Уменьшает нагрузку на сустав, не нарушает кровоток, незаметен под одеждой. Универсальный размер. Максимальный обхват ноги – 50 см.
НЕ ЯВЛЯЕТСЯ МЕДИЦИНСКИМ ИЗДЕЛИЕМ

Гарантия качества! Звоните прямо сейчас!

ИП Елкин Иван Юрьевич ОГРН 321774600271012. С информацией об организаторе акций, правилах их проведения, количестве призов, сроках, месте, порядке их получения можно узнать по тел. 8 (499) 213-03-16. Акции действительны с 26.01.2023 г. по 16.02.2023 г. *По итогам продаж 2022 г. РЕКЛАМА.

ДОСТАВКА ПО МОСКВЕ И ВСЕМ РЕГИОНАМ РОССИИ

8 499 213-03-16

Работаем без выходных с 9:00 до 20:00.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.