СИДИ И СМОТРИ

АГАТА МУЦЕНИЕЦЕ ЛЮБОВЬ БЕЗ ШТАМПА В ПАСПОРТЕ **28**



ПОДЗЕМКАПОЕЗДА, КОТОРЫХ
НЕ СЛЫШНО 5

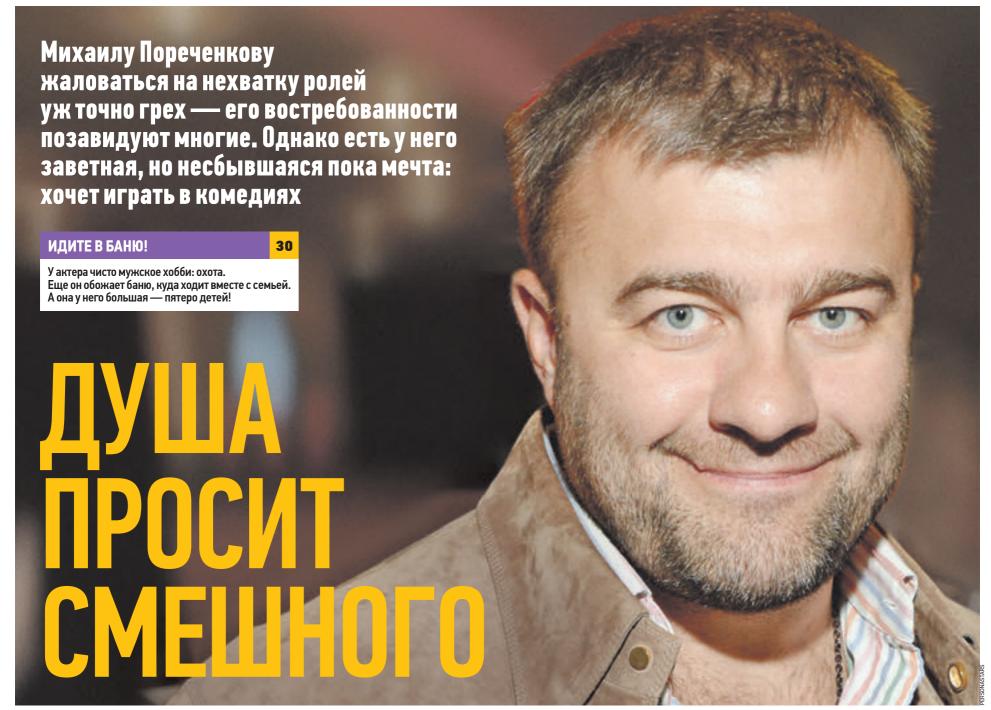
СЕРГЕЙ СОБЯНИННОВЫЕ СТАНДАРТЫ
ОБРАЗОВАНИЯ

BEHEFHAA MOCKBA

26.01-02.02 ЕЖЕНЕДЕЛЬНИКVM.RU № 3 (27554)
Рекомендованная цена 10 рублей



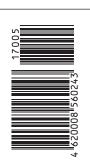
ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ



ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ КОГДА С ГОЛОВОЙ НЕ ВСЕ В ПОРЯДКЕ 24



ТАКАЯ РАБОТА ВОСПИТАТЬ ПРАВИЛЬНУЮ СОБАКУ НАУЧИТ 300ПСИХОЛОГ 12



Очередное высказывание министра образования и науки РФ Ольги Васильевой о необходимости возврата к лучшим традициям советской школы вызывает множество сомнений и вопросов. Посыл понятен: как и в советские годы, современная школа должна воспи-

тать личность, уважающую свой народ, ценящую труд. Но разве этот постулат отвергнут и не принимается нынче во внимание? Напротив, о профессиональной ориентации, проблемах воспитания в образовательной среде говорят много больше, нежели в прошлом веке.

Но что-то не клеится. «Мы народ пассионарный, мы мелко мыслить не умеем», — утверждает министр. Да, непреодолимое внутреннее стремление к деятельности, направленное на осуществление каких-либо целей, у амбициозной молодежи XXI века присутствует с лихвой. Но, исходя из той же советской идеологии, согласно которой труд должен в первую очередь приносить пользу Родине, мыслят сегодня будущие трудящиеся страны мелко. Потому что выбирают себе профессию по принципу престижности и хорошего заработка, а не ради приоритетности государственных интересов.

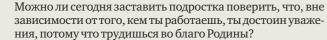
Даешь стране угля!

Наталия Покровская nedelya@vm.ru

Стране остро не хватает рабочих рук? Попробуйте найдите среди подрастающего поколения хоть одного, готового ради великой цели добыть угля, как стахановская бригада, в 14,5 раза больше нормы.

Многие сегодня с ностальгией вспоминают советское время, когда общество было объединено ради одной великой цели — процветания государства, светлого будущего всего народа. Но консервативность хороша тогда, когда есть идеологическая база для приверженности традиционным ценностям. Увы, в современных условиях натянуть древний сюртук на нынешнего тинейджера уже вряд ли удастся.

С существующей системой образования действительно надо срочно что-то делать, но отнюдь не «назад в СССР», а вперед. Уж очень изменились с тех пор условия, начиная с идеологии (или ее отсутствия) и заканчивая новой информационной средой, вливающей в молодые умы принципы прагматизма во имя личной выгоды. Но только ли школа в этом виновата? Она ли должна обеспечить возможность тех же выпускников адаптироваться к промышленно-экономической политике, которая есть в стране и мире?



Перелопатить сознание масс, заставить их поверить в то, во что перестали верить их родители, — задача непростая. Потому что дети наши родились в другой стране и воспитываколумниста ются в обществе утраченных надежд. Они прагматики. Так не совпадать дайте же им повод воодушевиться во имя общей высокой цели. Может, тогда ценности, идеалы и традиции вернутся с точкой зрения на свое достойное место — те, которые дарили радость от чувства коллективизма, счастье великих побед и гордость за достижения страны, в которой живешь.

ГОРОДСКАЯ СРЕДА

хищников объявят **BHE 3AKOHA**

Жителям столицы могут запретить держать дома медведей, львов и других крупных диких хищников. Подобный запрет предполагается прописать в городском законопроекте «О животном мире». А вот на крупные породы собак, как пояснила председатель Комиссии по экологической политике Мосгордумы Зоя Зотова, никто не покушается.

В проекте закона «О животном мире» депутаты намерены минимизировать изъятие диких животных из естественной среды обитания.

Что же касается домашних животных, собак и кошек, мы ждем федеральный закон «О содержании домашних животных». В нем должны быть прописаны вопросы их регистрации, идентификации, разведения, ввоза и вывоза,

транспортировки и выгула, — пояснила Зоя Зотова (на фото).

Как рассказали «ВМ» в Департаменте природопользования. в квартирах и даже офисах сегодня содержатся сотни диких животных. Так, например, в подвале жилого дома № 6 по улице Зорге сотрудники

ЧОП держали... леопарда. В старой «газели» одной из местных жительниц Измайлова несколько лет жила медведица. Было немало



12 января 2017 года. Москвич Александр Любарский уже семь лет держит в своей квартире на улице Ляпидевского рысь

случаев, когда москвичи, устав содержать животное, выбрасывали на улицу тигрят, полозов, хамелеонов... – В мегаполисе так хочется живой природы, это понятно, — рассуждает зооп-

сихолог Андрей Неуронов. — Разумеется, большая часть хищников содержится в частных домах — где-нибудь в Новой Москве

Важно составить четкий список животных, которых нельзя держать дома

> или на Рублевке. В квартирах — реже. Но в любых условиях эти животные могут быть очень опасны для

Эксперт считает, что формулировки закона должны быть хорошо выверены.

— Что значит «крупные дикие хищники»? Какие именно? — говорит Неуронов. — Взять, например, шимпанзе. Это не хищник. Но, придя в волнение, эта обезьяна может легко убить человека, потому что сильней его в пять раз. Или кабан. Парнокопытное млекопитающее. Разъяренный, он представляет огромную опасность. Или, например, взять такое пресмыкающееся, как крокодил. Животное не менее опасное, чем, скажем, волк или тигр: может легко откусить половину туловища. По словам эксперта, к закону должно быть приложение со списком животных, содержать которых запрещается влюбом типе жилья.

Никита Миронов

0 работе с животными → стр. 12

ПЕНСИЯ

может

редакции

«Вечерней

Москвы»

Рост прогнозам вопреки: индексация пенсионных выплат пройдет в два этапа

Вопреки многочисленным прошлогодним прогнозам, страховые пенсии в России все-таки проиндексируют. Индексацию до конца 2017 года планируют провести дважды.

На 5,4 процента вырастут пенсии неработающих пенсионеров (около 30 миллионов человек) с 1 февраля 2017 года. В приложении к постановлению, подписанному премьер-министром РФ Дмитрием Медведевым, отмечается, что «расходы на увеличение фиксированной выплаты к страховой пенсии составят 8,99 миллиарда рублей в месяц, или 98,91 миллиарда рублей до конца 2017 года». Цифра 5,4 процента взята не случайно. Согласно данным Росстата, именно настолько выросли потребительские цены в стране за 2016 год.



Обещания властей сделать пенсию выше прожиточного минимума В ЭТОМ ГОДУ ВОПЛОТЯТСЯ В ЖИЗНЬ

Вторая индексация пенсий запланирована на 1 апреля текушего года — на 0.4 про-

По словам вице-премьера РФ по социальным вопросам Ольги Голодец, средний размер пенсии по старости, с учетом индексации, составит около 13 620 рублей.

- Величина пенсий превысит прожиточный минимум пенсионера примерно на 60 процентов, — уверена вице-премьер.

Напомним, в прошлом году пенсии проиндексировали только один раз: в феврале на 4 процента. Вторая индексация, запланированная на вторую половину года, так и не состоялась. Ее заменили фиксированной выплатой размером 5 тысяч рублей, которую все проживающие в России пенсионеры должны получить до конца января 2017 года.

Алексей Зиновьев



ГЛАВНОЕ

TPE3BEEM

За восемь лет употребление алкоголя в России снизилось в полтора раза. К таким выводам пришли в Роспотребнадзоре, проанализировав статистику продажи алкогольной продукции с 2009 года

В ведомстве отметили, что с 2009 года на 30 процентов сократилось число случаев алкогольных отравлений. На 24 процента уменьшилось число больных алкоголизмом. Положительная динамика, по мнению экспертов, возникла благодаря повышению цен и запрету на рекламу алкоголя.

ПАЦИЕНТОВ ОЦИФРУЮТ

Весной 2017 года на портале государственных услуг запустят услугу «личный кабинет пациента», а к 2019 году все граждане России получат электронные медицинские карты.

24 января 2017 го-

да. Председатель

правительства РФ

Дмитрий Медведев

ства Армении Карен

и глава правитель-

Карапетян (слева)

после подписания

межгосударствен-

ного договора (1).

в автобус нового

магистрального

столицы (2)

маршрута в центре

Пассажиры садятся

-За два года мы должны на всех граждан завести электронные медкарты, чтобы можно было подключать информационные системы, накапливать данные, — сказала директор Департамента информационных технологий и связи Минздрава Елена Бойко.

АРМЕНИЯ ОТКРЫЛА ГРАНИЦЫ ДЛЯ РОССИЯН

Россияне смогут ездить в Армению по внутреннему паспорту. Соглашение о взаимных поездках граждан двух стран по внутренним паспортам подписали премьер-министр России Дмитрий Медведев и премьер Армении



Карен Карапетян. Ожидается, что клету 2017 года обе страны завершат все необходимые для этого процедуры. ИНОСТРАНЦЕВ ОСВОБОДЯТ ОТ НАЛОГА

Практику tax free — систему возврата иностранцам налога на добавленную стоимость (НДС) — введут в России в ближайшее время. Система в пилотном режиме заработает в Москве, Санкт-Петербурге и Сочи, а если эксперимент признают удачным — tax free внедрят в других городах страны.

Иностранцам, купившим товары в российских магазинах, сотрудничающих с tax free, после предъявления удостоверения личности и чеков вернут НДС. В правительстве рассчитывают, что система привлечет больше туристов, повысит спрос на отечественную продукцию.

ОБЩЕПИТ ДЛЯ БЕДНЫХ

Бесплатные столовые для бедных предложил открыть в России Минздрав. Предложение прописано в проекте стратегии по формированию здорового образа жизни.

В проекте отмечается, что посетителям сети столовых и кафе будут подавать диетическую, «здоровую» еду, а граждан с доходами ниже прожиточного минимума будут кормить бесплатно.

ЕЩЕ БОЛЬШЕ ТРАНСПОРТА

Около тысячи единиц нового общественного транспорта выйдут на столичные маршруты в 2017 году.

- В рамках проекта «Магистраль» запланирован вывод на маршруты нового наземного транспорта, в том числе трамваев нового поколения, — отметил Максим Ликсутов.

Также в 2017 году будет расширена сеть городского велопроката.

ПАРКОВКА ПО ТАЛОНУ

Более 5 тысяч москвичей получили разрешения на постоянную парковку в платных зонах, появившихся в Москве в декабре 2016 года. Разрешение позволяет парковаться бесплатно с 20:00 до 8:00. Напомним, в новую зону, созданную в декабре прошлого года, вошли 206 улиц.

Алексей Зиновьев nedelva@vm.ru





СОЗДАЕМ ШКОЛУ БУДУЩЕГО



Посещение технически оснащенной столичной школы, осмотр работ по реконструкции городского района, посещение одного из крупнейших предприятий оборонной индустрии и стройплощадки станции метро «Нижняя Масловка» — такой была рабочая неделя мэра Москвы Сергея Собянина.

Новые методики

Школа № 627 стала одним из первых участников проекта «Электронная школа». В ее образовательную систему внедрено большинство инновационных элементов: интерактивные доски, электронные журнал и дневник, ноутбуки. По словам Сергея Собянина, в школах города начался второй

этап информатизации, который будет полностью завершен в ближайшие годы. — Самое главное, что мы пытаемся внедрять новые методики, которые были бы интересны и преподавателям, и учащимся, новые сценарии, электронные учебники, — сказал мэр Москвы. —И эта махина информационного контента должна постепенно наполнять наши школы.

Счет на десятки

В столице завершается программа расселения пятиэтажек сносимых серий. Большинство домов расселены, остались считаные десятки, работу с которыми планируется закончить в ближайшие два года. — Более 160 тысяч семей получили нормальные квартиры вместо морально и физически устаревших в пяти-



18 января 2017 года. Мэр Москвы Сергей Собянин с преподавателями и учащимися школы №627 (1). 19 января 2017 года. Реконструируемый проспект Вернадского (2). 23 января 2017 года. Строительство станции метро «Нижняя Масловка» (3)



ЦИФРА

200

километров дорог введут в Троицком и Новомосковском округах до 2021 года. Из городского бюджета на эти цели выделят 11 миллиардов рублей. С 2012 года в ТиНАО были построены и реконструированы три дороги общей длиной 13,5 километра.

этажках, — сказал Сергей Собянин на осмотре хода реконструкции района Проспект Вернадского. Общаясь с местными жителями, мэр Москвы также сообщил, что в районе в скором времени построят новую школу — пристройку на 350 мест к школе «Жар-птица» на улице Лобачевского.

Поддержка и льготы

Одному из крупнейших предприятий оборонной индустрии, заводу «Авангард», исполняется 75 лет. В качестве подарка от столичных властей он получит статус промышленного комплекса, что на 20 процентов уменьшит его налоговую нагрузку. Об этом сообщил Сергей Собянин, посещая предприятие. Завод преодолел производствен-

ный кризис 1990-х годов и динамично развивается. До 2019 года здесь планируется создать 600 новых рабочих мест.

— Будем оказывать всемерную поддержку и в развитии, и в предоставлении льгот, — отметил Собянин. Советник генерального директора завода Леонид Шерман, в свою очередь, сообщил о том, что предприятие планирует расширять производство.

-- За счет налоговых льгот мы сможем сэкономить порядка 245 миллионов рублей, — сказал он. — Планируем направить их на технологическое перевооружение, закупку станков, строительство корпусов. Но существующими правилами застройки строительное развитие на нашем предприятии не предусмотрено. Если можно, просим вас внести изменения в правила и разрешить застройку территории.

Сергей Собянин заявил, что город будет помогать развитию завода градостроительными решениями.

Высокий темп

Кроме этого, мэр Москвы посетил стройплощадку станции «Нижняя Масловка» Третьего пересадочного контура метро. Мэр оценил высокий темп работ и напомнил, что строительство должно быть завершено в сентябре 2018 года.
По словам гендиректора

По словам гендиректора компании-подрядчика Сергея Жукова, готовность станции—45 процентов.

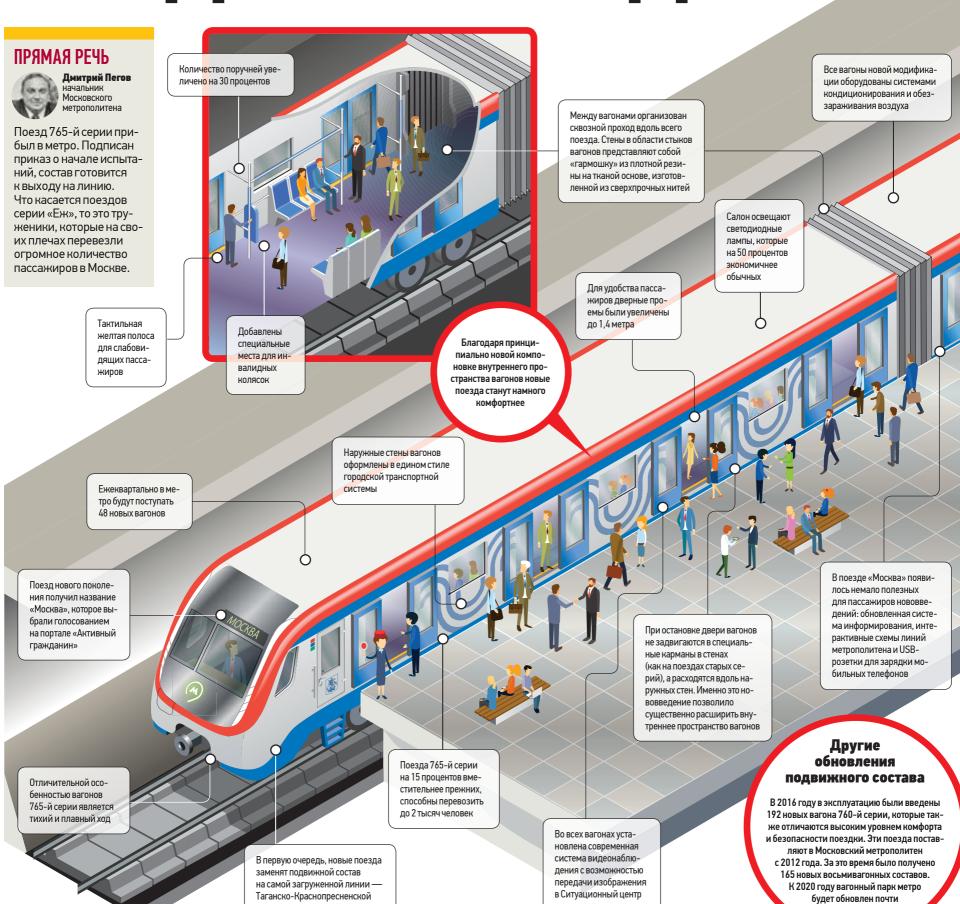
— В начале 2018 года приступим к отделочно-монтажным работам, — сообщилон.

на 60 процентов

Подготовили Анна Гусева (текст), Дмитрий Захаров (текст и графика)

765-Й СЕРИИ
«МОСКВА» ОПРОБУЮТ
НА ФИОЛЕТОВОЙ ВЕТКЕ
МЕТРО В ФЕВРАЛЕ.
ЭТИ СОСТАВЫ ЗАМЕНЯТ
СТАРУЮ СЕРИЮ
«ЕЖ», КОТОРАЯ
ЭКСПЛУАТИРУЕТСЯ
УЖЕ 40 ЛЕТ

«МОСКВА» ДО ТУШИНА ДОВЕЗЕТ



УЗНАТЬ ХАРАКТЕР

ДЕПУТАТА ИЛИ
ГОСУДАРСТВЕННОГО
СЛУЖАЩЕГО
ПОМОГАЕТ ОБЩЕНИЕ
ВНЕ СТЕН СЛУЖЕБНОГО
КАБИНЕТА.
СМЕНА ОБСТАНОВКИ
РАСПОЛАГАЕТ
К ОТКРОВЕНИЮ

ПРАЗДНИК ИЗ НИЧЕГО

22 апреля 2014 года. Татьяна Худова в служебном кабинете (1). 20 января 2017 года. Занятия карате абсолютный чемпион России 1995 года Татьяна Худова не оставляет до сих пор: преподает любимое восточное боевое искусство детям в спортивной секции (2)



В гостях у «Вечерки» руководитель аппарата совета депутатов района Бирюлево Западное Татьяна Худова.

- В себе я ценю решительность.
- Я со всеми найду общий язык, будь то президент или сантехник.
- Следуйте своему, а не чужому выбору. И вы никогда не пожалеете о своих ошиб-ках.
- Больше всего мне хочется, чтобы все люди были добрыми.
- Нет работы сложнее, чем работа с людьми.
- Я как бирюлевская принцесса Диана. Она всегда была для меня примером открытости и благородства. И мне нравится, что наши с ней виды деятельности весьма схожи — мы стараемся помогать людям.
- Я человек публичный, но в лицо меня никто не узнает. И слава богу!
- По отношению к больным детям я никогда не остаюсь в стороне. Участвую в благотворительности, еженедельно помогаю им чем могу.
- Истинная сила в самоконтроле, умении справляться с самим собой.
- Мало поступать по справедливости. Важно уметь объяснить людям свои действия.

Только для жителей

Москвы и области!

■ Карате для меня это путь к миру.

- В детстве обожала играть с мальчишками в войнушку или казаки-разбойники. Лучше всего мне удавалась
- роль разведчицы.
- Я бросила занятия балетом, когда мне было 7 лет, но до сих пор сажусь на шпагат.
- Я серьезно занималась карате. В 1995 году стала абсолютной чемпионкой России. Победить мне помогла настойчивость я сделала ставку на это качество и не прогадала.
- 17 лет назад я вела курсы самообороны для женщин. Первое, чему я их учила, правильно кричать, если напали. Выйти из оцепенения и на выдохе завизжать что есть мочи. Порой дей-
- ствует лучше любого удара.

 Если человек не обладает
- если человек не ооладае сильным характером, то у него обязательно должен быть друг, который таковым обладает.
- Чтобы научить человека плавать, не стоит бросать его в воду и ждать, когда он выплывет. Нужно просто найти ему хорошего тренера.
- Говорят, что в жизни нужно попробовать все. Так вот, это неправда.
- У меня дурацкий характер. Но я все время работаю над собой.
- Я способна создать праздник из ничего.

- Даже самая сильная женщина — слаба. И я не могу сказать, что это плохо.
- Если женщина берет верх над мужчиной, это противоречит законам природы.
- Спорить с женщиной бессмысленно. Если вы с ней не согласны, лучше промолчите, но сделайте по-своему.
- Когда я плачу, слезы из меня льются, как из садовой лейки.
- Первое свидание я помню отлично. Я взяла его за руку

и повела гулять по Ка-

луге. С тех пор мы вместе

уже 22 года. У нас двое

- Мечтаю окунуться в Северный ледовитый океан.
- Увы, нашим миром правят троечники, это правда.
- Я очень редко вижу сны. Но говорят, что самый здоровый сон это именно тот, который ты не запомнил.
- Сегодня нам не хватает хорошей литературы.
- Обещаю, этот год будет чертовски интересным.

Подготовил Павел Ефимов nedelya@vm.ru



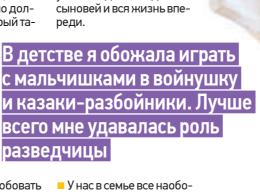
2

Татьяна Худова родилась в Калуге в 1979 году. С детства увлекалась каратэ, обладатель черного пояса.

С 16 до 20 лет работала инструктором по рукопашному бою. Окончила московскую Современную гуманитарную академию, а также факуль-

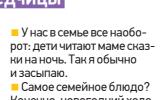
> тет государственного управления Мо-

сковского государственного педагогического университета. Карьеру госслужашего начала в управе района Бирюлево Западное на должности главного специалиста по организационным вопросам. С 2014 года занимает должность руководителя аппарата совета лепутатов Бирюлева Западного.



 Самое семеиное блюдо?
 Конечно, новогодний холодец!

Тел. (495) 120-10-03







ПРАВИЛЬНО ВЫБРАТЬ тот или иной продукт И НЕ ПРОГАДАТЬ С ЕГО КАЧЕСТВОМ ЧИТАТЕЛЯМ «ВЕЧЕРНЕЙ МОСКВЫ» ПОМОГАЮТ ЭКСПЕРТЫ. НА ЭТОТ РАЗ ГЕРОЕМ РУБРИКИ «АВОСЬКА» СТАЛА ОДНА ИЗ САМЫХ РАСПРОСТРАНЕННЫХ В МИРЕ АГРОКУЛЬТУР — РИС

3EPHU САРАЦИНОВ

Рис давным-давно нашел свое место и на столе москвичей. Готовить его правильно — целое искусство. За подсказками мы обратились к главному специалисту отдела контроля и изучения качества товарных ресурсов зерна и продуктов его переработки Федерального центра оценки безопасности и качества зерна Татьяне Краевой.

Чтобы хоть как-то разобраться среди тысяч сортов риса, люди придумали классифицировать его по длине зерна, цвету и способу обработки. По размеру рис делится на длиннозерный, среднезерный и коротко-

Для плова и салатов лучше подойдет длинное зерно, среднее идет на суши и в суп, мелкое подходит для каш, супов и десертов.

По методу обработки рис делят на шлифованный — он самый популярный, пропаренный и нешлифованный. Шлифованный, или обычный белый рис тоже делится на несколько типов. На прилавках можно найти маркировки сортов «экстра», «высший», а также первый, второй и третий. Но зерна всех сортов проходят через обработку на специальных машинах для того, чтобы его зерна стали матовыми и блестящими. В процессе он теряет цветочные пленки, а вместе с ними — часть белков, витаминов и минералов. Поэтому ценность его теряется. Зато он варится быстрее всего — в среднем за 20 минут.

Пропаренный рис обработан горячим паром под давлением. Цвет у него золотистый, после пропарки он теряет не так много полезных веществ, как при шлифовке. При этом варится он ненамного дольше — в среднем 25 минут. Именно ему, считает Татьяна Краева, стоит отдавать предпочтение



В мире известны 18 природных видов риса, на основе которых выведено около 8 тысяч агросортов

Нешлифованный рис считается самым полезным. Цвет — оттенки коричневого. Готовится дольше всего — около 40 минут.

При выборе риса в магазине, отмечает Татьяна Краева, нужно обращать внимание на целостность упаковки. Если она прозрачная, то стоит приглядеться к зернам. Они прежде всего должны быть целыми. Рис хранится до 16 месяцев, и чем он старше, тем больше вероятность, что после приготовления он будет горчить.

Подготовил Михаил Абрамычев m.abramychev@vm.ru

СПРАВКА

Считается, что рис впервые появился в России в XIII веке с кочевниками хана Батыя. Популярным он стать не мог из-за дороговизны и почти полной невозможности выращивать его в условиях средней полосы. Поэтому правильнее говорить. что рис — под названием сарацинское пшено (или зерно) — привез из Европы Петр I. Тогда же на юге России и начали его выращивать.

Горшочек, вари: особенности национальной мультиварки

оворя о рисе как о национальным блюде азиатов, мы, конечно. представляем таинство его приготовления по старинным рецептам. И образ этот, разумеется, обычная «клюква»: глупо полагать, что те же японцы, продвинутая в технологиях нация, до сих пор готовят в чугунном котелке. Рисоварки обязательный атрибут их кухни. Мультиварки давно появились и на наших кухнях. Они имеют программу готовки риса, а продвинутые варят его несколькими способами. Засыпал вечером крупы, залил молоком, бульоном, водой (нужное подчеркнуть), поставил программу и назначил таймер на 6:40. К семи часам уже завтракаете кашей. Немно-



Готовка риса в мультиварке требует минимум вашего участия

гим сложнее приготовить и варится столькоже. Содеррис в СВЧ-печи: залил бульоном, закрыл, оставил на 15-20 минут. Если вы не признаете новых технологий, попробуйте рис в пакетиках. Он продается в каждом гастрономе, стоит

жимое пакетика потом надо просто высыпать в тарелку. И кастрюлю мыть проще крупинки к стенкам не прилипают.

Алексей Зиновьев

АРТРОМАКСИМУМ

НАСЛАЖДАЙТЕСЬ ДВИЖЕНИЕМ ПО МАКСИМУМУ!



«Артромаксимум 5 дней» за 5 дней способствует улучшению подвижности и гибкости суставов

«Артромаксимум 5 дней» - инновационный препарат на основе 5 сильнейших растительных компонентов, ставший уникальной альтернативой хондропротекторам¹. За 5 дней препарат способствует достижению комфорта движений и улучшению подвижности и гибкости суставов. Однако для сохранения этого результата необходимо пропить полный курс препарата - 1,5 месяца по 1 капсуле в день. 1 упаковка на курс!

новинка!



«Артромаксимум Мартиния» – защита суставов при повышенном содержании мочевой кислоты

Одной из основных причин проблем с суставами является повышенное содержание в организме мочевой кислоты. Новинка от «Эвалар» «Артромаксимум Мартиния» - это 100% натуральный препарат² на основе экстракта мартинии душистой, который при курсовом применении способствует:

- поддержанию в норме уровня мочевой кислоть
- защите суставов от отложения солей
- снижению риска развития воспалительных процессов

Произведено «Эвалар»: выгодная цена, высокое качество по стандарту GMP.

Покупайте в аптеках:

Горячая линия «Эвалар»: 8-800-200-52-52



















Альтернатива хондропротекторам в ассортиментном портфеле ЗАО «Эвалар»

Реклама



Тимофей Мясников, ученик столичного лицея № 1158, стал дипломантом Национальной премии за достижения в сфере БДД

Я так

учусь



СУТЬ ПРОЕКТА

ПЕРВЫЙ КОНТУР БЕЗОПАСНОСТИ

Создается сеть со связью между центрами управления дорожным движением и всеми машинами в регионе. Из центра сигналы светофора, к которому приближается авто, передаются в салон машины. Здесь цвета светофора принудительно синхронизированы с изменением подсветки приборной панели или проекции на лобовое стекло.

ВТОРОЙ КОНТУР БЕЗОПАСНОСТИ

На поверхность дорог перед светофорами идет подсветка лазерными источниками. Желтая появляется за 100 метров

до светофора, за 60 метров — красная. При таком обустройстве приемлем и красный лазерный занавес.

СЛЕДУЮЩИЙ ЭТАП

На подъездах к светофорам укладывать в дорожное полотно вместо асфальта полые пластиковые плиты. Их начали применять в Голландии. Пластик не деформируется и не портится при механическом, температурном (от -40 до +80°C) или химическом воздействии. Материал полупрозрачный, и в него . можно встраивать светодиоды, которые будут давать отчетливый матовый

ВСЕ ПО-ВЗРОСЛОМУ

ний московский школьник Тимофей Мясников «взорвал мозги» экспертов: его разработка претендовала — ни много ни мало — на Национальную премию за достижения в сфере безопасности дорожного движения. Но часть жюри психологически не могла принять, что концептуальный проект младшеклассника более достоин лауреатства, чем работы грандов отрасли: научно-технического холдинга, профильного НИИ и резидента «Сколково». Обсуждали, срываясь на повышенные тона...

и любопытный. Пару лет назад стал исследовать крышки колодезных люков в тротуарах. Это с виду они —

«одинаковы с лица», но дизайн теснения разный, а Тимофей еще и значение десятков вылитых в чугуне букв и аббревиатур раскопал. Потом въелся:

как это на закрытии Игр-80 устроили, чтобы олимпийский Мишка поднял лапы в нужный момент? Куда улетел? И ведь докопался!

Порядки лицея № 1158, что в Чертанове, сделали Тимо-

Одиннадцатилет- Тима Мясников дотошный фея Мясникова закаленным тодиодные, со звуковым общения. — Я изучил: больконкурсантом. Здесь ученики создают проектные работы со второго класса, -конкурс. Каждый

раз конкурируют по 350 работ. Первый проект Тимы — облагородить речку Чертановку и заселить ее бобрами.

Ко времени создания проекта, при-

ведшего в ступор экспертов Национальной премии, паренек поездил с родителями в автомобиле по нескольким странам. Интересного много чего, но вот светофоры... Есть ламповые и све-

сопровождением, с предваряющими дорожными знаками и разметкой... Что дают эти отличия? Нашел статистику жертв и травм в разных странах. Оказалось, в России львиная доля ДТП с пешеходами случается именно в зоне «зебр»! А есть ли светофоры, которые захочешь — не проморгаешь? Эффектна разработка китайцев: перед «зеброй» лазерным свечением «опускать» красный «занавес».

Но в ней есть изъян. — Только что Тимофей помальчишески щебетал, но в разговоре «по существу» перешел на язык делового шинство ДТП — из-за рассеянных водителей. Если водитель уже приблизился к переходу, на «упавший» занавес он среагирует так же, как на «красный» обычного светофора. К тому же стена закрывает обзор, и если до нее не остановился, а на «зебре» уже люди, их не объехать... Нужно раньше предупреждать водителей об изменении сигнала.

Проект — не сочинялки отрока, а концептуальная разработка идеи, и воплощать ее можно хоть сейчас: технологии есть. Так что все по-взрослому... Разработка Тимофея Мясникова заняла второе место, он дипломант Национальной премии БДД. Вы спросите: и это все он сам, без участия родителей? –Я лишь корректирую движение мысли, — говорит отец Тимы.

Вот недавно сын спросил:

-Пап, я читал, что Солнце когда-нибудь перестанет светить. А если придумать двигатели, чтобы оттащить Землю к другому солнцу?

– Вообще-то, такую идею подали уже давненько...

Но двигателей так и нет. Ладно, подумаю! Пошел думать. Время пока

Максим Юрченко

НОВОГОДНИЕ ЕЛКИ РАЗЛЕТАЮТСЯ В ЩЕПКИ

новогодних елок «Елочный круговорот» завершилась в Москве.

На территории двух перерабатывающих комплексов прошло дробление вечнозеленых красавиц на щепу.

— Первый опыт проведения данной акции состоялся в начале прошлого года — тогда москвичи сдали менее сотни елок. В этом году интерес к акции оказался намного больше с 9 по 19 января москвичи глава Департамента природопользования и охраны окружающей среды Москвы Антон Кульбачевский.

Один из перерабатывающих комплексов расположен на территории природной зоны «Кузьминки-Люблино». Особенность дробилки в том, что по размерам она чуть меньше трактора, к которому прицеплена. Процесс загрузки елок в дробилку по очереди осуществляют двое сотрудников парка. Получившаяся шепа летит на

место. И через 20 минут целая гора из некогда пушистых и зеленых елок.

Но если в «Кузьминках» состоялась утилизация лишь нескольких десятков елок. то на территории поселка Ульяновского парка прошло настоящее уничтожение «богатства», накопленного за новогодние праздники.

Огромным трансформером, состоящим из грузовой машины и дробилки, управляет один человек. Конструкция мобильной дробилки



20 января 2017 года, поселок Ульяновского лесопарка. Передвижная дробилка обрабатывает последнюю партию новогодних елок

позволяет с помощью двойного ковша захватывать сразу целые связки деревьев и отправлять их на переработку.

Всего за несколько секунл эти новогодние деревья превращаются в двухметровую гору щепы.

Полученному сырью найдут применение: часть будет использована при создании газонов и в качестве посыпки в вольерных зонах в зверинцах.

Дамир Хусяинов

МИКРОФИНАНСОВЫЙ РЫНОК И НОВЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ЦЕНТРОБАНКА!

С марта 2017 года россияне больше не смогут брать займы в микрофинансовых организациях. Дело в том, что они прекратят свое существование, а на смену им придут микрокредитные и микрофинансовые компании (МКК и МФК).

По мнению экспертов, только 20% ныне действующих микрофинансовых организаций смогут стать МФК с более широкими возможностями по привлечению фондирования. Если статус МКК получат все без исключения микрофинансовые организации, то стать МФК смогут только отдельные компании, которые будут соответствовать требованиям Центробанка. В первую очередь это касается размера уставного капитала, который должен составлять не менее 70 млн. руб. Грядут большие перемены. По разным оценкам, статус МФК получат максимум 200 организаций от общего числа, на сеголняшний день в реестре их более 3500. Статус МФК — не обязанность, это право. За теми, кто принимает деньги от граждан, ЦБ будет наблюдать напрямую, отчетов станет в разы больше и внимание к происхождению капитала станет пристальней, плюс обязательный аудит. Фактически мелкая компания не сможет стать микрофинансовой.

Сегодня у нас в гостях Председатель Фонда финансового Управления — Колесников Алексей Вячеславович, он в курсе событий, происходящих на рынке МФО, уважаемый человек. который посвятил финансовому управлению всю свою жизнь.

СОХРАНИТЬ и приумножить



Алексей Вячеславович, скажите кто проиграет, а кто выиграет после того, как рынок МФО будет разделен на две части?

Добрый день! После 28 марта 2017 г. все встанет на свои места. Недобросовестные игроки покинут рынок, львиная доля компаний уйдет с рынка, так как не сможет обосновать увеличение уставного капитала. а вторая лавина настигнет тех, кто не сможет отвертеться от прямых проверок ЦБ, так как они станут автоматическими при наличии жалоб со стороны потребителей.

Клиентам Вашего холдинга нечего бояться? Вы уже подготовились к новому закону?

Да безусловно, мы сделали это еще до конца 2016 года. Мы готовы жить по новым правилам регулятора, тем более, что и при существующих порядках мы работаем, как говорится, по совести!

Алексей Вячеславович, сейчас на рынке появилось новое «модное» слово — краудинвестор. Кто это такой и как его идентифициро-

Краудинвестор это тоже самое, что и инвестор. От простого инвестора его отличает только одно — желание вкладываться в проект за покупку доли в нем. В простонародье такое понятие, как краудинвестинг звучит немного по-другому: «коллективные инвестиции обычных людей». Целью таких коллективных инвестиций является непосредственное получение доли компании. Сейчас инвесторы и краудинвесторы пристально изучают малый сектор экономики, так

как он, на сегодняшний день, является самым высокодоходным. Максимальный годовой уровень дохода для малого предприятия может составлять до 800 млн. руб. в год.

ВАШ НАДЕЖНЫЙ ФИНАНСОВЫЙ КОНСУЛЬТАНТ!



Какие условия размещения инвестиций для краудинвесторов Вы предлагаете?

Сумма для инвестиций в существуюший бизнес не на много больше, чем суммы, которые мы принимаем при стандартном размещении денежных средств. Выкуп доли в существующем бизнесе предлагает размещение инвестиций в период от 1 года с уровнем доходности от 28 до 32%. Стандартное размещение предполагает ставку чуть ниже, а именно: от 18 по 28%.

Каких инвесторов Вы хотели бы видеть в своей компании?

Я рад абсолютно всем и готов лично общаться с каждым заинтересованным клиентом. Фактически наша клиентская база так и создавалась, около 80% клиентов я знаю лично и, они давно стаи моими дорогими

От какой суммы можно начинать инвестировать в Ваш Холдинг?

Если ориентироваться на прайс-лист, то можно оформить договор от суммы, равной 100 000 рублей. За такое размещение Вы получите небольшую ежемесячную сумму к выплате около 1750 р., но, если рассматривать эту сумму как прибавку к пенсии, для оплаты ЖКХ, то, я уверен, что это вполне осязаемая цифра.

СТРАХОВАНИЕ ДЕПОЗИТА ЗА СЧЕТ КОМПАНИИ



Чем Вы гарантируете сохранность денежных средств своим инвесто-

Холдинг работает на рынке финансовых услуг с 25 января 2011 года. Мы преодолели ни один кризис, не запятнали свою репутацию. Мы обеспечиваем страхование финансовых рисков за свой счет. Являемся контрагентом, согласно агентскому логовору страхования с ООО СК «РОСИНКОР Резерв», Лицензия ЦБ РФ СИ №3535 от 04 февраля 2015 г.

Алексей Вячеславович скажите, чем нужно руководствоваться частному инвестору, принимающему решение инвестировать свои денежные средства?

Прежде всего необходимо руководствоваться репутацией компании и ее процентными ставками. Многие частные инвесторы уже отказались от размещения своих накоплений в коммерческих банках, так как максимальная ставка, предлагаемая банковским сектором на сегодняшний пень — составляет не более 11% годовых. В клиентской базе данных нашей компании очень много разных людей, с разными судьбами, радует, что в последнее время появляется молодежь, которая думает о завтрашнем дне и о хлебе насущном. Так или иначе, если Вы задумываетесь о приумножении своего капитала, я советую Вам проконсультироваться по телефону горячей линии «вопросы профессионалам», которую мы организовали для всех,

СПРАВКА

В структуру компании входит 000 «Финансовый Аналитический центр «Инвест-проект», представленный на рынке с 25.01.2011г. 000 «Микрофинансовая Организация Онего Заем», сведения о которой внесены в государственный реестр микрофинансовых организаций и контролируются Центральным Банком России. Продуктовый портфель Холдинга — это широкий спектр услуг по покупке и продаже бизнеса, бухгалтерскому сопровождению, аудиту, ІТ-аутсорсингу, денежному посредничеству, размещению инвестиций.

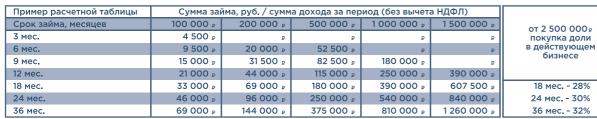
Телефон горячей линии 8 (495) 212-93-77 www.vklad-msk.ru

кто интересуется темой получения дохода от сбережений, либо жду Вас в нашем офисе, который нахолится в Москве, недалеко от станции метро «Серпуховская».

Если Вы планируете приехать к нам в офис, то мы организуем Вам такси за счет нашей компа-

> Беседу вела Ирина Кравцова

Расцвет бизнеса!



8 (495) 212 93 77

POCHHKOP



СТАБИЛЬНЫЙ **ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ** доход

www.vklad-msk.ru подарок каждому КЛИЕНТУ



СЕМЕЙНЫЕ ИСТОРИИ В ДОМЕ № 53 ПО ТИМИРЯЗЕВСКОЙ УЛИЦЕ ПОДАЮТ ВМЕСТЕ С ЧАШЕЧКОЙ КОФЕ — НА ДЕСЕРТ. ПО ПРИГЛАШЕНИЮ ХОЗЯЙКИ ПОСЛУШАТЬ ИХ ОТПРАВИЛАСЬ «ВЕЧЕРКА»

LOM CCOBAMA



Хранительница дома — Маша Вильямс, заведующая выставочным сектором Почвенно-агрономического музея, основанного ее прадедом, советским агрономом Василием Вильямсом. Вместе с ней здесь живут муж, две дочери, три рыбки, кошка, две собаки, морская свинка и почти тысяча игрушечных сов.

Из Америки

Вильямсы занимают первый этаж старого двухэтажного дома. В самом конце XIX века здесь отвели квартиру Василию Вильямсу, талантливому ученомуагроному. (Его отец, Роберт Оскар Вильямс, приехал в Россию из США в 1852 году. Инженер путей сообщения. он строил мосты Николаевской железной дороги, был женат на Елене Федоровне из рода Голицыных).

Василию было 14 лет, когда умер отец. Как старшему сыну, ему пришлось взять ответственность за содержание семьи. Будущий почвовел-агроном окончил Петровскую сельскохозяйственную академию, затем начал преподавать

-Благодаря идеям Василия Робертовича в стране зазеленели чайные плантации и зацвели мандариновые рощи, — улыбается Мария, подбрасывая кстати появившийся в руке рыжий новогодний фрукт.

Сталин помог

«Охранную грамоту» на дом Вильямсу выдал сам Иосиф Сталин. Документ семья бережно хранит. – Бывает, городские службы нас «теряют». То есть по бумагам такого — жилого дома нет. Приходится периодически доказывать, что злесь обитают люли.

Приватизировать дом мы не имеем права. Ремонт обсуждаем с академией – здание на ее балансе. Да и какой тут ремонт! Видите, раньше был балкончик, теперь обвалился. Холодильник, что ли, со второго этажа упал (второй этаж занимают хозяйственные службы Российского аграрного университета — Ака-

демии им. К. А. Тимирязева. — «**ВМ**»)... Раньше нашу фамилию хо-

рошо знали. Хоть и писали неправильно. Чего только ни придумывали бабушки в регистратурах — Бельняш, Бельмес... Теперь Вильямсов помнят не так хорошо, зато фамилию пишут без ошибок.

Утраченные традиции



ловой центральное место занимает рояль, полумрак гостиной скрывают дореволюционные сундуки и лари.

- А вот многие семейные традиции, как мне кажется, ушли вместе с бабушкой Валентиной Георгиевной, в 1993 году. Знаете, когда к столу подавались льняные салфетки, стеклянные подставки под приборы, обедать собирались чуть ли не по звонку. Сейчас этого нет. Бабушка была уливительной женшиной, очень интеллигентной. Я звала ее на вы — так сложилось, меня никто не заставлял. У нее всегда были ухоженные руки, при этом происхождения она была самого простого. Но на выход — шляпка, а сама – исключительно вежлива. Валентина Георгиевна прекрасно воспитала мою ма-

му и частично меня. Что означает «прекрасное воспитание»? Для меня это относиться к другим людям так, как хочешь, чтобы относились к тебе. Здесь особых секретов Вильямсов нет.



— Разочаровала я вас отсутствием скелетов в фамильных шкафах? подливая кофе, спрашивает Маша. — Мы живем очень тихо. Из родного Тимирязевского района я выезжаю редко. Это мое место силы. Лиственничная аллея, Тимирязевский парк, кинотеатр «Байкал»... Да и работаю я в минуте ходьбы от дома. Созданием Почвенноагрономического музея мы опять-таки обязаны Василию Робертовичу. Остались эскизы, которые он набрасывал, готовя проект. В музее хранится большая часть его архивов, переписка. Удивительно ли мне работать в музее, основанном прадедом? Ида, и нет. Знаете, мне часто говорят, что у нас в доме особенный запах — дерева, масла от картин отца... Ая не замечаю. Просто потому, что дышу этим с рождения. Так же и с работой. Мой муж Марк — математик, занимается сейсмологией в Институте физики Земли имени Шмидта. Старшая дочь Настя семейную традицию не продолжит пока, по крайней мере. Она в этом году окончит истори-

Мне бы очень хотелось, чтобы мои внуки жили в этом доме. Хоть и старенький, он еще довольно крепкий. Жаль, вы не в тот сезон приехали. У нас так хорошо весной или летом, когда в салу пветут липы и яблони. смородина. Из ягод и груш в большом медном тазу варим варенье. Прошлой осенью впервые высадила пионы. Беспокоюсь — видите ли, из-за подходящей фактуры наш дом облюбовали киношники. Так вот в последний раз съемочная группа мои бедные пионы просто укатала в почву...

ко-филологический факуль-

тет РГГУ...





НАШ ЭКСПЕРТ

СИДОРОВ ЖДЕТ ВАШИХ ВОПРОСОВ. ПРИСЫЛАЙТЕ ИХ НА ПОЧТУ РЕДАКЦИИ ИЛИ ПИШИТЕ ЕМУ ЭЛЕКТРОННЫЕ ПИСЬМА

НАШ ЭКСПЕРТ ПО ВОПРОСАМ ЖКХ И БОРЕЦ С НЕСПРАВЕДЛИВОСТЬЮ АНАТОЛИЙ НИКИТИЧ ОТСЕЛИТЬ



Никитич, мы с мужем и сыном прописаны в московской

муниципальной квартире. Взносы за капремонт не платим. Однако живем в Долгопрудном Московской области. Квартира в моей собственности, но мы в ней не прописаны. На эту квартиру нам начисляют взнос за капремонт. Правильно ли это? Ведь этой льготой по оплате капитального ремонта я нигде не пользуюсь. Наталья Крутикова, Керами-

ческий пр-д, 71 (САО) Наталья Петровна, по данному вопросу вам желательно обратиться в многофункциональный центр государственных услуг (МФЦ) по местонахождению квартиры, в которой вы действительно проживаете. Дело в том, что московское законодательство и его

применительная практика могут отличаться от областной. В Москве же позиция МФЦ такова: проживание граждан определяется местом их регистра-

ции. Соответственно, от этого зависит и назначение льгот. Если согласно данным финансового лицевого счета в квартире никто не зарегистрирован, то и льгота на жилищные услуги не

Никитич, мне 94 года. инвалид 1-й группы, живу

в приватизированной квартире одна. По закону от января 2016 года от платы за капремонт полностью освобождена. Но — плачу, так как в МФЦ района Сокол говорят, что это правильно. Как быть, где правда? САО, район Сокол, ул. Новопесчаная, 23. Лидия Каждан, ул. Новопесчаная, 23 (САО)

рьевна, 5 апреля 2016 года было принято постановление правительства Москвы № 161 «О порядке предоставления собственникам

жилых помещений мер социальной поддержки по оплате взноса на капитальный ремонт общего имущества в многоквартирном доме в городе Москве». В нем

Лидия Григо - сто старой строки ЕПД, которая называлась «Ремонт и содержание дома». У некоторых москвичей появляется в платежке строка «оплата вторичного жилья». Слово «вторичное» в такой ситуации применяется неправильно. Его надо читать как — «второе жилье». Так случается, когда владельцы доли жилья в квартире не про-



льгота на капремонт для одиноко проживающих пенсионеров, достигших 80 лет, устанавливается в размере

Я так

живу

100 процентов (внимание!) в пределах стандарта нормативной площади помещения (п. 1.5). Для одиноко проживаюших это 33 кв. м. Плошаль

вашей квартиры — 60,8 кв. м. Все, что больше 33 метров, вы оплачиваете по 100-процентной стоимости.

Никитич, в моей платежке появилась строка нового плате-

«Содержание и ремонт жилой площади». Мы сами ремонтируем свою приватизированную квартиру! За что с нас 1373 рубля берут? В управляющей компании говорят, что на содержание дворника и уборщицы. Правильно ли это и почему так дорого?

Ирина Зуева, Открытое ш., 26, муниципальный р-н Метрого-

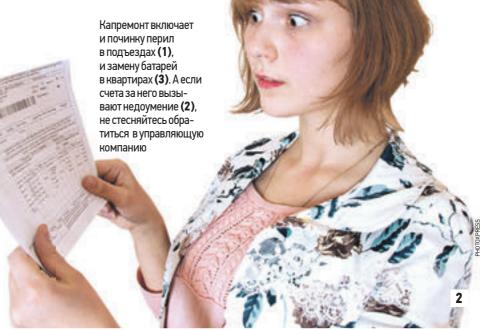
Ирина Александровна, эта строка появилась у вас вмеживают и не зарегистрированы в ней, но платят за нее отдельно от тех, кто зарегистрирован.

Никитич, живу вме-

сте с гражданским мужем в общежитии, работаю уборщицей на предприятии, которому оно принадлежит, ведем общее хозяйство. Недавно руководитель организации запретил мужу проживать у меня. Он уже неделю у меня немытый и необстиранный. Что за бездушие?! Напишите

об этом заметку. Нина Петрова, р-н Нагатино-Садовники (ЮАО)

Нина Николаевна, заметки не будет. Вы живете в общежитии бесплатно, часто болеете, мужа к себе поселили, заняв место нужного организации специалиста. Руководитель предприятия имеет право расторгнуть с вами трудовой договор, тогда вы окажетесь без работы. Не лучше ли вашему гражданскому супругу снять жилье и пригласить вас на проживание? Дороговато, конечно, зато никто не помешает вашему семейству.





ВЫ ЗАСЛУЖИЛИ ДОСТОЙНУЮ И ОБЕСПЕЧЕННУЮ ЖИЗНЬ

Мы гарантируем Вам поживненное проживание в своей квартире

ООО «МПЦН» даст Вам защиту от жизненных проблем и окружит Вас заботой

8-495-769-97-17. 8-495-760-97-36

ДОГОВОР РЕНТЫ с ООО «МПЦН» ДАСТ ВАМ

- •крупную единовременную выплату;
- •ежемесячный рентный платёж до 50000 рублей;
- •при необходимости круглосуточную сиделку;
- •оплату ВСЕХ коммунальных платежей;
- •при Вашем желании, мы определим Вас в пансионат.

НАУЧИТЬСЯ ПОНИМАТЬ

ТЕХ, С КЕМ ЖИВЕШЬ ПОД ОДНОЙ КРЫШЕЙ, НЕВЕРОЯТНО ВАЖНО. ДАЖЕ ЕСЛИ РЕЧЬ ИДЕТ НЕ О БЛИЗКИХ ЛЮДЯХ И РОДСТВЕННИКАХ, А ВСЕГО ЛИШЬ 0 ДОМАШНИХ животных

ШАРИК, БУДЬ ЧЕЛОВЕКОМ!



бель, не слушается, напада-

ет на окружающих и кусает

ребенка. И я каждому че-



v.filatova@vm.ru

Зоопсихолог Марианна Гладких — человек. который знает. как это сделать, и с радостью делится своими знаниями: к ней за помощью нередко обращаются люди, которым не удается найти общий язык с четвероногими пи-

Марианна, скажите, а кто может стать зоопсихологом?

В первую очередь это должен быть человек, владеющий азами психологии. В нашей стране часто путают два больших направления — этологию, изучающую поведение животных, и зоопсихологию, оценивающую, насколько поведение животного отклоняется от нормы. Именно поэтому зоопсихолог это практикующий специалист: поставить диагноз по «юзерпику» (небольшая картинка у имени пользователя. — «ВМ») в случае с животными, как в случае слюдьми, невозможно. Чем конкретно занимается специалист в области зоо-

психологии?

должен работать с животным. Но это в корне неверно — с животным должен работать тот, кто за него отвечает. Зоопсихолог должен работать с человеком.

Например?

Людям свойственно интерпретировать действия животного с человеческой точки зрения. Меня как-то попросили оценить ситуацию, когда работник Владимирского зоопарка вывел погулять в парк маленького львенка и отцепил его с поводка. Львенок, играющий с поводком, заметил проходящего мимо мальчика

Многие считают, что он в ярком шарфе и вцепился и в шутку толкнула ее. А сов этот шарф. В результате работник стал бить львенка, так как он решил, что львенок напал на мальчика. А на самом деле развевающийся шарф мальчика стал для львенка продолжением игры. Это типично для всех кошек. Он и не собирался нападать. Или история с владелицей американских бульдогов, разрешившей девятилетней девочке взять одну из собак на прогулку. А надо сказать, что американский бульдог — крупная и достаточно уверенная в себе порода собак. К девочке подбежала подружка

бака бросилась на подружку. Начался скандал, собаку даже хотели усыпить, ведь с человеческой точки зрения она напала на ребенка. Но с точки зрения животного она не сделала ничего предосудительного: шутку подружки она восприняла как посягательство на человека, которого она охраняет. Бульдог взял на себя роль охранника, и ему не нужно было советоваться с человеческим ребенком, которого он считает несмышленышем.

А животные видят разницу между взрослым человеком и ребенком?

Да, многие животные иденное, и ребенок, то зачастую тифицируют маленьких деконтакта не избежать и ктотей. Впрочем, несмотря на то все равно может постраэто, конфликты детей и до-С какими проблемами к вам машних животных — достаточно частое явление. Лючаще всего обращаются влади, которые берут животное дельцы собак? Самые распространенные в семью, где есть малыши, хотят, чтобы питомец пожалобы: собака грызет ме-

любил ребенка. Но как это

объяснить животному? Ему

можно только запретить









ловеку предлагаю проанализировать свои действия: оценить, в каких условиях он содержит животное, как с ним общается. Ведь собаки достаточно просты, как и люди. Они очень легко запоминают, что есть черное. а есть — белое, что можно. а что — нет. Именно поэтому ситуация, когда собаке сначала можно, а потом в этих же обстоятельствах почему-то нет — вызывает у собаки стресс. И животное может этот стресс выражать по-разному — выть, лаять и грызть. А человек из-за того, что не наблюдает за своим животным, зачастую неправильно оценивает его поведение. Например, когда собака кидается на других собак, ее хозяин, пытаясь ее успокоить, хватает животное за ошейник, тянет за поводок и кричит. Но животное воспринимает натянутый поводок как поддержку, а крик — как поощрение к действию, вроде как кавалерия прискакала, и сейчас мы всех порвем! В этот момент собака привыкает к мысли ,что хозяин не руководитель, а достаточно слабое существо, ведь в природе кричит тот, кто не может ничего сделать спокойно.

А что в этой ситуации должен сделать руководитель?

Например, приподнять за поводок и подержать, чтобы животное успокоилось, дать команду «сидеть». Эти действия должны сообщить животному, что оно не может действовать, пока хозяин

Сложный педикюр. Дипломиро-

ванный подолог. Вросший ноготь,

трещины, грибковые заболевания

натоптыши. Опыт работы с 2008 го-

да. Ст. метро «Нагорная», «Универ-

ситет». Выезд на дом. От 2000 руб

Медицинские

T. 8 (926) 177-36-64

T. 8 (499) 110-38-15

услуги

не разрешит ему это. Самая распространенная «вредная привычка», которой люди невольно учат собаку, это привычка брать в рот мусор, найденный на улице. А возникает она благодаря действиям хозяина. Он, видя, что питомец собирается подобрать что-то с земли, с дикими криками «фу» и «нельзя» кидается к щенку. С нашей точки зрения, щенок должен понимать, что такое «фу», а с точки зрения щенка, учитывая, что русского языка он не знает, ситуация выглядит как то, что он нашел какую-то важную вещь, поэтому к нему несется человек, который хочет отобрать ценную на-

Люди постоянно требуют от животных только одного — стать людьми. И очень удивляются, когда этого почему-то не происходит

ходку. И щенок, чтобы не отдавать добычу, начинает торопливо жевать ее. То есть мы хотели получить одно, а в результате получаем совсем другое. Собака сама по себе не проявляет никакой формы поведения, всегда нало искать причину, вследствие которой у животного возникает та или иная вредная привычка.

С привычками разобрались а психические болезни у животных есть?

Конечно! Стрессы животных, как и людей, приводят к неврозам. А невроз сегодня — одна из самых частых форм психического расстройства. Самый яркий эксперимент, демонстрирующий природу появления неврозов, биологи провели с крысами, которых они посадили в два разных ящика. В каждом ящике был помост, куда крысы могли запрыгивать, а через пол ящика был пропущен слабый электрический ток. В одном ящике этот ток включали в определенное время. а в другом — абсолютно

случайно. В результате в первом ящике крысы были спокойны, упитанны, жили и размножались. Их ничего не волновало, потому что они знали, в какое время нужно залезть на этот помост. Авящике, где ток включался непредсказуемо, все

крысы погибли через какоето время из-за психологического истощения.

Есть ли разница в психологии кошек и собак?

Разумеется! Кошки и собаки достаточно давно эволюционно разошлись, поэтому демонстрируют разное поведение. Лучше всего психологию кошек иллюстрирует пример Куклачева, ко-

Чаще «клиентами» зоопсихолога Марианны Гладких становятся собаки реже — кошки (1). . Марианна с одним из «клиентов» (2). Акита-ину Чико в роли Хатико в одноименном фильме (3). Иногда собака воспринимает крик как поощрение к действию (4). Дружба козла Тимура и тигра Амура длилась недолго (5). Юрий Куклачев один из немногих дрессировщиков, кто нашел подход к кошкам (6)

торый, готовя своих кошек к выступлению, не учит всех питомцев одним и тем же приемам, а выбирает кошку и изучает, к чему у нее есть склонности — то есть какие трюки она будет выполнять с удовольствием. Вот этим кошка и отличается от собаки. Если собаку в большинстве случаев можно заставить выполнить команду, то кошку, если она сама не захочет, заставить нельзя.

Могут ли животные испытывать любовь?

Любовь с точки зрения животного - это доверие. А доверие заключается в том, что оно абсолютно четко может предсказать последствия поступков хозяина. В этом случае питомец ему верит, а значит — и любит. Очень распространенная ситуация, когда мать семейства кормит, поит, убирает за питомцем, а тот все равно любит отца. Потому что он абсолютно прогнозируем для животного. Отца он понимает, а действия матери для него загадка. Конечно, есть привязанность, свойственная моногамным животным, образующим пары. Но эти привязанности могут возникать на время. Был хороший фильм «Жизнь Пи». где мальчик и тигр попали в ситуацию, когда обоим надо было выживать. В конце оба героя приехали на берег — тигр ушел. А мальчик расстроился, ведь он считал тигра своим другом. У нас возникают обязательства, а у животных они могут не возникать.

А как же Хатико?

В нашей стране был очень хороший дрессировщик этого не происходит.

Владимир Дуров, который прекрасно разбирался в поведении животных. Он ввел понятие обезволивания применительно к животным, которые начинают очень сильно зависеть от человека. Особенно если человек с детства показал ему. что жизнь хороша только в его присутствии. Животное привыкло к определенному распорядку и человеку. Ему так комфортно жить, поэтому оно не предпринимает никакой попытки изменить ситуацию.

Но ведь и люди так живут...

И люди, и животные могут оказаться не в состоянии изменить ситуацию и свое отношение к ней.

А что произошло с козлом Тимуром и тигром Амуром?

Произошло следующее: тигренок был молодой, неопытный, с козлами никогда раньше не сталкивался! (смеется). Кроме того, он был сытый. Поэтому, когда козел дал ему отпор, он удивился и решил не продолжать нападение. А учитывая, что работники зоопарка питомцев кормили, то козел не представлял для него никакого интереса в плане еды, поэтому и поводов для конфликта у них не было.

Итак, какова главная причина непонимания между людьми и их питомцами?

Люди не научены воспринимать животных как животных. Они постоянно требуют от животных только одного — быть людьми и очень удивляются, когда

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Частности











PEH TB



1 КАНАЛ

05.00, 09.20 Доброе утро

09.00 Новости **09.50** Жить здорово! *12+*

10.55 Модный приговор

12.00 Новости с субтитрами

12.15 Наедине со всеми. Програм ма Юлии Меньшовой 16+

13.20 Время покажет 16+

14.00 Новости

14.15 Время покажет 16+

15.00 Новости с субтитрами

15.15 Время покажет *16+* **16.00** Мужское / Женское *16+*

17.00 Давай поженимся! *16+* 18.00 Прямой информационный

канал Первая студия 20.00 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+

21.00 Время **21.35 ГРЕЧАНКА** [S] *16+* **23.20** Вечерний Ургант [S] 16+

00.00 Познер *16+*

01.00 Ночные новости 01.15, 03.05 **ОМЕН**

, (США, 2006) [S] *16+*

03.00 Новости 03.20 Модный приговор

04.20 Контрольная закупка

Доверне

ДОВЕРИЕ

06.00 МУЛЬТИУТРО 0+11.25 ПРОФЕССИЯ —

СЛЕДОВАТЕЛЬ 12+ 12.40, 03.25 Раскрывая тайны

звезд. Александр Пороховщиков 12-**13.30, 05.00** Это по-нашему *16+* 14.00 Доверяй, но проверяй. Как

выбрать полгузники? 12+

14.30 Ваше телевидение *12+*

16.10 КУЛИНАР *16+* 18.00, 01.30 МИСС ФРАЙНИ **ФИШЕР**16+

20.00, 00.05 БЛИЗНЕЦЫ

(CCCP, 1945) *0+* Режиссер Константин Юдин В ролях: Людмила Целиковская, Михаил Жаров, Вера Орлова и др.

Найдя на вокзале двух близнецов, Люба Карасева решает их усыновить. Все пытаются помочь молодой маме, кроме начальника базы горторга Еропкина, который имеет собственные виды

на девушку... **21.30, 04.10** Раскрывая мистические тайны. Мистика заброшенных домов 12+

22.20 В теме 16+

22.50 Профессия следователь 12+

05.25 Доверяй, но проверяй. Как выбрать подгузники? 12+

РОССИЯ 1

РОССИЯ 1

05.00, 09.15 Утро России

09.00 Вести **09.55** 0 самом главном 12+

11.00 Вести

11.40 Вести. Местное время **11.55 дыши со мной** *12+*

Игорь и Лана были вместе со студенчества, но встреча с напористой красавицей Кариной навсегда изменила их жизнь. Степенный Игорь, профессор математики влюбляется безумно. как в первый раз. Ослепленный страстью, Игорь уходит из семьи, уверенный в правильности своего решения. Все, чем жила , прежде Лана, рушится как карточный домик. Успех сменяется поражением, любовь уступает место разочарованию.

14.00 Вести

14.40 Вести. Местное время

14.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+

17.00 Вести 17.20 Вести. Местное время

17.40 Прямой эфир *16+* **18.50** 60 минут с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+ **20.00** Вести

20.45 Вести. Местное время

21.00 ДОКТОР АННА 12+ 23.15 Вечер с Владимиром

Соловьевым 12+

01.45 БРИГАДА 18+ 02.55 ДАР 12+

邮

HTB

05.00 АДВОКАТ 16+

06.00 Сегодня **06.05** Таинственная Россия *16+*

07.00 Деловое утро НТВ 08.05 ВОЗВРАЩЕНИЕ MYXTAPA 16+

10.00 Сегодня

10.20 БРАТАНЫ 16+

12.00 Суд присяжных *16+*

13.00 Сегодня

13.25 Чрезвычайное происшествие

14.00 Место встречи 16.00 Сегодня

16.40 Говорим и показываем с Леонидом Закошанским 16+

18.10 Вещдок *16+*

19.00 Сегодня 19.40 **ЧУМА** 16+

21.35 ОДИН ПРОТИВ ВСЕХ 16+

23.30 Итоги дня

00.00 Поздняков *16+*

00.10 СТРАНСТВИЯ СИНДБАДА 16+

01.10 Место встречи 16+ **03.10** Живая легенда *12+*

04.05 ПАТРУЛЬ 16+

TBU

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение **08.00 ПЕРВОЕ СВИДАНИЕ**

(Мосфильм, 1960) 12+ Режиссер Искра Бабич В ролях: Лидия Шапоренко Георгий Юматов, Майя Булгакова, Олег Жаков и др. Валя и Алеша поженились наспех, не узнав друг друга. Вскоре между ними начались ссоры, которые приве-

ли к разрыву. И лишь заботы об осиротевших детях подруги помогают Вале забыть свои обиды, а Алеше по-настоящему узнать и понять свою жену.

09.45 ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА

(Мосфильм, 1985) 12+

11.30 События

11.50 Постскриптум с Алексеем Пушковым 16+

12.55 В центре событий с Анной Прохоровой 16+

13.55 Линия защиты. Ванга надвое сказала 16+

14.30 События 14.50 Город новостей

15.15 Городское собрание 12+

16.00 Тайны нашего кино. Вечный зов *12+*

16.35 Естественный отбор *12+* **17.30 ой, ма-моч-ки!** *12+*

19 30 Cohutua

20.00 Право голоса 16+

21.45 Петровка, 38 16+ **22.00** События

22.30 Сирия. Мир под огнем *16+* **23.05** Без обмана. Соленое

и острое 16+

00.00 События. 25-й час **00.35 БЕГЛЕЦЫ** (Россия, 2011) *16+*

02.30 KBUPK 12+ **04.15** Обложка. В тени

принцессы Дианы *16+* **05.05** Василий Ливанов. Я умею держать удар 12+



ДОМАШНИЙ

06.30 Джейми: Обед за 15 минут *16+* **07.30** Домашняя кухня *16+*

08.00, 23.55, 05.20 6 кадров 16+ 08.05 По делам несовершеннолетних 16+

11.05 Давай разведемся! *16+*

14.05 ПОДКИДЫШИ 16+ 16.05 ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 16+

18.00 Присяжные красоты *16+* **19.00 ЖЕНСКИЙ ДОКТОР** *16+*

20.55 ПОДКИДЫШИ 16+

22.55 Рублево-Бирюлево 16-00.30 НЕПУТЕВАЯ НЕВЕСТКА

(Россия, 2011) *16+* **02.20** Ты нам подходишь *16+*

03.20 Эффект Матроны 16+ **05.30** Джейми: Обед за 15 минут *16+* РОССИЯ

КУЛЬТУРА

07.00 Евроньюс

10.00 Новости культуры **10.15, 01.40** Наблюдатель

11.15 С ВЕЧЕРА ДО ПОЛУДНЯ (Мосфильм, 1981)

13.35 Остановись, мгновение! **14.05** Неистовые модернисты *16+*

15.00 Новости культуры 15.10, 21.30 ПЕТР ПЕРВЫЙ. ЗАВЕЩАНИЕ 16+

16.05 ЗАБАВНАЯ МОРДАШКА (США, 1957)

17.50 Мастер-классы. Профессор университета музыки и искусств в Вене Небойша Живкович

18.35 Веселый жанр невеселого времени

19.15 Спокойной ночи, малыши!

19.30 Новости культуры **19.45** Главная роль

20.05 Сати. Нескучная классика

20.45 Мировые сокровища. Музейный комплекс Плантен-Моретюс

21.00 Правила жизни 22.30 Тем временем с Алексан-

дром Архангельским 23.20 Новости культуры

23.35 Худсовет

23.40 Неистовые модернисты 16+ 00.30 Денис Кожухин, Василий Петренко и Государственный академический симфонический оркестр России им. Е. Ф. Светланова

01.35 Эдгар По

02.40 Мировые сокровища. Мон-Сен-Мишель

ЗВЕЗДА

06.00 Сегодня утром **08.00** Сталинградская битва *12+* 09.00 Новости дня 09.15, 10.05 ГОРЯЧАЯ ТОЧКА

(Россия, 1998) *12+* **10.00** Военные новости

10.50 СКВОЗЬ ОГОНЬ (Ленфильм, 1982) *12+* **12.20, 13.15, 14.05, 00.00 MEY** *16+*

13.00 Новости дня

18.00 Новости дня 18.40 Колеса Страны Советов. Были и небылицы

14.00 Военные новости

19.35 Теория заговора. ЦРУ против России 12+ **20.20** Специальный репортаж *12+*

20.45 Загадки века с Сергеем Медведевым 12+ **21.35** Особая статья 12+

23.00 Новости дня 23.15 Звезда на Звезде с Александром Стриженовым 6+

05.05 Выдающиеся авиаконструкторы. Артем Микоян 12+

MATH!

06.30 Спортивный репортер 12+

06.50 Новости 06.55, 08.50, 10.40, 15.45, 20.25, 23.15 Все на Матч! Прямой эфир.

Аналитика. Интервью. Экс-

перты **07.55** Зимняя Универсиада-2017. Лыжный спорт. Женщины

ПВ.45 Новости **09.25** Зимняя Универсиада-2017. Лыжный спорт. Мужчины

11.00 Биатлон. Чемпионат Европы. Олиночная смешанная эстафета 0+

12.00 Новости

12.05 Биатлон. Чемпионат Европы. Смешанная эстафета 0+

13.45 Футбол. Чемпионат Италии.

Наполи — Палермо *0+* 16.15 Смешанные единоборства.

Bellator 16+ **17.50** Новости

17.55. 03.25 Смешанные единоборства. Fight Nights. Мурад Мачаев (Россия) против Диего Брандао (Бразилия). Трансляция

из Дагестана 16+ 19.25 ЕвроТур. Обзор матчей недели *12+*

19.55 Спортивный заговор *16+* 20.55 Хоккей с мячом. Чемпионат мира. Россия — Казахстан

22.55 Спортивный репортер *12+* **00.00 НА ВЕРШИНЕ МИРА: ИСТОРИЯ МОХАММЕДА** АЛИ (США, 2000) *16-*01.40 ПРИРОЖДЕННЫЙ

ГОНЩИК (США, 2011) *16+* 04.55 ВОСЬМОЕ ЧУДО СВЕТА (CCCP, 1981) 12+

CTC

CTC

06.00 Ералаш *0+* 06.20, 06.45, 07.35, 08.00

МУЛЬТСЕРИАЛ 0+ **08.30 КАК Я СТАЛ РУССКИМ** 16+ 09.30 ЧЕРЕПАШКИ-НИНДЗЯ

(США, 2014) *16+* **11.20 ХЕЛЛБОЙ-2. ЗОЛОТАЯ АРМИЯ** (США, 2008) 16-

13.30 КУХНЯ *12+* 16.00 ВОРОНИНЫ *16+*

20.00 BЫ ВСЕ МЕНЯ БЕСИТЕ 16+ 21.00 КРАСАВИЦА **И ЧУДОВИЩЕ** (Фран-

ция — Германия, 2014) *12+* **23.10, 00.30** Уральские пельмени. Любимое *16+* 23.30 Кино в деталях с Федором

Бондарчуком 18+ **01.00 КАК Я СТАЛ РУССКИМ** 16+ **02.00 ZОЛУШКА** (Россия, 2012) 16+ 03.45 КОРАБЛЬ 16+ 04.45 ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 12+

05.40 Музыка на СТС 16+

МАТЧ ТВ

PEH

05.00 Секретные территории *16+*

06.00 Документальный проект *16+* **07.00** С бодрым утром! *16+*

08.30 Новости *16+* 09.00 Военная тайна

с Игорем Прокопенко 16+ **11.00** Где искать Шамбалу? *16+*

12.00 Программа 112 *16+*

12.30 Новости 16+

13.00 Званый ужин *16+* **14.00 ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ:** СОЙКА-ПЕРЕСМЕШНИЦА.

ЧАСТЬ 1 (США) 16 + **16.00** Программа 112 16+

16.30 Новости *16+*

17.00, 03.50 Тайны Чапман *16+* **18.00, 01.00** Самые шокирующие

гипотезы *16+* **19.00** Программа 112 *16+*

19.30 Новости 16+ 20.00 ВТОРЖЕНИЕ (США — Австралия, 2007) *16+* Режиссеры: Оливер Хиршбигель. Лжеймс МакТиг В ролях: Николь Кидман, Дэниел Крэйг и др. С обитателями Земли происходит что-то странное — они перестали испытывать какие-либо эмоции. Необычная эпидемия распространяется по всей планете. Психиатр и ее колле га подозревают, что причи-

на происходящего — вне-

земная... **21.50** Водить по-русски 16+

23.00 Новости *16+* **23.25 ПОЛЯРНЫЙ ЭКСПРЕСС** *6+*

02.00 Секретные территории *16+* **02.50** Странное дело 16+ 04.45 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

360°

360

06.00 Вертолет 360 08.00, 08.30, 22.45, 23.15, 02.40,

03.05, 03.30 Самое яркое *16+* **09.00** Новости 360 **09.25, 10.15** ВКУСНО 360 *12+*

11.10 Растем вместе 6+ 12.00, 19.00, 04.00 Большие новости **12.30** Добродел 360 *12+*

13.00, 14.00 КАТИНА ЛЮБОВЬ 16+ 15.00, 15.30, 01.25, 01.50, 20.10

Все просто! 12+ **16.00** Шестое чувство *12+* 17.00, 18.00 ОСТРОВ НЕНУЖНЫХ ЛЮДЕЙ 16+

21.00 ТАЙНЫЙ ЗНАК (США, 2010) 16+ 23.45 ЗНАТЬ БЫ. ЧТО Я ГЕНИЙ

(США, 2006) 16+





PEH TB



1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро 09.00 Новости

09.20 Доброе утро

09.50 Жить здорово! 12+

10.55 Модный приговор

12.00 Новости с субтитрами

12.15 Наедине со всеми. Программа Юлии Меньшовой 16+

13.20 Время покажет 16+

14.00 Новости

14.15 Время покажет 16+

15.00 Новости с субтитрами

15.15 Время покажет *16+* **16.00** Мужское / Женское 16+

17.00 Давай поженимся! 16+

18.00 Прямой информационный канал Первая студия

20.00 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+

21.00 Время

21.35 **ГРЕЧАНКА** [S] 16+

23.20 Вечерний Ургант [S] 16+

23.55 Ночные новости 00.10 ГОРОДСКИЕ ПИЖОНЫ. **БЮРО** [S] 16+

(США, 1965) 16+ **03.00** Новости

04.05 Контрольная закупка



ДОВЕРИЕ

06.00 МУЛЬТИУТРО *0+* 11.25, 23.00 ПРОФЕССИЯ СЛЕДОВАТЕЛЬ 12+

12.40 Раскрывая тайны звезд. Вера Глаголева 12+

13.30 Это по-нашему 16+ 14.00 Доверяй, но проверяй. Как выбрать подсолнечное

масло? 12+ **14.30** Ваше телевидение 12+

16.10 КУЛИНАР 16+ 18.00, 01.50 МИСС ФРАЙНИ **ФИШЕР** 164

20.00. 00.15 ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА (CCCP, 1934) 0+



21.40 Раскрывая мистические тайны. Любовная магия 12+ **22.30** В теме 16+

03.40 Раскрывая тайны звезд Вера Глаголева 12+

04.25 Раскрывая мистические

тайны Любовная магия 12+ 05.10 Раскрывая тайны звезд. У меня такой характер 12+

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

05.00 Утро России

09.00 Вести

ОФильмы

09.15 Утро России

09.55 0 самом главном *12+* **11.00** Вести

11.40 Вести. Местное время

11.55 **ДЫШИ СО МН**оЙ 12+

Лана убеждается, что Игорь любит другую женшину. Игорь настаивает на разводе. Вадим пытается отговорить Игоря. Лана против развода и надеется. что все еще *удастся склеить. Лана* подкарауливает Карину и пытается поговорить с ней...

14.00 Вести

14.40 Вести. Местное время 14.55 ТАЙНЫ

СЛЕДСТВИЯ 12+ **17.00** Вести

17.20 Вести. Местное время

17.40 Прямой эфир *16+* **18.50** 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением

Поповым 12+ **20.00** Вести

20.45 Вести. Местное время **21.00 ДОКТОР АННА** *12+*

23.15 Вечер с Владимиром

П1.45 БРИГАДА 18+ 02.55 ДАР 12+



HTB

05.00 АДВОКАТ 16+

06.00 Сеголня

06.05 Таинственная Россия *16+* 07.00 Деловое утро НТВ

08.05 ВОЗВРАЩЕНИЕ **MYXTAPA** 16+

10.00 Сегодня

10.20 БРАТАНЫ 16+

12.00 Суд присяжных 16+ 13.00 Сегодня 13.25 Обзор. Чрезвычайное

происшествие 14.00 Место встречи

16.00 Сегодня

16.40 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Закошанским 16+

18.10 Вещдок *16+*

19.00 Сегодня 19.40 4VMA 16+

21.35 ОДИН **ПРОТИВ ВСЕХ** 16+

23.30 Итоги дня **00.00 СТРАНСТВИЯ** СИНДБАДА 16-

00.55 Место встречи *16+* **03.00** Квартирный вопрос *0+* **04.05** Авиаторы *12+* **04.20 ПАТРУЛЬ** 16+

TBU

[S] CTepeo

06.00 Настроение

08.15 Доктор И *16+* **08.45 ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ**

ТВ ЦЕНТР

(Мосфильм, 1980) *12+* Режиссер Рудольф Фрунтов В ролях: Валерий Рыжаков. Клара Лучко, Эммануил Виторган, Анатолий Егоров, Рубен Симонов, Всеволод Сафонов Расследуя загадочное

исчезновение французского туриста — антиквара Савиньи, следователи приходят к выводу, что он был убит. Чтобы раскрыть преступление, капитану милиции предстоит совершить путешествие во времени и узнать тайну средневекового лариа..

10.35 Татьяна Шмыга. Королева жила среди нас 12+ **11.30** События

11.50 ОТЕЦ БРАУН 16+

13.40 Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+

14.30 События 14.50 Город новостей

15.15 Без обмана. Соленое и острое 16+

16.05 Тайны нашего кино. Старший сын 12+

16.35 Естественный отбор *12+* **17.30 ОЙ, МА-МОЧ-КИ!** *12+*

19.30 События 20.00 Право голоса 16+

21.45 Петровка. 38 16+ **22.00** События

22.30 Осторожно, мошенники! Старики-разбойники 16+

23.05 Прощание. Япончик *16+* **00.00** События. 25-й час

00.35 Право знать! *16+* 02.05 ТОЛЬКО НЕ ОТПУСКАЙ **МЕНЯ** (Украина, 2014) 16+



ДОМАШНИЙ

06.30 Джейми: Обед за 15 минут 16+

07.30 Домашняя кухня *16+* **08.00** 6 кадров 16-

08.05 По делам несовершеннолетних 16+ **11.05** Давай разведемся! *16+*

14.05 ПОДКИДЫШИ 16+ 16.05 ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 16+

18.00 Присяжные красоты *16+* **19.00 ЖЕНСКИЙ ДОКТОР** *16+*

20.55 ПОДКИДЫШИ 16+ **22.55** Рублево-Бирюлево 16+

23.55 6 кадров 16-00.30 НЕПУТЕВАЯ НЕВЕСТКА (Россия, 2011) 16+

02.25 Ты нам подходишь *16+* **03.25** Эффект Матроны *16+*

РОССИЯ КУЛЬТУРА

06.30 Евроньюс

10.00 Новости культуры

10.15 Наблюдатель

11.15, 00.35 РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕГРЭ

12.40 Мировые сокровища 13.00 Правила жизни

13.30 Пятое измерение 13 55 Епена Блаватская

14.05 Неистовые модернисты 16+ 15.00 Новости культуры

15.10, 21.30 ПЕТР ПЕРВЫЙ. ЗАВЕЩАНИЕ 16+ 16.05 Сати. Нескучная классика.

с Людмилой Берлинской, Феликсом Коробовым и Алексеем Лунлиным 16.50 Глеб Котельников. Стропа

жизни 17.35 Мастер-классы. Профессор королевских академий Лондона, Мадрида и Роттерда-

ма Захар Брон 18.35 Веселый жанр невеселого

времени 19.15 Спокойной ночи, малыши!

19.30 Новости культуры

19.45 Главная роль

20.05 Эскиз Вселенной Петрова-Водкина 20.45 Мировые сокровища

21.00 Правила жизни 22.30 Игра в бисер с Игорем Вол-

гиным. Ги де Мопассан. Пышка

23.10 Уильям Гершель 23.20 Новости культуры

23.35 Худсовет

23.40 Неистовые модернисты 16+ 01.55 Наблюдатель



ЗВЕЗДА

06.00 Сегодня утром 08.00 Сталинградская битва. Война в городе 12+ 09.00, 13.00 Новости дня

09.15, 10.05, 13.15 **ИСЧЕЗНУВШИЕ** 16+

10.00. 14.00 Военные новости 13.40, 14.05 MEY 16+ **18.00** Новости дня

18.40 Колеса Страны Советов Были и небылицы 19.35 Легенды армии с Алексан-

дром Маршалом 12+ **20.20** Теория заговора *12+* 20.45 Улика из прошлого. Петр

Столыпин *16+* **21.35** Особая статья 12+

23.00 Новости дня 23.15 Звезда на Звезде с Александром Стриженовым 6+

00.00 MEY 16+ 04.05 713-Й ПРОСИТ ПОСАД-**КУ** (Ленфильм. 1962) **05.30** Хроника Победы *12+*

MATT4!

06.30 Дублер *16+* 07.00, 07.55, 09.45, 10.40, 12.45. **13.40, 14.45** Новости 07.05, 08.00, 09.50, 10.45, 14.50,

17.25, 00.55 Все на Матч! 07.25. 08.10. 10.00. 11.10 Зимняя Универсиада-2017

12.50 Спортивный репортер *12+* 13.10, 04.00 Кубок Конфедераций. Путь Португалии 12+ 13.45 Все на хоккей! Русская

пятерка *12+* 15.30 Смешанные единоборства. Bellator. Чиди Нжокуани против Мелвина . Гилларда *16+*

17.20 Новости

17.55 Хоккей с мячом. Чемпионат мира. Россия — Финляндия. Прямая трансляция из Швеции

19.55 Новости

20.00 Профессиональный бокс. Карл Фрэмптон против Лео Санта Круса. Бой за титул чемпиона мира по версии WRA 16+

22.00 Новости **22.05** Спортивный репортер *12+* 22.25 Все на футбол! Переходный

период 22.55 Футбол. Чемпионат Англии. Ливерпуль — Челси. Прямая трансляция

01.40 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. Зенит-Казань (Россия) — Фридрихсхафен (Германия) *0+* **03.40** Десятка! *16+*

04.30 Футбол. Чемпионат Англии. Сандерленд TOTTEHX3M $\Omega +$

CTC

06.00 Ералаш *0+* 06.20, 06.50, 07.15, 07.35 MУЛЬТСЕРИАЛ <math>0+08.30, 01.00 **КАК Я СТАЛ**

PVCCKUM 16+ 09.30, 22.55, 00.30 Шоу Уральских пельменей 12

10.20 КРАСАВИЦА И ЧУДОВИ-**ЩЕ** (Франция, 2014) *12+* **12.30 ЛОНДОНГРАД. ЗНАЙ**

НАШИХ! 16+ 13.30 KVXHR 12+ **16.00 BOPOHUHЫ** 16+ 20.00 ВЫ ВСЕ МЕНЯ

05.05 ОДНАЖДЫ

БЕСИТЕ 16+ **21.00 ЗАКОЛДОВАННАЯ ЭЛЛА** (США — Ирландия —

Великобритания, 2004) *12+* **02.00 МАМЫ** (Россия, 2012) 12+ 04.05 КОРАБЛЬ 16+

МАТЧ ТВ

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

06.00 Документальный проект 16+

PEH

07.00 С бодрым утром! 16+

08.30 Новости 16+ 09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+

11.00 Нити Вселенной *16+*

12.00 Программа 112 *16+* **12.30** Новости 16+

13.00 Званый ужин *16+* 14.00 ВТОРЖЕНИЕ (США — Австралия, 2007) 16+

15.55 Программа 112 *16+* **16.30** Новости *16+*

17.00 Тайны Чапман *16+* 18.00 Самые шокирующие гипотезы *16*-

19.00 Программа 112 *16+* **19.30** Новости 16-20.00 13-Й РАЙОН



21.40 Водить по-русски 16+ **23.00** HOBOCTU 16+

23.25 СФЕРА (США, 1998) 16+ 01.50 Самые шокирующие

гипотезы. 16+ **02.50** Странное дело *16+*

03.40 Тайны Чапман *16+* 04.30 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

360°

CTC

360

06.00 Вертолет 360 08.00. 08.30. 22.40. 23.10. 02.40, 03.05, 03.30

Самое яркое 16+ **09 00** HOROCTM 360 **09.25, 10.15** Вкусно 360 *12+* **11.10** Растем вместе *6+*

12.00, 19.00, 04.00 Большие

13.00, 14.00 **КАТИНА ЛЮБОВЬ** 16+ 15.00, 15.30, 01.25, 01.50,

20.10 Все просто! *12+*

16.00 Шестое чувство *12+* 17.00, 18.00 ОСТРОВ НЕНУЖ-НЫХ ЛЮДЕЙ 16+ 21.00 МИСС ПЕТТИГРЮ живет сегодняшним

США. 2011) 16+ 23.40 ГЛАВНОЕ — НЕ БОЯТЬ-**СЯ!** (США, 2010) *16+*

ДНЕМ (Великобритания

КАК ОСТАНОВИТЬ СТАРЕНИЕ МОЗГА? КАК УБЕРЕЧЬ СЕБЯ ОТ ИНСУЛЬТА?

Старение мозга человека — исключительное явление. В природе этот недуг поражает только человека, который вынужден расплачиваться за свое доминирующее положение на планете.



Начиная со среднего возраста это и нарушение мозгового кровообращения, это инсульты и, как следствие, парализация, это ухудшение и потеря памяти, рассеянность и развитие необратимых дегенеративных процессов. К тому же самый здоровый человек имеет 18%-ную вероятность развития болезни Альцгеймера, согласно статистике. А это означает в конечном итоге потерю долговременной памяти и общее самоустранение больного от жизни по мере затухания сознания

Как уберечь свою память от старения? Возможно ли не дать забывчивости стереть образы близких людей? Как остановить дегенерацию мозговой активности? Как защитить клетки мозга? Комплексным нейропротекторным действием, защищающим организм человека от преждевременного старения и повышающим его устойчивость к развитию заболеваний, свойственных старческому возрасту? Отмечено, что клетки мозга реактивируются, а нейронный поток снова оживляется, что само по себе замед-



ляет процесс угасания мозга и организма в целом.

Быть здоровым, дееспособным, а главное, нужным себе и близким может кажлый!

PEH

05.00 Территория заблуждений

09.00 Территория заблуждений

11.00 Космические хищники *16+*

с Игорем Прокопенко 16+

07.00 С бодрым утром! 16+

12.00 Программа 112 16+

13.00 Званый ужин *16+*

(США, 1998) *16+*

16.00 Программа 112 *16+*

17.00 Тайны Чапман *16+*

гипотезы *16+* **19.00** Программа 112 *16+*

18.00 Самые шокирующие

(США. 2013) 16+

22.00 Всем по котику 16+

23.25 ЧЕСТНАЯ ИГРА

(США, 1995) 16+

01.10 Самые шокирующие

гипотезы 16+ **02.10** Странное дело *16+*

03.10 Тайны Чапман *16+*

заблуждений

с Игорем Прокопенко 16+

360

04.10 Территория

06.00 Вертолет 360

Самое яркое *16+* **09.00** Новости 360

11.10 Растем вместе *6+* **12.00, 19.00, 04.00**

08.00, 08.30, 22.55, 23.25,

09.25, 10.15 Вкусно 360 12+

02.40, 03.05, 03.30

360°

23.00 Новости 16+

08.30 Новости *16+*

12.30 Новости *16+*

16.30 Новости *16+*

19.30 Новости 16+ 20.00 ПЛАН ПОБЕГА

14.00 СФЕРА

с Игорем Прокопенко 16+ **06.00** Документальный проект 16+

PEH TB



1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро

09.00 Новости **09.20** Доброе утро

09.50 Жить здорово! *12+*

10.55 Модный приговор

12.00 Новости с субтитрами

12.15 Наедине со всеми. Программа Юлии Меньшовой 16+

13.20 Время покажет 16+

14.00 Новости

14.15 Время покажет 16+

15.00 Новости с субтитрами

15.15 Время покажет *16+*

16.00 Мужское / Женское 16+ **17.00** Давай поженимся! 16+

18.00 Первая студия

20.00 Пусть говорят с Андреем Малаховым *16+*

21.00 BDEMR

21.35 **ГРЕЧАНКА** [S] 16+

23.20 Вечерний Ургант [S] 16+

23.55 Ночные новости **00.10 ГОРОДСКИЕ ПИЖОНЫ. БЮРО** [S] 16+

01.15, 03.05 ДОРОГА В РАЙ

, (Австралия — США, 1997) [S] *16+*

03.00 Новости 03.30 Модный приговор

04.30 Контрольная закупка

Доверия

ДОВЕРИЕ

06.00 МУЛЬТИУТРО *0+* 11.20 ПРОФЕССИЯ -

СЛЕДОВАТЕЛЬ 12+ 12.40 Раскрывая тайны Льва

Лещенко *12+* **13.30** Это по-нашему *16+*

14.00 Доверяй, но проверяй 12+

14.30 Ваше телевидение *12+* **16.10 КУЛИНАР** *16+*

18.00 Вспомнить все 12+

18.15 **MUCC**

ФРАЙНИ ФИШЕР 16+

20.00 ТРАКТОРИСТЫ

(CCCP, 1939) 0+ P **21.35** Раскрывая

мистические тайны Проклятые роли 12+

22.25 В теме 16+ 22.55 ПРОФЕССИЯ -СЛЕДОВАТЕЛЬ 12+

00.10 ТРАКТОРИСТЫ

(CCCP, 1939) 0+ 01.40 МИСС

ФРАЙНИ ФИШЕР 16+

03.10 Раскрывая тайны Льва Лещенко *12+*

04.00 Раскрывая мистические тайны Проклятые роли 12+

04.45 Это по-нашему *16+* **05.10** Доверяй, но проверяй *12+*

05.35 Вспомнить все *12+*

единовременная |

РОССИЯ 1

РОССИЯ 1

05.00 Утро России 09.00 Вести

09.15 Утро России

09.55 0 самом главном *12+* **11.00** Вести

11.40 Вести. Местное время 11.55 ДЫШИ СО МНОЙ 12+

14.00 Вести

14.40 Вести. Местное время

14.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+ **17.00** Вести

17.20 Вести. Местное время

17.40 Прямой эфир *16+* **18.50** 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+

20.00 Вести

20.45 Вести. Местное время **21.00 ДОКТОР АННА** 12+

23.15 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+

01.45 БРИГАДА 18+ 02.55 ДАР 12+



HTB

05.10 АДВОКАТ 16+

06.00 Сегодня

06.05 Таинственная Россия *16+* 07.00 Деловое утро НТВ

08.05 ВОЗВРАЩЕНИЕ

MYXTAPA 16+ Макс попадет в больницу с травмой ноги — его сбивает байкер на мотоцикле, сорвавшийся с места пре-

ступления, куда прибыла onépamивная группа. На месте остается мужчина с травмой головы и без сознания. К оперативникам подходит гражданин Зубков, представив-

шийся сценаристом и хорошим знакомым Хрулева...

10.00 Сегодня 10.20 БРАТАНЫ 16+

12.00 Суд присяжных 16-

13.00 Сегодня 13.25 Обзор. Чрезвычайное

происшествие

14.00 Место встречи **16.00** Сегодня

16.40 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом . Закоша́нским *16+*

18.10 Вещдок *16+*

19.00 Сегодня 19.40 **ЧУМА** 16+

21.35 ОДИН ПРОТИВ ВСЕХ 16+

23.30 Итоги дня 00.00 **СТРАНСТВИЯ** СИНДБАДА 16+

00.55 Место встречи *16+* **02.35** Дачный ответ *0+* **03.30** Судебный детектив *16+*

04.25 ПАТРУЛЬ 16+

ЗАЩИТУ И ЗАБОТУ О ВАС

ежемесячные

TBU

06.00 Настроение **08.05** Доктор И *16+* **08.40 ОТЧИЙ ДОМ**

(CCCP, 1959) 12+ Режиссер Лев Кулиджанов В ролях: Люлмила Марченко, Вера Кузнецова, Валентин Зубков, Нонна Мордюкова. Люсьена Овчинникова Молодая красивая девушка из благополучной ленинградской семьи узнает, что где-то далеко в деревне у нее есть родная мать, считавшаяся погибшей

ТВ ЦЕНТР

10.35 Валентин Зубков. Поцелуй над пропастью 12+ 11.30 События

при бомбежке во время

11.50 ОТЕЦ БРАУН 16+

войны

13.40 Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+

14.30 События 14.50 Город новостей

15.15 Прощание. Япончик *16+*

16.00 Тайны нашего кино Ширли-мырли 12+

16.35 Естественный отбор *12+*

17.30 ОЙ, МА-МОЧ-КИ! *12+* 19.30 События

20.00 Право голоса 16+

21.45 Петровка, 38 *16+*

22.00 События **22.30** Линия защиты 16+

23.05 Дикие деньги. Тельман Исмаилов 16+

00.00 События. 25-й час **00.35 СЛЕДСТВИЕМ УСТАНОВ-ЛЕНО** (СССР, 1981) 12+

02.25 Живешь только дважды 12+

04.00 Тайна агента 007 *12+* **05.05** Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой *12+*



ДОМАШНИЙ

06.30 Джейми: Обед

за 15 минут *16+* **07.30** Домашняя кухня *16+* **08.00** 6 кадров *16+*

08.05 По делам

несовершеннолетних 16+ **11.05** Давай разведемся! *16+*

14.05 ПОДКИДЫШИ 16+

16.05 ЖЕНСКИЙ ДОКТОР 16+

18.00 Присяжные красоты *16+* **19.00 ЖЕНСКИЙ ДОКТОР** *16+*

20.50 ПОДКИДЫШИ 16+ **22.50** Рублево-Бирюлево *16+*

23.50 6 кадров 16+ 00.30 BECKOE OCHOBAHNE **ДЛЯ УБИЙСТВА** (Poc-

сия — Украина, 2009) *16+* **02.20** Ты нам подходишь *16+*

03.20 Эффект Матроны *16+*

РОССИЯ

КУЛЬТУРА

06.30 Евроньюс

10.00 Новости культуры

10.15 Наблюдатель 11.15, 00.35 РАССЛЕДОВАНИЯ

КОМИССАРА МЕГРЭ 12.45 Мировые сокровища

13.00 Правила жизни

13.30 Пешком... Крым серебряный **13.55** Томас Кук

14.05 Неистовые модернисты *16+* 15.00 Новости культуры 15.10, 21.30 ПЕТР ПЕРВЫЙ.

ЗАВЕЩАНИЕ 16+ 16.05 Искусственный отбор

16.50 Больше, чем любовь. Валерий Чкалов и Ольга Орехова 17.35 Мастер-классы. Профессор Королевского колледжа

музыки в Лондоне

Дмитрий Алексеев 18.25 Шарль Кулон

18.35 Веселый жанр

невеселого времени **19.15** Спокойной ночи, малыши!

19.30 Новости культуры

19.45 Главная роль 20.05 Абсолютный слух

20.45 Мировые сокровища

21.00 Правила жизни

22.30 Власть факта. Истоки русского консерватизма **23.10** Васко да Гама

01.55 Наблюдатель

23.20 Новости культурь **23.35** Худсовет

23.40 Неистовые молернисты. Париж — столица мира 16+



ЗВЕЗЛА

06.00 Сегодня утром 08.00 Сталинградская битва. В наступление 12+

09.00 Новости дня 09.25, 10.05 Профессия -

летчик-испытатель *12+* **10.00** Военные новости 10.20 ЛЕТО ВОЛКОВ 16+

13.00 Новости дня **13.15 ЛЕТО ВОЛКОВ** *16+*

14.00 Военные новости

14.05 ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД 16+

18.00 Новости дня 18.40 Колеса Страны Советов. Были и небылицы. В поисках движущей силы

19.35 Последний день. Любовь Оппова 12+

20.20 Специальный репортаж 12+

20.45 Секретная папка *12+* **21.35** Процесс *12+*

г. Москва, ул. Маросейка, 9/2, стр. 1, подъезд 2, офис, 3-й эт., ст. м. «Китай-город». 8 (499) 705-68-28; 8 (800) 100-81-75 (доб. 331, 329) бесплатный. www.flotrusich ru

23.00 Новости дня 23.15 Звезда на Звезде с Алек-

сандром Стриженовым *6+* **00.00 ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД** *16+*

03.50 НЕЙТРАЛЬНЫЕ ВОДЫ

МАТЧ ТВ MATH!

06.30 Дублер *16+* **07.00, 07.35, 08.55, 11.55, 15.00** Новости

07.05 Безумные чемпионаты 16+

07.40 Все на Матч! **09.00** ЕвроТур. Обзор матчей

недели 12+ 09.30, 14.00, 16.25 Зимняя

Универсиада-2017 **12.00** Футбол. Чемпионат Англии. Арсенал — Уотфорд *0+*

15.05 Все на Матч!

15.35 Спортивный репортер *12+* **15.55** Все на футбол! Переходный период *12+*

17.30 Десятка! *16+*

17.50 Новости

17.55 Все на Матч!

18.25 Футбол. Товарищеский матч. Зенит (Россия) — Одд (Норвегия). Прямая трансляция из Испании

20.25 Новости

20.35 Спортивный репортер *12+* 20.55 Хоккей с мячом. Чемпионат мира. Россия — Швеция. Прямая трансляция из Швеции

22.55 Футбол. Чемпионат Англии. Манчестер Юнайтед — Халл Сити. Прямая трансляция 00.55 Все на Матч!

01.30 Волейбол. Лига чемпионов.

Мужчины. Белогорье (Россия) — Перулжа (Италия) *0+* 03.30 ТЕЛО И ДУША

(США,1999) *16+* **05.20 ТАКТИКА БЕГА** НА ДЛИННУЮ ДИСТАН-**ЦИЮ** (США, 1978) 12+

CTC CTC

06.00 Ералаш *0+* 06.20, 06.50, 07.15, 07.35

MУЛЬTСЕРИАЛ 0+08.30, 01.00 KAK 9 CTAJ **РУССКИМ** 16+ 09.30, 09.40, 23.00, 00.30

Уральские пельмени *16+* **10.35 ЗАКОЛДОВАННАЯ ЭЛЛА** (США — Ирландия –

Великобритания, 2004) *12+* **12.30 ЛОНДОНГРАД. 3НАЙ НАШИХ!** *16+*

13.30 KYXHA 12+ 16.00 ВОРОНИНЫ 16+

20.00 BM BCE MEHR **БЕСИТЕ** 16+ 21.00 БЕЛОСНЕЖКА. МЕСТЬ **ГНОМОВ** (США — Канада,

2012) 12+ **02.00 НЯНЬКИ** (Россия, 2012) *16+* 03.50 КОРАБЛЬ 16+

05.45 Музыка на СТС *16+*

04.50 ОДНАЖДЫ **B CKA3KE 12-**

2010) 16+ 23.55 ТАЙНЫЙ ЗНАК

13.00, 14.00 **КАТИНА ЛЮБОВЬ** 16+ 15.00, 15.30, 01.25, 01.50, **20.10** Все просто! *12+*

16.00 Шестое чувство *12+*

(США, 2010) 16-

Большие новости

17.00, 18.00 ОСТРОВ НЕНУЖ-НЫХ ЛЮДЕЙ 16+ 21.00 В КОМПАНИИ МУЖЧИН (Великобритания — США,

www.ssluha.ru

SIEMENS

PHONAK

ReSound

oticon

СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ

(((СтудияСлуха М "Измайловская"

(495) 761-73-45 Багратионовская" (495) 411-39-63

"Китай-город" (495) 585-56-92 Коломенская" (499) 612-29-81

'Коньково" (495) 922-90-58 Красногвардейская'

(495) 769-21-91

ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ КУПОНА - СКИДКА!

о возможных противопоказаниях проконсультируитесь со специали

выплата выплаты до 4 500 000 руб.| до 40 000 руб. **ПОЖИЗНЕННОЕ** ПРОЖИВАНИЕ В СВОЕЙ КВАРТИРЕ Оплачиваются коммунальные платежи и телефон. Предоставляется уход и помощь по хозяйству. МЫ ГАРАНТИРУЕМ НАДЕЖНУЮ

(495) 920-5001, 8 (495) 605-8386

ДОГОВОР ПОЖИЗНЕННОИ РЕНТЫ

Круиз на теплоходах «РУСЬ ВЕЛИКАЯ» и «РОДНАЯ РУСЬ» КК Крымским берегам » Азовское море, Керченский пролив САМАРА – САРАТОВ – ВОЛГОГРАД – ИЛЬЕВКА (ЭЛИСТА, КОСТОМАРОВО) — РОМАНОВСКАЯ—ЕЙСК – КЕРЧЬ (ЗАРЯ: СЕВАСТОПОЛЬ, ЯЛТА, ФЕОДОСИЯ, СУДАК, НОВЫЙ СВЕТ, БАХЧИСАРАЙ) — РОСТОВ-НА-ДОНУ (АЗОВ) — КОНСТАНТИИНОВСК — ИЛЬЕВКА — КАМЫШИН — САРАТОЁ (ТАРХАНЫ) — ХВАЛЫНСК — САМАРА «Русский север» САНКІ-ПЕТЕРУРГ – ВАЛААМ – СВИРЬСТРОЙ – ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) – СОЛОВЕ кий архиперат (2 дия) – АРХАНГЕЛЬСК – СЕВЕРОДВИНСК – КИЖИ – СТЕКИЯННЫЙ кии АРХИПЕЛАГ (2 дня) – АРХАНГЕЛЬСК – СЕВЕРОДВИНСК – МЫШКИН – КАЛЯЗИН – МОСКВА «Архангельский север» Двинская губа на Белом море МОСКВА— ТВЕРЬ (Селигер Торжок, Валдай)— КАЛЯЗИН— МЫШКИН— КУЗИНО— ГОРИЦЫ— ВЫТЕГРА— СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ (2 дня: О. Кузова, О. Анзер)— АРХАН-ГЕЛЬСК (2 дня: СЕВЕРОДВИНСК, ХОЛЙОГОРЫ, колесный пароход Н. В. Гоголь)— ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК)— ПЕТРОЗАВОДСК (ВАЛААМ, РУСКЕАЛА, КОНДОПОГА)— УГЛИЧ— МОСКВА «Вот она какая — сторона родная» Азовское море, Керченский пролив МОСКВА — КАЛЯЗИН (СОЛЬБИНСКАЯ ПУСТЫНЬ) — УГЛИЧ — КОСТРОМА — ПЛЕС — Н. НОВГОРОД — САМАРА — ВОЛГОГРАД — ИЛЬЕВКА — (ЗЛИСТА) — РОМАНОВСКАЯ — ЕЙСК (ТАМАНЬ — ТЕМРЮК ВУЛКАН ГЕФЕСТ; КЕРЧЬ (З ДНЯ: СЕВАСТОПОЛЬ, ЯЛТА, СУДАК, ФЕОДОСИЯ, БАХЧИСАРАЙ) — РОСТОВ НА ДОНУ (АЗОВ) — ВОЛГОГРАД — КАМЫШИН — САРАТОВ — САМАРА — КАЗАНЬ — ЧЕБОКСАРЫ — Н. НОВГОРОД — ЯРОСЛАВЛЬ — МОСКВА

13.06/23.06; ТЕПЛОХОД «РОДНАЯ РУСЬ» ПО ВОЛГЕ И КАМЕ ОТ 29 272 руб 05.07/15.07; Н. НОВГОРОД — ЧЕБОКСАРЫ (ЙОШКАР-ОЛА) — ЧИСТОПОЛЬ — САРАПУЛ — ПЕРМ 27.07 (КУНТУР) — ЧАЙКОВСКИЙ (г. ВОТКИНСК) — ЕЛАБУГА — ТОЛЬЯТИТ — САМАРА 2017 — КАЗАНЬ (СВИЯЖСК) — МАКАРЬЕВ (ДИВЕЕВО, МУРОМ) — Н. НОВГОРОД

РАННЕЕ БРОНИРОВАНИЕ! 2017 г.



1 КАНАЛ

- 05.00 Телеканал Доброе утро
- **09.00** Новости **09.20** Телеканал Доброе утро
- **09.50** Жить здорово! 12-
- 10.55 Модный приговор
- 12.00 Новости с субтитрами
- **12.15** Наедине со всеми 16+
- **13.20** Время покажет 16+
- **14.00** Новости
- **14.15** Время покажет 16+
- 15.00 Новости с субтитрами

- **15.15** Время покажет *16+* **16.00** Мужское / Женское *16+* **17.00** Давай поженимся! *16+*
- 18.00 Прямой информационный канал Первая студия
- 20.00 Пусть говорят с Андреем Малаховым 16+
- **21.00** Время **21.35 ГРЕЧАНКА** [S] *16+*
- **23.20** Вечерний Ургант [S] 16+
- 23.55 Ночные новости
- 00.10 ГОРОДСКИЕ ПИЖОНЫ. **БЮРО** S 16+ 01.15 БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ
- (США, 1983) [S] 12+ N3 NN HOBOCTU
- 03.05 БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ
- (США, 1983) [S] 12+ 03.20 Модный приговор
- 04.20 Контрольная закупка

Доверия

ДОВЕРИЕ

06.00 МУЛЬТИУТРО 0+11.30 ПРОФЕССИЯ -

- СЛЕДОВАТЕЛЬ 12+
- 12.40 Раскрывая тайны звезд. В тени мужа *12+*
- **13.30** Это по-нашему *16+*
- **14.00** Доверяй, но проверяй *12+* **14.30** Ваше телевидение *12+* **16.10 КУЛИНАР** *16+*
- **17.55** Вспомнить все 12+ 18.15 МИСС ФРАЙНИ

ФИШЕР 16+ **20.00 ЦИРК** (СССР, 1936) 0+

- Режиссер Григорий Александров В ролях: Любовь Орлова, Сергей Столяров, Евгения Мельникова В тридцатые годы в Советский Союз приезвыступления которого
- жает американский иирк пользуются неизменным успехом у публики. Но осо-бенный восторг вызывает аттракцион под названием «Полет на Луну», в котором занята цирковая звезда Марион Диксон. Между тем администрация советского цирка принимает решение о подготовке собственного номера, который во всем превзойдет американский. Новым аттракционом занялся
- тайна, которой ее шантажирует администратор фон Кнейнин 21.40 Раскрывая мистические тайны. Злые духи:

артист Иван Мартынов

Но у звезды есть какая-то

влюбленный в Марион.

- демоны и бесы 12+ **22.30** B Teme 16+
- 23.00 ПРОФЕССИЯ
- СЛЕДОВАТЕЛЬ 12+ 00.10 ЦИРК (СССР, 1936) 0+ 01.50 МИСС ФРАЙНИ
- ФИШЕР 16+
- 03.25 Раскрывая тайны звезд. В тени мужа 12+
- 04.10 Раскрывая мистические тайны *12+*
- **04.55** Это по-нашему *16+*
- **05.25** Доверяй, но проверяй *12+*

РОССИЯ 1

ОФильмы

- **05.00** Утро России
- 09.00 Вести
- **09.15** Утро России
- **09.55** 0 самом главном *12+*
- **11.00** Вести
- 11.40 Вести. Местное время 11.55 ДЫШИ СО МНОЙ 12+
 - Прошло два года. Петр
 - и Карина поженились. . Лана живет с матерью. сестрой и повзрослевшей дочерью. Теперь у Ланы собственный магазин. Лана узнает, что Игорь переехал на соседнюю улицу. Он скучает по дочери и Лане. Петр возвращается на старую работу. Программе требуется дизайнер. Петр видит имя Ланы в списке претендентов. Лана отказывается от этой работы. Даша не хочет видеть отиа Петр уговаривает Лану работать с ним. Лана узнает, что Петр женат... Петр скрывает от Карины, что работает с Ланой. Игнорируя запрет Ланы. Игорь приходит поздравить дочь. Петр узнает о разводе Ланы. Петр и Карина впервые ссорятся. Карина ревнует Петра. Сергей спасает Тому. Тому впечатлил поступок Сергея. Петр и Лана отлично сработались. Игорь старается
- повлиять на Лану через Ольгу. Ольга поверила, что Игорь изменился...
- **14.00** Вести 14.40 Вести. Местное время **14.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
- 17.00 Вести
- 17.20 Вести. Местное время
- **17.40** Прямой эфир *16+* **18.50** 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+
- **20.00** Вести
- 20.45 Вести. Местное время
- **21.00 ДОКТОР АННА** 12+ 23.15 Поединок. Программа Вла-
- димира Соловьева 12+ 01.15 БРИГАДА 18+ 03.25 ДАР 12+

虚

HTB

- 05.10 АДВОКАТ 16+
- 06.00 Сегодня
- **06.05** Таинственная Россия *16+*
- **07.00** Деловое утро НТВ **08.05 ВОЗВРАЩЕНИЕ MYXTAPA** 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 БРАТАНЫ 16+
- **12.00** Суд присяжных 16+
- **13.00** Сегодня
- **13.25** Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- **16.00** Сегодня 16.40 Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом
- Закошанским *16+* **18.10** Вещдок *16+*
- **19.00** Сегодня 19.40 **4YMA** 16+
- 21.35 ОДИН ПРОТИВ ВСЕХ 16+
- 23.30 Итоги дня 00.00 СТРАНСТВИЯ
- СИНДБАДА 16+ **00.55** Место встречи *16+*
- 02.35 Горячий снег Сталинграда 12+
- **03.25** Судебный детектив *16+* **04.25 ПАТРУЛЬ** *16+*

РОССИЯ 1

TBU

06.00 Настроение

УСТАНОВЛЕНО



- В полях: Вия Артмане. Гунарс Цилинский, Валентина Талызина В городском парке убита убегая, обронил сумку с деньгами. Следователь ня предполагает. что между этими фактами существует определенная связь
- компромиссов 12+

11 30 Cohurua

Отец Браун приглашен к Шарлотте МакКенли. лет назад. Неожиданно

- в своей комнате... **13.40** Мой герой *12+*
- **14.30** События
- 14.50 Город новостей 15.15 Дикие деньги. Тельман
- **16.00** Тайны нашего кино *12+* **16.35** Естественный отбор *12+*
- **19.30** События
- **20.00** Право голоса *16+*
- **21.45** Петровка, 38 *16+*
- звезды *16+*
- **23.05** Куда приводят понты *12+* **00.00** События. 25-й час
- **ЖДАТЬ** (Россия, 2015) 12+
- **05.10** Мой герой *12+*

D

ДОМАШНИЙ

- за 15 минут *16+*
- **08.00** 6 кадров 16+
- летних 16+

- **20.50 ПОДКИДЫШИ** 16+
- **22.50** Рублево-Бирюлево 16+
- ДЛЯ УБИЙСТВА
 - (Россия Украина 2009) *16+*
- **03.20** Эффект Матроны *16+* **05.20** 6 кадров 16+
- за 15 минут *16+*

ТВ ЦЕНТР

- **08.15** Доктор И *16+* **08.45 СЛЕДСТВИЕМ**
 - (Рижская к/ст, 1981) 12+



- Режиссер Ада Неретниеце женщина. Примерно в это же время внимание милицейского патруля привлек ночной прохожий, который прокуратуры Рута Грауди-
- 10.35 Олег Стриженов. Никаких

11.50 ОТЕЦ БРАУН 16+

Она уверена, что ее посещает привидение сестры . Элспид, пропавшей девять исчезает и сама Шарлотта, мирно читавшая книгу

- Исмаилов 16+
- 17.30 ОЙ, МА-МОЧ-КИ! 12+
- **22.00** События 22.30 10 самых. Брачующиеся
- 00.35 ПРОШЛОЕ УМЕЕТ
- 04.05 Валентин Зубков. Поцелуй над пропастью 12+

- **06.30** Джейми: обед
- **07.30** Домашняя кухня 16+
- 08.05 По делам несовершенно-
- 11.05 Давай разведемся! *16+* 14.00 подкидыши *16+* 16.05 женский доктор *16+*
- **18.00** Присяжные красоты *16+* **19.00 ЖЕНСКИЙ ДОКТОР** *16+*
- **23.50** 6 кадров *16+* **00.30 ВЕСКОЕ ОСНОВАНИЕ**
- **02.20** Ты нам подходишь 16+
- 05.30 Джейми: обед

РОССИЯ Ж

КУЛЬТУРА

- **06.30** Евроньюс 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель

11.15 РАССЛЕДОВАНИЯ

- КОМИССАРА МЕГРЭ 12.45 Мировые сокровища. Амальфитанское побережье
- **13.00** Правила жизни **13.30** Россия, любовь моя! Ведущий Пьер Кристиан Броше.
- Культура табасаранцев
- 13.55 Витус Беринг 14.05 Неистовые модернисты. Чародеи с Монпарнаса *16+*
- 15.00 Новости культуры 15.10 ПЕТР ПЕРВЫЙ. ЗАВЕЩАНИЕ 16+
- 16.05 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры **16.50** Алексей Грибов. Велико-
- лепная простота **17.35** Мастер-классы. Народный артист СССР Юрий Башмет
- Там, где дома облачены в праздничные одеяния **18.35** Веселый жанр невеселого

18.20 Мировые сокровища. Тельч.

- времени 19.15 Спокойной ночи, малыши!
- 19.30 Новости культуры **19.45** Главная роль 20.05 Черные дыры. Белые пятна
- **20.45** Мировые сокровища. Влколинец. Деревня на земле волков
- **21.00** Правила жизни **21.30 ПЕТР ПЕРВЫЙ.** ЗАВЕЩАНИЕ 16+
- **22.25** Эзоп **22.30** Культурная революция. Программа М. Швыдкого
- 23.20 Новости культуры **23.35** Худсовет 23.40 Неистовые модернисты.
- Чародеи с Монпарнаса 16+ **00.35 РАССЛЕДОВАНИЯ** КОМИССАРА МЕГРЗ



ЗВЕЗДА

- 06.00 Сегодня утром
- 08.00 Сталинградская битва. Охота на Паулюса 12+ **09.00** Новости дня
- 09.25 Профессия летчик-испытатель 12+ 10.00 Военные новости
- 10.05 Профессия летчик-испы-
- татель 12+ 10.20 **ЛЕТО ВОЛКОВ** 16+ 13.00 Новости дня 13.15 **ЛЕТО ВОЛКОВ** 16+

18.00 Новости дня

- **14.00** Военные новости **14.05 ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД** *16+*
- 18.40 Колеса Страны Советов. Были и небылицы. Легенда среднего класса
- 19.35 Легенды кино. Александр Ширвиндт *6+* **20.20** Теория заговора *12+*
- **20.45** Не факт! 6+ **21.35** Процесс 12+ 23.00 Новости дня
- **23.15** Звезда на Звезде *6+* **00.00 ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД** *16+* 03.50 МОЙ ДРУГ
 - ИВАН ЛАПШИН (Ленфильм, 1984) *12+*

матч тв MATH!

- **06.30** Дублер *16+*
- 07.00 Новости **07.05** Десятка! *16+*
- **07.25** Зимняя Универсиада-2017. Биатлон. Спринт. Женшины. Прямая трансляция из Казахстана
- **08.45** Новости **08.50** Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью.
- Эксперты **10.10** Зимняя Универсиада-2017. Биатлон. Спринт. Мужчины. Прямая трансляция из Казахстана
- 11.35 Новости 11.40 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью.
- Эксперты **12.20** Футбол. Чемпионат Англии. Вест Хэм — Манчестер
- Сити *0+* **14.20** Спортивный репортер *12+* **14.40** Новости 14.45 Все на Матч! Прямой эфир.
- Аналитика. Интервью Эксперты **15.15** Комментаторы. Генич *12+* 15.35 Футбол. Лига чемпионов. 2012 год. Реал Мадрид,
- (Испания) Манчестер Сити (Англия) *0+* **17.35** Дневник Универсиады *12+* 17.55 Хоккей с мячом. Чемпионат

мира. 1/4 финала. Прямая

- трансляция из Швеции 19.55 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты 20.40 Баскетбол. Евролига.
- Мужчины. Фенербахче (Турция) ЦСКА (Россия). Прямая трансляция **22.35** Новости

22.40 Спортивный репортер *12+*

23.00 Все на Матч! Прямой эфир.

- Аналитика. Интервью. Эксперты 23.45 В ЛУЧАХ СЛАВЫ
- (США, 2004) 12+ **01.55** Зимняя Универсиада-2017. Хоккей. Женщины.

04.25 СУДЬЮ НА МЫЛО

(Испания, 2007) 16+ **06.10** Десятка! *16+*

CTC

Россия — Япония 0+

- CTC
- 06.00 Ералаш *0+* 06.20 **БАРБОСКИНЫ** *0+* 06.50 **ФИКСИКИ** *0+* **07.15 ТРИ КОТА** *0+*
- 07.35 ДРАКОНЫ: ЗАЩИТНИКИ ОЛУХА *6+* 08.30 КАК Я СТАЛ **РУССКИМ** 16+
- 09.30 Шоу Уральских пельменей. Из грязи в стразы *16+* **10.30 БЕЛОСНЕЖКА. МЕСТЬ** ГНОМОВ (США -
- 2012) 12+ 12.30 ЛОНДОНГРАД. ЗНАЙ **НАШИХ!** 16+

13.30 KYXHЯ 12+

16.00 ВОРОНИНЫ 16+

- 20.00 ВЫ ВСЕ МЕНЯ **БЕСИТЕ** 16+ 21.00 **БРАТЬЯ ГРИММ**
- (США Чехия -Великобритания, 2005) *12+* **23.20** Уральские пельмени **01.00 КАК Я СТАЛ**

РУССКИМ 16+

B CKA3KE 12+

- 02.00 ХРАНИТЕЛЬ ВРЕМЕНИ-3D (США. 2012) 12+ 04.20 ОДНАЖДЫ
- **05.15** Ералаш *0+* **05.45** Музыка на СТС *16+*

PEH

PEH TB

- **05.00** Территория заблуждений *16+*
- **06.00** Документальный проект *16+* **07.00** С бодрым утром! *16+*
- **08.30** Новости *16+*
- **09.00** Документальный проект *16+* **12.00** Информационная
- программа 112 *16+*
- **12.30** Новости *16+*
- 13.00 Званый ужин *16+* 14.00 ПЛАН ПОБЕГА

- (США, 2013) 16+

- **16.00** Информационная программа 112 *16+* **16.30** Новости *16+* **17.00** Тайны Чапман *16+* 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Информационная программа 112 16+ **19.30** Новости *16+*



- Режиссер Саймон Уэст В ролях: Джейсон Стэтхэм, Бен Фостер, Тони Голлуин. Дональд Сазерленд Артур Бишоп (Джейсон Стэтхэм) — опытный профессиональный убийца. Бишоп достиг подлинных вершин мастерства в своем специфическом деле. Залог его успеха — полная секретность. Но появление молодого напарника ста-
- вит его успех под угрозу... **21.45** Смотреть всем! 16+ 23.00 Новости *16+* 23.25 **БЭТМЕН: НАЧАЛО**



04.30 Территория заблуждений 16+ 360°

02.00 Самые шокирующие

03.45 Ремонт по-честному 16+

гипотезы 16

03.00 Минтранс 16+

06.00 Вертолет 360

09.25, 10.15 Вкусно 360 *12+* **11.10** Растем вместе *6+* **12.00, 19.00, 04.00** Большие

ЛЮБОВЬ 16+ 15.00, 15.30, 01.10, 01.35, 02.00, **02.10** Все просто! *12+*

21.00 УИК-ЭНД В ПАРИЖЕ (Великобритания — Франция, 2013) *16+*

живет сегодняшним

08.00, 08.30, 22.40, 23.10, 02.40, 03.05, 03.30 Самое яркое *16+* **09.00** Новости 360

360

- новости 13.00, 14.00 КАТИНА
- 16.00 Шестое чувство 12+ 17.00, 18.00 ОСТРОВ НЕНУЖ-НЫХ ЛЮДЕЙ 16+
- **ДНЕМ** (Великобритания США, 2011) *16+*

PEH TB

1 КАНАЛ

05.00 Телеканал Доброе утро

09.00 Новости **09.20** Телеканал Доброе утро

09.50 Жить здорово! 12-

10.55 Модный приговор

12.00 Новости с субтитрами

12.15 Наедине со всеми *16+*

13.20 Время покажет *16+*

14.00 Новости

14.15 Время покажет *16+*

15.00 Новости с субтитрами

15.15 Время покажет *16+*

16.00 Жли меня

17.00 Человек и закон *16+*

18.00 Прямой информационный канал Первая студия

20.00 Поле чудес *16+*

21.00 Время

21.30 Церемония вручения народной премии Золотой граммофон [S] *16+*

23.20 Вечерний Ургант [S] 16+ 00.10 ГОРОДСКИЕ ПИЖОНЫ БЮРО [S] 16+

01.15 ОНА ЕГО ОБОЖАЕТ (Франция, 2014) [S] *16+* **03.10 ВОЖДЬ КРАСНОКОЖИХ И ДРУГИЕ** (США, 1952)

Доверия

ДОВЕРИЕ

06.00 **МУЛЬТИУТРО** *0+* 11.40 **ПРОФЕССИЯ** — СЛЕДОВАТЕЛЬ 12+

12.40 Раскрывая тайны Игоря Кваши *12+*

13.30 Это по-нашему 16+

14.00 Доверяй, но проверяй 12+

14.30 Ваше телевидение *12+* **16.10 КУЛИНАР** *16+*

17.55 Вспомнить все *12+*

18.15 МИСС ФРАЙНИ ФИШЕР 16+ 20.00 БЕСПОКОЙНОЕ

ХОЗЯЙСТВО (СССР, 1946) 0+ Режиссер Михаил Жаров В ролях: Людмила Целиковская, Александр Граве, Михаил Жаров, Виталий Доронин, Юрий Любимов Трогательная комедия о рядовых бойцах Великой Отечественной войны, которые обслуживают бутафорский аэродром. отвлекающий внимание врага. Ефрейтор Тоня и рядовой Огурцов прибывают в распоряжение старшины Семибаба. У влюбленного в Тоню Огурцова появляются соперники-летчики, и он поверяет свои страдания дневнику. Тоня и Семибаб успешно раскры-

пишет Огурцову в дневник слова признания в любви... 21.35 Раскрывая мистические

тивника. И Тоня сама

вают затаившегося

в деревне немецкого шпио-

на, а Огурцов даже приво-

дит с собой сдавшуюся ему в плен колонну войск про-

тайны *12+* 22.20 B TEME 16+

22.50 ПРОФЕССИЯ -СЛЕДОВАТЕЛЬ 12+

23.50 БЕСПОКОЙНОЕ ХОЗЯЙ-

СТВО (СССР, 1946) *0+* 01.20 МИСС ФРАЙНИ

ФИШЕР 16+ **02.55** Раскрывая тайны Игоря Кваши *12+*

03.40 Раскрывая мистические

тайны *12+*

04.25 Это по-нашему *16+* **04.55** Доверяй, но проверяй *12+* 05.20 Частная история.

Ирина Климова 16+ **05.45** Вспомнить все *12+*

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

05.00 Утро России 09.00 Вести

09.15 Утро России

09.55 0 самом главном *12+* **11.00** Вести

11.40 Вести. Местное время **11.55 дыши со мной** *12+*

14.00 Вести

14.40 Вести. Местное время **14.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** *12+*

17.00 Вести 17.20 Вести. Местное время

17.40 Прямой эфир 16+

18.50 60 минут. Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым 12+

20.00 Вести

20.45 Вести. Местное время

21.00 Петросян-шоу. 16+ 23.05 **КУДА УХОДИТ ЛЮБОВЬ**



В ролях: Мария Куликова, Сергей Астахов. **Евгений Силихин** В жизни Натальи царят гармония и благополучие. Героиня работает учительнийей в школе. счастливо замужем вторым браком за бизнесменом Стасом, а ее сын Ваня от первого мужа, военного, учится в институте. Но за счастливым фасадом кроются тайны, которые не удастся скрывать вечно. Однажды Наталья узнает, что муж ведет двойную жизнь и за ее спино́й встречает ся с другой женщиной. Героиня шокирована предательством, но вся правда приводит Наталью в ужас: любовницей Стаса оказывается невеста

ее сына Вани.. 01.05 ПИКАП. СЪЕМ БЕЗ ПРАВИЛ

(Россия, 2009) 16+ 02.50 ДАР 12+

晒

HTB

05.10 АДВОКАТ 16+

06.00 Сегодня

06.05 Таинственная Россия *16+*

07.00 Деловое утро HTB **08.05 ВОЗВРАЩЕНИЕ**

МУХТАРА 16+ 10.00 Сегодня 10.20 БРАТАНЫ 16+

12.00 Суд присяжных 16+

13.00 Сегодня **13.25** Обзор. Чрезвычайное происшествие

14.00 Место встречи

16.00 Сегодня **16.40** Говорим и показываем. Ток-шоу с Леонидом Закошанским 16+

18.15 ЧП. Расследование 16+

19.00 Сегодня

20.00 Правда Гурнова *16+*

21.00 **YYMA** 16+

00.50 Место встречи *16+* **02.25** Рука Москвы *0+*

03.15 Су́дебный

детектив 16+ **04.15 ПАТРУЛЬ** 16+

TBU

06.00 Настроение

08.00 Тайны нашего кино *12+* **08.30 ПРИКЛЮЧЕНИЯ** ШЕРЛОКА ХОЛМСА

И ДОКТОРА ВАТСОНА. СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ (Ленфильм, 1981)

ТВ ЦЕНТР

11.30 События 11.50 ОТЕЦ БРАУН 16+

13.40 Мой герой *12+*

14.30 События

14.50 Город новостей **15.15** 10 самых. Брачующиеся звезды *16+*

15.50 В СТИЛЕ JAZZ

(Россия, 2010) 16+ Режиссер Станислав Говорухин В ролях: Михаил Жебровский, Елена Яковлева Ольга Красько, Аглая Шиловская, Виктор Сухоруков В один прекрасный день в жизни актрисы Ирины, ее младшей сестры Жени и их мамы-стюардессы Веры Дмитриевны появляется Сергей. Привлекас серьезной Ириной,

тельный, успешный писатель сначала знакомится но постепенно очаров ет все семейство А тут на горизонте появляе́тся бывшая жена Сергея, которая еще больше запутывает ситуацию..

17.40 ВОЗВРАЩЕНИЕ

(Россия, 2012) 16+ 19.30 В центре событий с Анной

Прохоровой **20.40** Право голоса *16+*

22.00 События **22.30** Роман Карцев.

Шут гороховый *12+* 23.55 УЛЬТИМАТУМ

(Россия, 1999) *16+* **01.25** Петровка, 38 *16+* 01.40 ЛЕДИ ИСЧЕЗАЮТ

в полночь (Россия, 2016) *12+* **05.15** Мой герой *12+*

ДОМАШНИЙ

06.30 Джейми: обед за 15 минут *16+*

07.30 6 кадров 16+ 07.55 По делам несовершеннолетних 16+

10.55 ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ **3HATb** 16+

18.00 Присяжные красоты *16+* 19.00 БРАТСКИЕ УЗЫ (Россия — Украина,

2014) 16+ Режиссер Владимир Харченко-Куликовский

В ролях: Любовь Буханкова, Иван Жидков, Денис Кося-ков, Дарья Иванова, Наталия Денисенко, Инна Мирошниченко, Олег Треповский Ксюше кажется, что она счастлива — есть искрен-не любящий Саша и любимая работа в кардиологическом отделении Московской больницы. Но ее счастье не длится вечно. Уми-

22.55 Рублево-Бирюлево *16+*

рает Ксюшин папа.

23.55 6 кадров *16+* **00.30 ЕВДОКИЯ**

(K/ст им. Горького, 1961) *16+* **02.25** Рублево-Бирюлево *16+*

03.25 Свадебный размер 16+ 05.30 Джейми: обед за 15 минут *16*- РОССИЯ

КУЛЬТУРА

MATH!

06.30 Дублер *16+*

07.05 Безумные чемпионаты 16+

07.40 Все на Матч! Прямой эфир.

Аналитика. Интервью.

08.55 Зимняя Универсиада-2017.

09.50 Спортивный репортер 12+

10.55 <u>З</u>имняя Универсиада-2017.

Биатлон. Гонка преследова

Биатлон. Гонка преследова-

ния. Женщины. Прямая

трансляция из Казахстана

07.00 Новости

07.35 Новости

09.45 Новости

10.50 Новости

Эксперты

10.20 Высшая лига *12+*

ния. Мужчины

из Кореи

Эксперты

19.25 Все на футбол!

15.50 Звезды футбола *12+*

16.25 Континентальный вечер **16.55** Хоккей. КХЛ. Металлург

(Санкт-Петербург).

Переходный период

19.55 Футбол. Товарищеский матч. Зенит (Россия) —

Прямая трансляция

(Магнитогорск) — СКА

Спарта (Чехия). Прямая

трансляция из Испании

21.55 Все на футбол! Афиша *12+*

22.40 Спортивный репортер *12+* **23.00** Все на Матч! Прямой эфир.

Эксперты 23.45 **НЕОСПОРИМЫЙ-3**

(США, 2010) *16+*

01.50 Футбол. Лига чемпионов.

Сити (Англия) *0+*

(США,1999) *16+*

05.35 Бобслей и скелетон.

из Австрии *0+*

2012 год. Реал Мадрид, (Испания) — Манчестер

Кубок мира. Трансляция

CTC

01.30 Комментаторы.

Генич 12+

03.45 ТЕЛО И ДУША

Аналитика. Интервью.

15.00 Новости

16.20 Новости

11.45 Спортивный заговор *16+*

12.15 Новости **12.20** Все на Матч! Прямой эфир.

Аналитика. Интервью.

Эксперты 12.55 Лыжный спорт. Кубок мира.

14.40 Спортивный репортер *12+*

15.05 Все на Матч! Прямой эфир.

Аналитика. Интервью.

Спринт. Прямая трансляция

06.30 Евроньюс 10.00 Новости культуры

10.20 Губерт в стране чудес 11.15 РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕГРЭ

12.45 Мировые сокровища 13.00 Правила жизни

13.30 Письма из провинции. Город Петушки. Владимирская область

13.55 Чингисхан

14.05 Неистовые модернисты. Либертад! *16+*

15.00 Новости культуры

15.10 Неистовые модернисты. Полночь в Париже 16+

16.05 Черные дыры. Белые пятна 16.50 Владислав Виноградов **17.35** Мастер-классы. Народная артистка СССР Тамара

Синявская 18.30 Юрий Олеша. По кличке Писатель

19.20 Джотто ди Бондоне 19.30 Новости культуры

19.45 Смехоностальгия 20.20 К 80-летию Регимантаса

Адомайтиса. Острова 20.55 ИЗ ЖИЗНИ ОТДЫХАЮ-**ЩИХ** (Мосфильм, 1980) Режиссер Николай Губенко В ролях: Жанна Болотова, Георгий Бурков, Ролан Быков, Анатолий Солоницы Крым Пансионат Мертвый сезон. Отдыхающие здесь люди пытаются найти себе хоть какие-то развлечения. но всех их объединяет одно — незаполненная внутренняя

пустота... **22.25** Линия жизни

23.20 Новости культуры

23.35 Худсовет **23.40** Неистовые модернисты.

Франция. Либертад! 16+ 00.35 РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕГРЭ

01.55 Искатели

02.40 Мировые сокровища



ЗВЕЗДА

06.00 Специальный репортаж *12+* **06.25** Теория заговора *12+*

06.50 Специальный репортаж *12+* **07.15 БЕЗ ВИДИМЫХ ПРИЧИН** (Ленфильм, 1982) *6+*

09.00 Новости дня 09.25 ПРИКАЗ: ОГОНЬ НЕ ОТКРЫВАТЬ

(К/ст им. Горького, 1981) *6+* 10.00 Военные новости 10.05 ПРИКАЗ: ОГОНЬ

НЕ ОТКРЫВАТЬ (К/ст им. Горького, 1981) *6+* **11.25 ПРИКАЗ: ПЕРЕЙТИ**

ГРАНИЦУ (K/ст им. Горького, 1982) 6+

13.00 Новости дня 13.15 ПРИКАЗ: ПЕРЕЙТИ ГРАНИЦУ

(К/ст им. Горького, 1982) *6+* **13.40 АНГЕЛЫ ВОЙНЫ** *16+* **14.00** Военные новости **14.05 АНГЕЛЫ ВОЙНЫ** *16+*

18.00 Новости дня 18.40 РАЗНЫЕ СУДЬБЫ

(К/ст им. Горького, 1956) **20.50 СУМКА ИНКАССАТОРА** (Ленфильм, 1977) *6*-**22.40 ИНСПЕКТОР ГАИ**

(К/ст им. Горького, 1982) *12+* **23.00** Новости дня 23.15 ИНСПЕКТОР ГАИ

ДЕЛО (Ленфильм, 1976) 6+

(К/ст им. Горького, 1982) *12+* **00.25 БАЛТИЙСКОЕ НЕБО** (Ленфильм, 1960) *6+* **03.50 ДЛИННОЕ, ДЛИННОЕ**

06.00 Ералаш *0+* 06.20 БАРБОСКИНЫ 0+06.50 ФИКСИКИ 0+

CTC

07.15 ТРИ КОТА 0+ 07.35 ДРАКОНЫ: ЗАЩИТНИКИ ОЛУХА 6+

08.30 КАК Я СТАЛ **РУССКИМ** 16+ **09.30** Уральские пельмени 16+

10.15 БРАТЬЯ ГРИММ (США — Чехия

Великобритания, 2005) *12+* 12.30 ЛОНДОНГРАД. ЗНАЙ **НАШИХ!** 16+

13.30 **KYXHЯ** 12+ 16.00 ВОРОНИНЫ 16+

19.00 Уральские пельмени **21.00 РЭД** (США, 2010) *16+* 23.10 ПЯТЬДЕСЯТ ОТТЕНКОВ

СЕРОГО (США, 2015) *18+* **01.35 ДЕНЬ ТРУДА** (США, 2013) 12-

03.40 21 И БОЛЬШЕ

(США, 2013) 16+ **05.25** Ералаш *0+* **05.50** Музыка на СТС *16+*

МАТЧ ТВ

PEH 05.00 Территория заблуждений

с Игорем Прокопенко 16+ **06.00** Документальный проект 16+

07.00 С бодрым утром! 16+

08.30 Новости *16+*

09.00 Документальный проект *16+* 12.00 Информационная

программа 112 16+

12.30 Новости 16+ 13.00 Званый ужин 16+ 14.00 БЭТМЕН: НАЧАЛО

(США, 2005) 16+

16.05 Информационная программа 112 *16+* **16.30** Новости *16+*

17.00 Тайны Чапман *16+* **18.00** Самые шокирующие гипотезы *16+*

19.00 Информацион

программа 112 *16+* **19.30** Новости *16+* 20.00 Какой будет Третья мировая война? Секретные разработки и оружие будущего *16+*

22.00 Смотреть всем! *16+* **23.00 ТЕМНЫЙ РЫЦАРЬ**

(США, 2008) *16+* . Режиссер Кристофер Нолан В ролях: Кристиан Бэйл, Хит Леджер, Майкл Кейн, Аарон Экхарт, Мэгги Джилленхол, Гэри Олдман С каждым днем Бэтмен (Кристиан Бэйл) повышает ставки в борьбе с преступностью. Сотрудничество с местной полицией и многообещающим прокурором Харви Дентом может существенно снизить уровень опасности на улицах Готэма. Но планы стражей закона рушатся вместе с появлением Джокера (Хит Леджер) — сумасшедшего преступного гения, который намерен превратить город в столицу хаоса и страха. Сможет ли Бэтмен оказать

тивление?. 01.50 АНАЛИЗИРУЙ ЭТО



Джокеру достойное сопро-

03.50 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко 16+

360°

06.00 Вертолет 360 08.00, 08.30, 22.55, 23.25, 02.40, 03.05, 03.30 Самое

360

яркое *16+* **09.00** Новости 360 **09.25, 10.15** Вкусно 360 *12+* **11.10** Растем вместе 6+

12.00, 19.00, 04.00 Большие

новости 13.00, 14.00 **КАТИНА ЛЮБОВЬ** 16+

15.00, 15.30, 01.35, 02.00,

02.30 Все просто! *12+* **16.00** Шестое чувство *12+* **17.00, 18.00 ОСТРОВ** НЕНУЖНЫХ ЛЮДЕЙ 16+

21.00 ЛЕДЯНОЙ (США, 2012) 16+

23.55 В КОМПАНИИ МУЖЧИН (Великобритания — США, 2010) *16+*

На правах рекламы









Квартиры в Новой Москве от 1,99 млн руб.*

\$ 241-92-81

a101.ru

ичено. Проектные декларации размещены на сайте a101.ru. Реклама AO «A101 ЛЕВЕЛОПМЕНТ»







Как оценить квартиру

За последние два года вместе с рынком недвижимости изменились критерии оценки жилья. Различные категории жилья стали востребованы по-разному. В то же время в Москве и в МО появилось много вариантов квартир по привлекательным ценам для покупки или обмена. Специалисты АН «Кутузовский проспект» помогут выявить те преимущества, которые позволят максимально выгодно продать или обменять Вашу квартиру. Звоните нам и используйте в полной мере новые возможности по решению Вашего квартирного вопроса!

25 лет на вынке!



Недвижимость





Бесплатно! Быстро! По телефону!

Сейчас на рынке жилья разброс цен большой Спросом пользуются не все квартиры. Чтобы продать или обменять квартиру в кризис, важно изначально грамотно определить её рыночную стоимость. Звоните 8(495)374-64-64 в агентство недвижимости «ТВОЯ Квартира» узнать рейтинг и стоимость жилья по Москве и области, что влияет на продажу, есть ли спрос на вашу квартиру, что купить взамен: вторичное жилье или новостройку. Новостройку из нашего каталога Вы можете <u>забронировать БЕСПЛАТНО по цене застройщика!</u>

8 (495) 374-64-64 ankvartira.ru







Агентство недвижимости «Константа-К» МЫ ПОМОЖЕМ ВАМ РЕШИТЬ САМЫЕ СЛОЖНЫЕ ЖИЛИЩНЫЕ ПРОБЛЕМЫ:

- выбрать ипотечную программу
- оформить приватизацию или наследство
- купить или продать ваше жилье

БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ

8 (495) 607-1127, 608-2505, ['] 8 (926) 220-2498, 8 (926) 884-4588

г. Москва, ст. м. «Тургеневская» Ащеулов пер., д. 9, подъезд 2

www.constanta-k.ru

Частности

Недвижимость

СРОЧНЫЙ ВЫКУП. ОБМЕН жилья с доплатой МОСКВА И МО, а также на ЧЕРНОМ МОРЕ **КРАСНОДАРСКИЙ** КРАЙ, КРЫМ «Октава-Недвижимость (495) 970-72-70 915) 389-89-82



- решение за 1 день
- до 80% от рыночной стоимости
- работа с проблемными долями
- выкуп с зарегистрированными лицами ПОКУПКА-ПРОЛАЖА НЕЛВИЖИМОСТИ

8 (495) 955-76-06

Малый Ивановский пер., 7-9, стр. 1, м. Китай-Город *Условия обсуждаются с каждым клиентом индивиду дложение не является публичной офертой. ООО «Инве

 Участок за 119 тыс. руб. с коммуникациями продам в ДНП. Без доплат. Минское шоссе, 96-й км, Можайский район. Рядом лес, река. Тихое, экологически чистое место Т 8 (495) 231-92-04 Куплю квартиру, комнату, дом. Оплачу коммунальные задолженности. Возможен обмен. Т. 8 (926) 083-96-38 • Сниму комнату. Т. 8 (495) 542-10-55 • Сниму комнату. Т. 8 (495) 589-02-33 • Сниму комнату. Т. (925) 325-66-10

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Автопереезды. Т. 8 (495) 728-87-42
 Автовыкуп. Т. 8 (915) 154-22-30
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52
- Выкуп авто 24 ч.Т. (925) 575-69-86
- Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78
- Грузоперевозки. Т. 8 (903) 725-95-94 Автопереезды. Т. 8 (495) 728-69-81.
- Перевозка и др. Т. 8 (968) 058-66-78

Кредиты, ссуды

Быстрые деньги. За 20 минут! Суммы от 60 тыс. руб. до 1 млн руб. Кредит нетоварный, без предоплат, залога и поручителей. Помощь. В т. ч. лицам с невысоким доходом, плохой кредитной историей. Помощь в получении ипотеки и автокредита. У нас реально получают! Посредни Журавлева Л. К. Т. 8 (909) 643-30-63



ТОЛЬКО ПАСПОРТ ОТ 18 ДО 70 ЛЕТ ФР НАДЖАР ВОД

Безпаботным! Спок от 1 года!

• Помощь в получении. Деньги всем. Посредник Медведев Михаил Юрьевич. T. 8 (903) 259-97-28

Гражданам РФ нужен только ПАСПОРТ! |8 (926) 336-37-34

Юридические услуги

Социальный юридический центр. Правовое содействие населению Москвы и МО. Бесплатная консультация. Ведущие юристы и адвокаты Москвы. Опыт работы более 15 лет! Льготы пенсионерам, инвалидам и многодетным семьям. Звоните T. 8 (495) 115-02-51

Городской Департамент защиты прав человека. Бесплатная юридическая консультация жителям Москвы и МО. Звоните! Т. 8 (495) 664-39-67

- Возв. кв. Адвокат. Т. 8 (495) 210-25-63
- Юристы. Т. 8 (495) 22-319-22

• Бесплатные очные юридические консультации опытного адвоката: жилье, семья, наследство, недвижимость. Помощь в суде. Офис ст. м. «Красные ворота». Предложение действительно месяц. Предварительная запись. Звоните по телефону. Т. 8 (495) 215-25-85 • Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или расслужебим квартиру. Выпишем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. T. 8 (499) 409-91-42

● Адвокаты, юристы. Т. (495) 517-53-30

Туризм и отдых



Мебель



Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Работа и образование

Московский инновационный университет. Лицензия (серия 90Л01 № 0009293), аккредитация (свидетельство серия 90А01 № 0002344) Набор, переводы из других вузов www.miu-edu.ru. адрес: ул. М. Ордынка, 7. Т.: 8 (800) 250-10-91 8 (495) 953-11-65

Работа. 68 000 р. Т. 8 (917) 537-35-99

Офис, от 40 т. р. Т. 8 (917) 573-54-06

Строительство и ремонт



KHA REHAU ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ + ПОДАРОК ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ ынос, шкафы, крыши, отс Пенсионерам – скидки (495) 649-97-67 (499) 394-31-94 www.lineokna.ru



ВСКРЫТИЕ PEMOHT **YCTAHOBKA** 8(495)921-10-13 круглосуточно

PEMOHI KBAPTIP КУХОНЬ ВАННЫХ БАЛКОНОВ, домов, дач **ПЕЧИ•КАМИНЫ•БАРБЕКЮ** Все виды ремонтных работ НАТЯЖНОЙ ПОТОЛОК 8 495 647-80-24 доставка материала



Акриловый вкладыш. Ремонт ых комнат, панели ПВХ, плитка. сантехника. Недорого.

> ☎ 8 (495) 761-36-10 акрил-ремонт.рф

ВАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА (495)789-0084



ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ *** ВСКРЫТИЕ** 3AMEHA выходных ВРЕЗКА ОБИВКА ДВЕРЕІ 8(495)920-63-34 8(499)204-85-49

ОБИВКА УТЕПЛЕНИЕ ШУМОИЗОЛЯЦИЯ ДВЕРЕЙ ЗАМКИ 8 (499) 207-95-28 8 (495) 724-63-00 Ремонт квартир. Т. 8 (916) 808-66-90

Товары и услуги

Рем.быт.техника: СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ПЛИТ Гарантия. Скидки Без выходных 8(499) 146-21-19

Срочный ремонт стиральных машин пюбой сложности. Любая работа — 500 руб. Выезд, диагностика — бесплатно. Гарантия до трех лет. Скидки пенсионерам! www.mosrem24.ru. T. 8 (495) 545-15-79

- Радиодетали 6/у. Т. 8 (903) 125-40-10 Рем. ТV и антенн. Т. 8 (495) 960-12-73
- Рем швейн маш Т 8 (495) 642-58-07
- Ремонт стир. маш. Т. 8 (916) 039-99-87





Астрология, магия,

гадания Сильнейший ясновидящий Праксин Вадим Германови

Возвращаю любимых

Воссоединяю семьи Снимаю венец безбрачия, порчу, сглаз (ставлю сильней-

шую защиту) Помогаю в сложных жизненных ситуациях

8 (495) **766-67-78**

ОПЫТ РАБОТЫ БОЛЕЕ 45 ЛЕТ **НЕРАЗРЕШИМЫХ** ПРОБЛЕМ НЕТ. ОБРАЩАЙТЕСЬ! ПОМОГУ ВЫБРАТЬСЯ ИЗ СИТУАЦИИ любой сложности.



Софья Михайловна (г. Кольчугино, Владимирская область). Принимаю в Москве. Сохранение семьи. помощь близким и детям. Охранение от колдовства. Работа со сложными случаями. При себе иметь бутылку воды и яйцо. Т. 8 (495) 508-15-71

- Черная магия. Т. 8 (906) 793-30-60 Магия добра. Т. 8 (963) 991-16-27
- Маг, люб. помощь. Т. 8 (917) 585-85-25

Матушка Слена ица Иоанно-Кроншадтского храм ць матушки может понадобиться каждом Вернет мужа в семью, снимет порчу и вене безбрачия. Избавит от вредных привычек Привяжет любимого. Устранит соперницу Без колдовства! Только молитвы и свечи 8 (968) 573-95-94

ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНИЦА **УЧАСТНИЦА ШОУ** «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ» Результат в день обращения Более 900 обрядов для решения любых проблем. ΠΟΜΟΙΙΙЬ ΠΟ ΤΕΠΕΦΟΗΥ

НА ЛЮБОМ РАССТОЯНИИ едсказать будущее могут мног 8-905-542-07-61

ПЕЛАГЕЯ) І<mark>аследница старинного рода Горюновых МАГИСТР МИРА, ПРОВИДИЦА XXI ВЕКА, РИТУАЛЬНАЯ ЖРИЦА.</mark> СОХРАНЕНИЕ СЕМЬИ ЗАЩИТА ОТ ПАГУБНЫХ ПРИВЫЧЕК СНЯТИЕ РОДОВЫХ ПРОКЛЯТИЙ И ПОРЧИ ПОМОЩЬ БЛИЗКИМ И ДЕТЯМ ПО ФОТО ^{чал проводишен одан ү}. 495) 364-28-00 916-184-91-11 м. Коломенская

- СИЛЬНЕЙШАЯ ИЗ МНОГИХ
- ИЗВЕСТНАЯ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖО ХОРОШО ГАДАЮ, ПРЕДСКАЗЫВАЮ
- ОТВЕЧУ НА ЛЮБОЙ ВОПРОС, РЕШУ САМУЮ СЛОЖНУЮ ПРОБЛЕМУ
- МОМЕНТАЛЬНЫЙ
- ИЗБАВЛЮ ОТ ДУРНЫХ ПРИСТРАСТИЙ 100% ГАРАНТИЯ РЕЗУЛЬТАТА ЗА З ДНЯ



Паломница **МАТУШКА СЛУЖИТ ПРИ ХРАМЕ**

Владеет всеми секретами, молитвами, заговорами

- Стоит ей взглянуть на вас на расстоянии и она расскажет что было, будет и чего ждать
- Ставит сильнейшую защиту, обереги, которые освящень в Свято-Успенском храме.

8(926) 999-67-67





Высшая магия. Сильнейший любовный приворот. Снятие порчи и венца безбрачия. Гадания на магических картах и по старинной книге. Помогу вернуть удачу. Вера Владимировна

> ☎ 8 (963) 671-79-88 8 (925) 701-95-68 8 (495) 316-88-18

• Сильнейшая предсказательница из села Седино. Настоятельница Свято-Успенского храма, потомок слепого предсказателя Серафима. Матушка Анна. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Решение всех проблем. Т. 8 (905) 72-10-857

• Потомственная целительница, ясновидящая! Бабушка, 65 лет, дар от бога. Гарантированно возвращаю любимых! Помогу, чтобы Ваши дела пошли удачно. Бизнес-магия. Решение сложных семейных проблем. Любая помощь на расстоянии и лично! Провожу 999 обрядов! Гарантия результата за 3 дня. Т.8 (968) 529-58-68

 Мария Николаевна — Врата в будущее. Прием на дому — 2000 руб. На приеме предсказываю будущее, помогу в семейных делах, помогу с псориазом и проблемами с алкоголем. Устраню соперницу. Открываю денежные каналы. Т.: 8 (905) 550-03-25, (965) 229-64-00

• Бабушка Серафима. 85 лет. Ясновидящая. Дар тайных знаний передан мне по наследству. Верну блудных жен и мужей. Верну мужскую силу, любовь, удачу. Сниму венец безбрачия, порчу, сглаз. Виноотворот. Помощь 100% T.: 8 (903) 178-34-48. 8 (963) 640-70-24

Искусство и коллекционирование



Книжная лавка «Арбат, д. 20» осуществляет закупку книг у населения по договорной цене. Возможна покупка всей библиотеки Вывоз за наш счет Закупка в магазине осуществляется с 15:00 до 19:00. Юрий Викторович. T. 8 (495) 921-89-90

Антикварный магазин «Стиль» пр-т Мира. 124. корп. 1. дорого купит или примет на комиссию старинные предметы: мебель, картины, иконы, ювелирные изделия часы, фарфор, люстры, монеты, наградные знаки, бронзу, серебро и мн. др. Беспл. оценка и выезд. T. 8 (495) 683-44-68

Янтарь куплю дорого, статуэтки. подстаканники. самовары угольные, портсигары, значки. серебро столовое, иконы, монеты. Т. 8 (495) 643-72-12

- Покупаем книги, книжные полки, техническую литературу, библиотеки, архивы, фарфор, статуэтки, самовар, бронзу, старинную мебель и игрушки, старые фотографии, значки, открытки, картины, иудаику и любой антиквариат. Выезд . Т. 8 (495) 585-40-56
- Библиотеку домашнюю: собрание сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техническую лит-ру, книги по истории, философии, архитектуре и искусству, географии, а также книги до 1917 г. и мн. др. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46
- Дорого награды, иконы, статуэтки производства Кузнецова, Попова, Гарднер, СССР, ЛФЗ, Дулево, Германия с любыми дефектами, янтарь, значки, знаки, серебро, изделия из кости, предметы военных времен. Выезд Москва и область Т 8 (985) 778-79-69
- Куплю модельки авто, железн. дорогу, солдатиков, стар. игрушки, духи винтаж, патефон, граммофон, хронометр, фотоаппараты, стар. фото, воен. вещи, значки, часы, монеты, книги до 1960 года, марки, открытки, фарфор, янтарь, самовар, жетоны, пластинки, кукол. Т. 8 (495) 508-53-59
- Антикварные книги, открытки, фотографии, фарфор, значки, иконы, чугунное и бронзовое литье, боны, монеты и многое другое покупаем дорого. Возможен выезд специалиста на дом. Т.: 8 (910) 409-07-68, 8 (916) 694-48-39
- Купим: картины, иконы, открытки, значки, марки, монеты, банкноты, статуэтки, бижутерию, часы, самовары, елочные игрушки, кинофотоаппаратуру, документы, акции, золото, серебро, бронзу, янтарь, кукол, солдатиков и др. T 8 (495) 641-67-21
- Куплю: янтарь, янтарные бусы, фарфоровые статуэтки, знаки, значки, серебро, иконы, подстаканники, самовары угольные, портсигары, монеты, детские игрушки до 80-х годов, мебель и многое другое! Дорого! T. 8 (499) 391-90-25
- Купим книги. Т. 8 (495) 496-57-38
- Часы, иконы. Т. 8 (495) 397-31-37
- Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60 Куплю грампластинки. Т. 318-69-82

Животные и растения



Знакомства

Встречи.Дама 49 л. Т. 8 (925) 445-05-88



1 КАНАЛ

05.30, 06.10 Наедине со всеми 16+ 06.00 Новости

06.30 ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ (CCCP, 1961)

08.00 Играй, гармонь любимая! **08.45 СМЕШАРИКИ. СПОРТ** [S]

09.00 Умницы и умники *12+*

09.45 Слово пастыря **10.00** Новости с субтитрами **10.15** К 75-летию Льва Лещенко.

Ты помнишь, плыли две звезды *16+*

11.20 CMak 12+

12.00 Новости с субтитрами

12.15 Идеальный ремонт

13.10 На 10 лет моложе *16+* **14.00 ЖЕНЩИНЫ** (СССР, 1965)

Режиссер Павел Любимов В ролях: Нина Сазонова, Галина Яцкина. Виталий Соломин, Инна Макарова, Виктор Мизин и др. Когда-то Дуся приехала в город из деревни Гуськи. Благодаря случайному знакомству с односельчанкой Екатериной Тимофеевной, устроилась на фабрику...

16.00 Ээхх, Разгуляй! S 12+

18.00 Вечерние новости с субтитрами

18.15 Кто хочет стать миллионером? с Дмитрием Дибровым

19.10 Минута славы [S] *12+*

21.00 Время

21.20 Сегодня вечером

с Андреем Малаховым 16+ 23.00 **ЗВОЛЮЦИЯ БОРНА**

(США, 2012) [S] 16+ 01.25 ПИНГВИНЫ МИСТЕРА

ПОППЕРА (США, 2011) [S] 03.10 ПРИЯТНАЯ ПОЕЗДКА (США, 1968) 16+

Д. Москво

ДОВЕРИЕ

06.00 МУЛЬТИУТРО 0+

10.50 Вера. Надежда. Любовь 6-

11.20 Раскрывая тайны звезд *12+* **13.00 КРИМИНАЛЬНЫЙ**

ТАЛАНТ 16+

16.30 СКАЗАНИЕ О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ

(СССР, 1947) *12+* **18.20 ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ**

(СССР, 1956) *12+* **20.00 ТАЕЖНАЯ ПОВЕСТЬ**

(CCCP 1979) 12+

21.50 СТРАННЫЕ ВЗРОСЛЫЕ

(СССР, 1974) *12+* **23.00 КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ** 16+

02.20 Раскрывая тайны звезд *12+* 03.55 Раскрывая мистические

тайны. Возмездие 12+ 04.40 Раскрывая мистические тайны. Славянская магия 12+

05.25 Частная история. Алена Яковлева 16+

©ГАМА

м. Речной вокзал (499) 110-55-05

м. Кузнецкий мост (495) 212-07-14

РОССИЯ 1

РОССИЯ 1

04.45 СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ **ЗНАТОКИ**

07.10 Живые истории 08.00 Вести. Местное время

08.20 Россия. Местное время 12+

09.20 Сто к одному **10.10** Семейный альбом *12+*

11.00 Вести

11.20 Вести. Местное время **11.40** Юмор! Юмор! Юмор!!! *16+*

14.00 Вести

14.20 МОЕ ЛЮБИМОЕ ЧУДО-

ВИЩЕ (Россия, 2013) 12+ Режиссер Петр Степин В ролях: Анна Миклош, Алексей Осипов и др. Марина Громова — начинающий адвокат и эффектная женщина, которая не спеишт создавать семью Ее устраивает жизнь без обязательств и любовь с женатым человеком, но как говорят сколько веревочке ни виться, а концу быть. Мировоззрение

независимой женщины

меняет роковой случай, ког-

да она, пережив нападение,

оказывается в глухом лесу.. **18.00** Субботний вечер **20.00** Вести в субботу

21.00 ТЕЩА — КОМАНДИР

(Poccus, 2016) 12+ 00.50 СОЛНЦЕКРУГ

(Россия, 2012) 12+ 02.40 МАРШ ТУРЕЦКОГО 12+



HTB

05.00 Их нравы *0+* 05.50 АГЕНТ ОСОБОГО **НАЗНАЧЕНИЯ** 16+

07.25 Смотр *0+*

08.00 Сегодня **08.20** ЧП. Расследование 16+

08.45 Устами младенца *0+* **09.30** Готовим

с Алексеем Зиминым 0+

10.00 Сегодня

10.20 Главная дорога 16+

11.00 Еда живая и мертвая *12+*

12.00 Квартирный вопрос *0+*

13.05 Двойные стандарты 16+

14.10 Поедем, поедим! *0+*

15.05 Своя игра *0+*

16.00 Сегодня **16.20** Однажды *16+*

17.00 Секрет на миллион.

Алексей Нилов *16+* 19.00 Центральное телевидение

с Вадимом Такменевым

20.00 Ты не поверишь! *16+*

21.00 ВЗЛОМ (Россия, 2016) 16+ 23.15 Международная пилорама

РЕКЛАМА

с Тиграном Кеосаяном 16+ 00.10 **OOPMAT A4** 16+

03.30 Еда без правил *0+* **04.20 ПАТРУЛЬ** *16+*

скидки до 20%

TBU

ТВ ЦЕНТР

06.00 Марш-бросок *12+* 06.35 **ВОР И ЕГО УЧИТЕЛЬ**

(Германия, 2010) 12+ 07.40 Фрунзик Мкртчян. Трагедия

смешного человека *12+* **08.35** АБВГДейка

09.00 Православная

энциклопедия *6+* **09.30 ВСАДНИК БЕЗ ГОЛОВЫ**

(Куба — Ленфильм, 1972) **11.30** События

11.45 CYETA CYET (Мосфильм, 1979) 13.25, 14.45 ДВА ПЛЮС ДВА

(Россия, 2015) *12+* Режиссер Александр Итыгилов (млалший) В ролях: Мария Куликова, Олег Штефанко, Максим

Дрозд и др. Александра — учительница, Евгений — летчик. Их случайная встреча вскоре переросла в глубокое чувство. У Александры есть сын Саша, а у Евгения дочь Женя. Пара знакомит детей. и они прекрасно находят общий язык. Сашку не может не впечатлить мужественная профессия летчика Евгения. А Женечка получает от Александры добро и нежность

14.30 События

17.25 ЛЮБОВЬ ВНЕ КОНКУРСА

(Россия, 2015) 12+ 21.00 Постскриптум

с Алексеем Пушковым

22.10 Право знать! Ток-шоу 16+ **23.40** События

23.55 Право голоса 16+

03.05 Сирия. Мир под огнем 16+

03.35 BEPA 16+

05.20 Осторожно, мошенники! Старики-разбойники 16+



ДОМАШНИЙ

06.30 Джейми: Обед за 15 минут *16+*

(Украина, 2007) *16+*

(Россия, 2009) *16+* **17.30** Домашняя кухня *16+*

18.00 2017: Предсказания *16+* **19.00 ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК. ИМПЕРИЯ КЕСЕМ** 16

23.00 Восточные жены *16+*

00.00 6 кадров 16+ 00.30 ЛИНИЯ МАРТЫ

04.40 6 кадров *16+*

07.30 6 кадров 16+

08.15 ЕВДОКИЯ

(К/ст им. Горького, 1961) *16+* **10.20 НАДЕЖДА КАК СВИДЕ-ТЕЛЬСТВО ЖИЗНИ**

13.45 ДОМ БЕЗ ВЫХОДА

(Россия, 2012) 16-

05.00 Домашняя кухня *16+* **05.30** Джейми: Обед за 15 минут 16+

Еда. Трир. Клиона. Стан. Деталь.

Омон. Виски. Лоно. Аппарат. Бра.

Гарем. Каре. Хна. Масло. Торт. Дог.

Аромат. Су. Юбилей. Мако. Оборот.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Гнома. Туша.

Море. Каша. Укор. Лимонад. Атос.

Фотоснимок. Ангола. Муму. Арахис.

Солнце. Трос. Рота. Муха. Кардинал.

31. Глухомань. 34. Делон. 38. Негр.

Магма. Яицо. Джип. Рань. Хам.

Победа. Оговор. Рэпер. Артист.

тнед : ПО ТОРИЗОНТАЛИ: Грант.

28. Клэптон. 30. Аферистка

Отелло. Нота.

Сканворд

38. Зона.

РОССИЯ

КУЛЬТУРА

06.30 Евроньюс 10.00 Библейский сюжет

10.35 ИЗ ЖИЗНИ ОТДЫХАЮЩИХ

(Мосфильм, 1980) **11.55** Георгий Бурков **12.35** На этой неделе.100 лет

назад. Нефронтовые заметки 13.05 Эскиз Вселенной

Петрова-Водкина 13.50 АДАМ ЖЕНИТСЯ

НА ЕВЕ (Экран, 1980) 16.10 Невидимый Кремль

16.50 Фенимор Купер

17.00 Новости культуры с Владиславом Флярковским 17.30 Мастер-классы. Народный артист России Дмитрий

Хворостовский **18.35** История моды. Благород-ный облик Средневековья

19.30 БЛИЗНЕЦЫ

(Мосфильм, 1945) **20.50** Никита Михалков. Открытая репетиция. Метаморфозы

23.50 Неистовые модернисты. Полночь в Париже 16+

00.50 Маэстро Раймонд Паулс и Биг-бэнд Латвийского

01.55 История моды. Благородный облик Средневековья



02.50 Эрнан Кортес

ЗВЕЗДА

06.00 ПОГРАНИЧНЫЙ ПЕС **АЛЫЙ**

(К/ст им. Горького, 1979) 07.20 ВОСКРЕСНЫЙ ПАПА

(Ленфильм, 1985) 09.00 Новости дня

09.15 Легенды цирка с Эдгардом Запашным 6+ 09.40 Последний день.

Любовь Орлова 12+ **10.30** Не факт! *6+*

11.00 Загадки века

с Сергеем Медведевым 12+ 11.50 Улика из прошлого. Убийство Джона Кеннеди 16+ **12.35** Теория заговора *12+*

13.00 Новости дня 13.15 Секретная папка. Они зна-

ли. что будет война 12+ 14.00 РАЗНЫЕ СУДЬБЫ (К/ст им. Горького, 1956) 16.20, 18.25, 22.20 ВОЙНА НА ЗАПАДНОМ

НАПРАВЛЕНИИ 12+ 18.00 Новости дня

18.10 Задело! с Николаем Петровым

22.00 Новости дня 02.20 ПОДВИГ ОДЕССЫ (Одесская к/ст. 1985) 6+ 05.05 Выдающиеся

авиаконструкторы. Николай Поликарпов 12+

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД И СКАНВОРД

23. Практика. 24. Убийство. 27. Том. хи. Белок. ХХ. Конвоир. 14. Кровь. 16. Доверие. 17. Нефть 10. Табаков. 11. Шахматы.

2. Спина. 3. Депозит. 4. Асфальт. 7. Депп. 8. Боткин. 9. Тантал. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Боулинг. **36.** Кабо. **37.** Самсон. **40.** Небо. **41.** Кино. **42.** Ирга.

33. Оптимист. 35. Рахметов. 29. Козловский. 32. Филя. 21. Невеста. 25. Погреб. 26. Живот. 16. Диван. 18. Сон. 19. Лефортово. 12. Гагат. 13. Патент. 15. Насморк. **-6.** Алентова. **7**. Дебютант. 11. Ширь

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Компресс. Кроссворд

матч тв MATH!

06.30 Дублер 16+

07.00 Новости **07.05** Все на Матч!

События недели 12+

07.30 Новости

07.35 Диалоги о рыбалке 12+ **08.05** Спортивный репортер *12+* 08.25 Лыжный спорт. Кубок мира. Скиатлон Женшины Пря-

мая трансляция из Кореи **09.25** Все на футбол!

Переходный период 12+ **09.55** Лыжный спорт. Кубок мира. Скиатлон. Мужчины. Прямая трансляция из Кореи

11.35 Новости

11.40 Все на футбол! Афиша *12+* **12.40** Дневник Универсиады *12+*

12.50 Новости 12.55 Зимняя Универсиада-2017.

Хоккей. Мужчины. 1/4 финала. Прямая трансляция из Казахстана

15.25 Футбол. Чемпионат Англии. Челси — Арсенал. Прямая трансляция[.]

17 25 HOBOCTU 17.30 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью.

Эксперты **18.25** Хулиганы *16+*

18.55 Футбол. Чемпионат Франции. Монако — Ницца. Прямая трансляция

20.55 Хоккей с мячом. Чемпионат

мира. 1/2 финала. Прямая трансляция из Швеции

22.55 Новости 23.00 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью.

Эксперты **23.45 СЫТЫЙ ГОРОД**

02.15 КОМАНДА

(США, 1972) 16+ 01.45 Бобслей и скелетон. Кубок мира. Трансляция из Австрии *0+*

(Великобритания США, 1986) 16+ 04.30 Футбол. Чемпионат Германии. Бавария —

Шальке 0+

ИЗ ШТАТА ИНДИАНА

06.00 Ералаш *0+* 06.30 ОЛЛИ И СОКРОВИЩА ПИРАТОВ 0+

08.00 ДРАКОНЫ: ЗАЩИТНИКИ ОЛУХА 6+

09.00 СМЕШАРИКИ

09.15 ТРИ КОТА 0+ 09.30 Уральские пельмени. Любимое *16+*

10.30 Успеть за 24 часа *16+*

11.30 ЗАБАВНЫЕ ИСТОРИИ 6+. ПРАЗДНИК КУНГ-ФУ ПАНДЫ 6+

12.25 **THOMEO** И ДЖУЛЬЕТТА 0+ 14.00 ПАПЕ СНОВА 17

16.00 Уральские пельмени. Любимое *16+*

16.55 РЭД (США, 2010) *16+* 19.05 БРЮС ВСЕМОГУЩИЙ

(США, 2009) 16+

(США, 2003) *12+* **21.00 СОКРОВИЩЕ НАЦИИ** (США, 2004) 12-23.30 ALL INCLUSIVE,

или все включено (Россия, 2011) 16+ 01.25 21 И БОЛЬШЕ

(США, 2013) *16+* **03.10 ДЖЕФФ,** живущий дома (США, 2011) 16+

04.45 Большая разница *12+* **05.35** Музыка на СТС *16+*

PEH

PEH TB

05.00 Территория заблуждений

с Игорем Прокопенко *16+* **07.00 ТЕМНЫЙ РЫЦАРЬ**

(США, 2008) 16-**09.55** Минтранс *16+*

10.40 Ремонт по-честному 16+

11.25 Самая полезная программа 16+

12.25 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+

12.30 Новости *16+*

12.35 Военная тайна

с Игорем Прокопенко 16+ **16.30** Новости *16+*

16.35 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+ **17.00** Территория заблуждений

с Игорем Прокопенко 16+ 19.00 НЕУДЕРЖИМЫЕ



Режиссер Сильвестр Сталлоне В ролях: Сильвестр Сталлоне. Джейсон Стэтхэм. Джет Ли, Жизель Итье, Рэнди Кутюр, Дольф Лундгрен, Микки Рурк и др. Неудержимые — отряд профессиональных наемников. Во главе с Барни они выполняют самые безумные задания своих богатых заказчиков. На этот раз им предстоит найти и уничтожить безумного южноамериканского диктатора. Закаленным огнем и водой бойцы готовы быстро разобраться с поставлен ной задачей. Однако даже настоящим профессионалам придется приложить много усилий, чтобы выполнить миссию с минимальны-

ми потерями. 20.50 НЕУДЕРЖИМЫЕ-2

(США, 2012) *16+* **22.50 НЕУДЕРЖИМЫЕ-3** (США — Франция Болгария. 2014) *16+*

(США, 2010) *16+*

03.00 Территория заблуждений

с Игорем Прокопенко 16+

01.00 ИРЛАНДЕЦ

360°

360

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 15.20, 00.10, 00.35, 01.05, 01.30, 02.00

Самое яркое *16+* **08.00, 14.00, 05.00** Будни 09.00, 12.00, 15.00, 20.00 Новости 360 **09.20, 10.15** Вкусно 360 *12+*

12.20, 12.50, 13.20, 13.50, 03.00, 03.30, 04.00, 04.30 Все просто! *12+* **15.50, 16.35, 17.25, 18.15, 19.05**

ОСТРОВ НЕНУЖНЫХ ЛЮДЕЙ 16+ Преуспевающий бизнесмен Андрей Каморин несчастлив в семейной жизни. Он бы давно бросил жену Лизу, но на нее записано все иму-

20.30 КНЯЖНА МЕРИ (Россия, 2006) 16-

22.35 УИК-ЭНД В ПАРИЖЕ (Великобритания Франция, 2013) 16+

02.10 Отдых 360 *12+*

www.gama-nn.ru из Москвы речные круизы в Астрахань, Пермь, Елабугу, Уфу, на Валаам, Кижи, Соловки

Туризм и отдых

PEH TB



1 КАНАЛ

05.30, 06.10 ДАЧНЫЙ РОМАНС

(Россия, 2014) [S] 16+ **06.00** Новости

08.10 СМЕШАРИКИ. пин-код (S)

08.25 Часовой *12+*

08.55 Здоровье 16+

10.00 Новости с субтитрами 10.15 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+

10.35 Пока все дома

11.25 Фазенда

12.00 Новости с субтитрами

12.15 Бактерии. Война миров *12+*

13.20 Открытие Китая

14.00 Теория заговора *16+* 14.55 BLICOTA (CCCP, 1957)

16.40 Юбилейный концерт Льва Лещенко в Государственном Кремлевском Дворце [S]

19.30 Лучше всех!

21.00 Воскресное Время 22.30 ИСЧЕЗНУВШАЯ

> (CIJIA, 2014) [S] 16+ Режиссер Дэвид Финчер В ролях: Бен Аффлек, Розамунд Пайк, Кэрри Кун и др. В день пятилетнего юбилея свой свадьбы Ник Данн обращается в полицию с заявлением об исчезнове нии своей жены Эми. Инцидент получает боль шую огласку в прессе. За дело берется детектив Ронда Бони, сотрудник полицейского департамен-

та Миссури... 01.20 ДРУЖИННИКИ

(США, 2012) [S] 16+ 03.10 Модный приговор 04.10 Контрольная закупка



ДОВЕРИЕ

06.00 МУЛЬТИУТРО 0+

10.50 Песня с историей *12+*

11.20 Раскрывая тайны звезд *12+* 13.00 КРИМИНАЛЬНЫЙ

ТАЛАНТ 16+

16.30 ТАЕЖНАЯ ПОВЕСТЬ (CCCP, 1979) 12+

18.15 Странные взрослые *12+*

19.25 СКАЗАНИЕ О ЗЕМЛЕ

СИБИРСКОЙ

(CCCP, 1947) 12-21.15 ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ

(СССР, 1956) *12+* **23.00 КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ** 16+

02.20 Раскрывая тайны звезд 12+ 03.55 Раскрывая мистические тайны. Предвидение 12+

04.40 Раскрывая мистические тайны. Чудо исцеления 12+

05.30 Частная история Анна Невская 16+

тариф

доходный

новогодний

РОССИЯ 1

РОССИЯ 1

О Детям

04.35 СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ

07.00 МУЛЬТ-УТРО. МАША и медведь

07.30 Сам себе режиссер

08.20 Смехопанорама Евгения Петросяна

08.50 Утренняя почта

09.30 Сто к одному 10.20 Местное время. Вести-

Москва. Неделя в городе **11.00** Вести

11.20 Смеяться разрешается **14.00** Вести

14.20 ЗЛАЯ ШУТКА (Россия, 2016) 12+ Режиссер Сергей Швыдкой В ролях: Диана Пожарская, Евгений Шириков, Илья Коробко, Артем Осипов, Мария Фомина. Нина Дворжецкая и др. Катя Левашова — простая деревенская девушка – провожает в армию своего жениха Юру и собирается поступать в педагогический институт..

16.20 КТО Я (Россия, 2016) 12+

20.00 Вести недели

22.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+

00.00 Дежурный по стране. Михаил Жванепкий

01.00 ЖЕНЩИНЫ НА ГРАНИ 12+ 02.55 БЕЗ СЛЕДА 12+



HTB

05.05 Их нравы 0+ 05.25 АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ 16+

07.00 Центральное телевидение 16+

08.00 Сегодня

08.20 Счастливое утро *0+*

09.25 Едим дома *0+*

10.00 Сеголня

10.20 Первая передача 16+

11.05 Чудо техники 12+

12.00 Дачный ответ *0+* **13.05** НашПотребНадзор 16+

14.10 Тоже люди.

Рамзан Кадыров 16+

15.05 Своя игра *0+* **16.00** Сегодня

16.20 Следствие вели *16+*

18.00 Новые русские сенсации *16+*

19.00 Итоги недели с Ирадой Зейналовой

20.30 ПЕТРОВИЧ

(Россия, 2016) *16+* **22.35 ПЛАТА ПО СЧЕТЧИКУ**

(Россия, 2014) 16+

02.05 Моя исповедь 16+

03.05 Поедем, поедим! *0+*

03.30 Еда без правил *0+* 04.20 ПАТРУЛЬ 16+

TBU

[S] CTepeo

TB LIEHTP

05.55 В СТИЛЕ JAZZ

(Россия, 2010) 16+

07.40 Фактор жизни *12+* **08.10** Короли эпизода.

Николай Парфенов 12+ 09.05 ВОЗВРАЩЕНИЕ

(Россия, 2012) 16+ . Режиссер Олег Ларин В ролях: Кирилл Сафонов, Эльдар Лебедев, Ян Цапник, Алексей Нилов и др. Секретный агент Андрей Томилин 12 лет работает в США. Во время очередной операции его связная Полина нарушает инструкиию, и Томилина раскрывают. Он вынужден вернуться на родину, а здесь новый удар: пока он был в Штатах. скончались его родители...

10.55 Барышня и кулинар *12+* **11.30** События

11.45 ДЕЛО РУМЯНЦЕВА (Ленфильм, 1955)

13.45 Смех с доставкой на дом *12+* 14.30 Московская неделя

15.00 ТОНКАЯ ШТУЧКА

(Россия, 1999) *12+* **16.45 ПУАНТЫ ДЛЯ ПЛЮШКИ**

(Россия, 2015) 12+ 20.30 КАПКАН ДЛЯ ЗВЕЗДЫ

(Россия, 2015) 12+ 00.15 События

00.30 Петровка, 38 16+

00.40 ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛО-КА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА. СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ

(Ленфильм, 1981)

03.40 Черная магия империи СС 12-**05.15** Мой герой. Ток-шоу с Татьяной Устиновой 12+

ДОМАШНИЙ

06.30 Джейми: Обед за 15 минут *16+* **07.30** 6 кадров 16+

08.35 ОЛНАЖЛЫ

ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ (К/ст им. Горького, 1980) *16+*

10.05 КОГДА МЫ БЫЛИ СЧАСТЛИВЫ

(Россия, 2009) 16+ 14.05 БРАТСКИЕ УЗЫ (Рос-

сия — Украина, 2014) *16+* **18.00** 2017: Предсказания *16+*

19.00 ПАПА ДЛЯ СОФИИ (Россия, 2014) 16+

22.50 Замуж за рубеж 16+ **23.50** 6 кадров 16+

00.30 ДОМ БЕЗ ВЫХОДА

04.15 Свадебный размер *16+* **05.15** 6 кадров 16+

(Россия, 2009) 16+

05.30 Джейми: Обед за 15 минут *16+*

POCCHS IX

КУЛЬТУРА

06.30 Евроньюс

10.00 Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым

10.35 БЛИЗНЕЦЫ (Мосфильм, 1945)

12.00 Легенлы кино. Александр Довженко 12.30 Россия, любовь моя! Веду-

щий Пьер Кристиан Броше 13.00 Заповедные леса Амазонии 13.55 Что делать?

Программа В. Третьякова 14.45 Маэстро Раймонд Паулс и Биг-бэнд Латвийского

радио **15.45** Гении и злодеи. Вячеслав Иванов

16.20 Библиотека приключений.

Ведущий А. Казакевич 16.35 жизнь и удивительные приключения РОБИНЗОНА КРУЗО

(Одесская к/ст, 1972) 18.05 Пешком... Крым античный **18.35, 01.55** Искатели. По следам

пропавшей галереи 19.25 Творческий вечер Валенти-

на Гафта 20.35 ВИЗИТ ДАМЫ

(Мосфильм, 1989) 22.55 Шедевры мирового музыкального театра

00.05 Заповедные леса Амазонии

01.00 Пешком... Крым античный 01.25 Приключения . Васи Куролесова 02.40 Мировые сокровища. Лахор

ЗВЕЗДА

06.00 МУЛЬТФИЛЬМЫ 07.10 ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА

(Ленфильм, 1981) *12+* 09.00 Новости недели с Юрием Подкопаевым

09.25 Служу России! **09.55** Военная приемка 6+

10.45 Политический детектив 12+ **11.10** Теория заговора *12+* **11.35** Специальный репортаж *12+*

12.05, 13.15 КАРАВАН СМЕРТИ (Россия, 1991) 12+

13.00 Новости дня 14.00 ПОЗЫВНОЙ СТАЯ 16+ 18.00 Новости. Главное **18.45** Легенды советского сыска *16+*

22.00 Новости лня **22.20** Прогнозы *12+*

23.55 НА КРАЮ СТОЮ (Россия, 2009) 16+ 01.50 ДОСЬЕ ЧЕЛОВЕКА

В МЕРСЕДЕСЕ (K/ct им Горького 1986) 12+ 04.30 ПОГРАНИЧНЫЙ ПЕС

MATT4!

06.30 Дублер *16+* 07.00, 07.35, 08.10, 10.20 Новости 07.05 Все на Матч!

События недели 12+ **07.40** Диалоги о рыбалке *12+*

08.15 Спортивный заговор 16+ 08.45, 13.55, 15.00 Новости 08.55 Зимняя Универсиада-2017.

Биатпон 10.30 ГЛАДИАТОР (США. 1992) 16+

12.25 Высшая лига 12+ 12.55 Лыжный спорт. Кубок мира

14.00 Спортивный детектив 16+ **15.05, 17.25, 00.40** Все на Матч! **15.35** Десятка! *16+*

15.55 Смешанные единоборства. Федор Емельяненко 16+ **16.55** После боя.

Федор Емельяненко 16+ 17.55 Хоккей с мячом. Чемпионат мира

19.55 Футбол. Чемпионат Англии. Лестер — Манчестер Юнайтед. Прямая трансляция 20.55 Футбол. Товарищеский

матч. Зенит (Россия) — Оденсе (Дания) 22.55 Футбол. Чемпионат Италии. Ювентус — Интер

01.25 Бобслей и скелетон. Кубок мира *0+* **02.10** Шорт-трек. Кубок мира *0+*

02.40 Футбол. Чемпионат Италии. Милан — Сампдория *0+* 04.40 НЕОСПОРИМЫЙ-3 (США, 2010) 16+

CTC

06.00 Ералаш *0+* 06.30 ДЖЕФФ, ЖИВУЩИЙ ДОМА (США, 2011) 16+

МУЛЬТСЕРИАЛ 6+ 09.30, 16.00 Уральские пельмени. Любимое 16+

08.00. 09.00. 09.15

10.05 ДЕНЬ СУРКА 12 05 **DATE CHORA 17**

(США, 2009) 16+ 14.05 БРЮС ВСЕМОГУЩИЙ _____(США, 2003) *12-*

16.40 СОКРОВИЩЕ НАЦИИ (США, 2004) 12-19.10 ЭВАН ВСЕМОГУЩИЙ

(США, 2007) *12* 21.00 СОКРОВИЩЕ НАЦИИ. КНИГА ТАЙН

(США, 2007) 12-23.25 ВСЕ ВКЛЮЧЕНО-2 (Россия, 2013) 12+

01.25 ЭВАН ВСЕМОГУЩИЙ (США, 2007) 12+

03.15 БУМЕРАНГ (США, 1992) 16+ **05.25** Ералаш 0+ **05.45** Музыка на СТС *16+*

МАТЧ ТВ

PEH

05.00 Территория заблуждений с Игорем Прокопенко *16+* **07.00 НЕУДЕРЖИМЫЕ**

09.00 НЕУДЕРЖИМЫЕ-2 (CIIIA, 2012) 16+

11.00 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ

ФОНАРЕЙ-5 16+ Рядом с лютеранским кладбишем двое рабочих натыи ковшом экскаватора

каются на чью-то могилу вытаскивают гроб. Вовка намерен обследовать разрытую могилу, Николай . пытается ему помешать, и между ними вспыхивает ссора. Ќаутро Вовка найден мертвым с отрезанным пальием. Николай становится первым подозреваемым. Но два дня спустя его находят мертвым, причина смерти — сердечный приступ, который произошел до убийства Вовки. Оперативники выясняют. что во вскрытой могиле был похоронен меценат из рода Демидовых Алекс Селльгрен. И похоронили его. не снимая с пальиа кольио с огромным бриллиантом «белым карликом». Вскоре выясняется. что сводный брат прямого потомка мецената Генрих всю жизнь разыскивал уникальный перстень. На даче v Генриха оперативники

. накрывают всю группу... **23.00** Добров в эфире 16+ 00.00 Соль. Музыкальное шоу Захара Прилепина. Найк Борзов 16+

01.30 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+

360°

360

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 00.10, 00.40, 01.05, 01.35, 02.00, 03.00, **03.30** Самое яркое 16+

08.00, 09.20, 10.10 Вкусно 360 12-09.00, 12.00, 15.00, 20.00 Новости 360

11.00, 04.00 Будни 12.20, 12.50, 05.00, 05.30 Все просто! 12+

13.20, 14.10 Растем вместе *6+* **15.20, 16.20** Шестое чувство *12+* **17.20 ЧЕТЫРЕ РЕКИ** *12+*

02.10 Отдых 360 12+

17.50, 18.40 Усков 360 12+ **19.30** Добродел 360 *12+* 20.30 MAMA (Россия, 1999) 16+ **22.25 ЛЕДЯНОЙ** (США, 2012) *16+*

РАЗВИТИЕ

ДОСТОЙНО ЖИТЬ НА ПРОЦЕНТЫ

% годовых

ПРИНИМАЕМ СБЕРЕЖЕНИЯ

проценты

• ЕЖЕМЕСЯЧНЫЕ ВЫПЛАТЫ • КАПИТАЛИЗАЦИЯ ВКЛАДОВ

• СРЕДСТВА ЗАСТРАХОВАНЫ В ПОДАРОК

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЦЕНТРАЛЬНЫМ

PELYJUPYETCH EAHKOM POCCU

8(495)225-85-23 8(499)753-53-77 мwww.finrazvitie.com м. Белорусская, 4-й Лесной пер., 4

ПРОГРАММА ПОДДЕРЖКИ ПЕНСИОНЕРОВ!

Единовременная выплата до 5 000 000 руб. **Ежемесячно до 50 000** руб.

БЕСПЛАТНЫЙ Патронаж и помощь по хозяйству Оплата всех коммунальных услуг

Заключите договор ренты с московской компанией «Гильдия» 8 (499) 499-46-36

мосрента.рф



Нет человека, у которого когданибудь не болела голова.

Боль может возникать и в целом у здоровых людей — от переутомления. при смене погоды, во время гриппа или ОРВИ. Обычно она проходит без лекарств либо после приема обезболивающих, которые можно купить без рецепта. Но если приступы головной боли повторяются, мешают жить и работать, лучше всего обратиться к неврологу. Даже если вы молоды, работоспособны, ведете активный образ жизни и занимаетесь спортом.

Головная боль может быть как самостоятельным заболеванием (первичная головная боль), так и грозным симптомом серьезной болезни (вторичная головная боль). «Первичные» потому так и называются, что при самом тщательном обследовании каких-то видимых причин боли выявить не удается. Такие боли встречаются чаше всего, а самыми распространенными среди них являются мигрень и головная боль напряжения.

Болезнь гениев

При мигрени, или гемикрании (по-гречески геми — половина, краниос — череп), острые, интенсивные боли возникают, как правило, в одной половине головы.

Известно, что многие великие люди страдали мигренью: Юлий Цезарь, Исаак Ньютон, Людвиг ван Бетховен, Чарльз Дарвин, Зигмунд Фрейд, Антон Чехов и Петр Чайковский.

Головная боль может сопровождаться слезотечением, боязнью яркого света, тошнотой и рвотой. Иногда появляется двоение в глазах, зигзаги или орнаменты, мелькание «мушек» — так называемая аура.

У женщин мигрень встречается в 2–3 раза чаще, чем у мужчин. Это связано с дисбалансом женских половых гормонов. А всего страдают этим видом головной боли по различным данным от 7,7 до 30% населения.

Мигрень — заболевание доброкачественное, но неприятное, надолго выбивает нас из нормального жизненного ритма: приступ может длиться до трех суток! К сожалению, вылечиться пол-

ПРИНЯТЬ ЛЕКАРСТВО ИЛИ СРОЧНО ВЫЗЫВАТЬ ВРАЧА? ГОЛОВНАЯ БОЛЬ, СТАВШАЯ ДЕЛОМ ОБЫЧНЫМ ПРИ НАШЕЙ ЖИЗНИ, ПОЛНОЙ СТРЕССОВ, НЕДОСЫПА И АВРАЛОВ, МОЖЕТ БЫТЬ ОЧЕНЬ ОПАСНА

ЧТОБ НЕ БОЛЕЛА ГОЛОВА



НЕЗАМЕДЛИТЕЛЬНО ОБРАЩАТЬСЯ К ВРАЧУ

■ головная боль возникла впервые и никак не проходит (или часто повторяется);

- головная боль внезапная, интенсивная до непереносимости («громоподобная»);
- усиление обычной головной боли;
- головная боль сопровождается повышением
- температуры, онемением или слабостью руки или но-ги, снижением координации движений, нарушением зрения, судорогами, сонливостью, дезориентацией, потерей сознания, повышением артериального давления;
- появление на фоне головной боли тошноты, рвоты, свето- и звукобоязни;
- усиление головной боли при натуживании, кашле, чихании, ходьбе, наклонах:
- головные боли не снимаются приемом обезболивающих (или требуется постоянный прием 10 или более таблеток в месяц);
- головная боль всегда возникает с одной и той же стороны головы.

КАК ПЕРЕЖИТЬ ПРИСТУП МИГРЕНИ

■ Лечь в постель в тихой и затемненной комнате.
■ Выпить некрепкого кофе и таблетку аспирина.
■ Если боль очень сильная, вызвать скорую помощь. Терпеть из последних сил нельзя — при приступе мигрени может по-

выситься артериальное давление, что способно спровоцировать инсульт.

Если боль не проходит, принять обезболивающее, которое прописал врач.
Важно принять лекарство как можно раньше, пока боль еще терпима.



ностью от мигрени нельзя, но можно сократить частоту и силу приступов. Для этого нужно обратиться к неврологу, лучше всего — специали-

сту по головным болям. Возможно, потребуется постоянный прием лекарств, чтобы предупредить приступы (противомигренозным действием обла-

дают лекарства от эпилепсии и некоторые другие).

Врач обязательно посоветует наладить режим сна: не менее, но и не более 7–8 часов. А также избегать продуктов, в которых много аминокислоты триптофана (твердые сыры и шоколад, красное вино, пиво, орехи и консервы).

и консервы).
Для того чтобы снять нервное напряжение, которое часто провоцирует приступы, стоит заняться аутогенной тренировкой или йогой, а также пройти курс иглорефлексотерапии и массажа.

Все от стресса

В отличие от мигрени головная боль напряжения — двусторонняя, сдавливающая, как тиски. Ею также чаше страдают женшины. И возникает она вследствие эмоционального напряжения, стрессов, перегрузок и депрессии. Свой вклад в развитие боли дает напряжение мышц шеи, затылка и лица. Боль обычно длится около часа, и ее, в отличие от мигрени, лучше перетерпеть — частый прием анальгетиков может спровошировать лекарственную головную боль. И справиться с ней будет труднее, чем с обычной. Если вы принимаете больше 10 таблеток анальгетика в месяц — срочно к врачу!

Записала Ольга Редичкина o.redichkina@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Часто головные боли



Тимур Иванов врач-невролог, мануальный терапевт

возникают из-за неправильной посалки за компьютером. Но даже если человек правильно подобрал высоту стола и стула, через несколько часов работы мышцы шеи и спины все равно утомляются, спина сгибается, а шея вытягивается вперед. В результате возникает напряжение в мышцах шеи, пережимаются сосуды, что приводит к ухудшению кровоснабжения мозга и снижению венозного оттока. И голова начинает болеть. Со временем боль становится хронической. Чтобы этого избежать, нужно сидеть за компьютером правильно. И каждый час делать несложные упражнения для расслабления мышц шеи и спины: наклоны. вращения, изометрическое сокращение мышц с последующим расслаблением При этом важно, чтобы положение головы было строго вертикально.

KATAPAKTA

ОСТРОТА ЗРЕНИЯ С ГОДАМИ СНИЖАЕТСЯ У БОЛЬШИНСТВА ЛЮДЕЙ. ВИНОВАТЫ В ЭТОМ ВОЗРАСТНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ. НАИБОЛЕЕ РАСПРОСТРАНЕННОЕ ВОЗРАСТНОЕ ЗАБОЛЕВАНИЕ ГЛАЗ—КАТАРАКТА

На фото: обследование пациентки в офтальмологическом кабинете Многопрофильного медицинского центра имени академика Святослава Федорова

Ольга Редичкина

Во всем мире катаракта является самой главной причиной наступления слепоты. Каждый шестой человек старше 40 лет имеет начальные помутнения в хрусталике, а к 80 годам практически у каждого развивается катаракта.

Что делать, если вы почувствовали резкое снижение остроты зрения, рассказывает Лина Сухарева, офтальмолог Городской клинической больницы имени С. С. Юлина.

При полном помутнении хрусталика наступает слепота. Если вы обнаружили у себя один или несколько симптомов катаракты — немедленно пройдите обследование у офтальмолога, рекомендует врач.

Основной причиной катаракты является естественное старение организма. Но есть факторы, отмечает Лина Сухарева, которые заметно ускоряют этот процесс. Это излучения



(ультрафиолетовое, тепловое и лучевое воздействие), курение, избыточное потребление алкоголя, неправильное питание, ожирение и малоподвижный образ жизни. Гипертоническая болезнь и сахарный диабет, длительный прием кортикостероидных препаратов и статинов увеличивает риск катаракты во много раз, также как заболевания глаз, в том числе глаукома и высокая близорукость, травма глаза и перенесенные глазные операции.

Единственно верный, по мнению офтальмолога, способ лечения катаракты микрохирургическая операция, при которой удаляется помутневший хрусталик, а на его место имплантируется искусственная линза.

Будьте внимательны: у каждого шестого россиянина старше <u>40 лет присутствуют</u> начальные помутнения в хрусталике

Катаракта? Лечить без промедления!

Катаракта — очень распространенное возрастное заболевание глаз, при котором ухудшается зрение. снижается его острота, контрастность. Трудно читать мелкий текст, а очки не помогают. И до сих пор о лечении катаракты ходит множество мифов, часто не безобидных для зрения. Вот самые популяр-

ЦИФРА

по удалению катаракты ежегодно выполняется в России. При этом число нуждающихся в оперативном лечении, согласно оценкам медиков, почти в 3-4 раза больше.

— Это одна из самых эффективных и безопасных операций в медицине. В подавляющем большинстве случаев пациент получает высокую остроту зрения. Все препараты, в частности глазные капли, которые в настоящее время пытаются лечить катаракту, не имеют подтверждения эффективности, — предупреждает Лина Сухарева.

Поэтому, по ее словам, не нужно ждать так называемого созревания катаракты. Эффект плацебо в данном случае не срабатывает. Наоборот, чем меньше зрелость катаракты, тем легче она удаляется с помощью ультразвука.

Запускать заболевание очень опасно: при перезревании катаракты бывает много серьезных осложнений (вторичная глаукома, разрыв связок хрусталика, воспаление глаза).

Так что при соответствующем диагнозе надо ставить искусственный хрусталик.

МИФ № 1. МОЖНО ВЫЛЕ-ЧИТЬ БЕЗ ОПЕРАЦИИ

Катаракта, или помутнение хрусталика глаза, — необратимый процесс. Никакие народные средства, физиотерапевтические процедуры, витаминные комплексы, чудо-очки не способны вернуть хрусталику прозрачность. Единственный эффективный способ

избавиться от катаракты раз и навсегда и вернуть зрение - хирургический, когда помутневший хрусталик заменяется на искус ственный.

МИФ № 2. КАТАРАКТА **ДОЛЖНА СОЗРЕТЬ**

Когла-то технологии не позволяли удалить катаракту до ее созре-

терпеть ухудшение зрения. Сейчас ее можно удалить даже на ранних стадиях. Нужно знать о серьезном осложнении, которое может возникнуть, если вовремя не удалить катаракту, — вторичной глаукоме. При этом заболевании происходит повреждение зрительного нерва,

и зрение безвозвратно утрачива-

вания, и человек вынужден был

ные из них.

МИФ № 3. ЭТО НАСЛЕД-СТВЕННОЕ ЗАБОЛЕВА-

Одна из причин развития возрастной катаракты — изменение биохимического состава хруста-

лика, связанного с возрастными процессами в организме. Это естественное явление, такое же, как морщины или седина. Катаракта, как правило, начинает развиваться у людей после 50 лет. Наследственный фактор не имеет значения. От катаракты не застрахован никто, и после 80 лет она есть почти у каждого.

МИФ № 4. НУЖНО ЛЕ-ЖАТЬ В БОЛЬНИЦЕ

Современная операция по удалению катаракты длится всего 10-15 минут, абсолютно безболезненно, проходит в режиме «одного дня», без госпитализации.

Пациент в тот же день отправляется домой, не требуя специализированного ухода.

МИФ № 5. БУДЕТ МНОГО ОГРАНИЧЕНИЙ

Удаление катаракты — шадяшее вмешательство, не требующее наложения швов и долгой реабилитации. Ограничения касаются отдельных гигиенических процедур и интенсивных физических нагрузок в первые послеоперационные дни. Как правило, восстановительный период минимальный и пациент быстро возвращается к привычному образу жизни.

Зачастую препятствием к проведению операции становятся наши стереотипы. Достаточно задать все волнующие вас вопросы хорошему специалисту, и сомнения развеются. При катаракте своевременно выполненная операция дает возможность вернуть хорошее зрение!



. Москва, ул. Марксистская, 3, стр. 1

(495) 620-35-55 w.excimerclinic.ru

ТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИ



ПОГОВОРИ CO MHOЮ, MAMA



Больше всего умолчаний происходит при общении с детьми. Именно в такую сторону о чем и как можно с ними говорить — свернул разговор на круглом столе, который состоялся в эфире сетевого вещания «Вечерней Москвы»

Крест на откровениях

В традиционной культуре с детьми многое обсуждать не полагается. А по убеждению Филиппа Ильяшенко, кандидата исторических наук, заместителя декана исторического фа-

Свято-Тихоновского гуманитарного университета, наше общество, несмотря ни на что, осталось традиционным.

—К области того, что неприлично к обсуждению, относится тайна супружества, заявляет отец Филипп. — Надо воспитывать не распущенность (это называют занятиями половым воспитанием), а целомудрие. О смерти в семье, конечно, надо говорить. Приучать к мысли, что жизнь конечна, и пусть они с помошью взрослых делают выводы.

Злодейканаклейка

Еще одна проблема, по которой дети недополучают важную информашию. — их папы и мамы

культета Православного слишком доверяют... незнакомым дядям и тетям. Ксения Молдавская, педагог и литературный критик, говорит, что сейчас излается много полезных книг. Но. по требованиям «Закона о защите детей от информации,

> Если не обсуждать дома щекотливые вопросы, можно проглядеть начало большой проблемы

причиняющей вред их здоровью и развитию», на эти книги ставят наклейки с обозначением возраста. А заглянуть под обложку родители не удосуживаются. Родители, видя в магази-

не книгу с наклейкой «12+».

спрашивают: «А имею ли я право купить ее, если ему восемь лет?» — пересказывает увиденную однажды сценку Ксения Молдавская. — Они не задумываются, какое на самом деле развитие у их ребенка. С удо-

вольствием перекидывают свою родительскую ответственность на государство. А потом возникнет вопрос: «А имею ли я право поговорить с ребенком на сложную тему?»

Заприте дверь в спальню

Подростки могут казаться колючими и замкнутыми, но они все равно ждут от родителей понимания и готовы им открыться. В этом убедился Владимир Собкин, доктор психологических наук, руководитель Центра социологии образования Института управления образованием Российской академии образования.

Если подросток

не привык быть

откровенным с ро-

дителями, у него

в сложный момент

другие советчики.

И не просто неком-

что почаще вызы-

вайте детей на раз-

говор по душам.

Но не забывайте

о деликатности

петентные, но и явно злонамеренные. Так

жизни могут найтись

– Мы делали опрос про отношение подростков к сексуальной жизни, рассказывает Владимир Самуилович. — В частности, спрашивали, к кому стоит обратиться, если произошло изнасилование. Оказалось. что большинство опрошенных обратилось бы все-таки к родителям.

Конечно, заговор молчания вокруг тем секса и смерти плох. Но и чрезмерная откровенность родителей будет во вред всем.

–Интимную жизнь надо обсуждать, но — по секрету от детей. — говорит Александр

Полеев, кандидат медицинских наук, врач-сексолог. профессор Московского института психоанализа. — Если обогащать этим еще и повседневное общение, это так утяжелит для подростка и без того сложные отношения с родителями!

Подросшим детям обязательно надо давать советы, как вести себя с противоположным полом. Но в этих советах никак не должно быть намека на сексуальную жизнь родителей. Пусть лучше отец расскажет сыну, что он в свое время на эту тему читал, о чем узнал в студенческие годы — сейчас для подростков не секрет, что и папа, и мама до брака получили какой-то опыт.

Садись, почитаем

У Яны Бражниковой, доцента кафедры социальной философии РГГУ, пятеро детей. И запретных тем для обсуждения в семье нет. При этом Яне Геннадьевне и ее мужу вовсе не приходится выворачивать перед ними наизнанку собственные тайны. Достаточно читать вместе с детьми... самую обычную классику.

—Почитайте «Евгения Онегина» — и вы получите весь спектр «запретной» проблематики, — приводит пример Яна Бражникова. — Русская литература из школьной программы рассчитана на уровень, превышающий уровень развития детей. Так разговаривайте о ней! Ксения Молдавская считает

важным не пропустить мо-

мент, когда у ребенка начинается глубокая депрессия. «Подростковые депрессии отличаются от взрослых и трудно диагностируются, — говорит Ксения Александровна. — Сейчас они встречаются очень часто». Александр Полеев сожалеет, что из школьной программы исключен предмет «Этика и психология семейной жизни». «По нему был написан отличный учебник, лучше американских», — вспоминает Александр Моисеевич. О том, что нужны «педагогически осмысленные программы поддержки детей и родителей», говорит и Владимир Собкин. Ну а пока их нет, родителям приходится брать на себя роль психологов-любителей.

– Говорить в семье можно обо всем, если этот разговор — во благо другого человека, если есть любовь и теплота к этому другому человеку, — подытожил Владимир Собкин. — На теплоте и любви строится авторитет.

ЛЕПИМ BMECTE

КОНКУРС ЗАВЕРШЕН

НОВОГОДНИЕ ПРАЗДНИКИ ЗАБЫТЫ, А ПУШИСТЫЙ СНЕГ ТАК РАДОВАВШИЙ НАС В НАЧАЛЕ МОРОЗНОГО ЯНВАРЯ, ПОНЕМНОГУ ТАЕТ, И МЫ ЗАВЕРШАЕМ НАШ КОНКУРС «ЛЕПИМ ВМЕСТЕ»

Поощрительными призами награждаются:

- подружки Василиса Платонова и Майя Кутукова-Мендоса;
- семья Резниченковых: Антон. Наталия и их сынишка Матвей:
- семья Орловых: Алексей, Мария и их дочка Алина.
- Победителем конкурса объявляется семья Лое: Николай, Татьяна и их дочка Полинка.

ПОБЕДИТЕЛИ, ПИШИТЕ НАМ HA ΠΟΥΤΥ NEDELYA@VM.RU С ПОМЕТКОЙ «ЛЕПИМ ВМЕСТЕ»!



Здравствуйте! Пишет вам семья Лое: Николай, Татьяна и наша дочка Полинка. Новогодние каникулы мы решили провести вдали от городской суеты, в нашем садоводческом товариществе «Октябрь». И вот когда отгремели все фейерверки и были съедены все салаты, мы надумали слепить снеговика. В процессе наш снеговик превратился в октябренка Петю. А работает наш Петя сторожем, следит за порядком на участке, пока мы в городе.

ВПЕРЕД В ПРОШЛОЕ

КОНКУРС «ВПЕРЕД В ПРОШЛОЕ». ИТОГИ которого были ПОДВЕДЕНЫ В ДЕКАБРЕ, ОКАЗАЛСЯ ОЧЕНЬ популярен: ЧИТАТЕЛИ ДО СИХ ПОР ШЛЮТ НАМ ФОТОГРАФИИ. ПОЭТОМУ НАМ НЕ ОСТАЕТСЯ НИЧЕГО ДРУГОГО, КАК ОБЪЯВИТЬ ЕГО ВНОВЬ.

НУЖНО

Трафию, на которой вы Выбрать памятную фотоодин или с кем-то много лет назад (возможно, с фотографией связана интересная история).

2 Сделать новым стили на старый: те же люди, позы. похожая одежда и обстановка.

3 Переснять старый снимок и прислать обе фотографии на почту nedelya@vm.ru, vказав контактные данные. когда снимки сделаны и кто на них.

ПЕЧИМСЯ ДОМА

С артрозом можно и нужно бороться! Как забыть о проблеме в суставах?



АРТРОЗ РАЗВИВАЕТСЯ ПО НАРАСТАЮЩЕЙ

Развитие артроза начинается с изменений во внутрисуставном хряще. Пока мы мололы, его ткань быстро обновляется. С возрастом кровообращение и обмен веществ замедляются и обновление тормозится. Хрящ постепенно изнашивается. При разрушении хряща часть нагрузки перераспределяется на костные поверхности. Природой они для этого не предназначены, поэтому тоже начинают истираться. Организм старается предотвратить потерю костной ткани, запуская рост остеофитов — костных шипов, которые блокируют движение в суставе. Становится тяжело встать с кресла, удержать чашку, просто наступить на ногу. Появляется боль..

ЧАСЫ НАЗАД НЕ ХОДЯТ

К сожалению, надежды на то, что суставы поболят да и пройдут, никогда не оправдываются. Без лечения эта бо-

неумолимо идут вперед. При грамотной терапии их стрелки замирают на той отметке, до которой добрались. Но чем дальше зашел артроз, тем сложнее побороть его проявления. Поэтому нельзя дожидаться боли! Первый признак артроза утренняя скованность в суставе, которая проходит за полчаса, стоит начать двигаться. На этом этапе изменения в хряще, как правило, невелики. Поэто-

му лечение наиболее результативно. Настолько, что порой помогает забыть, что в суставах есть проблемы.

Операция — не выход!

Проблема артроза в том, что его нельзя излечить полностью. Сегодня не существует средств, которые помогли бы хрящу стать «как новенький».

Многим кажется выходом эндопротезирование — замена сустава на искусственный. Но, к сожалению, и оно не всегда позволяет «открутить» стрелки часов назад. После вмешательства возможны осложнения, а реабилитационный период долог. Но главное — операция имеет противопоказания, берут на нее не всех.

ПРАВИЛА ЛЕЧЕНИЯ

Лечиться нужно комплексно, используя только правильные средства. Обычно на-

• магнитотерапию, направленную на ускорение кровообращения и обменных

- лезнь словно часы, которые нестероидные противовоспалительные средства, которые могут унять боль при обострениях, но артроз не лечат и не исключают побочных эффектов;
 - лечебную гимнастику для укрепления мышц, окружающих сустав, и его стабилизании.

Важным звеном в комплексном лечении суставных недугов является магнитотерапия АЛМАГом-01. Лечение АЛМАГом способно не только ликвидировать мучительные симптомы артрита и артроза, но и значительно замедлить разрушение хряща.

АЛМАГ-01 — это:

• Надежность. Аппарат сертифицирован немецкими экспертами по евров медицинской практике с достойными результатами — показатель опытности и высокой оценки.

- Уверенность. С АЛМАГом-01 человек платит деньги за испытанное средство, к тому же с длительным гарантийным сроком — 3 года!
- Профессионализм. АЛМАГ-01 компетентный специалист по заболеваниям, связанным с нарушением кровообращения: артритам, артрозам, остеохондрозу и варикозу, потому что способствует значительному улучшению циркуляции крови, доставке кислорода и питания в органы и выводу продуктов
- пейским стандартам качества. А 16 лет Экономия. Пациенты экономят деньги, потому что АЛМАГ-01 может значительно ускорить лечение и уменьшить количество медикаментов.
 - Спокойствие. Если АЛМАГ-01 есть в домашней аптечке, можно быть спокойным: в случае непредвиденных ситуаций помощь будет оказана без про-
 - Образцовость. АЛМАГ-01 чуть ли не первый магнитно-импульсный аппарат в России для клинического и домашнего применения. Его можно по праву назвать «классикой магнитотерапии».

Не стоит бояться артроза его нужно лечить АЛМАГом-01 и продолжать жить своей жизнью!

АЛМАГ-01 по СТАРОЙ ЦЕНЕ в аптеках и магазинах медтехники Москвы! САМСОН-ФАРМА СТОЛИЧКИ НЕО-ФАРМ ПЛАНЕТА ЗДОРОВЬЯ м. Багратионовская, ул. Барклая, 16 м. Кузьминки, Волгоградский пр-т, 119а . (495) 369-33-00 ДОБРОТА РУ (495) 531-33-33 www.dobrota.ru



(495) 789-62-65 ДОКТОР СТОЛЕТОВ (495) 181-05-92 СТОЛИЧН (495) 450-61-29 МОСАПТЕКА (495) 122-22-82 СЕРДЕЧКИ 8-800-775-16-57 ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ **EARTEKA.RU** (495) 730-53-00

МЕДТЕХНИКА. .. (499) 519-00-03 www.blagomed.ru

МЕД-МАГАЗИН.РУ (495) 221-53-00 www.med-magazin.ru



Заказ на сайтах www.elamed.com. www.elamed-shop.com. www.zdravcitv.ru А также под заказ в ближайшей к вам аптеке!

Для консультации: (8-800-200-01-13 (бесплатный звонок по России)

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ





САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ НА ТЕЛЕЭКРАНЕ: НОВЫЕ ФИЛЬМЫ И СЕРИАЛЫ. ИНФОРМАЦИОННЫЕ И РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ. О НИХ РАССКАЗЫВАЕТ НАША РУБРИКА «СИДИ И СМОТРИ». ЗДЕСЬ ЖЕ ВЫ ПРОЧТЕТЕ ИНТЕРВЬЮ С ПОПУЛЯРНЫМИ АКТЕРАМИ, РЕЖИССЕРАМИ И ТЕЛЕВЕДУЩИМИ

СТАНУ ВЕДЬМОИ



Новый сериал «Гражданский брак» (ТНТ) надо смотреть как минимум по трем причинам. Прежде всего это неплохое «наглядное пособие» по психологии современных молодых людей, а значит, хорошее подспорье для родителей, которые стремятся лучше понять своих взрослых мальчиков и девочек. Вовторых, это весело, и, наконец, там играет Агата Муцениеце — звезда фильмов «Красивая жизнь», «Закрытая школа» и, по совместительству, супруга актера Павла Прилучного (исполнитель главной роли в сериалах «Мажор» и «Мажор-2. — «ВМ»).

Агата, герои сериала «Гражданский брак» очень симпатичные, но ужасно инфантильные. Вы согласны. что нынешнее поколение расслабленнее, ленивее предыдущих?

Не согласна. Нынешнее поколение просто легче ко всему относится, с чувством юмора. И мы, кстати, похожи на своих персонажей. Вот, к примеру, Денис Кукояка — он очень похож на своего персонажа, он и в жизни такой же дурак, такой же несуразный (смеется), со своей женой 10 лет жил в гражданском браке! И креативная группа «Хлеб», о которой говорится в сериале, реально существует. Сериал как раз и призывает не осуждать этих людей, а расслабиться вместе с ними.

А как вам работалось с Денисом? У вас получился прекрасный тандем.

Первое время было трудно. Мы оба состоим в браке и от этого стеснялись, кукольно

играли. Режиссер нас ругала: «Опять ваши бабушкины поцелуи. Ну-ка нормально сделайте дубль!» Она нас с Ленисом даже заставила перед

ящее свидание. Мы полдня гуляли, рассказывали друг другу о себе...

После «Закрытой школы» у вас в жизни произошло столько событий: и свадь-

СПРАВКА

Агата Муцениеце родилась в Риге 1 марта 1989 года в семье бармена и повара. После окончания школы работала моделью. Училась в Латвийском университете, в 2008 году переехала в Москву, где с красным дипломом закончила ВГИК. Наиболее известная роль — Дарья Старкова в телесериале «Закрытая школа».

2016 год. Кадр из сериала «Гражданский брак»: в главных ролях Агата Муцениеце (Ника) и Денис Кукояка (Тема)

ба, и рождение ребенка. При этом каждый год выходят фильмы с вашим **участием.** Как вы совмещаете семейную жизнь с профессией?

Всегда страдает либо семья, либо профессия. Просто они по очереди страдают, таким образом появляется баланс.

Вы с Павлом обсуждаете работы друг друга или это закрытая тема?

Ла. с Пашей я всегла советуюсь. Он профессионал. талантливый, харизматичный, я люблю все фильмы с его участием. А мой самый

любимый –

Есть роль, в которой вы мечтаете сняться?

Мне хочется все попробовать. С радостью сыграла бы какую-

съемками пойти на насто- нибудь историческую личность. Очень хочется что-нибудь острое сыграть, типа проститутку-наркоманку-лесбиянку. И давно уже мечтаю сняться в роли

ВЫБОР «ВМ»

Вот пять программ, которые «Вечерка» советует не пропустить.

«ЗОЛОТОЙ МИКРОФОН»

Пятница, 27 января, 21:30, Первый канал Музыкальная премия с предсказуемыми номинантами. Конферансом займутся Иван Ургант и Дмитрий Нагиев. Показ разбили на две части одну мы увидим 27-го, а вторую через неделю.

«ЗОЛОТОЙ ОРЕЛ»

Пятница, 27 января, 0:00, Россия-1 Наш ответ «Оскару» так традиционно называют все российские кинопремии. И «Золотой орел» Никиты Михалкова не исключение. Кинопремию проведут уже в 15-й раз! Номинанты на главный приз — лучший фильм года: «Дуэлянт», «Ледокол», «Рай»,

«Коллектор» и «Экипаж».

«СВОЯ КОЛЕЯ»

Воскресенье, 29 января, 22:30, Первый канал Премия проводится ко дню рождения Владимира Высоцкого — для людей, совершивших подвиг в своей профессии. Сопровождается выступлениями артистов, которые исполняют песни Высоцкого. В этот раз выступят Дмитрий Дюжев, Лариса Долина, Александр Градский. Григорий Лепс и другие исполнители.

«СЕКРЕТ НА МИЛЛИОН» Суббота, 28 января, 17:00, HTB

Шоу Леры Кудрявцевой — это неудобные вопросы звезде. За «психологический стриптиз» участник получает неплохие леньги. И звезлы стараются. Теперь мы узнаем все страшные тайны историка моды Александра Васильева.

«ОТКРЫТЫЙ микрофон»

По пятницам с 27 января, 22:00, THT

В стране — кризис юмора: старые программы надоели, новых — нет. Росток нового — шоv Stand Up. Это молодые парни и девушки. Их юмор порой груб, порой на грани приличий, зато очень честный.

Татьяна Карпова

nedelya@vm.ru

ДЕТСКИХ ПЕРЕДАЧ МНОГО НЕ БЫВАЕТ

сложнее обмануть. Что бы ни вытворяли или ни рассказывали взрослые мы или не верим, или неинтересно нам... Лети — другое дело! Проект «Лучше всех», который ведет Максим Галкин, стал открытием конца прошлого года. Проект «Голос. Дети» был не менее, а может и более популярен, чем взрослый аналог этого шоу. Отлично смотрелся конкурс «Синяя птица». Секрет прост — искренние дети, настоящие улыбки

Зрителей все ислезы. Утаких шоу есть как сторонники, так и противники, но факт остается фактом — детские телевизионные конкурсы крайне популярны.

Скоро появится еще одно детское шоу талантов. Проект «Ты — супер!» готовится на НТВ. Вести его будет журналист Вадим Такменев. Главное отличие конкурса от других проектов — все участники — воспитанники детских домов. Ребята 7–18 лет будут заниматься случшими педагогами по вокалу и получат возможность показать себя огромной аудитории. Неясно, будут ли с ними работать психологи. Надеемся, что да: детям, у которых и без того сложная судьба, неожиданная известность может нанести серьезные душевные раны.

Эмоций программа обещает много. Можно только посочувствовать членам жюри (их имена пока держатся в тайне) — им придется не-

Стартует проект во второй половине февраля.

Елена Павлова



Я так

работаю

11 марта 2016 года. Наставники шоу «Голос. Дети» Леонид Агутин и Пелагея общаются с юными участниками проекта

ЭТОТ ФИЛЬМ

ПРЕТЕНДУЕТ НА ЗВАНИЕ ГЛАВНОГО кинособытия 2017 ГОДА. СТОЛИЧНЫЕ КИНОМАНЫ ТОЛЬКО И ГОВОРЯТ ЧТО О МЮЗИКЛЕ «ЛА-ЛА ЛЕНД» РЕЖИССЕРА ДАМЬЕНА ШАЗЕЛЛА...







Не успев выйти на широкие экраны, детише оскароносного Дамьена Шазелла завоевало сразу семь «Золотых глобусов» и застолбило место главного претендента на «Оскар». Впрочем, это тот случай, когда и завидовать не хочется, и злопыхать не получится.

Казалось бы, нам-то какой резон пиарить забугорные фильмы? А затем, что этот мюзикл помог москвичам осознать нечто важное про себя и про Москву. И. возможно, именно «Ла-Ла Ленду» суждено ключевым образом повлиять и на наше кино. Впрочем, по порядку. За рубежом в успех затеи никто особо не верил. Говорили, что Шазелл... ошизел. Кому в XXI веке нужен оптимистичный мюзикл? Он давно сдан в архив, и даже в Америке, на родине жанра, последние два мюзикла — «Суини Тодд» и «Найн» были сделаны лет десять назад. Но режиссер не отступал. И, кажется, специально дразнил, создавая кино в подчеркнуто бабушкином стиле. Он отказался от каких-либо спецэффектов, сделав ставку исключительно на атмосферу и воспоминание. Но оказалось, что все эти бабушкины платья, номера, снятые одним дублем, фортепианная музыка и, конечно, виды города действуют на зрителя до слез, до дрожи. До синхронного, всем залом, вздоха, когда окажется, что заявленная «история любви старлетки и музыканта» окажется совсем не историей любви. Предугадать это было невозможно, но факт налицо: история двух неудачников — официантки, мечтающей об актерской карьере, и музыканта-виртуоза, мечтающего о джазе, но играющего песенки в кабаках, произвела впечатление даже на тех, кто мюзиклы не особо жалует: на мужчин, на зануд, на уставших критиков и на молодежь... Но главное — фильм

– После «Ла-Ла Ленда» особенно остро понимаешь, как хочется мюзикла. Но не чужого, а своего, — сказал после просмотра один из зрителей.

позволил зрителю

понять, что он хо-

«Ла-Ла Ленд» — это дорогой подарок Лос-Анджелесу, представленному в каждом

могла быть Москва, где прошлое оживает на каждом шагу ни-

кадре и давшему название фильму («ЛА» — это Лос-Анджелес). Именно город помог режиссеру воплотить его задумку: перенести действие, происходящее в наши дни, в атмосферу прошлого. Кафешки, сохранившие атмосферу прежних лет, звездная обсерватория, где происходит одна из самых красивых сцен фильма. Наконец, киностудия, в кафе при которой трудится героиня... На месте «Ла-Ла Ленда»

> чуть не тусклее. а, быть может, даже ярче. Особенно обидно, что мы могли быть раньше. Несколько лет назад Вале-

рий Тодоровский в «Оттепели» решил практически ту же задачу, что и Шазелл, соединив на одной площадке прошлое и будущее. Прекрасно переданная атмос-

Я так

вижу

фера, песни, танцы... Как показывает ситуация, Тодоровский был в шаге от мирового шедевра. Но то был сериал для внутреннего пользования...

Что ж, успех «Ла-Ла Ленда» у нас еще раз подчеркивает, что жанр — принят. Как говорилось в одной из песен Рязанова, «хочется светлого». В нашем случае — хочется светлого и мюзикла, и про Москву.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Александр Журбин

Яподколоссальным впечатлением! Настоящий полнометражный оригинальный мюзикл, каких очень давно не было. Может быть, успех «Ла-Ла Ленда» подстегнет наших режиссеров. В последние годы ситуапия с мюзиклом изменилась. В Москве порой идет по 5-6 мюзиклов в разных театрах, и всюду — полные залы. Когда-то, в 1975 году, когда я написал первый отечественный мюзикл «Орфей и Эвридика», о таком не приходилось и мечтать.

ВПЕРЕД И С ПЕСНЯМИ. САМЫЕ ИЗВЕСТНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ

Главные роли в мю-

зикле режиссера

Дамьена Шазелла

«Ла-Ла Ленд» сы-

грали Эмма Стоун

(Миа) и Райан Гос-

линг (Себастьян)



ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА (1934 год, СССР) Первая музыкальная комедия, снятая в СССР. Под названием «Москва смеется» имела успех и за рубежом.



СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА (1974 год, СССР) Двухсерийный фильм о полном курьезов свадебном приключении обаятельного ловеласа в исполнении Андрея Миронова.



МЫ ИЗ ДЖАЗА (1983 год, СССР) Скитания юного одесского джазмена Кости Иванова (Игорь Скляр), который со своей группой отправился покорять Москву.



поющие под дождем (1952, США) История звезд немого кино, которые приспосабливаются к эпохе звуковых фильмов. Акцент в картине сделан на музыке и танцах.



ПРИЗРАК ОПЕРЫ (2004 год, США) Любовная история оперной певицы и загадочного обитателя театра. Фильм снят по одноименному мюзиклу Эндрю Ллойда-Уэббера.



MAMMA MIA! (2008 год, США, Англия) Экранизация одноименного мюзикла. Как и в театральной постановке, в фильме звучат песни группы АВВА.



классика: метания души, глобальные духовные задачи, которые герой ставит перед собой, семейная проблематика, отношения мужчины и женщины, вопросы совести, как дальше жить это очень богатый в идейном плане персонаж. Не только Толстой, но Достоевский и Чехов говорят о том, что насыщенная внутренняя жизнь и самокопание — это свойства русского человека. Вот и мне свойственны эти внутренние искания.

А начался наш

разговор с Михаи-

лом, разумеется,

с вопроса о его те-

атральных работах. Ведь

в этом году исполняется

30 лет МХТ имени Чехова,

одним из ведущих актеров

Сегодня у вас на сцене только

две роли, но какие! Василий

Позднышев в «Крейцеровой

которого он является.

сонате» по Льву Толсто-

му и Стэнли Ковальский

в «Трамвае «Желание»

ботая над этим образом? Напротив, я утвердился в восприятии некоторых аспектов жизни. Например, что мужчины и женщины — это совершенно разные создания. В этом я утвердился абсолютно точно! Обязательно нужно искать в жизни свою половинку — мы все это и делаем. Счастье тем, кто находит ее раньше. Несмотря на противоречия, мужчинам

и женщинам нужно учиться уступать друг другу, выводить жизнь к мирному сосуществованию. Доводить себя до стенки нельзя, потому что это приводит в лучшем случае к разрыву, а в худшем — к убийству. Хотя последнее — крайняя мера, которая, однако, встречается не только в литературе или театре. С другой стороны, не могу отрицать, что Позднышев не повлиял на меня. Дело в том, что слова героя, произнесенные и пережитые по-настоящему десятки раз, волей-неволей отражаются на личности актера: вы начинаете склоняться в некоторых ситуациях к той линии поведения, которую выбрал ваш герой. Это очень тонкий мо-

быть очень аккуратными...
В театре у вас прекрасный репертуар, который раскрывает вас как очень глубокого, чуткого и вдумчивого артиста. В кино по-другому: все излишне брутально, жестоко, порой упрощенно. Почему так получается?

Каждый случай

Я так

живу

индивидуален. Например, мне

посчастливилось

сыграть в «Белой

мент, нам, артистам, нужно

гвардии» Мышлаевского — и в театре, и в кино. А это два разных персонажа, два разных разбора. В театре мы с режиссером Сергеем Женовачом сделали более легкого, юморного, жизнерадостного героя. В кино же получился жесткий, бескомпромиссный человек из разночинцев. Что важно: Мышлаевский на сцене обязательно должен жить, а в кино — обязательно погибнет. Спектакль сняли несколько лет назад, но он есть на пленке, можно

сравнить. Образ в кино зависит от того, что режиссеры предлагают. У меня разные образы — более ста

картин, поэтому я бы не стал сводить все к одному. Возможно, чаще видят во мне брутальность, бандитов, военных. Хотя... Я вообще комедийный актер.

Вот это заявление!

Вы ведь спрашиваете, как я себя чувствую. Актер ощущает себя не так, как режиссеры. По сути своей я намного веселее, живее, азартнее, чем те, кого мне предлагают играть. Пока таких ролей у меня и в театральной работе было мало. Разве что в петербургском театре «Ленсовет» спектакль Юрия Бутусова «В ожидании Годо».

Есть ностальгия по родному Петербургу? Вы же ради Москвы его бросили и сейчас там не играете.

Никто не бросил! Родиной не бросаются. Ее, как и родителей, не выбирают. Все зависит от предложений. Там я в театре не играю. Пока. Кто знает, что будет дальше... Да, у меня там были роли, которые отвечают, как мне кажется, моей сути. Но это было 20 лет назад я был маленький, худенький... Сейчас у меня пятеро детей, сто картин, жизнь ставит все больше вопросов. Раньше их было мало, мы позволяли себе больше озорства. Если хотите знать. недавно я аж семь месяцев провел в родном Питере снимали сериал «Мост». Я играю там русского следователя. Мне кажется, это глубокая драма, там много сложных психологических сцен. Моей партнершей была великолепная Ингеборга Дапкунайте. «Мост» должен быть интересным. Налеюсь. весной его покажут по ТВ.

Как он не стал замполитом

До 21 года вы готовили себя к военной карьере. Как получилось, что вы стали драматическим актером?

Явсегда хотел быть актером.

решил другое: в армии все равно служить надо, пусть идет в военное училище и не теряет времени. Профессия военного в то время было уважаемая. Если бы все сложилось, я стал бы замполитом.

Вдохновляли бы солдат на подвиги.

15 ноября 2015 года. Михаил Пореченков — участник капустника, посвященного юбилею О. Табакова, в МХТ им. Чехова (1). В спортзале (2). С женой Ольгой и детьми Машей, Мишей и Петей (слева направо) (3)



Сейчас это называется воспитатель, психолог, К сожалению, я покинул военную альма-матер за 10 дней до выпуска. Два госэкзамена сдал, а два, партийно-политическую работу и марксизм-ленинизм, не сдал, то есть просто не пришел их сдавать. Душа к ним не лежала, не шел материал. Меня отчислили. Я устроился на работу поближе к творчеству — в багетную мастерскую. Целый год делал рамы для картин и готовился в театральный. Поступил туда в 22 года

Когда другие уже оканчивают...

Да. Я очень рад, что так сложилось в моей жизни. Окончил я театральный в 27 лет. Учился уже с определенным жизненным багажом и полной уверенностью, что я на своем месте.

Но, кажется, вам иногда на этом месте не сидится и вы совмещаете искусство с политикой. Я говорю о вашей поездке на Донбасс...

Я ничего не совмещаю. Не состою ни в каких партиях, общественно-политических движениях. Просто иногда. когда накипит, выражаю свою гражданскую позицию. На Донбасс я приехал поддержать людей, которые сражаются за свою свободу. Сделал это так, как посчитал нужным. Затем включились ваши коллеги журналисты, начали все раздувать, пошли списки, уголовное дело, международный розыск. Так как я человек военный. у меня есть закалка, эта шумиха меня практически не смутила.

Однако вам, получается, нельзя выезжать из России.

Да. И моя жизнь никак от этого не страдает, поверьте. Летом, когда все ездят по югам, у меня самый пик работы. Отдыхать, бросая все на месяц-другой, я никогда

Я всегда хотел быть актером. Но семейный совет решил так: в армии служить надо все равно, пусть идет в военное училище...

не умел. Если говорить в целом, то в жизни все так стремительно меняется: были друзьями — оказались врагами. Сейчас ситуация может качнуться в другую сторону. Ничего, подождем...

В России нынче процветает культ магии и колдовства, который косвенно под-крепляли в том числе и вы, будучи ведущим «Битвы экстрасенсов». Какое у вас отношение к людям, обладающим паранормальными способностями, вы верите им?

Я ни во что в это не верил раньше и не верю сейчас. Естьлюди, которые находятся в подвиге: монахи, аскеты — они тратят свои духовные силы, чтобы им в ответ было дано нечто свыше. Прозрение, например. В это

я верю. Не бывает так, что вы родились, и ваши сверхспособности вместе с вами. Это какое-то американское кино получается. Участники «Битвы» не убедили меня в обратном.

Идем по следу

Вот вы вспомнили себя маленьким и худеньким. Сегодня, судя по вашим мышцам, вы только и делаете, что качаетесь в спортзале. Я люблю спортзал. Если нет съемок, хожу туда через день. Выбрал рядом с домом. Там замечательные тренеры по боксу. С удовольствием выхожу на ринг до сих пор. А напряжение снимаю, конечно, русской баней. Собираю всю семью, и вперед! Мы ходим в общественную городскую баню, которой уже почти сто лет.

Да, баня — это здорово. Наверняка вы большой специалист в этом деле.

Раз в месяц мы ходим точно. Если получается два разапраздник. Особенно для детей — они обожают баню. Хорошие веники, травяной чай с медком, отсутствие алкоголя — это залог правильного парения. Еще мы отказались от луша — окунаемся в бочки. Просим подготовить нам две --- одну с холодной водой, другую заваривают с травами, она горячая. Вышли из парилки, сначала в холодную, потом сразу в горячую. Больше всего эту процедуру любят, опять же, дети.

> Созваниваясь с вами перед интервью, застала вас на охоте. Любите?

Да, есть такое дело. Зоозощитники и те, кому нечем в жизни заняться, уже тоже какието списки формируют — мы, мол, такие кровожадные, убива-

ем лосей, кабанов, косуль. А то, что мы на специально взятых в аренду гектарах весь год их сами растим, покупаем им зерно, чтобы они правильно и вдоволь питались, — об этом умалчивается. У нас свое хозяйство, за эту зиму уже 50 тонн зерна зверям скормили, чтобы потом их не убить, а добыть. Большая разнина: мы тропим его, находим следы, идем по ним, ишем... У нас компания, состоящая из таких же любителей, как ия, из разных городов. Все прекрасные русские люди. К актерской профессии они не относятся.

И с добычей — домой!

Ну а куда же? Слава богу, я давно нашел свою вторую половинку.

Театральная афиша

МХАТ им. М. Горького

Тверской бул., 22, © (495) 697-85-86

Основная сцена. 26/І премьера Отелло уездного города. 27/І Мастер и Маргарита. 28/І днем Ее друзья, в 18 ч. 30 м. премьера Варвары. 29/І днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. премьера Пигмалион. 31/І Ромео и Джульетта. 1/ІІ Ромео и Джульетта. Малая сцена. 27/І Не все коту масленица. 29/І Любовь взай-

Гос. акад. театр им. Евг. Вахтангова

мы. 2/II премьера Чудаки.

Ул. Арбат, 26, © (499) 241-16-79 26/І Анна Каренина. 27/І Улыбнись нам, Господи. 28/І днем Кот в сапогах, веч. К юбилею народного артиста СССР В. Этуша Окаемовы дни. 29/І Маскарад. 30/І Мадемуазель Нитуш. 31/І Евгений Онегин. 2/ІІ Сирано де Бержерак.

Новая сцена. Ул. Арбат, 24. 26/1 в 19 ч. 30 м. Крик лангусты. 27/1 в 19 ч. 30 м. Игры одиноких. 28/1 в 19 ч. 30 м. премьера Гроза. 29/1 днем Питер Пэн, в 19 ч. 30 м. премьера Наш класс. 30/1 в 19 ч. 30 м. премьера Гроза. 31/1 в 19 ч. 30 м. медея. 1/II и 2/II в 19 ч. 30 м. премьера Наш класс. Первая студия Вахтангов-

ского театра. 27/І в 19 ч.
30 м. Записки сумасшедшего.
28/І в 19 ч. 30 м. премьера Чужая жена и муж под кроватью.
29/І в 19 ч. 30 м. Мисс Никто из Алабамы.

Арт-кафе. 26/I в 20 ч. Вечер Людмилы Максаковой. 27/I в 20 ч. Рождественский вечер Елены и Александра Михайловых. 28/I в 16 ч. Вечер Александра Олешко: «Сказка о царе Салтане». 29/I в 20 ч. Вечер Юлии Рутберг: Вся эта суета. 3/II в 20 ч. Концерт для актера с оркестром (Поют артисты театра).

ЛЕНКОМ Московский гос. театр

Ул. М. Дмитровка, 6, © (495) 699-96-68 26/І Аквитанская львица. 27/І Вальпургиева ночь. 28/І премьера в 11 ч., 15 ч. и веч. Странный народ эти взрослые. 29/І Вишневый сад. 1/ІІ Пер Гюнт.

Pamt

Театральная пл., 2, © (495) 692-00-69

Большая сцена. 26/І веч. Подходцев и двое других. 27/І веч. Цветы для Элджернона. 28/І в 12 ч. премьера Кролик Эдвард, веч. Сотворившая чудо. 29/І в 12 ч. Чисто английское привидение, веч. Чехов-GALA. Маленькая сцена. 26/І в 19 ч. 30 м. FSK16. 28/І в 18 ч. Сказки на всякий случай. **29/I** в 19 ч. 30 м. Жизнь одна. **2/II** в 19 ч. 30 м. премьера Свои люди — сочтемся. **4/II** в 12 ч. 30 м. Почти взаправду.

Черная комната. 28/I в 15 ч. 30 м. Как кот гулял, где ему вздумается. 29/I в 15 ч. 30 м. Как кот гулял, где ему вздумается. 1/II веч. Ксения Петербургская. 3/II в 19 ч. 30 м. К 70-летию Победы Минуты тишины. 4/II в 15 ч. 30 м. Медведко.

На сцене Театра им. С. В. Образцова. 27/І веч. Леля и Минька.

Театр «Сатирикон»

На сцене «Планеты КВН». © (495) 689-78-44.

26/І премьера Лекарь поневоле. 27/І Укрощение. 28/І Человек из ресторана. 29/І Человек
из ресторана. 30/І премьера
Лекарь поневоле. 31/І Константин Райкин. Вечер с Достоевским. 1/ІІ Отелло. 2/ІІ Все
оттенки голубого. 3/ІІ Константин Райкин. Своим голосом.
Моноспектакль-концерт.
4/ІІ премьера Лекарь поневоле.
В помещ. Высшей школы сценических искусств

лы сценических искусств на сцене Учебного театра. 26/I в 19 ч. 30 м. Game Over. 30/I в 19 ч. 30 м. Закликухи. 2/II в 19 ч. 30 м. Однорукий из Спокана.

Учебный театр Высшей школы сценических искусств (Театральная школа К. Райкина).

Ул. Шереметьевская, 6, корп. 2. 27/I в 19 ч. 30 м. Живой звук. 28/I в 19 ч. Family Джоуд. 29/I в 19 ч. 30 м. Бесприданница. 31/I в 19 ч. 30 м. Кармен. Начало. 1/II в 19 ч. 30 м. Как хорошо, что ты есть.

Муз. театр п/р Геннадия Чихачева

Ул. 1-я Новокузьминская, 1, © (495) 371-73-33

На сцене ДК «Заречье» Некрасовка. Ул. 1-я Вольская, 11. 28/І днем Колобок, в 17 ч. Грибной переполох. 4/ІІ днем Зайка-почтальон, в 17 ч. Золушка.

Театр Романа Виктюка

Ул. Стромынка, 6, © (495) 612-14-01 29/І премьера И вдруг минувшим летом. 30/І В начале и в конце времен. 1/ІІ Маскарад Маркиза де Сада. 2/ІІ Нездешний сад. Рудольф Нуреев. 3/ІІ Несравненная!

Театр иллюзии

Ул. Вешняковская, 16а, © (499) 786-35-90 28/I в 12 ч. Отдыхайте с нами. 29/I в 12 ч. Московское шоу зверей. 2/II в 15 ч. Волшебная дорога.



Московская консерватория

Ул. Б. Никитская, 13, © (495) 629-94-01

Большой зал. 30/І К 70-летию Л. Конторовича. Юбилейный гала-концерт. Камерный оркестр «Виртуозы Москвы». Руководитель — В. Спиваков. Академический большой хор «Мастера хорового пения». Дирижер — Л. Конторович. Хор Академии хорового искусства им. В. Попова. Руководитель — А. Петров и др. Малый зал. 29/І Орган плюс саксофон. О. Кравченко (орган), С. Говоров (саксофон). Бдар, Крестон, де Лионкур, Болком, Уитборн, Равель. 30/І Концерт памяти Р. Багдасаряна. К 80-летию со дня рождения. Н. Агеев, П. Золотухин. С. Мунинкин. А. Назиуллин, А. Поляков, И. Рудич, Д. Рыбалко, О. Соломахин (кларнет), А. Бондурянский (фортепиано), В. Попов (фагот) и др.

Рахманиновский зал.

31/I Фортепианный вечер. Е. Лелидис (фортепиано). Клементи, Бетховен, Шуман, Скрябин. Рахманинов.

Благотворительный фонд «Бельканто»

Евангелическо-лютеранский кафедральный собор св. Петра и Павла.

Старосадский пер., 7/10. www.belcantofund.com, © (965) 312-53-71

27/1 в 20 ч. «День рождения В. А. Моцарта. «Реквием». Моцарт. 28/1 в 15 ч. «Времена года. Метель» Вивальди, Чайковский, Свиридов, в 18 ч. «Шедевры мировой киномузыки». Уильямс, Берлин, Циммер, Барри, Гершвин, Гудман, в 21 ч. Гала-концерт «От Вивальди до Морриконе». Вивальди, Моцарт, Респиги, Рота, Морриконе.

Государственный музей А.С.Пушкина

Ул. Пречистенка, 12/2
27/1 в 19 ч. 30 м. «Зима в Буэнос-Айресе». Веласкес, Пьяццолла, Гардель. 29/1 в 15 ч. «Сказки Пушкина. Сказка о царе Салтане». Римский-Корсаков, в 19 ч. «Дудук, орган и саксофон». Бах, Марчелло, Моцарт, Сен-Санс.

Рахманиновский зал Московский консерватории

Ул. Б. Никитская, 13 **28/І** в 15 ч. «В пещере горного короля или Пер Гюнт». Григ.



Мне было семь. И буфет моей бабушки представлялся мне волшебными пещерами Али-Бабы, битком набитыми сокровищами.

Светло-ореховой полироли, с большой застекленной витриной, с выдвижными ящиками внизу, а наверху часы с боем. Каждые полчаса они отбивали задумчивое «бомммм». Дед заводил часы большим медным ключом... Как я мечтала отодвинуть прозрачное стекло и похозяйничать на полках! Манили меня не немецкие чашечки тончайшего фарфора, расписанные золотыми розами; не хрустальные фужеры (если перевернуть такой фужер, он становился похож на сказочную королеву в пышной ажурной юбке); даже не чудесная открытка сяпонкой. Хотя открытка тоже была с секретом. Серьезная японка под зонтиком смотрела прямо на меня а если чуть-чуть повернуть картинку, то неожиданно улыбалась и подмигивала одним раскосым глазом.

Если вы думаете, что я мечтала забраться в буфет, чтобы достать из круглой вазы-корзинки конфеты, то это не так. Напрасно бабушка убирала конфеты на самую высокую полку вовсе не они привлекали меня. Фарфоровые фигурки — вот с чем хотелось мне поиграть! Филиппок в ушанке, под мышкой книга. Идет в школу. Балеринка, присевшая отдохнуть после занятия. Круглое личико, чуть наклоненная головка, изящная шейка. Прелесть! Филиппка и балеринку хотелось немедленно назначить женихом и невестой. На свадьбу к ним должны были прийти семь слоников, мал мала меньше, две лошадки, составлявшие скульптурную группу, и фарфоровая собачка-бульдожка. Собачке я дала имя. Фафик.

Я так приставала к бабушке и канючила, что она сжалилась надо мной. Правда, дала поиграть из всей компании только с Фафиком.

— Смотри, осторожнее! Фарфор бъется. А собачка-то хорошая, это дед из Ленинграда привез. Она не просто собачка-булька, она охраняет дом и счастье.

Почему-то запомнилось собачка охраняет дом и счастье. А не просто какая-то там собачка-булька.

Как я была счастлива! Фафик ел со мной ненавистную куриную лапшу, читал ФАФИК



сон, стоя рядом на тумбочке. — Вижу, вы очень подружились с собачкой! — сказала бабушка, когда каникулы закончились и я собралась к родителям. — Я хочу тебе ее подарить. Только...

Да, да! Помню! Фарфор бьется, а собачка охраняет

счастье! ...Прошли годы, и собачка оказалась сосланной на дачу. Вернее, не так: она стала украшением деревенского дома, одной из милых мещанских деталей. Стояла себе на телевизоре «Рекорд»; телевизор на тонких смешных ножках, с массивным корпусом (точь-в-точь соседка тетя Люба). Накрыт

книжки и ночью охранял ажурной салфеткой, а уже на салфетке — собачка-бульдожка, привет из детства, светлая память о бабушке. Охраняет дом. И счастье. Летнее счастье — с белыми ночами, с трелью соловья в кустах лиловой сирени, с земляничным пьянящим запахом, с бабочкой, бьюшейся о стекло. Бабочку осторожно, чтобы не повредить крыльев, — ловлю и выпускаю на волю. А лето неумолимо кончается. Мне семнадцать. И мне не жаль того, что последние деньки августа — чего жалеть об одном-единственном лете, когда впереди целая жизнь. Осенью уезжали в город. Дом запирали на десяток самых

разных замков. Но, как известно, замки -- от честных людей. Воры влезут — хоть через печную трубу, хоть подломав деревянные доски. Как-то приехали весной, в мае. А дом обесчещен, ограблен. Унесли дорогую икону; ее писали еще на заказ моей прабабке Ульяне. Иконе лет, наверное, 100. А может, и поболе. Красивая, в окладе из золотых виноградных кистей. Но главное. конечно, не материальная ее ценность, а память. Ульяна и Петр, прабабка и прадед, а над ними распростер руки Бог, сидящий на маленьком светящемся облачке. Жалко. Не уберегли семейную реликвию, хотя кто ж знал...

счастье — с белыми ночами, с трелью соловья в кустах лиловой сирени и с земляничным пьянящим запахом... Тогда, в начале девяностых.

много икон украли по России. Но вот что интересно: украли икону и ту самую фарфоровую собачку Фафика. С телевизора сняли, сунули в карман. Ну, или в сумку. А салфеточка кружевная

И так мне было горько, что украли мою собачку! Все вспоминала, как дала мне ее бабушка и наказала беречь. Люди качали головой. «По иконе так не убиваешься, как по какой-то безделушке», — говорили они. Просто они же не знали собачка не просто так себе бульдожка, она охраняет дом. И счастье.

...Прошло лет пятнадцать. Конечно, я и думать забыла про бульдожку. Я коротала время в Твери — тогда не было еще ни стремительных электричек «Сапсан», ни маршруток, позволяющих не терять драгоценное время. Были только рейсовые автобусы, которые ходили, увы, редко. В соответствии со своим сельским неторопливым расписанием. Я приехала в Тверь и ждала как раз такой автобус — до Торжка. От Торжка до деревни уже рукой подать.

Был съеден подозрительный пирожок с повидлом, выпит жидкий чай, куплена и прочитана местная газетенка. Лето, жара, пыль. Заняться абсолютно нечем. Вдруг увидела — даже не магазинчик, а какой-то киоск с надписью «Антиквариа». Буква «т» где-то потерялась. А может, креативный ум хозяина магазинчика создал такое вот необычное слово.

Я заглянула в «Антиквариа». Среди выщербленных крынок, старинных книг, серебряных подстаканников, засохших мух и какой-то трухи я увидела ее — мою собачку-бульдожку. Ну, или ее точную копию. Сердце замерло, а потом забилось с удвоенной силой.

Сколько собака стоит? с нарочито равнодушным лицом спросила я хозяина. Он назвал цену — 200 руб-

Недорого для возвращения старого верного друга.

Пришел пыльный автобус и увез меня в скучный сонный Торжок. Я завернула

Фафика в шейную косынку — так, чтобы мордочка оставалась незакрытой. Всю дорогу Фафик смотрел вместе со мной в окно. Он был рад — ведь он возвращался домой. И дома, конечно, тут же занял свое почетное место на телевизоре. Телеви-

зор, правда, был другой. Уже не допотопный «Рекорд» на стройных козьих ножках, но еще не тонкая плазменная панель.

Фафик стоит там до сих пор и охраняет покой и счастье. Наверное, поэтому в мой деревенский дом всегда так хорошо, так радостно возврашаться.

СПАСИБО, **4TO BЫ** У НАС ЕСТЬ



полнилось ровно 60 лет со дня свадьбы моих дедушки и бабушки — Александра Михайловича и Аллы Николаевны Авдеевых. Все эти годы они прожили в любви, уважении и верности друг лругу. Что бы ни случалось в их непростой жизни, какие бы испытания ни преподносила им судьба, они во всем и всегда поддерживали друг друга. Наверное, о таких отношениях мечтают многие люди, вот только выстроить их удается далеко не в каждой семье.

Познакомились Александр и Алла в библиотеке Пелагогического института. где училась моя будущая бабушка. В это время она писала в библиотеке курсовую работу. Молодой парнишка в форме лейтенанта увидел ее и сразу понял, что эта необыкновенная девушка — его судьба. Он подошел к ней познакомиться и пригласил в кино. Вспоминая их первую встречу, бабушка

уверяет, что сразу же разглядела в молодом красавцелетчике будущего генерала,

Я так

люблю

но поскольку девушка она была скромная, то сказала, что в кино пойдет при одном условии: если они возьмут с собой ее подружку Галю. Александр при-

ехал за Аллой, как принц из сказки — только в кинотеатр он повез ее не на белом коне, а на «Победе». И больше они не расставались.

Вместе Авдеевы прошли и огонь, и воду, и медные трубы. Уже с сыновьями род — Полтаву, Винницу, Семипалатинск, Иркутск... Они и сегодня не перестают путешествовать, но уже для того, чтобы отдохнуть и по-

> Нашему дедушке — 85. Благодаря природным лидерским качествам и, конечно. любимой супруге он стал генералом авиации. В ВВС

отслужил целых 40 лет. Он одним из первых производил дозаправку самолета в воздухе, в 1970 году доставил 16 тонн груза на четырех Ан-12 заблудившейся экспедиции на дрейфуюшей льдине, чем фактиче-

сменили не олин го-

смотреть мир. правнучки. всегда рады.

> Дети, внуки и правнуки Аллы и Александра Авдеевых

НЕ СЕМЬЯ, А ЗОЛОТО!

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ! ЕСЛИ ВАШЕМУ СЧАСТЛИВОМУ БРАКУ БОЛЕЕ 50 ЛЕТ, ПРЕДЛАГАЕМ ПРИНЯТЬ **УЧАСТИЕ В НАШЕЙ** АКЦИИ «НЕ СЕМЬЯ, А 30ЛОТО!». ПОДЕЛИТЕСЬ С НАМИ СВОЕЙ ИСТОРИЕЙ И СТАНЬТЕ ГЕРОЯМИ ПУБЛИКАЦИИ «ВЕЧЕРКИ».

Присылайте письма на NEDELYA@VM.RU или пишите на адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, с пометкой: «Не семья, а золото!» Не забудьте указать

Между этими снимками — расстояние почти в 60 лет. Один сделан в наши дни (1), другой в 1950-х **(2)**. Но глядя на черно-белое фото, Алла и Александр Авдеевы удивляются: неужели так много лет прошло? А кажется, это было только вчера...

телефон для связи.

ски спас находившихся там людей и саму экспедицию «Северный Полюс-16». Александр Авдеев награжден орденами «Знак почета» и Красной Звезды и другими наградами.

Бабушке сейчас 81 год. Она учитель русского языка, литературы и истории. 30 лет Алла Николаевна проработала в школе. Но можно смело сказать, что ее главные ученики — это мы, ее дети и внуки. Бабушка учит нас всех — постоянно и всему, за что мы ей, конечно, благодарны. У бабушки и дедушки двое сыновей, невестки, трое внуков. Есть уже и две

Мы, внуки, очень любим приезжать в гости к бабушке с дедушкой, ведь нам здесь

Дедуля и бабулей — наша гордость! А еще мы безумно благодарны за все, что они сделали для нас. Мы любим вас, наши дорогие, спасибо, что вы есть!



РЕКЛАМА











ЭТА ЖЕНЩИНА И ВАЛЕТ ЧЕРВЕИ

Валет червей из знаменитой карточной колоды «Русский стиль» (1) и Михаил Романов на балу 1903 года в костюме, с которого был скопирован «наряд» для этой карты (2). 1910-е годы. Наталья Брасова, супруга Великого князя Михаи-ла (3). 1910 год. Слева направо: Владимир и Наталья Вульферт и Великий князь Михаил (4). 1914 год. Командующий Кавказской дивизией Михаил Романов с женой Натальей Брасовой (5). Апрель 1918 года, Пермь. Михаил Романов (справа) и его секретарь Джонсон в ссылке. Снимок сделан уличным фотографом (6). 1910-е годы. Великий князь Михаил Александрович сженой Натальей и сыном Георгием (7). 2000-е годы. Могила Натальи и Георгия Брасовых **(8)**

23 ЯНВАРЯ 1952 ГОДА

ВПАРИЖЕ СКОНЧАЛАСЬ ПОЖИЛАЯ ЖЕНЩИНА. ОНА БЫЛА СОВЕРШЕННО ОДИНОКА, И НИКТО ИЗ МЕДСЕСТРИЧЕК И ПОДУМАТЬ НЕ МОГ, ЧТО ЭТО УХОДИТ ЖЕНЩИНА-ЛЕГЕНДА...



Ольга Кузьмина

Он закрывал глаза, но она не исчезала, смотрела как там, на балу. А потом муж, ротмистр Владимир Вульферт, увел ее. Он знал, что она обернется. И она сделала это. И что-то шепнула. Ему показалось: «Я тоже...» Значит, поняла. Провожая взглядом Наталью Вульферт, Великий князь Михаил Романов шептал: «Я люблю вас...

Александр III любил всех детей, но ясноглазый Миша, рожденный в день Архангела Михаила, 22 ноября 1878 года, вызывал в нем особые чувства. Даже хорошо, что он не может рассчитывать на трон — как в свое время не мог рассчитывать на него сам Александр. Если бы не смерть брата Николая, он и не принял бы на себя груза этой ответственности.

Коля, Саша (не прожил, ангел, и двух лет), Георгий, Ксения, Миша, Оленька. У царя была счастливая семья. И брак по любви с Дагмар, Марией Федоровной. Как-то они говорили с Мишей о семейном счастье. «Мне — повезет!» — крикнул он и пустил лошадь вскачь. Ну, дай бог.

До смерти сына Георгия Александр III, к счастью, не дожил. Туберкулез убивал без разбору. Романовы согнулась под гнетом горя. Теперь Мише переходило право быть наследником престола и часть имущества брата.

в том числе имение Брасово — усадьба под Брянском, купленная ими в 1882 году у погрязшего в долгах Виктора Апраксина за 4 миллиона 200 тысяч рублей. Георгий в Брасове не бывал, но вложения в местный конезавод делались регулярно. Михаил же к имуществу отнесся с неожиданной трепетностью. При нем имение стало образцом логичной хозяйственности и красоты. А какие цветы цвели у деревянного дворца! В 1903 году для забавы в Зимнем дворце был устроен бал. 390 человек явились в костюмах бояр и боярынь допетровской эпохи. Разодетые в кокошники Романовы стали прототипами для знаменитой карточной колоды «Русский стиль». С Миши «списали» валета червей. Ярко-красное сердце стало его символом...

К 1908 году «валет» делал успешную карьеру военного — командовал эскадроном лейб-гвардии Кирасирского полка, знаменитыми «синими кирасирами». Полк стоял под Гатчиной. Тут устраивали вечера и балы. Там он и встретил жену ротмистра Вульферта...

Наташа была богата и не видела ничего дурного в том, чтобы заставлять людей делать то, что она хочет. Отец ее, Сергей Шереметьевский, хороший адвокат, не вступал в споры с дочерью. В 16 лет она выскочила замуж за племянника Саввы Мамонтова, Сергея, родила дочку, тоже Наташу, и рассталась с мужем. Вскоре завязался роман с Вульфертом военным. Но встреча на балу перевернула ее жизнь. Она влюбилась в Михаила с первого взгляда. Как и он в нее. Они встречались будто слу-

чайно, но везде и всюду. Как-

то отъехали за горол, и там.











на опушке леса, он впервые поцеловал ее, едва не потеряв сознание от чувств. Это было выше ее сил.

О романе донесли Николаю II. Он впал в бешенство. Немыслимая глупость! Не хватало только скандала при дворе сейчас, когда разведка доносит о военных движениях в Германии. И потом — что за выбор? Два брака, репутация капризной самодовольной нахалки, а рядом — Миша, нежная душа! Александра Федоровна кивала согласно — да, Ники, это ужас, а не женщина, Миша обольщен. Николай попытался поговорить с братом «по-мужски», но столкнулся с бешеным **упрямством** Михаила. Он слушал его нападки молча, а уходя заявил:

— Я женюсь на «этой женщине».

Дабы охладить брата, Николай приказом перевел его к черниговским гусарам, что стояли под Орлом. Михаил показно щелкнул каблуками. Роман продолжал бушевать. Вульферт согласился на развод.

На время развода, в 1909-м, Наталья уехала за границу. Теперь их связывали только бесконечные телеграммы с бесконечными признаниями. «Я обнимаю и целую всю тебя... Пожалуйста, верь, я весь твой. Миша».

А в 1910 году на свет появился их сын — Георгий. Михаил умолил Николая II отпустить его за границу, пообещав, что жениться не будет. Возможно, это была единственная клятва, которую Великий князь нарушил.

Николай брату поверил, но отдал приказ следить за парой и не допустить венчания любой ценой, вплоть до ареста. Но однажды день венчания настал. За тысячу крон в Вене, в православной церквушке, при свидетелях — настоятеле и его жене —Михаил Романов обвенчался с Натальей Сергеевной Шереметьевской-Мамонтовой-Вульферт. До последней минуты обряда они боялись, что их найдут и разлучат.

Николай II бушевал. Он писал матери, Марии Федоровне, и она плакала: «К несчастью, между мною и им сейчас все кончено, потому что он нарушил свое слово. Сколько раз он давал слово, что на ней не женится. Ия ему безгранично верил! (...)Прочтя его письмо дватри раза, я понял, что ему нельзя приехать в Россию». По изданному братом-царем манифесту Михаил был лишен права условного регентства, над его имуществом установили опеку и запретили въезд в Россию. «Эта женщина» при венчании назвалась Брасовой — по имению жениха. Царь не мог не учитывать, что она стала законной женой брата и выбор одобрил: и звучит ничего, и как бы дополнительно подчеркивает удаленность от престола. Потом она и ее сын Георгий Брасов будут пожалованы графским титулом.

У Михаила хватило денег на снятие Небворд-Хауса, поместья под Лондоном. Как они были счастливы! В Европе и правда что-то затевалось, но они словно не видели этого, устраивая приемы и путешествуя. Англия, Франция, норвежские фьорды...

—Ты не жалеешь? — иногда спрашивала она.

— Ни капли, — отвечал он, целуя ее нежно, каждый раз — как в первый.

Известие о войне потрясло их обоих. Она не посмела перечить, хотя понимала, что решение Михаила, скорее всего, ставит крест на их жизни и счастье. Михаил написал Николаю II: «Меня можно в наказание лишить прав и имущества, связанных с моим рождением, но никто не может лишить меня права пролить кровь за Родину!» И Николай разрешил ему вернуться. И ему, и... «этой женщине».

Теперь им с Наташей опять предстояло расстаться. Михаил возглавил Кавказскую туземную конную дивизию и отправился воевать. В его особняке в Петрограде и доме в Гатчине были устроены госпитали, которыми руководила Наталья, а затем на его деньги обустроили

санитарный поезд, который перевез около 40 000 раненых. В Брасове тоже отвели место для раненых....

Наталья успевала везде и ухаживать за ранеными, и блистать в своем светском салоне в столице и ложах театров. Но ее сильно не любили при дворе. Впрочем, разве могло быть иначе? Ведь она была «этой женшиной», укравшей сердце особы парской крови. Окружение императрицы нервничало особенно. Ведь все знали, что Александру Федоровну не любят, а эта выскочка... многим нравилась! Она была интеллигентна, обаятельна и очень... «русска»!

Рождество 1916 года они встретили вместе в Брасове. В этот момент случилось убийство Распутина — тучи сгущались. Нарастало и недовольство Николаем II. Но никогда Михаил не был так близок и предан ему, как тогда, на пороге злосчастного 1917 года. Он не участвовал в интригах и поддерживал брата, хотя по одному из планов предусматривалось отречение государя от престола в пользу

несовершеннолетнего цесаревича Алексея при регентстве, а фактически при главенстве Михаила, в тот момент очень популярного в войсках.

...Как мело в том феврале! Все развивалось стремительно и жестко. Вот и полкатила к порогу дворца революция. Еще не та, что перевернет мир совсем, пока эта — жаркая, несмотря на зиму. 3 (16) марта 1917 года Николай II отречется от престола лично, а потом и от имени песаревича. Историки до сих пор спорят относительно прав на престол в такой

ситуации, но, судя по всему, Наталья Сергеевна десять часов была женой нового русского императора Михаила Александровича. Но после долгих переговоров Миша заявил, что примет власть лишь в случае волеизъявления всего народа (то есть через Учредительное собрание), а потом призвал к подчинению Временному правительству. Не бывать валету червей королем...

...Брата Николая он увидит последний раз 30 июля 1917 года, перед отъездом царской семьи в Тобольск.

Поразится мужеству и внешнему спокойствию царя... Братья посмотрят друг другу в глаза и этим взглядом скажут больше, чем за всю жизнь.

Известию о ссылке мужа в Гатчину Наталья сначала даже радовалась. Тем более, просчитав ситуацию чисто по-женски, она сама предложила Мише просить новое правительство разрешить им жить на родине «простыми гражданами». Она верила, что подобное «соглашательство» даст им шанс на жизнь. А в Гатчине еще сохранялась иллюзия их прежнего счастья. Но 9 марта 1917 года Михаила отправили в Пермь. С ним вместе были его личный секретарь Брайан Джонсон, а также камердинер и шофер. Наталья приезжала к мужу, но он велел ей находиться рядом с детьми. Только телеграммы — бесконечные, как ее слезы, хоть как-то скрашивали жизнь Натальи и Михаила. Последнее известие от мужа она получила в первых числах июня 1918 года, потом связь оборвалась.

Она ждала его несколько десятилений, не в силах поверить в его смерть. А узнав, что его нет, мечтала о смерти как о спасении

— Наталья Сергеевна, вам телеграмма!

30 июня 1918 года она расписалась за получение телеграммы, прочла ее и потеряла сознание. В ней было сказано, что ее муж — исчез... Дети уже были отправлены за границу, она паковала вещи, чтобы ехать к Мише в Пермь... Не веря в возможность исчезновения, Наталья закатила истерику новым властям. Те отреагировали адекватно — бросив ее в тюрьму, покинуть которую ей удалось лишь

спустя год, прикинувшись больной и сбежав потом из больницы. В 1920 году ей удалось уехать за границу. По дороге она напоминала сумасшедшую — всех русских, что утекали ручьем из страны, она расспрашивала о Михаиле. Никто ничего не знал.

В какой-то момент, впав в отчаяние, она написала Марии Фелоровне — напомнила о внуке. Та ничего не ответила «этой женщине». но после смерти бабушки Георгий Брасов от нее унаследовал 200 тысяч франков, получить которые он мог лишь позже, в 25 лет. Теперь Наталья жила только им дочка Тата прервала отношения с матерью, не одобрившей ее связи и брака с небогатым и неименитым англичанином.

Узнав о смерти царской семьи, Наталья оплакивала Романовых как близких и любимых родственников. Она простила им все и бесконечно молилась за упокой их душ. Только за Мишу по-прежнему ставила свечу не за упокой, а за здоровье. Она ждала его.

Георгий, ее любимый Джоржи, получив деньги бабушки, исполнил свою мечту — он, как и отец, любил скорость и приобрел «крайслер». На нем, несясь из Итона к матери, он потеряет управление и разобьется. Наталья хоронила сына 20 июля 1931 года, без слез. Да и потом она не позволяла себе слабости на людях. Лишь оставшись одна — выла волчицей.

Только в 1951 году она случайно узнает, что в ночь с 12 на 13 июня 1918 года Миша, его секретарь и приближенные были убиты сотрудниками ЧК. Все было кончено.

...В 1952 году квартирная хозяйка, русская, тоже из бывших эмигранток, попросила умирающую от рака груди старуху Брасову освободить арендованную ею комнату по адресу: улица Месье, 11. Старуху примут из жалости в больнице Лэннек, что была неподалеку. Рак доедал ее высохшее тело. Но место на кладбище для нее нашлось — она купила его, когда хоронила Джорджи. В 2009 году Михаил Александрович и его окружение были реабилитированы Генпрокуратурой РФ. Ав конце 1990-х над могилами Натальи и Георгия появилась красивая мраморная плита. Говорят, кто-то из русских, побывав на могиле, сказал, что эмигрантской обшине стыдно не следить за могилами. Но было ли так или нет — неизвестно.



В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

Мы расскажем вам, как сделать волшебную палочку не хуже, чем у самого Гарри Поттера.

Это интересно

Не верь глазам своим

Каждый день мы смотрим на окружающий мир. Кажется, все нам привычно, все знакомо. Но иногда наш мозг играет с нами интересные шутки. Посмотрите на рисунок куба. Что-то с ним не так, верно? Этот куб придумал голландский художник Мауриц Эшер. Это называется оптической иллюзией. Дело в том, что мозг не всегда верно реагирует на информацию, передаваемую глазами, и старается скорректировать изображение, превратив его в привычное. Голову сломать можно, не так ли? Реже мы сталкиваемся с иллюзиями осязания.

Закройте глаза, скрестите

средний и указательный пальцы и дотроньтесь ими до носа, как это показано на рисунке. Кажется, что у вас два носа. Почему? Мозг знает, что при нормальном положении пальцев нельзя одновременно коснуться носа их внешними сторонами.

Из истории слов

Если взялся ты за гуж

ВЫ НАВЕРНЯКА СЛЫШАЛИ ПОСЛОВИЦУ: «ВЗЯЛСЯ ЗА ГУЖ-НЕ ГОВОРИ, ЧТО НЕ ДЮЖ!» ВЕРОЯТНО, ВАМ ИЗВЕСТНО И ЕЕ ЗНАЧЕНИЕ: «НАЧАЛ ДЕЛО — ДОВЕДИ ДО КОНЦА». А «ГУЖ» И «ДЮЖ» — ЧТО ЭТО ЗНАЧИТ?



Художник Николай Сверчков. Картина «Сани. Рысак». 1857 год

Гуж — это петля, которой скрепляли оглобли с дугой конной повозки. А дюжить — выносить большую физическую нагрузку. Эта пословица означает следующее: взялся управлять телегой — не говори, что не справляешься. Со временем слова «гуж» и «дюж», равно как и повозки, вышли из повседневного использования, а пословица осталась.

Хорошая литература

Сергей Есенин

(1895-1925)



Эх вы, сани...

Эх вы, сани! А кони, кони! Видно, черт их на землю принес.

В залихватском степном разгоне

Колокольчик хохочет до слез.

Ни луны, ни собачьего

В далеке, в стороне, в пустыре.

Поддержись, моя жизнь удалая.

Я еще не навек постарел. Пой, ямщик, вперекор этой ночи,

Хочешь, сам я тебе подпою

Про лукавые девичьи очи, Про веселую юность мою. Эх, бывало, заломишь шапку,

Да заложишь в оглобли

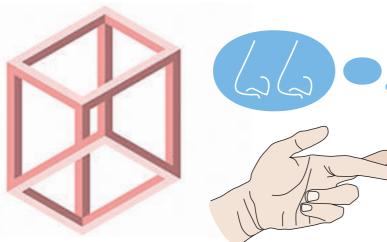
кона Да приляжешь на сена

охапку, -Вспоминай лишь,

как звали меня. И откуда бралась

осанка. А в полуночную тишину

Разговорчивая тальянка Уговаривала не одну.



Детские анекдоты

Мама говорит Сереже: - Где твой дневник? – А я его Витьке дал, родителей попугать.

— Как кошки научились видеть в темноте? - Пришлось: не достают до выключателя.

Урок русского языка: — Сидоров, какие ты знаешь приставки? — Много знаю: Плейстэйшн, Иксбокс и Нинтендо...

— Кто пойдет отвечать первым? Ставлю оценку на балл выше. Костя:

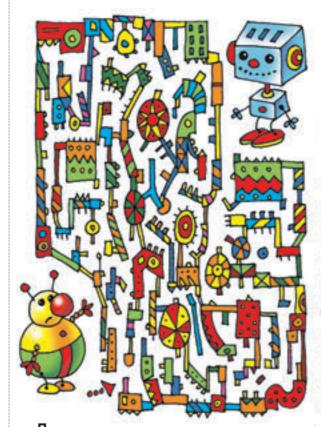
- Поставьте «три», я пойду!

Подготовили

Алексей Зиновьев (текст), Илья Юдин,

Андрей Артюх (рисунки)

Игротека



Помоги встретиться друзьям-роботам.

В буквенной цепочке спрятались названия шести инструментов. Каких?



Загадка

В темной комнате стоит шкаф. В шкафу лежат 22 синих и 35 черных носков. Вам нужно, не включая света, взять из шкафа пару одинаковых носков. Сколько носков нужно взять, чтобы точно получить хоть одну совпадающую пару?

точно будут одинакового цвета. Ответ: Три носка. Два из них

Ребус

Так называют первого ученика и помощника мастера.







Ответ: Подмастерье.

СЕЗОННЫЙ ПРОДУКТ

ВОЛОДЕЙТЕ НАМИ



История всегда современна. Особенно если ее знать. Помо-

гает, знаете ли, лучше понять, что с нами происходит прямо сейчас. И не думайте, пожалуйста, что какие-нибудь древние кельты или, допустим, варяги никакого отношения к вам не имеют, если вы всего лишь надумали прикупить к завтраку кусочек сыра или ветчины. Любимый инструмент матушкиистории — бумеранг, а его траектория всегда замысловата и непредсказуема.

Кстати, о варягах. Если помните, это к ним обратились наши далекие предки с предложением, от которого те не смогли отказать-

ся. Мол, земля наша велика и обильна, а порядку в ней нет, приходите и володейте нами. Уж сколько лет, сколько зим, а полсознательная готовность к покорному подчинению никуда не делась. Звонкие вопли про самобытность отлично уживаются с самоуничижительной зависимостью от всего ино-

странного. Нет, не пошехонский сыр и тамбовский окорок все кинулись дружно производить и рекламировать под модным при-

зывом к импор-тозамещению. Неуклюжая имитация того самого импорта, который надо бы замещать, заполонила прилавки. Дивное в своем простодушном холопстве словосочетание «русский камамбер» стало лозунгом дня.

А вот и оборотная сторона такого псевдопатриотизма. Черносотенное мракобесие буйно взошло и на гастрономическом поле. Не вздумайте иметь свое мнение о русской кух-

не, хотя бы даже и вполне профессиональное. Самозваные авторитеты в картузах и косоворотках немедленно обрушат на вас потоки площадной брани

устно, письменно и виртуально, социальные сети отлично для этого годятся.

Я так

думаю

Молодежь не знает, а вот мое поколение хорошо помнит: в советском пропагандистском лексиконе было такое выраженьице — «низкопоклонство перед Западом». Бумеранг вернулся, в рыночной натуре.



Про типично зимние щи с квашеной капустой многое уже известно. По желанию их можно приготовить и на крутом мясном бульоне, и совсем постные. Не совсем понятна пропорция, в которой квашеную капусту следует в таких щах смешивать со свежей, а в этом есть смысл, если хочется уникального сочетания характерной кислинки и тонкой, почти неуловимой сладкой ноты. Впрочем, оптимальная пропорция у каждого

своя, так что никого не слушайте и смело экспериментируйте, до желанной весны время еще есть.

Чтобы зимой приготовить голубцы с квашеной капустой, нужно было озаботиться еще осенью, когда вы ее заготавливали. Именно тогда предусмотрительные хозяйки закладывают

Украшать квашеную капусту при подаче к столу незачем, настолько она самодостаточна. но и не возбраняется

в бочонки или объемистые кастрюли побольше целых разлапистых капустных листьев, перекладывая их нашинкованной мелочью. В них и заворачивают потом всякую начинку, отчего голубцы выходят с характерной хрусткостью и особой пикантной кислинкой, и вкусом. очень даже уместной при закусывании сами знаете чего. Если по какой-то причине таких листьев не припасли, расстраиваться не надо: на крупных рынках

этот популярный сезон-

ный продукт наверняка

найдется. Тушить такую капусту со всякими колбасками и прочими мясными изделиями додумались разные народы. Польский бигос от эльзасского шукрута отличается не только тем, что славяне скорее кислых яблок в котелок добавят, а французы стакан сухого белого вина вольют. В разных странах и капусту по-разному квасят, но уж тушат ее потом по схожему сценарию. Проследите, чтобы среди ингредиентов было что-нибудь копченое, не слишком постная грудинка отлично подойдет. Сушеные грибы и немного чернослива явно украсят всю композицию своим ароматом

Впрочем, положа руку на сердце, уж если у вас в доме есть квашеная капуста, с готовкой можно вообще не заморачиваться. Захватите ее горстью, прямо с рассольцем, да в миску поглубже, чтобы простор был. И маслицем подсолнечным духовитым ее нужно не легкомысленно сбрызнуть,

а нормально полить. И луку послаще нарубить мелко туда же, можно и красного добавить для пушей красоты. И немедленно ешьте, прямо из миски. С черной горбушкой.

Страницу подготовил Анатолий Гендин nedelya@vm.ru



Что такое дегустация и чем она отличается от просто выпить

Удовольствие от вина приносит не его количество, а качество. Умение разбираться в винах приходит с опытом.

Конечно, лучше всего поговорить о вине с тем, кто его сделал. Чтобы винолел показал виногралник, где он круглый год ухаживает за лозой. И старинный погреб, где в массивных дубовых бочках его продукция созревает. А потом дал попробовать свои вина, подробно объясняя разницу между ними и терпеливо отвечая на ваши вопросы.

Но экскурсия на знатную винодельню в нашей жиз-



Лучше всего пробовать вино непосредственно на винодельне

часто. В ресторане для импровизированной дегустации возможностей больше,

ни случается не так уж особенно если в его винной карте есть позиции, которые можно заказать по бокалам. При выборе вос-

пользуйтесь подсказками сомелье или официанта, а дальше действуйте сами, ничего сложного в этом нет. Внимательно присмотритесь к цвету заказанного вина, его прозрачности. И хорошенько к нему принюхайтесь: сначала просто так, потом слегка взболтайте бокал и суньте свой нос прямо в него. Стесняться здесь нечего, ничего зазорного в этом нет, именно так и поступают профессионалы на серьезных дегустациях. Вы удивитесь, как нарастают при этом ароматы, выявляя все новые и новые оттенки. Попробовать — это глоток. Потом, когда станет ясно, что это вино вам действительно нравится, выпьете бокал-другой с оптимальной для этого напитка едой. А пока не торопитесь глотать эту маленькую порцию, как бы покатайте ее во рту, дайте вашим вкусовым рецепторам ее прочувствовать. Это они формируют индивидуальные и неповторимые вкусы, о которых. как известно, не спорят. Вот и прислушайтесь, насколько свежие и яркие фруктовые или ягодные тона у этого белого вина. И не слишком ли терпкие танины у того красного. А потом послевкусие, длинное или короткое, яркое или нежное. Его может и вообще не быть, такое тоже случается, и это

еще один важный штрих в общей картине, при оцен-

ке вина в целом. На самом деле неформальную, но грамотную винную дегустацию для друзей или гостей можно устроить и у себя дома. Важно только, чтобы всем хватило правильных винных бокалов. а сами напитки были оптимальной температуры: красные вина обычно хороши при комнатной, а белые лучше охладить. Со временем приходит понимание и собственного вкуса, и основных принципов сочетаемости вина и еды. И незаметно для самого себя вы начнете искать в бокале качество, а не количество.

ПРЕОБРАЖЕНИЕ

ДОРОГИЕ ДЕВУШКИ! НАША РУБРИКА — ДЛЯ ВАС!

ВАС СФОТОГРАФИРУЕТ НЕОДНОКРАТНЫЙ ПОБЕДИТЕЛЬ «ПРЕСС-ФОТО РОССИИ», НОМИНАНТ ПУЛИТЦЕРОВСКОЙ ПРЕМИИ СЕРГЕЙ КАПТИЛКИН. ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА — ВЕДУЩИЕ САЛОНЫ КРАСОТЫ, МАГАЗИНЫ ОДЕЖДЫ, ЮВЕЛИРНЫЕ компании, ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНЫ и известные стилисты. чтобы принять УЧАСТИЕ, ПРИСЫЛАЙТЕ ФОТОГРАФИИ НА ПОЧТУ **ZOLUSHKAVM@ GMAIL.COM**

ОБРАЗ

Мы подобрали для нашей Золушки яркокрасное платье-пальто Acasta в ретростиле, расшитое по вороту искусственным жемчугом. К платью отлично подошли: лаковая сумочка-клатч глубокого синего цвета Fabretti и лаковые туфли на высоком каблуке. Запястье девушки украшают тонкие браслеты Accessorize.



УКЛАДКА И МАКИЯЖ



Парикмахер нанесла на волосы термозащиту. Пряди вытянула при помощи щипцов-утюжка. Прическу зафиксировала лаком для волос средней фиксации.



Визажист нанесла на лицо героини базу под макияж с увлажняющим эффектом, выбрала тональный крем, соответствующий типу и цвету кожи.



Основным оттенком в макияже глаз стал бежевый. Мастер выделила брови специальными тенями. Скулы подчеркнула коралловыми румянами. Губы — блеском.

Фото: Сергей Каптилкин Стиль: Елена Чешская, Юлия Лисова Визаж, прическа: Юлия Соколова

присылайте снимки, какие есть.

В крайнем случае мы свяжемся

с вами и все уточним.



Вас зафрендил холодильник

Социологи на днях заявили, что 60 процентов жителей России «зависают» в социальных сетях. И нельзя сказать, чтобы это была потрясающая новость: интернету все возрасты покорны, все давно там. Психологи

хором говорят, что соцсети с легкостью под-

менили собой человеческое общение, потому что оно требует эмоциональных затрат. А тут – написал, и душа не болит: собеседника-то не видно. А можно и просто не отвечать. Или вообще его «забанить», вычеркнуть из своей жизни, лишив возможности вам писать... Чем все это обернется, мы узнаем много позже. А пока особо продвинутые заводят аккаунты своим собакам

и кошкам. Дальше будет еще интереснее: я вот все жду, когда меня зафрендит мой холодильник. Только не надо этого бояться. Будет весело.



ОБ АВТОРЕ



Работал в газетах в Магадане, на Сахалине, в Хабаровске, в московских — «Гудке», «Российской газете». «Комсомольской правде».

A POCT — ЗА СЧЕТ НЕУМНЫХ и тупых... Мы ждали долго, ну когда ж появятся Трактаты о событиях иных, И вот ученые из города Рейкьявика Сказали нам. что рост идет тупых.

Ума там не найдешь, хоть влезешь в гланды им, А почему — на то ответ готов: Все меньше умных рождено в Исландии, Средь гейзеров ее и вечных льдов.

Тупому что — стакан с дешевой водкою, С подружкой в бар, раз за окном метель, Ну а потом в постель быстрей с молодкою, И раз-два-три, такая канитель...

А умным не до свадеб — они ленятся: Мол, дети — это как удар под дых, В итоге рост народонаселения Идет за счет неумных и тупых.

Когда ты глупый, выбираешь самку ты Такую же, чтобы создать семью, В итоге оказались в круге замкнутом, Снижающим их уровень айкью.

Такое про исландцев слышать больно мне, От новости хожу я сам не свой: А как же результаты их футбольные -Они ж голы забили головой!

Эх, огорчили нас вы! Ну да ладненько... Но мыслью я тревожной обуян: Подумаешь, тупеет что Исландия. А как дела у наших россиян?

Стоп, мужики, красивые и разные, В которых ум имеется и толк, Кончай бухать — пора закончить праздники, Спасай страну и выполняй свой долг!

Без движения — нет полноценной жизни, Если вы не знаете, что такое боль в суставах, вы счастливый человек! Здоровые суставы позволяют человеку двигаться легко и свободно, но если сустав начинает болеть, то каждое движение может быть мучительным. Это доставляет огромные страдания и при отсутствии соответствующих мер может превратить человека в самого настоящего калеку. О заболеваниях опорно-двигательного аппарата сегодня мы побеседуем с врачом-ревматологом одной из столичных поликлиник Владимиром Александровичем Коньковым.

СЛОВО

РЕДАКТОРА

Сергей Серков

шеф-редактор

«Вечерки»

– Здравствуйте, Владимир. В чем же дело? Почему суставы начинают болеть? И в чем причины заболе-

– День добрый. Буду очень рад поделиться с вами знаниями в целях улучшения вашего физического коленного или тазобедренного сустава становитзлоровья!

Для каждого заболевания костной системы характерны свои признаки, особенности течения, а также исход. Причины заболевания суставов могут быть твердыми плотными костными узелками величиной различными: это и полученные травмы, перенесен- с горошину, ные вирусные и инфекционные заболевания, которые дают осложнения на суставы, иммунные и гормональные сбои, нарушение обмена веществ — это может привести к таким заболеваниям, как ревматизм. полиартрит, подагра.

Но особенно часто проблемы с суставами донимают пожилых людей. С возрастом уменьшается выработка внутрисуставной жидкости, полость сустава пересыхает, сустав становится малоподвижным, начинает поскрипывать при движении.

По каким признакам можно определить, что необходима помощь суставам?

- Вначале появляется тревожный признак — хруст и заклинивание во время движения, утренняя скованность, ломота на погоду, отечность и припухлость, боль в покое, во время или после физической нагрузки.

Это далеко не полный перечень признаков, но вы должны четко понимать, если хотя бы одно из перечисленного вы испытываете, незамедлительно при-

— Вот общеизвестный факт, что у людей с возрастом развивается артроз, и что самое страшное — болезнь и припухлость вокруг суставов.

молодеет. Расскажите подробнее, как происходит из- Вторая стадия — это стремительное деление клеток, нашивание суставов и что этому способствует?

 Цепляясь друг за друга, суставные поверхности костей перемещаются «со скрипом», а от нелегкой жизни ощетиниваются, по краям обрастают шипами остеофитами, затрудняющими движения. Особенно приводит к деформации задетых суставов, увеличедостается суставам ног, на которые приходится максимальная нагрузка. Первый сигнал артроза — легкая и быстро проходящая болезненность в суставе.

Боли при артрозах не вызывают воспалительных изменений в суставе, он не горячий на ощупь, не бывает красноты и припухлости. Со временем движение в нем ограничивается, работая, сустав издает различные трескучие звуки, которые происходят из-за неровности суставных поверхностей. При поражении ся трудно ходить по дестнице, сидеть на корточках. бегать, трудно завязывать шнурки и класть ногу на ногу. Артроз мелких суставов кистей проявляется

Какую проблему в ревматологии вы можете назвать самой важной?

 На мой взгляд, это ревматоидный артрит. Это после лечения тяжелое прогрессирующее заболевание, которое приводит к быстрому разрушению суставов. Превратиться в инвалида можно буквально за пять лет! системными болезнями соединительной ткани. Начинается все с того, что отекают и ноют мелкие супоэтому обращаются к ревматологу с уже запущенными формами болезни.

Заболевание характеризуется высокой инвалиднопричинами смерти от заболевания являются инфекционные осложнения и почечная недостаточность. Раннее обнаружение заболевания с помощью современных средств может значительно сократить вред, который может быть нанесен суставам и другим тканям.

Ревматоидный артрит прогрессирует в трех стадиях, лечения этих заболеваний. В первой стадии происходит отек синовиальных сумок, вызывающее боль местное повышение температуры

которое приводит к уплотнению синовиальной оболочки.

В третьей стадии воспаленные клетки высвобождают нию боли и потере двигательных функций.

Как правило, вначале заболевание протекает медленно, с постепенным развертыванием клинической симптоматики в течение нескольких месяцев или лет. Около 2/3 случаев проявляется полиартритом, причем суставной синдром часто не имеет каких-то отдельных симптомов, что значительно затрудняет постановку диагноза. Суставной синдром характеризуется наличием утренней скованности более 30 минут и аналогичных проявлений во второй половине ночи: постоянной спонтанной болью в суставах. усиливающейся при активных движениях. Исчезновение скованности зависит от активности процесса: чем больше активность, тем больше продолжительность скованности. Для суставного синдрома при ревматоидном артрите характерны монотонность, продолжительность, сохранение остаточных явлений

Ревматоидный артрит часто сочетается с другими болезнями суставов — остеоартрозом, ревматизмом,

Многие думают, что это небольшая проблема. ставы кисти. Но эту боль обычно люди игнорируют, и если верить рекламе, то восстановить хрящ элементарно. Так ли это?

Восстановить хрящ, который дается один раз в жизни, довольно тяжело. Есть, конечно, лекарства. стью, которая наступает довольно рано. Основными но эффективность их не высока. Задача ревмато-— точно поставить диагноз и правильно подобрать комплексное лечение. Данный подход позволяет улучшить состояние хряща, сделать его упругим, благодаря чему у пациентов появляется возможность дальше жить без проблем.

Расскажите поподробнее о способах комплексного

— Учеными, ревматологами, хирургами и ортопедам*и* разработана горячая линия «Здоровые суставы». Это комплекс мер по восстановлению трудоспособности

и здоровья лиц с ограниченными физическими возможностями в результате перенесенных заболеваний. а также в результате травм. На горячей линии подберут индивидуальные меры для каждого обратившефермент, который поражает кости и хрящи, что часто гося, принимая во внимание характер повреждения и учитывая все особенности протекания заболевания. Суть мер заключается в воздействии на устранение причины болезней.

— Каков ваш подход в этой проблеме?

- Мы не видим различий между болью и болезнью. Боль — для нас это сигнал, который посылают нам суставы. Здоровые суставы не болят, но если боль появилась, значит, в суставе есть проблема. И главное — не устранение боли, а ее причины, которую вызывает эта боль. Нам важно не повторять ошибку многих людей, ставших инвалидами, бороться путем обезболивающих средств, мазей и гелей, Главное для нас — бороться с причиной, вызывающей боль.

- Для кого предназначены описываемые вами мероприятия?

Благодаря комплексному подходу к решению проблемы наши меры показаны при любых заболеваниях суставов и позвоночника — радикулите, полиартрите, артрозах, подагре, ревматоидном артрите, остеохондрозе, остеопорозе и т.д. Благодаря горячей линии «Здоровые суставы» мы не только предупреждаем разрушение суставов, но и даем вам шанс на оздоровление, движение и достойную старость!

Помните, что суставы требуют планомерного и длительного лечения. Строго следуя всем рекомендациям специалиста, вы сможете полноценно наслаждаться жизнью и не испытывать дискомфорта, боли в суставах и неприятных ощущений.

Не дайте болезни победить вас! Начинайте заниматься здоровьем прямо сейчас!

Горячая линия для всех желающих быть здоровыми и подвижными: 8 (495) 500-03-16, с 9:00 до 20:00

СКАНВОРД Задания подготовил Олег Васильев

			БОЕВОЙ УСПЕХ			«ПРОПАВШИЙ КАПИТАН» У ЖЮЛЯ ВЕРНА		+ 1				+	СМОТР		КАКОЙ СВЕТИЛЬ- НИК «ПРИПЕРЛИ К СТЕНКЕ»?		—	МОРСКАЯ ГУБКА		→	НЕДОС- ТАЮ- ЩАЯ	7		
Tilles o				Ļ						СОБРАН	ПНОЕ ИЕ ЖЕН» ГАНА	ЛОЖ- НОЕ ОБВИ- НЕНИЕ	→			A			РОДНОЙ ДЛЯ Н МАР	(АРЛА		ПОЛЕ- ВОЙ		
			«ВСЕМ НА ПЛА- НЕТЕ ОДИНАКО- ВО СВЕТИТ»			СИЛЬНО РАЗГОВОРЧИВЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬ		→					ПРЕДПО ИОС	ОЛЬНОЕ ОЧТЕНИЕ ОИФА СКОГО		ВХОДИТ В ОБРАЗ	→		+		+			
			L,							КРАСКА ВОЛОСЫ ИМИ?	БУКСИ- РОВОЧ- НЫЙ	→				СЛУХО- ВОЙ	ПОЧЕ	ЗДЕЛЕНИЕ ЕТНОГО РАУЛА						
1	100	THE SE	A	77	«СУВ	ЛЬНЫЙ ЕНИР БЕРЖЕ»		ВИТОК В ЗАМО СКВА		 		+		ПОРОДА НА ФО		БУДУ- ЩИЙ ПАПА	→	+						
 		A		Ļ	ШЛЕЙФ ДУХОВ	L.			+	ФИГУР	МОЖЕТ РАЛЬНО СЛОНОМ?		ный с	УМОБИЛЬ- Й СТАТУС Д ЧЕРОКИ»					«КУД В ТАК СОБРА	УЮ	→			
ВАРЕВО В ВУЛ- КАНЕ	СТИХО- ТВОРНЫЙ АФОРИЗМ	ворный Гейге			МУШКЕТ	иУШКЕТЕРСКИХ		Б ЛИ НЕ Я АГРЕС- АЯ АКУЛА		ФАСОН СТРИЖ- КИ			↓	МАШИН- НОЕ		ПОЛИ- ЦЕЙСКИЕ СИЛОВИ- КИ	МАТЕ- РИН- СКОЕ		ЧТО ОБ- ЖОРА В КУЛЬТ				1	
КАР- ТОЧКА ИЗ СЕМЕЙ-	-		+		+			+		+	« ТРАМ- ВАЙ- НЫЙ»	АФРИ- КАН- СКАЯ СТРАНА	→			+	+		возво- дит?			li.	11	1/0
НОГО АЛЬ- БОМА	ПСИНА У ТУР- ГЕНЕВА							→						НАТ ДЛЯ И АЙВАЗО	TYPA 1BAHA 0BCKOFO	→			+	16	-			
ЧТО ЗАВА- РИВАЮТ ИЛИ	→				ние во	КАКОЕ ПОРИЦА- НИЕ ВО ВЗГЛЯДЕ ЧИТАЕТСЯ?					С «КИ	РОВКА СЛЫМ» АНИЕМ	→							1950				or of
РАСХЛЕ- БЫВА- ЮТ?	КТО ИЗ МУШКЕТЕРОВ МИЛЕДИ ПОД ВЕНЕЦ ВОДИЛ?			КЛАССИ- ЧЕСКИЙ УБИЙЦА ИЗ РЕВ- НОСТИ		→						ПОЗО	ИВАЯ ОРИТ ВЦА	→	+			-	* :/_	least	9.0	2		

АНЕКДОТЫ

Чисто не там, где убирают, а там, где не мусорят. Поэтому дворник выбросил метлу и купил ружье.

Последнее китайское предупреждение часто делают русским матом.

Ученые выяснили, что командировочным, возвращающимся вовремя, жены изменяют гораздо реже, чем тем, кто возвращается на два дня раньше.

Штраф — это налог за то, что сделал неправильно. А налог — это штраф за то, что сделал правильно.

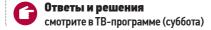
Дай человеку рыбу, и он будет сыт один день. Дай человеку имя Сыт и он будет Сыт всегда.

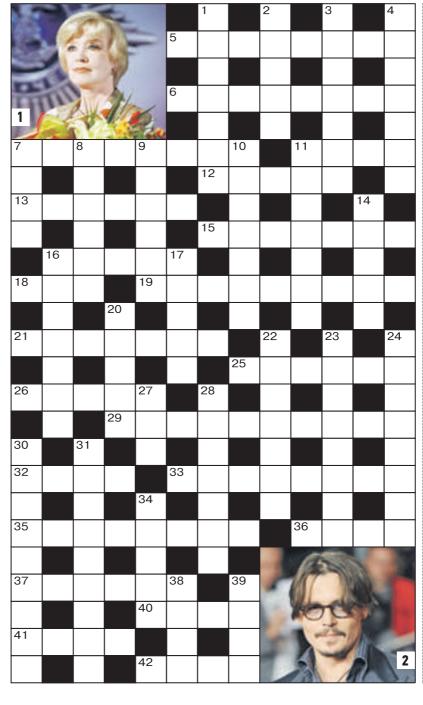
- Сынок, да не злись ты, когда мама ругается! — Но ведь она не права! – Это, сынок, тренировка перед свадьбой...
- Доктор, мой муж не храпит, но не дает спать, потому что мычит. — Может, он у вас давно не доен?
- А здорово ты похудел. Спорт? – Грипп! Пресс себе за неделю накашлял.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. «Грелка» на больное горло. 6. Какая звезда нашего кино должна была стать док тором, но провалила экзамены (на фото N^{o} 1)? **7.** Кто впервые выступает перед публикой? 11. «Где под солнцем юга ... безбрежная, ждет меня подруга нежная». 12. Лучший камень, чтобы сделать молитвенные четки. 13. Диплом изобретателя. 15. «Аллергический ливень» из носа. 16. «Лежбище» близ телевизора. 18. «Враг» часового. 19. В каком московском районе когда-то располагался дворец императрицы Анны Иоанновны, рядом с которым за одну ночь появилась Анненгофская роща? 21. Кто лицо за фатой прячет? 25. Подземный холодильник. 26. «Растишка» от обжорства. 29. Великий русский тенор, никогда не принимавший лекарств. Он считал, что их пьют одни старики! 32. Пес из телевизионной передачи «Спокойной ночи, малыши!». 33. Кто видит мир в радужных тонах? 35. Кто из литературных героев попал в тему сочинения из фильма «Доживем до понедельника»? 36. Звезда нашего кино, занимавшаяся когда-то, будучи ребенком, в студии космонавтики. 37. Какой богатырь потерял силу вместе с волосами? 40. «Как упоительны в России вечера, в закатном блеске пламенеет снова лето, и только . в голубых глазах поэта, как упоительны в России вечера». 41. Однажды божественная Марлен Дитрих сказала: «Когда появилось цветное ..., я должна была учиться краснеть». 42. Какая ягода холестерин изгоняет?

по вертикали: 1. Единственное место, где можно пить пиво и думать. что занимаешься спортом. 2. Чего «не разгибают», работая с утра до ночи? 3. На что проценты в банке нарастают? 4. «Словно добрые духи земли, прорастают цветы сквозь ...». 7. Какой из голливудских секс-символов не закончил даже среднюю школу (на фото №2)? 8. Русский терапевт, чье имя носит желтуха. 9. Какого царя мучили вечные голод и жажда? 10. Кто стал худруком МХАТа сразу после Олега Ефремова? 11. В какой игре сражаются кони со слонами? 14. Чем написана предсмертная записка Сергея Есенина? 16. «Оправдать высокое ...». 17. Геополитическая жидкость. 20. Самая тяжелая часть куриного яйца. 22. «Телохранитель» арестанта. 23. «Частная ...» у адвоката. 24. За что киллера судят? 27. «Индивидуум» из собрания сочинений. 28. Гениальный британский гитарист, чей альбом стал первым в истории музыки, получившем статус платинового. 30. «Актриса криминального театра». 31. Забытое богом и людьми место. 34. Секс-символ, чьей первой женой стала очаровательная Роми Шнайдер. 38. Кто испортил визит мистера Твистера в гостиницу «Англетер»? 39. «Передо мной, как икона, вся запретная ...».





$\mathsf{MDFKB} A$ ГАЗЕТА ЛЮБИМОГО ГОРОДА



Издается с 6 декабря 1923 года. В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени Выходит пять раз в неделю утром

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Александр Иванович Куприянов

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Георгий Рудницкий

ШЕФ-РЕДАКТОР Сергей Серков

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ Галина Неробова

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА Александр Аюшин

Александр Аюшин

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Алексей Белянчев (первый заместитель
главного редактора — редакционный директор),
Оксана Крученко (заместитель главного редактор
редактор отдела «Московская власть»),
Александр Шарин (заместитель главного
редактора), Александр Костриков (арт-директор),
Иави Прученко (шеф-редактор отдела специальных
корреспондентов и специальных проектор),
Алекса Зернаков (редактор отдела новостей)

ДИЗАЙН-MAKET Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испа

ДИРЕКЦИЯ Софья Хотчинская (заместитель генерального директора по маркетингу и рек

© 0.АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2017. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только с осылкой на правооблада Приобретение авторских прав: тел. (499) 259-36-25

АДРЕС РЕДАКЦИИ 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2 Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08 E-mail: nedelya@vm.ru

VM.RU

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА Тел. (499) 557-04-01, E-mail: reklama@vm.ru

Редакция не несет ответственности за содержа рекламных объявлений, сообщений информаци агентств и материалов на коммерческой основе

КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ДОСТАВКИ Тел. (499) 557-04-00

ОТДЕЛ ПОДПИСКИ Тел. (499) 557-04-05, E-mail: podpiska@vm.rd

Выпуск осуществлен при финансовой поддерх Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена договорная. Газета распространяется в Москве и Московск области

ОТПЕЧАТАНО «Прайм Принт Москва» 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5В.

Разовый тираж 906 940 экз.

Газета зарегистрирована в Роском Свидетельство ПИ №ФС77—55713 от 21 октября 2013

Срок сдачи номера в печать 24.01.2017, 21:00. Подписано в печать 24.01.2017, 21:00