

Финансовой грамотности лучше обучать с малых лет

Рассказываем, где детям просто и доходчиво объяснят, как противостоять мошенникам → стр. 5

Встать к станку, или Мы не видим ваших рук

Через пять лет будет ощущаться серьезная нехватка специалистов рабочих профессий → стр. 6

Таинственная история главного парфюма Советского Союза

Что такое фужерный аромат, как «звучит» запах метро — все узнаем на выставке → стр. 7

Среда

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ДЕЛОВОЙ ВЫПУСК

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

16.07.25

№ 129 (30071)



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

+24 | +19

НА VM.RU

Большой фестиваль бега пройдет 19 июля. Участники совершат забег на три дистанции по Садовому кольцу, сообщили в столичном Департаменте спорта.

Маршрут до Арктики построен

Московские школьники и студенты колледжей отправятся в научную экспедицию на Крайний Север

Образование

Вчера стал известен состав Большой арктической экспедиции, которую проводит правительство Москвы. В путешествие на Крайний Север отправятся 14 школьников и студентов колледжей.

Туризмом в столице занимаются около 80 тысяч школьников и студентов колледжей — каждый 20-й ученик. За последний год ребята побывали почти в 300 походах по России и другим странам. Среди направлений — Казбек, Тянь-Шань, Северная Осетия, Алтай и Камчатка. — В целом школьный туризм и возможности перемещаться по нашей бескрайней родине для московских учащихся — это такой открытый и широко реализуемый проект, который мы озаглавили «Маршрут построен». Он охватывает большое количество школьников и студентов, которые на регулярной основе занимаются туризмом, — отметил заместитель руководителя Департамента образования и науки Москвы Антон Молев. — Но Арктика — это не только про туризм, но и про пространство для приложения огромного количества усилий: научные исследования, вовлечение в экологическую повестку. Всего в отборочных этапах в Большую арктическую экспедицию приняли участие более пяти тысяч школьников и студентов колледжей, но в финал прошли всего восемь школьников и шесть студентов колледжей, каждый из которых будет выполнять в экспедиции свою задачу. В этот раз экспедиция приурочена к 80-летию Победы в Ве-



15 июля. Член отряда волонтеров-строителей, студентка Колледжа архитектуры, дизайна и реинжиниринга № 26 Екатерина Егоршина и член отряда исследователей, ученик школы № 1253 Иван Кривашин в скором времени отправятся в Большую арктическую экспедицию. Фото: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

ликой Отечественной войне. Путешествие начнется во второй половине августа и продлится около двух недель.

— Ребята разделится на два отряда: волонтеры-строители займутся благоустройством территории мемориального комплекса летчиков и зимовщиков на самой северной точке Евразии — мысе Челюскин, а исследователи преодолели маршрут протяженностью около 70 километров и изучат флору побережья моря Лаптевых, — сообщил Антон Молев. В научный отряд экспедиции в этом году вошел ученик школы № 1253 Иван Кривашин. В сентябре он пойдет

десятый медицинский класс. Хочет стать нейрохирургом, интересуется наукой. — Отбор совпал экзаменами в девятом классе, переживал,

Отряд исследователей изучит флору побережья моря Лаптевых

не знал, справлюсь ли. Но в итоге и экзамены сдал хорошо, и в экспедицию попал. Очень рад! Включуюсь, конечно, перед поездкой, но в большом предвкушении, — поделился Иван.

Научный отряд будет исследовать лежбища и места стоянки медведей, моржей, а также собирать образцы воды и мха. В отряд волонтеров-строителей вошла студентка третьего курса колледжа архитектуры, дизайна и реинжиниринга № 26 Екатерина Егоршина. — Меня всегда занимала мысль, насколько неизведанна наша Земля и то, что я могу попасть в точку нашей планеты, на которую ступало мало людей. Поэтому решила подать заявку, — рассказала она. Екатерина займется реставрацией мемориального комплекса, поэтому с собой девушка берет скрепки, наждачку, лом, молотки, пассатижи и другой инструментарий. В экспедицию отправятся и двое студентов поварских колледжей Москвы. Ребята будут отвечать за организа-

цию полевой кухни во время поездки. — Я обожаю походы, состою в туристических сообществах и ранее уже ездил в пятидневный поход в Таганай. Надеюсь, мне повезет, и я смогу найти в Арктике какие-то ингредиенты, которые смогу использовать для приготовления блюд, — поделился Илья Масленкин, студент третьего курса Московского образовательного комплекса «Запад». Для участников путешествия Илья планирует приготовить суп том-ям, яблочные драники, десерт чиа-пудинг и другие блюда. В целом меню, разработанное студентами-поварами, учитывает необходимое количество суточной нормы белков, жиров и углеводов.

МАРЬГАНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНАСТАСИЯ РАКОВА ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
Мы активно развиваем внеучебные программы для юных москвичей, уделяя особое внимание активному школьному туризму. Яркий пример — Большая арктическая экспедиция, которую мы проведем уже в пятый раз. В этом году 14 самых подготовленных и отважных ребят отправятся в это путешествие. Отбор участников состоял из нескольких этапов: Арктического диктанта, приключенческой игры, конкурсов профессионального мастерства и учебно-тренировочных сборов в Карелии, где школьники и студенты колледжей приняли участие в 60-километровом походе.

А ты записался на контрактную службу?

5 200 000

МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ КОНТРАКТНИК ЗА ПЕРВЫЙ ГОД

ГРАФИКА ГОРОДА

Паровая гладильная система

Гладильной доской, в которую встроен парогенератор с утюгом, пользоваться удобно, но только делают это далеко не все. Во многих семьях перестали гладить белье, а молодежь и вовсе утюги отрицает, обходясь без них.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 8



По данным из открытых источников

Платформа создана для народа

Платформа МАХ станет национальным мессенджером. Соответствующее распоряжение подписал премьер-министр России Михаил Мишустин.

За работу многофункционального сервиса обмена информацией будет отвечать компания «Коммуникационная платформа» — дочерняя структура одного крупного российского холдинга. По словам ИТ-специалиста по информационной безопасности, подполковника спецслужб в отставке Андрея Масаловича, МАХ — это гениальная идея российского мессенджера, который станет частью технологического суверенитета страны, поскольку это вопрос выживания в век кибервойн, когда НАТО представляет цифровую угрозу, особенно в период СВО.

Интерфейс будет понятен и знаком пользователям Telegram, что обеспечит плавный переход на платформу. А в 2026 году приложение смогут присоединить к Госуслугам, и МАХ станет основой для решения большинства наших задач, — рассказывает «ВМ» Андрей Масалович. Он отмечает, что будет некое подобие известного китайского приложения, пользователям которого не страшна блокировка западных социальных сетей. Ведь у них в одном сервисе — банковские карты, новостные агентства и прочие подписки. Что еще важно — это профессиональная команда разработчиков МАХ, которая прислушивается к замечаниям пользователей, чтобы сделать платформу лучше.

АНАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ
a.solonskaya@vm.ru

Мнения жителей помогают формировать облик столицы

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) рассказал о новых рекордах проекта «Активный гражданин».



К проекту присоединились уже более 7,2 миллиона человек. Москвичи приняли участие в 7 тысячах голосований и оставили более 300 миллионов мнений. Каждое из них — реальный вклад в развитие города. — Благодаря им построена Большая кольцевая линия метро, запущены Московские центральные диаметры, продлено метро до аэропорта Внуково, определены станции с лучшим дизайном — «Марьяна Рош», «Рижская», «Сокольники», на маршруты вышли электробусы, — рассказал вчера в социальных сетях мэр. В сфере здравоохранения благодаря участникам был от-

крыт доступ к электронным медицинским картам. Кроме того, утвердили стандарты работы центров госуслуг. Заметны изменения и в городской среде: обустроено 500 общественных пространств, включая парк «Ходынское поле», ВДНХ, Северный речной вокзал, набережные и более 2,7 тысячи дворов. Улицы украсили свыше

миллиона деревьев и кустарников. С учетом мнения жителей формируется и культурная жизнь столицы. Так, были выбраны стили оформления площадок цикла мероприятий «Московские сезоны» и программа фестиваля «Путешествие в Рождество», а обитатели «Москвариума» и Московского зоопарка получили имена. — Без преувеличения проект «Активный гражданин» — сердце цифровой экосистемы столицы, — отметил Сергей Собянин и поблагодарил каждого участника за внимание и неравнодушное отношение к развитию города.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

ДРУГИЕ ЗАЯВЛЕНИЯ МЭРА → стр. 2

ЦИФРА ДНЯ



тысяч зрителей уже посетили мероприятия Международного открытого фестиваля «Театральный бульвар — 2025». Впереди гостей тоже ждет насыщенная программа, которая пройдет на 14 площадках.

КУРС ВАЛЮТ

\$ 77,96 ↓

¥ 10,84 ↓

Биокластер музея дополнит оранжерею

Оранжерея тропических и субтропических растений появится на ВДНХ. Вчера об этом сообщила заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина (на фото).



Площадь оранжереи составит почти 330 квадратных метров. В ней будут проходить экскурсии, мастер-классы, лекции и другие мероприятия. — Оранжерея объединит выставочную и научно-просветительскую функцию. Под стеклянным куполом высадят десятки видов растений, в том числе уникальных, — сказала Наталья Сергунина. Новая оранжерея будет оборудована в южной части сквера на пересечении Хованской

улицы с кольцевой дорогой, рядом с павильоном № 516 «Книги». Температура и другие климатические показатели в оранжерее будут регулироваться автоматически. В новом пространстве также оборудуют лабораторию, где будут заниматься изучением и культивированием растений. Рядом появится лекторий под открытым небом. Открытие оранжереи запланировано на 2026 год. Она станет частью недавно открывшегося на ВДНХ биокластера — проекта Государственного биологического музея имени Тимирязева.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Представляем читателю разворот «Деловая среда». В нем корреспонденты «ВМ» рассказывают о деловой жизни мегаполиса. Сегодня вы узнаете, сколько новых школ и детских садов построили в столице, что стоит учитывать руководителю женского коллектива, за счет чего удастся снизить аварийность с участием средств индивидуальной мобильности, каким образом участие в проекте «Лето в Москве» помогает предпринимателям в продвижении бизнеса и многое другое.

Сергей Собянин: Построили сотни школ и детских садов

День мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин рассказал о строительстве школ и детских садов в разных районах столицы. Также он сообщил о ходе благоустройства Волгоградского проспекта.

За пять лет в столице стало больше на 296 образовательных объектов. 49 из них ввели в эксплуатацию в прошлом году. У новых школ и детских садов удобное расположение, в них созданы комфортные условия, используются современные технологии. — За это время в Москве создано свыше 100 тысяч мест для школьников и дошколят.

Все здания строятся с учетом современных требований. Это просторные и светлые помещения с продуманным зонированием и всем необходимым оборудованием, — рассказал Сергей Собянин. По его словам, в школах с особым вниманием оборудуются универсальные и специализированные кабинеты, лаборатории для изучения естественных наук. В детских садах сооружают спортивные площадки и пространства для всестороннего развития малышей. — Больше всего школ и детских садов построили в Троицком и Новомосковском, а также в Северном и Западном административных округах, — сообщил в мэрии. Так, в Рязанское было возведена одна из крупнейших



10 января. Мэр Москвы Сергей Собянин пообщался с учениками в новом корпусе кадетской школы № 1784 имени генерала армии Матросова, расположенном в переулке Расковой

школ: она рассчитана на 2100 ребят. Детский сад на 220 мест открылся между Калужским и Киевским шоссе, еще один на 300 мест — в Измайлово. В Беговом районе появился новый корпус кадетской школы № 1784 имени генерала армии В. А. Матросова. — Объекты возводятся как на средства столичной Адресной инвестиционной программы, так и силами инвесторов. До конца 2026 года планируется построить еще около 160 школ и детских садов, — отметил Сергей Собянин. Кроме того, вчера глава города рассказал о благоустройстве Волгоградского проспекта. Сегодня это одна из крупнейших вылетных магистралей Москвы. В домах, расположенных рядом с ней,

проживают более 860 тысяч человек. В сутки по оживленной трассе проезжает более 110 тысяч автомобилей, а пассажиропоток 24 маршрутов городского транспорта составляет 120 тысяч человек ежедневно. — Работы идут на участке от Садового кольца до МКАД общей протяженностью 12,5 километра. В проект входит и Марксистская улица. Территория станет еще комфортнее для жителей. При этом будет сохранена транспортная функция магистрали, — сообщил Сергей Собянин. Вместо устаревших остановок вдоль проспекта установят 30 современных павильонов. Заменят урны и скамейки, обновят газоны и фонари.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

КСТАТИ

В Москве ежегодно реализуется тысячи проектов благоустройства на разных территориях — большинство объектов расположено за пределами центра. Сергей Собянин сообщил, что в нынешнем году специалисты приводят в порядок около 700 улиц. Среди них есть вылетные магистрали: Профсоюзная улица с проспектом 60-летия Октября, Щелковское шоссе с Краснопрудной и Большой Черниковской улицами. Каждая получит дополнительное озеленение.

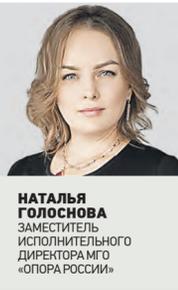
Стереотипы мешают работе



Слово эксперта

У нас давно укоренились определенные представления о работе в женских коллективах. Эти стереотипы, словно туман, заслоняют истинный потенциал женских команд и мешают руководителям выстраивать эффективные стратегии управления, а новым сотрудникам — вливаться в коллектив. Настало время посмотреть на мифы и понять, что за ними стоит на самом деле. Пожалуй, самый распространенный: женщины в коллективе — это постоянные сплетни и интриги. В любом коллективе могут возникнуть неформальные коммуникации и даже слухи. Однако приписывать это исключительно женским командам было бы слишком просто. Как говорят HR-специалисты, сплетни и интриги — это, прежде всего, индикатор проблем в организационной культуре и коммуникации, а не особенности женщин-сотрудниц. Такие проблемы процветают там, где нет достаточно открытой и прозрачной информации от руководства, отсутствуют четкие правила и регламенты. Женщины более многозадачны и гибки, они совмещают работу, семью, быт, что и формирует навыки высокой многозадачности и адаптивности.

Еще один миф — что женщины слишком эмоциональны и иррациональны в работе. Для многих женщин важен не только результат, но и процесс, качество межличностных отношений в коллективе. Эмоциональная вовлеченность женщин в межличностные взаимоотношения на работе выше, что проявляется как в поддержке, так и в более острой реакции на несправедливость или конфликты. Большую важность имеет психологическая атмосфера в коллективе. Залог высокой продуктивности — атмосфера поддержки и взаимопонимания, тогда так сильная напряженность дестабилизирует работу, направляя всю энергию на обсуждение деталей возникающих конфликтов. У женщин более развита потребность в признании и оценке, на чем зачастую строится система мотивации в компаниях с преобладающим женским коллективом: это не только материальное вознаграждение, но и моральное поощрение, признание заслуг, ощущение значимости и значимости вклада в общее дело. Похвала от руководства может являться более мотивирующим и стимулирующим фактором, чем материальное вознаграждение. Грамотное управление женскими коллективами позволяет не только преодолевать потенциальные сложности, но и в полной мере раскрывать их уникальные преимущества: высокую степень поддержки, внимание к деталям, способность создавать позитивный климат, гибкость и сплоченность и, как следствие, повышать производительность труда, что важно для устойчивого развития предпринимательства и нашей страны в целом.



НАТАЛЬЯ ГОЛОСНОВА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ
ДИРЕКТОРА МГО
«ОПОРА РОССИИ»

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Пользователи электросамокатов находятся под контролем

Город в деталях

С начала нынешнего сезона проката пользователи уже совершили более 32 миллионов поездок на арендованных электросамокатах, при этом число случаев серьезных аварий снизилось на 25 процентов. Как городские власти повышают безопасность поездок на средствах индивидуальной мобильности (СИМ), рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов.

За последние несколько лет электросамокаты из развлечения превратились в востребованный экологичный сезонный транспорт. — Крайне важно, чтобы поездки на электросамокатах оставались не только удобными, но и безопасными для всех участников дорожного движения. Для этого в Москве ведется комплексная работа, — отметил Максим Ликсутов.

В частности, сотрудники ГАИ штрафуют нарушителей на дорогах, также нарушения фиксируют камеры Центра организации дорожного движения Москвы при помощи искусственного интеллекта. Так, они распознают, если водитель самоката не спешивается на пешеходных переходах, ездят на одном самокате вдвоем, не используют велосипус при ее наличии, ездят по велосипусу во встречном направлении или паркуют самокат в неположенном месте. Работники Ситуационного центра передают эту информацию операторам проката. Так, со старта сезона пользователи самокатов уже получили 39 тысяч штрафов, а 46 тысяч аккаунтов были заблокированы операторами сервисов из-за передачи управления несовершеннолетним или из-за системных и грубых нарушений. — В этом году нами проработаны и введены беспре-

дентные меры по безопасности движения на СИМ. С этого года, чтобы получить доступ к аренде, необходимо пройти верификацию через Mos ID, — напомнил заммэра столицы. Такая проверка позволяет выявлять аккаунты несовершеннолетних и ограничивать им доступ к сервису. — За 3,5 месяца было заблокировано 32 тысячи аккаунтов, которые не прошли проверку по возрасту, — сообщил Максим Ликсутов.

По его словам, такой комплексный подход помогает снижать аварийность. — Несмотря на то, что количество электросамокатов в сервисе проката осталось прежним, число тяжелых аварий с участием СИМ снизилось на 25 процентов в сравнении с таким же периодом в прошлом году, — заявил он.

Напомним, в 2022 году на улицах столицы перемещались 40 тысяч электросамокатов, а в 2023–2025 годах — уже 60 тысяч. — Мы продолжаем пилотное тестирование по снижению максимальной скорости электросамокатов до 20 километров в час. Также в городе действуют 350 медленных зон, где самокаты аренды замедляются до 5–15 километров в час благодаря специальному встроенному IoT-модулю, — добавил Максим Ликсутов.

Городские власти регулярно по камерам анализируют участки с интенсивным движением, где случаются ДТП, и рассматривают обращения жителей. Исходя из полученных данных принимается решение о необходимости ввода новых медленных зон. — Сейчас совместно с правительством России, Минтрансом и МВД мы обсуждаем дополнительные меры для безопасного передвижения на электросамокатах в столице. Уверен, что найдем новые решения, чтобы дополнительно снизить аварийность не только в Москве, но и в регионах, — подчеркнул заместитель мэра Москвы.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shetsova@vm.ru



По данным Дептранса Москвы

60 МЛН

поездок в год совершают на электросамокатах в Москве



Обязательная верификация пользователей СИМ

20

Эксперимент по снижению максимальной скорости движения в городе



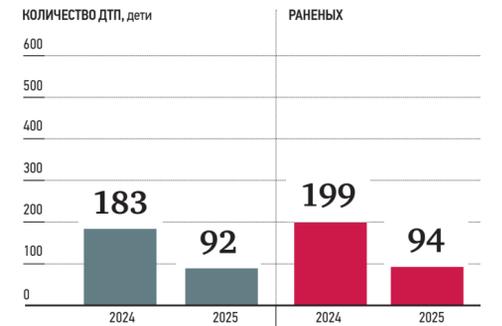
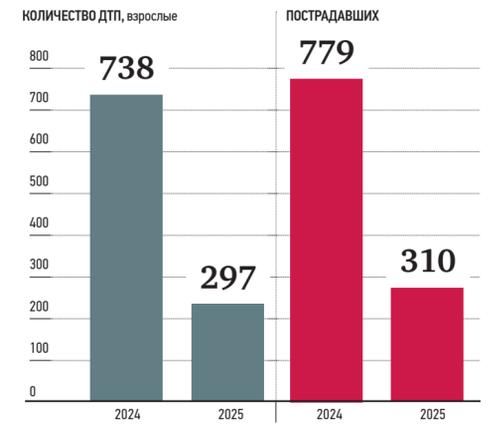
Медленные зоны, где самокаты автоматически снижают скорость



Регулярные проверки Госавтоинспекции



Контроль в режиме онлайн по камерам 24/7



БИЗНЕС-АФИША

Нетворкинг

Business Speed Dating Югра-Москва
Кропоткинская
Староколонный пер., 10/10, стр. 2
Представительство Ханты-Мансийского автономного округа — Югры
16 июля, 18:30, бесплатно
Интенсивный бизнес-нетворкинг в онлайн-формате, созданный специально для предпринимателей, которые хотят значительно расширить круг полезных деловых знакомств и наладить сотрудничество с регионами.

Тренинг

Дизайн-студия: от мими до максим
Профсоюзная
Нахимовский пр-т, 24
Центр дизайна и интерьера
17 июля, 17:45, бесплатно
Опытные предприниматели, которые сами прошли путь от маленькой студии до крупной

бизнеса, раскроют проверенные методы масштабирования.

Встреча

Бизнес-завтрак управляющих ТЦ
Пушкинская
Ул. М. Бронная, 24
Ресторан
17 июля, 10:30, бесплатно
На встрече собственники и управляющие разберут практические решения для тех, кто хочет сохранить и увеличить доходность торговых центров в условиях нестабильности.

Воркшоп

4 языка креативности
Ленинский проспект
5-й Донской пр-д, 15, стр. 5
Студия звукозаписи
19 июля, 14:00, бесплатно
Эксперт раскроет суть творческого мышления как инструмента влияния на аудиторию и расскажет о языках креативности: образном, логическом, чувственном и спонтанном.

Поддержать форму помогут здоровый сон и правильное питание

Бодрое утро

Мастер спорта международного класса Никита Туляков рассказал «ВМ» про основы тренировок в зале и дал советы начинающим тяжелоатлетам.

Спортивный путь Никиты начался еще в школе, где он пробовал свои способности в различных секциях. А с миром «тяжелого веса» его познакомил мама. По ее совету Никита стал ходить в тренажерный зал, и этот спорт полностью его поглотил. Сейчас, достигнув значимых результатов, он помогает другим приобщиться к спорту. — Есть два вида тренировок: кардио и силовые. Оба вида полезны, особенно если их сочетать. Кардиотренировки (ходьба, бег) улучшают сердечно-сосудистую систему, а силовые тренировки укрепляют наш опорно-двигатель-



5 июля. Мастер спорта международного класса Никита Туляков проводит силовую тренировку

ный аппарат. Их совместное использование даст больше результата, чем по отдельности, — рассказал тренер. Пауэрлифтинг — силовой вид спорта, состоящий из трех основных упражнений: приседание со штангой на плечах, жим штанги лежа от груди

и поднятие штанги со пола: становая тяга. При занятиях этим видом спорта часто увеличивается масса тела спортсмена, ведь в пауэрлифтинге цель — поднять большой вес, а не построить тело мечты. А еще этот спорт очень энергозатратный.

— За одну кардиотренировку можно сжечь около 300–400 калорий, а хорошая силовая сжигает почти 700. Для сравнения: один средний бургер содержит в себе около 300 калорий, — объясняет спортсмен. Начинающим тяжелоатлетам нужно учитывать много вещей, среди которых сон, питание и дисциплина. — Хороший сон — залог успеха. Спать нужно минимум 8, а то и 10 часов. Тогда восстанавливается нервная система, укрепляется иммунитет и всегда будет хорошее настроение, — подчеркивает тренер. Питание, по его словам, не менее важно, чем сон. — Есть нужно то, что хорошо усваивается и приносит пользу. Самая простая и полезная еда — отварная куриная грудка или котлеты на пару, крупы. В рацион можно добавить овощи, фрукты, молочные продукты. А вот полуфабрикаты лучше употреблять поменьше, — советует Никита Туляков.

На первых занятиях лучше обратиться к тренеру, поскольку сначала тяжело выполнять упражнения правильно и не травмироваться. — Перед походом в тренажерный зал обязательно подготовиться, главное — дойти до зала и поддерживать регулярность тренировок, — говорит тренер. Никита сам следует простым правилам хорошего спортсмена: утро начинается с прохладного душа и чашки кофе, стабильно тренируется три раза в неделю, а в питании отдает предпочтение высококалорийным продуктам с акцентом на белковой пище. Он отметил, что в Москве принимается много мер по развитию спорта, в частности, проводятся спортивные фестивали. — Мне нравится запрос на здоровый образ жизни в Москве, — говорит Никита. — Чем здоровее нация, тем сильнее государство.

ЕВГЕНИЙ КОЛОМИЦЕВ
edn@vm.ru

Досье

Никита Геннадьевич Туляков родился 23 февраля 1988 года в Москве. Имеет высшее спортивное образование «РГУФКСИТ» по направлению «тяжелая атлетика». Кандидат в мастера спорта по волейболу и настольному теннису, мастер спорта по жиму штанги лежа, мастер спорта международного класса по становой тяге, мастер спорта международного класса по безэкипировочному пауэрлифтингу. С 2008 года занимается тренерской работой, а также является спортивным судьей. Свободное от тренировок время уделяет своей новорожденной дочери и любимой супруге.

ТРЕНДЫ И ВЕКТОРЫ

Фестиваль городского хозяйства проведут в рамках форума-фестиваля «Территория будущего. Москва 2030». Форум пройдет с 1 августа по 14 сентября в спорткомплексе «Лужники». Гостей фестиваля городского хозяйства ждет выставка специализированной техники. Также посетители узнают, как вырабатывается энергия для жилых домов, как готовится питьевая вода и многое другое. Фестивальные площадки разместят в зоне «Подкова» у входного павильона и на аллее, ведущей к Большой спортивной арене.

Рост производства электротехнического оборудования составил более 17 процентов с начала года. В электротехнический кластер столицы входят более 130 компаний. В период с января по май они нарастили выпуск продукции. В частности, электрической коммутационной аппаратуры стали выпускать больше на 52,6 процента. Рост объемов производства стал возможным в том числе благодаря предоставляемым городом мерам поддержки.

Стартовал прием заявок на осенний поток интенсива «Твой старт в туризме». Принять участие в интенсиве могут все, желающие начать карьеру в сфере туризма, в возрасте от 18 до 35 лет. Профессионалы индустрии поделятся со студентами своими знаниями, помогут разработать проекты. За прохождение интенсива можно получить баллы и обменять их на подарки от организаторов. Самых активных участников пригласят пройти программу наставничества.

Эффективность методики тренировок проверили на себе

Значительный малый

В столице созданы благоприятные условия для открытия и эффективного развития малого и среднего бизнеса. Супруги-предприниматели Жидкины рассказали «ВМ», какую помощь они получили от ГБУ «Малый бизнес Москвы» и Департамента предпринимательства и инновационного развития города.

Свой семейный бизнес Елена и Алексей Жидкины открыли в 2018 году. Уже несколько лет они являются владельцами студии женского фитнеса, где проходят получасовые тренировки по специальной программе. Несмотря на небольшое время занятий, эти тренировки довольно эффективны и приносят желаемый результат.

Стать предпринимателями, как говорят супруги, им помогло случай. — В 2014 году я стала одной из первых клиенток студии, работающей в формате круговой интервальной тренировки, и получила отличный результат — за полгода похудела на 13 килограммов, — вспоминает Елена Жидкина. — И в эту программу я просто влюбилась, да так, что мы уговорили владельцев продать нам эту студию. Через несколько лет Алексей и Елена вместе с партнером, владельцем другой такой же студии, зарегистрировали свой товарный знак. — Запатентовали саму программу тренировок и создали сеть фитнес-студий по франчайзинговой модели, — рассказывает Алексей Жидкин. — Кстати, наша студия в этом году выиграла первое место на конкурсе Russian Fitness Awards в номинации «Сеть фитнес-студий до 10 точек». Как объясняет Алексей Жидкин, с самого начала своей

предпринимательской деятельности они взаимодействуют с ГБУ «Малый бизнес Москвы» (МБМ). — Мы, так скажем, знакомы с МБМ с 2018 года — именно тогда мы получили консультацию для открытия ИП, благодаря чему получили льготный период налогообложения в первые два года работы, — поясняет предприниматель. — А еще на протяжении трех лет получали субсидии на оплату роялти, так как студия входила во франшизную сеть, и коммунальных платежей. А с 2022 года владельцы фитнес-студии получают и подтверждают свой статус социального предпринимателя. Этот статус дает им возможность принимать участие в различных мероприятиях города и разные преференции. Сегодня Алексей и Елена строят планы на будущее и продолжают развивать бизнес. Как отмечают Жидкины, они непрерывно улучшают сервис, добавляют новые программы в рамках основного продукта,

постоянно принимают участие в различных отраслевых мероприятиях, активно сотрудничают с городом. Тем, кто только раздумывает встать на предпринимательский путь, Жидкины с удовольствием дали несколько практических советов. Новичкам, как отмечает Алексей, лучше всего начинать предпринимательскую деятельность с приобретения франшизы, так как в этом случае они получат проверенную бизнес-модель и работающие инструменты для успешного ведения бизнеса. — А еще рекомендую сразу же начинать взаимодействовать с городом, — добавляет он. — Правительство Москвы представляет начинающим предпринимателям очень много возможностей для развития своего дела. Это и консультации, и обучение, и различные мероприятия, а также конкурсы, гранты и многое другое.



11 июля. Столичные предприниматели Елена и Алексей Жидкины развивают бизнес при поддержке города. ФОТО: ДЖЕННИ САМОЙЛОВА

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА j.samoilova@vm.ru

БЫЛО СТАЛО



PHOTO PRESS

2025

Сегодня рядом с историческим зданием НИИ скорой помощи имени Н.В. Склифосовского раскинулся Сад благодарности, по которому в прекрасный летний день решила прогуляться художник-график Елена Лобова. Авторы сада постарались сохранить исторический контекст, подчеркнуть архитектуру здания и традиции русского ландшафта. В оформлении преобладает белый цвет как отсылка к медицинским халатам — символу чистоты, заботы и профессионализма. ФОТО: АНАТОЛИЙ ЦЫБАЛЮК

2007

Здание НИИ скорой помощи имени Н.В. Склифосовского — это бывший Странноприимный дом, открывшийся в 1810 году по инициативе графа Николая Шереметева в память о его супруге — крепостной актрисе Прасковье Жемчуговой. Центр постройки — Троицкая церковь. Место, веками хранившее традиции милосердия, стало олицетворением врачебного подвига. До благоустройства территория возле здания была непригодной и неухоженной. Люди проходили мимо, не задерживаясь.

Отечественные бренды пользуются возможностью привлечь клиентов

Сделано в Москве

Вчера столичные власти рассказали, как проект «Время возможностей» помогает бизнесу найти своих клиентов в столице, а участие в фестивалях проекта «Лето в Москве» делает локальные бренды более узнаваемыми.

Более 1,4 тысячи заявок подали столичные предприниматели на участие в специальном проекте «Время возможностей» в рамках «Лета в Москве». Это отличная возможность для бизнесменов привлечь новых клиентов и повысить продажи. А жители города могут воспользоваться специальными предложениями от предпринимателей и интересно провести время. Активнее всего в проекте участвуют представители общепита: в кафе, ресторанах, кофейнях проходят акции. Главное здесь, чтобы клиенты были довольны и возвращались в любимое место вновь. — Городские фестивали помогают увеличить посещаемость кафе без дополнительных финансовых затрат. Мы не только укрепляем бренд через сотрудничество с городом, но и повышаем активность посетителей с помощью сарафанного радио. Для нас это дополнительная возможность рассказывать о себе, — отметили владелец одного из предприятий Арсений Байбулов. В другой сети заведений придумали тематические четверги: в этот день гостям предлагается скидка на салат «Мимоза» с крабом, стейк «Велингтон» и стейк из дикого лосося. А по понедельникам в ресторане действует скидка 50 процентов на креветки. — За месяц участия посещаемость заведений значительно выросла. Помимо экономического эффекта, что важно биз-



5 июля. Поставщик экологически чистой продукции из Сибири Василий Ушаков проводит дегустацию строганины на площадке «Лета в Москве» в ЮАО. ФОТО: ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

несу, участие в городском спецпроекте позволяет формировать атмосферу гостеприимства, делая наш город по-настоящему привлекательным для горожан и гостей столицы, — рассказал председатель координационного совета Федерации рестораторов и отельеров России Сергей Миронов. Владелец кофейни в Новой Москве Алексей Евстафьев тоже присоединился к спецпроекту. Заведение предлагает посетителям скидку 25 процентов на все десерты. В число участников проекта «Время возможностей» вошел и владелец ресторана Сергей Ельчищев. Летом в его заведе-

нии будет действовать специальная акция для любителей пиццы: при заказе этого блюда посетители получат в подарок оливки и капучино. Акции проводят и на армарочных площадках. К примеру, поставщики продукции из северных регионов страны устраивают дегустации редкой для Москвы продукции. — У нас есть желание познакомиться с продукцией со строганиной. Это особая подача замороженной северной рыбы, — рассказал гендиректор магазина экопродуктов Василий Ушаков. Присоединились к проекту и представители сферы услуг. В городе они уже устроили по-

СПРАВКА

В распоряжении участников спецпроекта более 100 локаций: беседки, спортивные и танцевальные площадки, сцены для выступлений, шале для мастер-классов. Также можно интегрировать свой бренд в оформление городского фестиваля или мероприятия, получить точку для торговли продукцией на площадке Москвы или грант на оформление нежилых объектов столицы.

рядка 600 событий. Третье место по активности — у бизнеса из сферы образования — 300 разных предложений. За ними следуют индустрия красоты, спорт, культура, торговля и гостиничный бизнес. Участники подготовили для горожан бесплатные мероприятия на своих площадках, акции и скидки на товары и услуги. К примеру, на Тверском бульваре можно поучаствовать в презентациях косметических брендов. — Гостей приглашаем, одевшись в розовых ангелов с красивыми крыльями, — сказала одна из участниц Линара Фадеева. Представительница другого крупного косметического бренда Анастасия Кириллова решила привлечь клиентов, даря им пышные бумажные розы с ароматами парфюмерных новинок. Подключились к проекту и художники, логопедические студии для детей, частные образовательные организации. — Наша задача — вовлечь аудиторию в занятия в игровой форме, — рассказала «ВМ» логопед-дефектолог Екатерина Балашова. ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

Доска почета



Сегодня герой нашей рубрики — машинист Артем Черненко. За его плечами 23 года поездной работы — сначала в качестве помощника машиниста, а затем и самостоятельного управления поездами. Считает, что самое главное в его работе — внимание, умение сосредоточиться на задаче, постоянное ощущение собственного развития и работы в сплоченном коллективе. Важна и концентрация. По его словам, даже если 99 процентов смен проходят спокойно, расслабляться нельзя. — За день происходит сотни мелочей, и все важно. Вот молодые машинисты переживают — и правильно. Привыкать нельзя, — говорит он, добавив, что большинство ошибок происходит от самоуверенности. — Всегда надо помнить свои первые поездки, не рассчитывать только на опыт.

ЛЕНА ИДЖУН

Улучшенное пончо спрячет от тепловизора



15 июля. Волонтер движения «Золотые руки Ангела» Елена Шибеева показывает эвакуационные стропы, подушки и защищающее от тепловизоров маскировочное пончо, которые передают бойцам. ФОТО: АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛЮК

Свои люди

Добровольцы волонтерского движения «Золотые руки Ангела» отшивают для бойцов носилки, маскировочные пончо и другие предметы, нужные на фронте.

Утро добровольцев волонтерского движения «Золотые руки Ангела» начинается с долгой дороги в цех в Румянцево. Там они чуть ли не каждый день изготавливают жизнен-

но необходимые для российских бойцов вещи. Например, волонтер Михаил Константинов приезжает в цех целых четыре раза в неделю. Он вырезает длинные линии строп для тактических эвакуационных носилок. Затем парень закрепляет их на большом деревянном столе таким образом, чтобы изделие напоминало сеть. Следующий этап — скрепить стропы в каждом из уголков квадратиков, чтобы потом их шить.

Носилки — это одно из самых востребованных изделий, которое помогает спасти немало жизней бойцов. Способ использования прост: перекладываем на так называемую авоську солдата, продаваем ручку через ячейки сети, плотно фиксируя человека. Иногда ребята вешают такие носилки на вход в блиндажи. Благодаря этому вражеские дроны не могут залететь в укрытие, поскольку запутываются в сетке.

Последнее время вырос спрос на маскировочные пончо, их используют штурмовики. Для них это расходники, поскольку накладка может стереться или потеряться в бою — при беге в ней можно запутаться, и солдаты быстро скидывают ее, — рассказывает волонтер Елена Шибеева. Она аккуратно перебирает зеленые личико камуфляжного окраса и влетает в сетку. На одно такое изделие уходит до двух дней работы.

А еще волонтеры заняты разработкой улучшенной версии пончо, которая позволяет бойцам скрыться от БПЛА с тепловизором, которые запускают ВСУ. Ребята тестируют накладки на поле боя, а потом говорят добровольцам, что нужно подкорректировать. Скоро активисты приступят к пошиву одеял-невидимок, под которыми наши защитники не заметны для вражеских тепловизоров. Но

информация по этим разработкам пока не разглашается. — Вот уже три года занимаюсь волонтерством. Сначала помогала жителям Донбасса, которые находились в ПВР. А со временем поняла, что хочу поддержать и бойцов. Так я вступила в движение, — рассказывает Елена. — Летом у нас особенно не хватает постельного белья, ведь стиральных машинок у них нет. Или передать залежавшуюся чугунную кастрюлю, кружку — все это нужно ребятам на фронте. Еще нужен синтепон — как наполнитель для подушек. По словам Елены, работа найдется для каждого — шить научат на месте, каких-то особых навыков для этого не нужно — любой новичок справится, было бы желание.

Всякому по силам работа, приходит пожелание и школьники — поработать, пообщаться хоть на пару часов. Все стали родными друг другу, ведь общее дело объединяет.

АНАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ
a.solonskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЛЮДИЛА СУЩЕЦКАЯ
руководитель волонтерского движения «Золотые руки Ангела»
Сейчас общий новостной фон танков, что все говорят о приближающемся мире, и люди стали меньше помогать волонтерам — сильно не хватает рук и средств на материалы. Именно сейчас бойцы нуждаются в еще большей поддержке, есть реальная потребность в наших изделиях. И не нужно, чтобы каждый бизнесмен это понимал и помогал фронту. Так мы и вывозим Победу. Расслабляться рано!

НА ВЕСЬ МИР

«Вечерняя Москва» представляет новую рубрику «На весь мир». Здесь мы будем рассказывать о наиболее заметных событиях и важных заявлениях мировых лидеров. О том, как их оценивают эксперты и какое влияние они способны оказать на жизнь россиян, читайте в материалах наших обозревателей.

Ультиматум Трампа разочаровал Украину

В понедельник президент США Дональд Трамп выдвинул России ультиматум — урегулировать конфликт на Украине за 50 дней. Иначе — санкции.

На Украине объявленные Трампом 50 дней до введения стопроцентных пошлин на экспорт стран, что продолжают покупать российские товары, вызвали разочарование, пошли разговоры о новой «зраде». Ведь очевидно, что киевская хунта специально тянет с очередным раундом переговоров, чтобы выиграть время до введения санкций. Да и другие обещания заокеанского хозяина Киева не порадовали. Есть от чего Зеленскому прийти в отчаяние, а его кабинету объявить, что Трамп отвел время на завоевание страны. — Введение пошлин — прямая угроза Китаю, а не Рос-

сии решить все свои цели и задачи СВО прямым военным путем и выйти на так ожидаемое в Вашингтоне соглашение. Аналитики исходят из вброса о том, что во время телефонного разговора с Трампом 3 июля Владимир Путин якобы обещал, что за 60 дней решит все свои военные задачи и будет готов к заключению «сделки». Никакого подтверждения такой информации, конечно, нет. Но эксперты подсчитали, что до истечения путинского обещания как раз и остается уже 50 дней, на которые Трамп объявил паузу до введения санкций. Да и другие обещания заокеанского хозяина Киева не порадовали. Есть от чего Зеленскому прийти в отчаяние, а его кабинету объявить, что Трамп отвел время на завоевание страны. — Введение пошлин — прямая угроза Китаю, а не Рос-

сии. Факт СВО используется против Китая, — уверен китаевед Николай Вавилов. — Еще один внешнеэкономический повод угрожать Китаю 100 процентами пошлин. Делается это накануне переговоров Китая и США. Но Китай уже играл в такую игру, справится. Кремль также вчера отреагировал на ультиматум Трампа. Пресс-секретарь президента России Дмитрий Песков отметил, что «последние заявления президента США Дональда Трампа о России весьма серьезные, какие-то из них адресованы лично Владимиру Путину». Также он заметил, что Украина, к сожалению, воспринимает решения, принятые в Вашингтоне, «не как сигнал к миру, а как сигнал к продолжению войны».

МИХАИЛ ШИПАНОВ
edit@vm.ru

КОММЕНТАРИИ ЭКСПЕРТОВ

АНДРЕЙ КОШКИН
доктор политических наук, эксперт ассоциации военных политологов

Напомним, Трамп с Путиным недавно созванивались и разговаривали об урегулировании конфликта на Украине. По данным иностранных СМИ, во время разговора упоминалось, что на это потребуются около 60 дней. И вот Трамп говорит, что дает России 50 дней на окончание боевых действий. Очень возможно, что это правда, но я сомневаюсь в этом. Трамп, конечно, тот еще борец за мир. По факту он ничего не делает, чтобы на Украине наконец-то наступил мир. Он продолжает подливать масло в огонь и наблюдает, к чему это все приведет. Он же не просто

стал наращивать поставки дальнобойных ракет на Украину. Благо наши подразделения ВС РФ знают, каким образом с ними работать.

БОГДАН БЕЗПАЛКО
член совета по международным отношениям при президенте РФ

Это очередная попытка оказать давление на Россию, однако я считаю, что это скорее имитация влияния на наши власти. Таким образом Трамп сейчас демонстрирует Евросоюзу, демократам и другим, что он единственный, кто способен оказать реальное влияние на российскую экономику. Но все знают, что это не так. На самом деле наши власти были готовы к тому, что у Трампа снесет крышу, и он нач-

нет вводить пошлины. Так что реакция Кремля насчет заявлений 47-го президента США абсолютно оправдана и понятна.

АНТОН БРЕДИХИН
политолог, ведущий научный сотрудник Центра «Россия, Китай, Мир» Института Китая и современной Азии

На мой взгляд, все эти санкционные и пошлинные действия США насчет введения 500-процентных налогов на нашу и дружественную продукцию — манипуляция. Так американцы сами себя лишат благ, которые им доставались десятилетиями благодаря нам и другим странам БРИКС. Скоро это шоу с введением пошлин всем надоедет. Возможно, ООН подключится к этому вопросу и запретит США вводить санкции.

Боксер-тяжеловес помогает бойцам

Российский профессиональный боксер Дмитрий Кудряшов (на фото) недавно приехал в ЛНР, чтобы передать гуманитарную помощь нескольким подразделениям ВС РФ, а также провел мастер-класс для юных спортсменов.



Питбайки (легкие мотоциклы), одежда, форму, средства личной гигиены, еду и многое другое передали бойцам нескольких подразделений. По словам Дмитрия Кудряшова, многим отрядам сейчас требуется не только гуманитарная помощь, но и моральная поддержка. В связи с этим к ним на передовую едут профессиональные артисты, спортсмены. — Для меня самое главное, что ребята видят, как им оказывают поддержку, — рассказывает «ВМ» Кудряшов. — Они понимают, что мы — одно целое. Глядя в глаза ребят, видишь, как они ценят то, что мы делаем. Такие вещи намного важнее любых матери-

альных ценностей, которыми мы привыкли дорожить и относимся с трепетом. Во время своей поездки в Луганскую Народную Республику Дмитрий организовал тренировку и мастер-класс для воспитанников местной спортивной школы «Чемпион», где тренируются юные боксеры и профессионалы постарше. Дмитрий обучил ребят своим любимым приемам и рассказал о тонкостях занятий боксом, показал любимые техники, которым сам обучился уже во время выхода на профессиональный уровень. — Видеть горящие глаза этих ребят — невероятная радость и мотивация. Они — будущее нашей страны, и мы должны сделать все, чтобы у них были возможности для развития и достижения успеха, — отмечает Дмитрий Кудряшов. — Хорошо, что ребята увлекаются спортом, а тем более боксом. После непродолжительной тренировки дети могли задать вопросы знаменитому спортсмену. — Как держать удар, как отдыхать после соревнований, тренировок и многое другое хотели узнать ребята, — отмечает Дмитрий Кудряшов. — Это очень приятно.

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ
a.kozyrev@vmdaily.ru

★ НОВОСТИ СПЕЦОПЕРАЦИИ

Освободили населенные пункты

Бои за населенный пункт Петровка в ДНР длились более двух недель. Об этом сообщили в Минобороны РФ. — Российский триколор и флаг своего полка подняли над населенным пунктом Петровка в Донецкой Народной Республике военнослужащие 1465-го мотострелкового полка Южной группировки войск. Полк, укомплектованный военнослужащими из Забайкальского края, на протяжении двух недель методично выбивал противника из поселка, — отметили в Минобороны РФ. Также бойцы группировки войск «Восток» освободили населенный пункт Воскресенка в ДНР.

Дали пожизненное

Второй Западный окружной военный суд заочно приговорил к пожизненному лишению свободы участника Русского добровольческого корпуса (признан террористической организацией, запрещенной в РФ) Ярослава Хорева, который выстрелом из гранатомета убил троих российских военнослужащих в Белгородской области в 2024 году. Об этом сообщили в СМИ.

— Первые пять лет (он должен провести. — «ВМ») в тюрьме, а остальной срок — в колонии особого режима, — огласил приговор судья.

Несут большие потери

За минувшие сутки ВСУ потеряли в зоне специальной военной операции свыше 1190 военных. Об этом сообщили в Минобороны РФ. Потери ВСУ в зоне ответственности группировки войск «Север» составили до 180 военнослужащих, «Запад» — более 230 военнослужащих, «Юг» — до 125, «Центр» — до 435, «Восток» — до 185, «Днепр» — до 35 военнослужащих.

Уничтожили беспилотники противника

Операторы дронов испытательного центра перспективных беспилотных технологий Минобороны России «Рубин» воздушными таранами сбили 18 украинских беспилотников «Баба-яга». В Минобороны РФ опубликовали соответствующее видео. Там запечатлено уничтожение 10 автомобилей, попадание в два броневика, поражение склада с боеприпасами и двух опорных пунктов.

Зверства боевиков

Официальный представитель Следственного комитета РФ Светлана Петренко сообщила, что следователи СК возбудили уголовное дело в связи с атаками украинских боевиков на гражданские объекты в Воронежской и Белгородской областях по части 2 статьи 205 УК РФ — «Террор». Она отметила, что украинские националисты отравили в населенные пункты Воронежской области около 15 дронов. Целью атаки стали не менее 20 жилых домов, а также объекты в Ревельском и Новоусманском районах. 19 мирных жителей обратились за медицинской помощью.

Поддержка ветеранов спецоперации ведется по всем направлениям

В районе Отрадное ветераны спецоперации (СВО) с позывным «Таксист» отремонтировали квартиру. Вчера «ВМ» узнала, как в Северо-Восточном округе (СВАО) помогают бойцам.

Дмитрия с позывным «Таксист» призвали на фронт в 2022 году. 27-летний коренной москвич без раздумий пошел защищать Родину. — До мобилизации я работал водителем — перевозил мелкогабаритный груз. Меня призвали по специальности «механик-водитель», которую я получил еще во время срочной службы в армии. Держал оборону в Сватовском районе, где и был ранен, — рассказал ветеран СВО.

Во время выполнения одной из боевых задач в результате артиллерийского прилета со стороны врага парень лишился части ноги. Герою пришлось вернуться домой, в родной район Отрадное. Власть помогли ему найти подходящий протез — Дмитрий смог достаточно быстро пройти реабилитацию и вернуться к обычной жизни. Летом прошлого года он вступил в Ассоциацию ветеранов СВО Москвы и рассказал о своей проблеме — его квартира остро нуждалась в ремонте. Ассоциация взяла этот вопрос под контроль, и уже в конце прошлой недели все работы были завершены. Специалисты с помощью спонсоров переклеили обои в квартире Дмитрия, установили натяжные потолки, заменили электрику и установили новую бытовую технику. Теперь у него есть все условия для комфортной жизни. Сделать ремонт в квартире ветерана спецоперации уда-



7 июля. Глава Ассоциации ветеранов СВО в Москве Владимир Гусев и депутат Мосгордумы Максим Руднев (справа налево) пришли к Дмитрию (слева) и оценили, как сделан ремонт

лось в том числе и благодаря поддержке депутата Московской городской думы Максима Руднева. — Сегодня многие представители бизнеса оказывают поддержку нашим бойцам и помнят, что помощь необходима не только тем, кто находится на передовой, но и тем, кто вернулся домой, — отметил он. Кстати, в СВАО регулярно оказывают комплексную помощь тем, кто вернулся из зоны боевых действий. На территории округа работает центр психологической поддержки «Лисена Арт». Там бойцы и их семьи могут посетить творческие занятия, лекции и пообщаться друг с другом и другими посетителями. В рамках реабилитационных творческих мастер-классов

бойцы восстанавливают мелкую моторику и душевное равновесие. Также команда волонтеров округа регулярно доставляет в госпитали гуманитарные грузы, которые помогут бойцам быстрее пройти реабилитацию. Это ортопедические подушки, пледы, средства для передвижения маломобильных людей, комплекты нижнего и постельного белья. — Благодаря нашей поддержке защитники будут чувствовать комфорт, знать, что о них заботятся, — отметила депутат Совета депутатов муниципального округа Отрадное Яна Воробьева. Волонтеры регулярно собирают список необходимого для героев СВО.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

СПРАВКА

В Северо-Восточном округе существует проект «СВАО для СВОиХ», в рамках которого общественные организации, депутаты Мосгордумы, волонтеры и представители территориальных органов власти оказывают помощь бойцам в зоне СВО. Благодаря проекту защитники получают необходимые вещи — от нижнего белья до военной техники. Проект подразумевает помощь и тем, кто вернулся из зоны СВО. Планируется, что «СВАО для СВОиХ» будет долгосрочной инициативой.

Деньги не игрушка: финансовой грамотности учат с ранних лет

Безопасность

Вчера в Останкинской телебашне состоялось открытие выставки «Финансовая безопасность». В рамках программы для самых маленьких гостей провели мастер-классы по финансовой грамотности и платежным инструментам.

По периметру просторного светлого фойе телебашни стоят информационные плакаты — на них доступным языком написано о самых распространенных видах финансового мошенничества в интернете. По пунктам расписаны и их отличительные черты, на которые стоит обратить внимание: например, орфографические ошибки или отсутствие знака безопасного соединения на поддельном сайте.

— Мы пришли сюда на экскурсию по башне, но увидев выставку, решили для начала ознакомиться с ней, — рассказывает Ольга Истекова, мать семилетнего Андрея. — Особенно хорошо, что о таком рассказывают детям, — каждый день мы видим новости о мошенничестве в интернете, и очень хочется оградить от этой опасности всю семью. Андрей аккуратно выводит цифры на макете банковской карты — детям здесь предлагается не только заполнить все необходимые поля своей



15 июля. Куратор выставки «Финансовая безопасность», эксперт Центра финансовой безопасности города Москвы Анастасия Муравьева проводит экскурсию по экспозиции. Фото: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

комбинацией цифр, но и самим придумать дизайн платежного инструмента. Рисуя силуэты котиков или цветы между полями со сроком действия карты и кодом проверки подлинности, самые маленькие напоминают ее необходимые составляющие, а также те поля, которые никому нельзя сообщать — даже если очень сильно попросит мнимый «работник банка».

— Главная цель мероприятия — существенно повысить осведомленность граждан о современных схемах, которыми пользуются мошенники, — объясняет Анастасия Муравьева, куратор выставки и эксперт Центра финансовой безопасности города Москвы. — Мы стремимся научить людей распознавать признаки злоумышленников, правильно реагировать на подозрительные ситуации, а также защищать свои финансы и персональные данные от любых преступных посягательств.

По словам куратора, «Финансовая безопасность» адаптирована для широкой аудитории. Дети узнают базовые правила, например, почему нельзя делиться личной информацией в интернете и выставлять фотографии банковских карт.

Взрослые же получают актуальные сведения о схемах мошенничества, советы по защите своих платежных инструментов и онлайн-аккаунтов. Узнают и алгоритм действий в случае, если они или их знакомые пострадали от действий злоумышленников.

— Финансовая безопасность — это комплексное понятие, которое включает в себя не только знания, но и необходимые навыки, — добавляет Анастасия Муравьева. — Есть целый ряд умений, которые направлены на защиту денежных средств, персональных и личных данных, а также любой

конфиденциальной информации. В современном мире особенность финансовой безопасности заключается в постоянном изучении этого вопроса и обработке новой информации о схемах мошенничества. Сфера финансового мошенничества развивается очень бурно, а потому и специалистам, и обычным людям необходимо постоянно проверять и обновлять свои знания, чтобы иметь возможность противостоять злоумышленникам. Выставка «Финансовая безопасность» продлится до 31 июля.

АГАФИЯ БЕЛЯКОВА
a.belyakova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МИЛАНА КАМАЛОВА
ЭКСПЕРТ ЦЕНТРА ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ГОРОДА МОСКВЫ

От мошенников сегодня могут пострадать не только взрослые, но и дети. Они играют в онлайн-игры, имеют свои собственные банковские карты. Необходимо учитывать, что все эти факторы и, естественно, детская доверчивость и наивность делают их менее защищенными от мошеннических действий. Их необходимо держать в курсе и обучать способам оградить себя от подобного.

Довод общества восторжествовал



Мнение

16 июля 1943 года было опубликовано постановление Совнаркома СССР о введении раздельного образования. Девочки и мальчики обучались в разных школах недолго, уже с 1 сентября 1954 года страна вернулась к совместному обучению. Школа — вечно актуальная проблема, и важно понять, с чем связаны реформы в системе образования.

Все мы смотрели фильм «Старик Хоттабыч», но увлеченные фокусами бородатого джинна, не обращали внимания на школу, в которую ходил Волка ибн Алеша. А учились там только мальчики, это послевоенная эпоха. В мужской школе учился также персонаж Василия Ланового в его первом фильме «Аттестат зрелости». Кажется, единственная отрицательная роль гениального артиста. Идея раздельного образования принадлежит секретарю ЦК Александру Щербакову, который возглавлял также Московскую партийную организацию, а в годы войны — Совинформбюро. Идея родилась в 1939 году и укладывалась в общую тенденцию возврата к дореволюционной практике — поганы, воинские звания, уважение к истории. Партийный вождь Жданов писал председателю Совнаркома Молотову: «Я ознакомился с правилами для учеников гимназий 1877 года. Там очень много правильных и заслуживающих перенесения в наши правила положений». Особо выделялся жесткий подход к дисциплине, а отвергался лишь Закон Божий.



СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Однако помешала война, и к реформе вернулись в 1943 году. Начали с Москвы, и за 10 лет перевели на новую систему половину школ, однако деревню не тронули. Недостатки обнаружались скоро, все-таки за сотню лет жизнь изменилась радикально. Женщина стала полноправным членом общества, а гендерные барьеры мешали нормальным социальным процессам.

Кто мог позволить себе критику партийных решений? Лауреат шести Сталинских премий и главный редактор «Литературной газеты» Константин Симонов в 1950 году начал первую в СССР открытую дискуссию, которая критиковала решение высших инстанций. Более 80 процентов писем были за возвращение к совместному обучению. Особенно жестко критиковал реформу директор Московского института психологии Виктор Колбановский, который считал невозможным возврат к модели идеальной женщины кайзера Вильгельма из трех «к» — киндер, кюхе, кирхе» (дети, кухня, церковь). Историки не знают, как отнеслись к реформе Сталин. Но в изломанной судьбе его дочери Светланы можно найти следы искусственного разделения мальчиков и девочек. После смерти вождя возвращение к совместному обучению стало первым случаем в СССР, когда общественное мнение восторжествовало.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Марафоны позволяют бегунам познакомиться с разными районами столицы

Вчера в Москве прошел «Пресненский марафон». Мероприятие стало частью масштабной серии забегов. Корреспондент «ВМ» узнала подробности.

Площадкой марафона стал парк «Красногвардейские пруды»: здесь участники стартовали в разное время в течение дня. В зависимости от своего возраста и физических возможностей бегуны могли преодолеть дистанцию от 5 до 42,2 километра.

— Этот забег — часть нашего проекта, который называется «125 районов — марафонов», — рассказывает организатор мероприятия Дми-

трий Родниковский. — В его рамках мы уже третий год подряд проводим забеги в районах столицы. Причем в некоторых из них, которые пользуются особой популярностью среди участников, наши мероприятия проходят по несколько раз.

В последовательности районов авторы придерживаются алфавитного порядка: сегодня дошли до буквы «п». Площадкой может стать любая локация района, где можно бегать: скверы, парки, набережные.

— Наши марафоны проходят раз в неделю в теплое время года: с апреля по конец сентября. Вчера у нас состоялся за-

Студентам предлагают ограничить выбор профессии

В приложении к диплому российских студентов предлагают указывать профессиональные сферы, в которых выпускник имеет право работать.



С такой инициативой выступил ректор МГУ им. Ломоносова Виктор Садовничий (на фото).

— Необходимо дополнительно обсудить целесообразность указания в приложении к диплому перечня видов и областей профессиональной деятельности, в которых выпускник имеет право работать, — заявил Садовни-

чий на заседании Российского союза ректоров (РСР). По его словам, актуальной задачей РСР остается развитие образования по модели «школа — университет — работодатель».

— Это позволит vytvořit систему сопровождения обучающихся университетских школ при продолжении учебы и научной деятельности, а затем и при начале трудовой деятельности, — заявил ректор МГУ Виктор Садовничий.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

Достижения советской разведки показали в экспозиции новой выставки

Вчера в Музее Победы открылась выставка «Потсдам. Июль 1945». Она посвящена знаменитой конференции, на которой определено послевоенное устройство мира.



На выставке впервые продемонстрировали некоторые рассекреченные архивные документы Главного управления Генеральной штаба Вооруженных сил РФ. Среди них — оцифрованные шифротелеграммы из Лондона «О расхождении между США и Великобританией в их политике относительно

СССР» и «Сведения о вооруженных силах союзников», спецсообщение о получении секретного документа «Возможности и намерения СССР в послевоенный период».

— Не секрет, что большую роль в принятии выгодных для Советского Союза решений на Потсдамской конференции сыграла военная разведка. Очень важным для Сталина было знать позицию президента США по вопросу советско-американских отношений, с такими мыслями и предложениями он едет в Потсдам, — отме-

тил историк Главного управления Генштаба ВС РФ, доктор исторических наук Владимир Капистка.

Также на выставке можно увидеть бюст Уинстона Черчилля, подаренный Музею Победы посольством Великобритании, портфель чрезвычайного и полномочного посла СССР в США Андрея Громько, папку для доклада и наручные часы начальника штаба — заместителя командующего ВВС РККА, маршала авиации Федора Фалалеева. Дополняют экспозицию фотографии, плакаты, листовки, газетные материалы.

ДАРЬЯ РОСТОВА
d.rostova@vm.ru

Топ-9 «Лучшие Медиаменеджеры России»

- МЕДИА**
Эрнст Константин, «Первый канал»
Олег Добродеев, ВГТРК
Гусев Павел, «Московский комсомолец»
- РЕКЛАМА**
Пискарев Сергей, АКАР
Коптев Сергей, ГК «Родная речь»
Васильева Екатерина, «ГМ Реклама»
- КОММУНИКАЦИИ**
Баранников Андрей, SPN Communications
Леонтьев Михаил, НК «Роснефть»
Захарова Мария, MID Россия
- МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ МЕДИА**
Иксанов Максим, News Media Holding
Иванова Анна, Rambler&Co
Хисамутдинова Ляззель, Медиагруппа «Комсомольская правда»
Пшеничная Евгения, Медиахолдинг Independent Media
- ЦИФРОВЫЕ ИЗДАТЕЛИ**
Коган Евгений, Vitkopan
Василенок Никита, Медиахолдинг Independent Media
- РЕГИОНАЛЬНЫЕ МЕДИА**
Макаренков Никита, Медиагруппа «Комсомольская правда»
Масленникова Марина, «АиФ в Перми»
Балок Анна, «Москва Вечерняя»
Гурская Анжелика, «Российская газета»
Смирнов Кирилл, «Петроцентр»

- ТЕЛЕВИДЕНИЕ**
Калашников Иван, телеканал ТНТ
Леонов Вячеслав, телеканал «Матч ТВ»
Труфанова Александра, телеканал RCTV
Дорогонова Светлана, ГМ Реклама
Гондаева Елена, телеканал ТВ-3
- ОНЛАЙН-КИНОТЕАТРЫ**
Михно Виктория, онлайн-кинотеатр PREMIER
- РАДИО**
Шемякин Владимир, Ассоциация содействия развитию участников медиабизнеса «Медиа Траст»
Приворотский Виктор, Детское радио
Андреевская Светлана, Радио «Комсомольская правда»
Кухлевский Роман, радио Хит FM
- ОТРАСЛЕВЫЕ ПАРТНЕРЫ**
Иванов Сергей, RUTUBE
Артемьева Юлия, «Меркатор Анимэйшн»
Михалевская Татьяна, «Чистый код»
Николюшкин Иван, Exropolis
- МЕДИАСЕЛЛЕРЫ**
Бордан Екатерина, «ЭКРАН»
Лейсахзон Яков, Авито Реклама
Дмитриева Наталья, СберСеллер
Бабков Владимир, «ЗВЕРЕСТ»
- РЕКЛАМНОЕ АГЕНТСТВО И СОЦИАЛЬНО ОТВЕТСТВЕННОСТЬ МЕДИАБИЗНЕСА**
Ваяс Димитрис, АДВ Медиа
Туровец Василий, SkyAlliance
АНАЛИТИКА/ИССЛЕДОВАНИЯ
Самолет Виталий, KГ PROGRESS

- СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ/СПОНСОРСТВО**
Новицкая Виктория, Инсайт Люди
- OUT OF HOME**
Чуйкова Дарья, HD Outdoor
- КОММУНИКАЦИИ**
Тимофеева Ольга, ГМ Реклама
Темникова Юлия, Мария Москва
Медведева Ольга, телеканал ТВ-3
Мартынова Елена, «МегаФон»
Мовсесян Екатерина, КРОС
Матюхин Юрий, «Газстройпром»
- РЕКЛАМОДАТЕЛЬ**
Горбунцов Михаил, Т-Банк
Пушко Наталья, ГК «Аксона»
Лебедев Александр, ГК ФСК
Курочкина Анна, «АВТОВАЗ»
- ЗА ВКЛАД В РАЗВИТИЕ ОТРАСЛИ**
Иванов Алексей, Президент Союза предприятий печатной индустрии (ПИПИ)
Соловьев Владимир, Председатель «Союза журналистов России»
- КУРЯНИНОВ АЛЕКСАНДР**, «Вечерняя Москва»
Заграничная Елена, ГК «Родная Речь»
- ЗА УСТОЙЧИВОЕ РАЗВИТИЕ И СОЦИАЛЬНО ОТВЕТСТВЕННОСТЬ МЕДИАБИЗНЕСА**
Залукина Мария, Национальная Медиа Группа
Шахнес Татьяна, «ЛТ Электроникс РУС»
Литовченко Вячеслав, Совкомбанк Технологии

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЛАУРЕАТОВ ПРЕМИИ



МЕДИА
МЕНЕДЖЕР
РОССИИ
2025

Спонсоры и партнеры премии:

- MediaBusiness
- Газпром Медиа
- INDEPENDENT MEDIA
- СОВКОМБАНК
- ММС
- СТИЛОБАТ
- EXPONIC
- MAXILASER
- АДРБЕНТ ВИНО
- Коммерсантъ
- РТ Медиа
- АРДМЕНТЫ
- RAMBLER&Co
- Sostav
- ГМ РАДИО
- 100 ЛЕТ КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА
- ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

MEDIA - MANAGER . RU

РЕКЛАМА 16+

К 2030 году в России может остро ощущаться нехватка рабочих рук. Председатель правительства РФ Михаил Мишустин заявил, что по прогнозам через пять лет будет не хватать примерно 2,2 миллиона сотрудников в гражданских отраслях обрабатывающей промышленности. Вместе с экспертами «ВМ» выяснила, в чем опасность такой перспективы и удастся ли избежать дефицита.

Не вижу ваших рук

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Вопрос решит увеличение оплаты труда

Интересный факт: в университетах требования к абитуриентам высокие, поэтому туда уже идут с хорошим уровнем подготовки. Неудивительно, что примерно с такими же результатами ребята выходят из вузов. А вот среди поступающих на программы среднего профессионального образования (СПО) только у 45 процентов ребят средний балл аттестата — четыре и выше. При этом 77 процентов выпускников СПО сдают государственные экзамены на оценку «хорошо» и «отлично». То есть в колледжах и техникумах работа педагогов более тяжелая: ведь именно они делают из ребят, пришедших с не очень хорошим уровнем подготовки, востребованных, грамотных специалистов. По всем программам СПО ежегодно выпускают около 1 миллиона 200 тысяч человек. 74 процента ребят сразу после выпуска находят себе работу по специальности. Это говорит нам о том, что они очень востребованы. К сожалению, эти показатели не гарантируют, что потребности работодателей в сотрудниках среднего звена закрыты. У нас не просто так регулярно обновляются рекорды по минимуму безработицы. Большое количество предприятий, которые ищут сотрудников, не могут нанять подходящих кандидатов не потому что их нет, а потому что компании предлагают им не-



БОРИС ДЕРЕВЯГИН
НЕЗАВИСИМЫЙ АНАЛИТИК В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

достаточное денежное вознаграждение. А в сегодняшней ситуации работодателям приходится реально бороться за новых сотрудников. Так что на рабочих специальностях среднего звена довольно высокая конкуренция по заработной плате. Отучившись четыре года на программе СПО, выпускник найдет работу раньше, чем его одноклассник, оставшийся до 11-го класса и ушедший в вуз. При этом специалист среднего звена может претендовать на ту же зарплату, которую выпускник вуза получит только через два-три года после трудоустройства. Сегодня мы видим, что со стороны государства идет работа на перераспределение потока с высшего образования в сторону СПО: сокращаются бюджетные места в вузах, закрываются некоторые направления. При этом в колледжах снижается число вступительных экзаменов, повышаются стипендии, увеличивают число бюджетных мест. Так что абитуриенты сегодня все чаще выбирают программы СПО. Увеличится ли число их выпускников в ближайшие годы? Не уверен: у нас сложная демографическая ситуация. Мы наблюдаем снижение общего числа выпускников школ, и, чтобы полностью закрыть всю потребность в выпускниках СПО, нужно будет еще сильнее сократить кандидатов на высшее образование.

Комментарии

Катерина Щербак
Цифры говорят сами за себя: 74 процента выпускников колледжей находят работу сразу после выпуска, а многие и с зарплатой выше, чем у вчерашних студентов вузов. Это доказывает, что СПО — не «запасной вариант», а осознанный выбор для тех, кто хочет быстрее начать зарабатывать и строить карьеру.

Всезнающий
Проблема не в качестве подготовки, а в том, что компании не гото-

вы платить достойные деньги. Если выпускник СПО может сразу получать 60 тысяч, а работодатель предлагает 30 — это не дефицит кадров, а нежелание инвестировать в персонал.

Вадим Леонов
Интересно, что выпускники колледжей часто оказываются практичнее «академических» бакалавров. Вуз дает теорию, а СПО — конкретные навыки. Может, пора перестать считать высшее образование обязательным для успешной карьеры?

Необходимо сделать ставку на качество

Заявление о необходимости привлечь более двух миллионов специалистов в гражданские отрасли отражает глубинные проблемы российской экономики. Сегодняшний кадровый голод — результат нескольких взаимосвязанных факторов. После 2022 года импортное оборудование столкнулось с двойным дефицитом: не хватает и технологий, и специалистов, способных с ними работать. Параллельно с этим демографический кризис — старение населения и сокращение трудоспособного контингента — создает структурный дисбаланс на рынке труда. Дополнительное давление оказывает развитие оборонно-промышленного комплекса, перетягивающего квали-



АЛЕКСАНДР ЩЕРБАКОВ
ДОКТОР ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК, ПРОФЕССОР КАФЕДРЫ ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ РАНХИГС

цированных специалистов из гражданских отраслей. Но ключевая проблема лежит в катастрофически низкой производительности труда. Российские показатели здесь существенно отстают от развитых экономик, что ставит под сомнение эффективность простого наращивания численности работников. Без параллельного роста эффективности мы рискуем получить ситуацию, когда увеличение количества занятых не даст пропорционального роста экономического отдачи. Серьезным отягчающим обстоятельством становится вопрос стоимости квалифицированного труда. Современные производства требуют дорогих специа-

листов. Но многие российские предприятия по-прежнему живут по принципу «чем дешевле рабочая сила, тем лучше». Пока этот подход не изменится, о притоке качественных кадров можно забыть. Снизить кадровый дефицит, особенно в рутинных операциях, способны автоматизация и цифровизация рабочих процессов. Внедрение технологий само по себе создает спрос на специалистов нового профиля, что трансформирует, хоть и не устраняет кадровую проблему. Для решения обозначенных проблем требуется разработка продуманной системы налоговых стимулов для предприятий, инвестирующих в переподготовку персонала и технологическую модернизацию. А также необходима кардинальная перестройка системы профессионального образования, которая бы коррелировала с реальными потребностями рынка труда.

Комментарии

Андрей Смирнов
Кадровый вопрос в России — это про качество, а не количество специалистов.

Евгений Коваль
Нам не хватает именно мотивированных специалистов. Молодые инженеры все равно уходят в ИТ-корпорации вместо производства.

Победитель 2.0
Хватит валить все на государство, без участия бизнеса эту проблему не решить. Если компании не готовы платить достойные зарплаты и вкладываться в обучение, никакие госпрограммы не помогут.



1 июля. Студент колледжа «26 КАДР» Матвей Ремизов возводит каменную кладку на чемпионате по строительно-монтажным работам. фото: АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛОК

Хорошо забытый старый опыт

Сегодня перед Россией и ее экономикой стоит чрезвычайная задача по воспитанию своих квалифицированных рабочих кадров для обрабатывающей промышленности (сектор экономики, занимающийся переработкой сырья в готовую продукцию. — «ВМ»). Такие задачи встали после обострения геополитических отношений, когда нашу страну пытаются изолировать от остального мира, поставив нашу экономику на колени перед западным миром. Но сделать это у них никак не получается. Все потому, что у нас есть амбициозная задача — стратегия развития обрабатывающей промышленности в РФ до 2030 года. Для подготовки квалифицированных кадров уже создано 50 учебных центров при участии почти 200 высокотехнологичных компаний. Но этого недостаточно. Надо в стране переделать всю профориентацию для того, чтобы и школьники, и студенты видели перспективу в обрабатывающей промышленности. Чтобы их подготовить, нужно создать условия как в учебном процессе, так и по заработной плате. Это нужно для того, чтобы люди видели перспективу в своей производственной деятельности. Требуется ко-



АНДРЕЙ КОШКИН
ДОКТОР ПОЛИТИЧЕСКИХ НАУК, ПРОФЕССОР, ПОЛИТОЛОГ

ординация усилий сектора экономики с образовательной сферой и профильным министерством. Задача сложная, но выполнимая. Для этого есть два выхода. Первое: у нас уже был положительный опыт, когда в СССР рабочие специальности были в приоритете. Но сегодня надо учитывать вызов цифровизации. Ныне вводить советский опыт в чистом виде не получится. А сегодня молодежь интегрирована в цифровой мир. Но если наложить советский опыт на цифровизацию, то мы можем достичь определенных успехов. Второе: если лучшие средства медиа бросить на разработку проектов, то сможем подготовить такие проекты, которые сформируют сознание молодежи для работы в обрабатывающей промышленности. У нас есть перспективы, ведь взять для примера Японию: там технологический прорыв заключался не только в том, что в стране были свои уникальные разработки. Основной упор делался на мастерство специалистов и подготовку квалифицированных рабочих специальностей. Также в Южной Корее рынок был сделан за счет упора подготовки рабочих специальностей.

Комментарии

Раньше было лучше
Наконец-то мы задумались о системной подготовке кадров! Без сильной обрабатывающей промышленности никакая экономика не выстоит. Главное — не просто воссоздать советскую систему, а адаптировать ее под цифровую реальность.

Илья Васильев
200 компаний и 50 учебных центров — это капля в море. Где гарантии, что выпускники пойдут на за-

воды, а не в офисы? Зарплаты в промышленности ниже, а молодежь хочет быстрых денег и комфорта. Пока не решим этот вопрос, никакие планы не смогут быть реализованы.

Ольга Королева
Япония — отличный пример! Там уважение к труду и технологиям заложено в культуре. Но они не просто копируют чужой опыт, а создавали свою систему. Нам нужна адаптация лучших практик под наши реалии.

В технических вузах надо больше бюджетных мест

В недавнем прошлом фактически произошла деградация системы профессионально-технических училищ, что привело к резкому сокращению числа квалифицированных рабочих. Отказ от специалитета в высшей школе и переход на двухуровневую систему подготовки кадров бакалавриат-магистратура привели к перекосу в подготовке кадров в ней, доминированию гуманитарных направлений над техническими. В результате в высшей школе возникло «перепроизводство» юристов и экономистов, а также дефицит инженерных кадров.



АЛЕКСАНДР САГАЙДАК
ДОКТОР ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК, ПРОФЕССОР

Во многом это было обусловлено тем, что после развала СССР и закрытия многих предприятий резко сократился спрос на квалифицированную рабочую силу и инженерно-технические кадры. С другой стороны, недофинансирование высших учебных заведений заставило их открывать низкозатратные направления подготовки, фактически не требующие наличия лабораторий, экспериментального оборудования и так далее. В связи с этим потребности страны в высокотехнологических, инновационных товарах во многом удовлетворялись за счет импорта.

Однако санкционная политика недружественных государств поставила на повестку дня вопрос о реальном импортозамещении за счет развития отечественной промышленности. В связи с этим важное значение имеет совершенствование подготовки квалифицированных рабочих, что нашло свое отражение в развитии программы «Профессионалитет». В ней ныне задействовано примерно 1500 колледжей, а также 2,3 тысячи предприятий более чем из 80 субъектах России.

В 2025 году на программу было выделено 9,7 миллиарда рублей из федерального бюджета. Кроме того, планируется направить еще дополнительно 1 миллиард рублей на создание 13 новых специализированных производственных кластеров. Развитие народного хозяйства страны требует дальнейшего совершенствования системы высшего образования: необходимо отказаться от системы «бакалавриат-магистратура» и вернуться к специалитету, прежде всего по инженерным и техническим направлениям подготовки. Необходимо сократить количество бюджетных мест по экономическим и юридическим специальностям, одновременно увеличив их по инженерным и техническим направлениям подготовки. Также надо отказаться от использования международных библиотечных и реферативных баз данных при оценке публикаций.

Необходимо сократить количество бюджетных мест по экономическим и юридическим специальностям, одновременно увеличив их по инженерным и техническим направлениям подготовки. Также надо отказаться от использования международных библиотечных и реферативных баз данных при оценке публикаций.

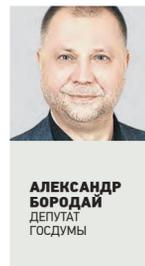
Комментарии

Мирослава Ошанская
Наконец заговорили о возврате к специалитету! Болонская система не подходит для технических направлений — инженеров не готовят за четыре года. Меньше юристов, больше конструкторов и технологов.

Скептик
А не будет ли возврат к специалитету шагом назад? Мир движется к унификации образования, а мы — в обратную сторону. Вместо того чтобы ломать, может, стоит наладить связь «колледж — вуз — предприятие»?

Нехватку рабочих могут восполнить мигрантами

Нельзя исключать, что это количество рабочих рук закроют мигрантами — у нас уже есть такие прецеденты. И это несмотря на то, что, по моему мнению, их поток в страну должен быть прекращен. С одной стороны, конечно, экономика, но с другой — социум вообще и климат, который создается из-за мигрантов и приводит к куда большим проблемам, чем нехватка рабочих рук. Более того, трудовые ресурсы в том виде, в котором заводятся они сейчас в виде мигрантов, очень некачественные. Мы их получаем из стран Средней Азии, которые были республиками Советского Союза, а сейчас абсолютно точно не питают к нам никаких братских чувств и благодаря пропаганде считают нас вредителями, колонизаторами. По их мнению, в те годы мы оккупировали их территорию, наслаждались и наживались на них, пользовались богатствами, выкачанными из этой территории, что полностью не соответствует истине. На самом деле среди стран СССР только две «рентабельные» республики, которые обеспечивали жизнь всех остальных: это Россия и Белоруссия. Похожая история была и во времена Российской империи — именно русские строили в странах Средней Азии больницы, библиотеки, дороги и прочую инфраструктуру. Сейчас из этих стран в нашу страну приезжает некавалифицированная рабочая сила — это давно всем известно. Да и возможные социальные проблемы от присутствия у нас мигрантов из Средней Азии перевешивают плюсы от их работы.



АЛЕКСАНДР БОРОДАЙ
ДЕПУТАТ ГОСДУМЫ

На мой взгляд, если и закрывать подобную нехватку мигрантами, то у нас есть и другие страны, которые доказали на деле, что они наши союзники, и где также есть избыток трудовых ресурсов. Я в данном случае имею в виду, например, Северную Корею. Это тот вариант, о котором стоит задуматься. У нас уже есть такая практика, пусть она и не настолько распространена. Мигрантов из Северной Кореи нанимают во многие крупные компании, которые работают на Дальнем Востоке. Рабочие из Северной Кореи не пытаются здесь обустроиться, они не хотят сюда вывезти свои многочисленные семьи, члены которых не работают, а лишь потребляют российские социальные блага и получают наши паспорта. Мигранты из этой страны приезжают только на заработки, а затем спокойно уезжают с деньгами к себе в любимый дом — и нам с ними спокойнее, и им от такой практики только польза.

Комментарии

Федор Знающий
Мигранты из Средней Азии — это не решение, а новая проблема. Они не ассимилируются и не уважают нашу культуру. Зачем нам такие «рабочие руки»?

Кира Латынина
Без мигрантов экономика просто встанет. Кто будет работать на стройках, в ЖКХ, в сельском хозяйстве?

Редакторы страницы ХАДЖИМУРАТ ПЛИЕВ, ВЕРОНИКА УШАКОВА edit@vm.ru

Мы продолжаем знакомить читателей с главными событиями культурной жизни столицы. В этот раз мы побывали на выставке «Красная Москва. Женщина в большом городе» в Центре «Зотов», посмотрели обновленный мюзикл «Питер Пэн» в постановке Алексея Франдетти в Театре Роста, узнали подробности о Межрегиональном творческом фестивале славянского искусства «Русское поле», который пройдет в августе, и оценили разнообразие музыкальных программ в исторических усадьбах.

Таинственная история главного парфюма Советского Союза

Музей

В Центре «Зотов» открылась выставка «Красная Москва. Женщины в большом городе». Кураторы предлагают исследовать образ советской женщины 1920–1930 годов вместе с развитием парфюмерной индустрии.

В центре ольфакторной, то есть посвященной ароматам, выставки — парфюм, ставший символом эпохи. За флаконом духов, который сейчас обрел вторую жизнь из-за популярности винтажа, стоит целая история. Гостям стоит подготовиться к тому, что кураторы предложат не только визуальное исследование, но и чувственное, и поэтому обоняние станет ключевым.

Игра с восприятием начинается не с парфюма, а с запахов эпохи — на стене ароматов можно «услышать» терпкую мажорку, кислотный свежеспеченный хлеб или сладковатый керосин. Дополняют впечатление произведения искусства. В залах собрано более 200 предметов — фотографии и зарисовки, этикетки и полотно живописцев, отражающих свою эпоху. В экспозиции представлены картины Игоря Грабаря, Юрия Пименова, Аристарха Лентулова, а образы варьируются от революционерки в лихо повязанных алых косынках или прилежных молодых ученых, суетящихся с пробирками и склянками в лаборатории, до томных развязных дам эпо-



10 июля. Куратор выставки «Красная Москва. Женщина в большом городе» в Центре «Зотов» Дарья Динина проводит первые экскурсии по экспозиции, посвященной жизни советских женщин 1920–1930-х годов. Фото: АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛЮК

хи НЭПа, увлеченных буржуазной роскошью. Во все времена любой девушке, будь она передовиком производства или жеманной актрисой, хочется хорошо выглядеть и благоухать. И на смену товариществу «Брокер и Ко», о котором на выставке рассказывается через их продукцию, приходит трест «Жиркость» — несмотря на неприглядное название, занимающийся созданием косметических продуктов. — Правление фабрики Брокеров, поставщиков императорского двора, находилось на Никольской. Есть распространенная легенда, что они выпускали духи «Любимый букет

императрицы», а потом, уже после революции, просто перезапустили его под новым, советским названием «Красная Москва». Но это миф, — рассказывает куратор Дарья Динина. — Действительно, все масла и ингредиенты были закуплены до революции, но парфюмы не идентичны. Но автор «Красной Москвы», и «Букета» все же один — француз Август Мишель. Пометилем предлагаем заглянуть в его рабочий кабинет. За занавесом спрятан парфюмерный орган — так называют рабочее место мастера. — Мы представили семь главных компонентов «Красной Москвы», среди которых ирис,

кориандр и гвоздика. Настроив интенсивность и комбинацию, можно создать свой авторский вариант, — объясняет Дарья. Также в экспозиции представлены и реконструкции флаконов и запахов, которые создавали в советское время, например одеколон «Северный», упаковку которого придумал модернист Казимир Малевич. Внимания заслуживают и стелды, посвященные кино, — например, можно увидеть духи, которые Ипполит подарил Наденьке в культовом фильме Эльдара Рязанова, или же ознакомиться с коллекцией Анфисы из «Девчат». При этом

внимание кураторы уделили не только созданным фужерным ароматам, полюбившимся советским гражданам, но и «знакам эпохи» — например, открыл секретные коробочки, можно услышать запах метро, плитки шоколада или отдушки, которую добавляли в пудреницы с пуховками. Точку в экспозиции ставит инсталляция современной художницы Ирины Кориной «Коллекция иллюзий» — автор предлагает заглянуть в сервант, где за стеклом выставлены самые лучшие и красивые вещи, такие как хрусталь или духи, а вот внутри прятался от гостей различный дефицит.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДАРЬЯ ФИЛИПОВА генеральный директор центра «Зотов» Для Центра «Зотов» этот проект — первый опыт работы с запахами. Это новые изобретения в выставочной деятельности, способах экспонирования, представления и вообще первая попытка сделать именно аромат главным героем, вокруг которого строится вся история. Я убеждена, что выставка «Красная Москва. Женщина в большом городе» станет самым ярким проектом этого лета — в нашем городе, человеке и красоте.

Лето, музыка, шмели прилетели



Мнение

Пятая симфония Прокофьева в исполнении Госоркестра имени Светланова, за дирижерским пультом Дмитрий Юровский, полет шмеля в исполнении шмеля... Да не просто шмеля, шмелица — жирного, мохнатого, вскормленного в монастырских садах Нового Иерусалима. Часть по-концертному важной, нарядной публики сразу выходит из образа и принимается махать руками и прыгать на кресле. Все-таки музыкальные фестивали на открытом воздухе — в музеях, усадьбах, а даже иногда прямо на площадях и бульварах города — одна из самых радостных примет московского лета. Театральных уличных инвентов не понимаю — спектакль невозможно смотреть на ходу (а уж как играть, когда зрители по залу бегают), сладостей не покупаю, качели и прочие фотолокации, по-моему, для детей, но вот музыка... Идешь своим обычным маршрутом, не сильно в хорошем настроении, забредаешь на Арбат. А там не просто любители пытаются сообразить на троих что-то из Цоя и милая девушка со шляпкой, а Моцарт, Вивальди, Бернштейн, Крейслер, Мусоргский — и как-то сразу крылья отрастают, как у того шмеля...



ДАРЬЯ ЕФРЕМОВА ОБЗОРЩИЦА

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Чтобы встреча с музыкой не была случайностью, можно заранее прикинуть маршруты. Например, с середины июня и аж до начала сентября в столице идет «Парковая симфония» — шедевры русской музыки от Глинки до Шостаковича будут звучать в Коломенском, Филях, парке «Музеон», на Ходянке. С 8 июля по 23 августа проходит музыкальная программа «Лето в усадьбе Прове-Калиш». Старинная усадьба XIX века на Новой Басманной приглашает всех ценителей искусства на камерные вечера. В июле и августе продолжается «Оперные вечера» — самые известные арии прозвучат под открытым небом в современной обработке в парках столицы. В Куское все лето идут органые вечера — не только красивые, но и познавательные. Слышали ли вы, например, про Тристан-аккорд? Он родился у Вагнера во время сочинения оперы «Тристан и Изольда» и состоит из целой цепи неутоячивых, но очень красивых звучаний, которые передают любовное томление. Там же вам расскажут, что, например, в хоральной прелюдии Баха «Старый год уходит» ровно 12 тактов, а в каждом такте 30 нотных символов, то есть чуть более 365 нот в произведении. У Баха вообще много математических шифров. Еще один очень зрелищный фестиваль «Лето. Музыка. Музей» проходит в подмосковной Истре. В этом году программа была посвящена 80-летию Победы — Арам Хачатурян, Шостакович, Прокофьев, Рахманинов, Дунаевские. «Рогатая», авангардистский стилистика, сцена, флеш-экран с очень точной подборкой анимацией — сюита Хачатуряна к драме «Маскарад», премьера которой состоялась в канун войны, и крутящиеся дворцовые люстры — алые на черном. Но больше всего мне нравится, как стены С.Никоновской обители, золотые и багровые, тонут в закате. А Максим Дунаевский еще шутит со сцены: «Тут так прямая связь...» И в небо пальцем показывает. А есть что-то.

Фестиваль славянской культуры объединяет народы

В августе на Поклонной горе состоится XIV межрегиональный творческий фестиваль славянского искусства «Русское поле». По ежегодной традиции на одной площадке соберутся поэты, музыканты, дизайнеры и многие другие представители творческих профессий, любящие в культуру и историю нашей страны.

В год 80-летия Победы фестиваль символично проходит на Поклонной горе. Как отмечает руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы Виталий Сучков, в оргкомитет поступило рекордное количество заявок — на 47 процентов больше, чем в 2024 году. По мнению организаторов, это важнейший показатель, демонстрирующий, что «Русское поле» становится по-настоящему народным движением и привлекает все больше авторов, которые сохраняют национальное своеобразие России, ее уникальное нематериальное наследие.

реплатателя Семена Дежнева и 300 лет с начала Первой Камчатской экспедиции. Потомки первооткрывателей проведут встречи с гостями, а современные путешественники расскажут, как их дело продолжается. На площадке можно увидеть подлинные предметы из прославленных экспедиций. Среди новинок и зона «Арт-квартал», где пройдут пленэры для гостей. Как сообщили организаторы, посетители смогут принять участие в установлении коллективного рекорда — воссоздании текста поэмы Александра Пушкина «Руслан и Людмила» на арт-объекте. По традиции на площадке фестиваля мастера, возрождающие ремесла, расскажут, чем раньше славилась Русская земля. Например, можно будет увидеть работы мастериц-золотошвей из Торжка, мастеров казаковской фили-

границ из Нижнего Новгорода и многих других. — Мы отбираем лучшие работы и приглашаем их создателей из разных регионов в столицу. Сейчас много производств, которые называют себя народными, но таковыми, по сути, не являются, — подчеркивает руководитель оргкомитета Маргарита Железнова. — Но есть исконно русские промыслы и люди, которые их сохраняют, передают из поколения в поколение. Им нужны поддержка и помощь — и такие мероприятия, как наш фестиваль. Особое внимание уделено искусству слова. В рамках программы пройдет конкурс патриотической поэзии «О подвиге, о Родине, о славе». — Я очень рад, что шатер поэзии добавляет красок этому празднику славянской культуры, где представлены песни, танцы, мода и ремесла, — рассказал член жюри конкурса, поэт-песенник Александр Шаганов. — В год 80-летия Победы много произведений будет посвящено Великой Отечественной войне. Да, у нас есть прекрасная поэзия тех лет, фронтовая и послевоенная, но поэты должны высказаться от лица каждого поколения, эта тема будет нас сопровождать всегда.

КСТАТИ

В столице на протяжении всего года проходят несколько крупных фестивалей, посвященных культурному разнообразию нашей страны. Об особенностях коренных народов можно узнать на фестивале «Этноскоп» и «Дружба народов». Русской культуре посвящена программа «Самоварфест» и «Ивана Купала». Цель всех этих мероприятий — не только в развлечении гостей разных возрастов, но и в сохранении и знакомстве с традициями разных этнокультурных общностей, которые соседствуют на нашей территории.

«Русское поле» объединит более 1500 участников из 65 регионов России. Фестиваль проходит при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы, Министерства культуры РФ и Российского военно-исторического общества. Все события фестиваля будут транслироваться онлайн и станут доступны для зрителей из любого уголка страны и из-за рубежа.

НОВОСТИ

Знакомый наш, Сергей Есенин

Впервые юбилей поэта Сергея Есенина отметят в Кремлевском дворце — концерт, приуроченный к 130-летию со дня его рождения, запланирован на 1 октября. Инициатором проведения торжества стал народный артист России Сергей Безруков. В концерте примут участие звезды эстрады и артисты ведущих театров.

Великий роман рассказан языком танца

22 июля на Исторической сцене Большого театра столичная публика впервые увидит балет Бориса Эйфмана «Преступление и наказание». Состоятся три показа пластической постановки по роману Федора Достоевского из его «великого пятикнижия». Также петербургская труппа привезет в Москву хореографический блокбастер «Русский Гамлет».

Особое видение мира

25 июля в Доме Остроухова в Трубниках откроется выставка «Искусство видеть сказку. Уроки Виктора Чиничова». Художник, создавший образ олимпийского мишки, работал в жанре иллюстрации. В экспозиции представят его рисунки и «Сказки о потерянных временах» Евгения Шварца, «Доктору Айболиту» Корнея Чуковского, «Волшебнику Изумрудного города» Александра Волкова и другим произведениям.

Синдром Питера Пэна исследуют актеры Театра Роста



8 июля. Артисты Театра Роста слева направо: Павел Стонт в роли Хвастуна, Владислав Калашников в роли Питера Пэна и Ирина Шестерина в образе Венди в спектакле «Питер Пэн»

Мюзикл «Питер Пэн», поставленный по повести шотландца Джеймса Мэтью Барри, идет в Театре Роста с неизменными аншлагами. Спектакль был неоднократно отмечен наградами, становится лауреатом премий «Музыкальное сердце театра» и «Звезда театралов». Сейчас спектакль обновлен, введен новый актерский состав.

Режиссер Алексей Франдетти регулярно обращается к знаменитым, почти хрестоматийным произведениям, однако каждый раз он переосмысливает историю, добавляет отсылку, аллюзий или вовсе новые темы. Так, в мюзикле «Питер Пэн» появляется война — история о невзросшем непоседе оживает в снах раненых солдат, которым в госпитале сказки рассказывают медсе-

стры, чтобы отвлечь от страданий. Такой ход, несомненно, рассчитан на взрослых, которым творческая команда предлагает задуматься о том, почему люди остаются навечно молодыми и только ли виной всему нежелание нести ответственность. Но тем не менее не стоит забывать, что повесть эта в первую очередь о силе фантазии — зрители фактически оказываются в пространстве действия, когда над ними кружит запущенный фей Динь (Софья Тимченко) самолетик. Совершив несколько кругов по залу, он вдруг снова оказывается на сцене, разумеется, увеличившись в разы, и становится штабом для мальчишек на острове Небывалом, где их ждут традиционные ребяческие шалости — битвы с пиратами на стороне индейцев.

Интересно решена сложность с вымышленным языком фей, который понимает только Питер Пэн — чаровница говорит на жестовом языке, на который переводится не только реплики, но и песни. Так трагическая история становится доступнее многим категориям зрителей. Сейчас поменялся исполнитель главной роли — Питера Пэна играет Владислав Калашников. Артист добавил своему герою новых красок. — Я всегда видел своего персонажа озорным, отчаянно храбрым мальчишкой, но при этом в нем проявляется и детский эгоизм, когда он не принимает то, что Венди уже выросла, — рассказал Владислав Калашников. — Для меня эта

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ ФРАНДЕТТИ

РЕЖИССЕР СПЕКТАКЛЯ

Сегодня молодежь накрывает синдром Питера Пэна. Признаться, этот синдром не чужд и мне. Однако сегодняшним 20-летним он присущ в большей степени, потому что они боятся нести ответственность за себя. Такой вот тотальный инфантилизм. Наш спектакль — попытка восстановить справедливость и пойти в сторону размышлений о том, что есть любовь, жизнь и смерть... Уверен, наши маленькие зрители увидят добрую историю о Мальчине, который дружит с феями и летает, а их родители, надеюсь, зададутся вопросами: «А что такое вечное детство, при каких обстоятельствах человек остается вечно молодым и хороша ли эта «вечная молодость».

история не только о безграничном воображении, но и о взрослении. Хотя я убежден, что внутри каждого взрослого внутренний Питер Пэн живет всегда. Повзрослевшему Венди и миссис Дарлинг играет художественный руководитель Театра Роста Нонна Гришаева — ее хрустальный мягкий голос переносит солдат с боличных коек сначала в уютный дом Дарлингов, а потом на остров, где можно просто откатиться в детство и задержаться в играх. Только зрители понимают, что благополучие и отвага этих ребят в военной форме, навечно оставшихся молодыми, совсем не в том, чтобы драться с пиратами...



Сегодня точку в номере ставит российский боксер-профессионал в легком весе Софья Очигава. Спортсменка приняла участие в фестивале в парке «Ходынский поле». Праздник приурочили к юбилею первого документально зафиксированного боксерского боя на публичной площадке, который состоялся 15 июля 1895 года как раз на Ходынском поле. В программе мероприятия были не только мастер-классы от чемпионов России и мира, но и выставка «Боксеры — участники Великой Отечественной войны», где были представлены уникальные спортивные артефакты. Для детей провели веселые эстафеты, а силу удара можно было проверить на специальной «груше». На фестивале прошел показ документальных фильмов и даже организован «спорт будущего» — борьба в очках виртуальной реальности, а главным событием стал турнир по настоящему кулачному бою с участием известных спортсменов. **ФОТО: АЛЕКСАНДР КЮЧУБЕИ**

Точка

В Общественной палате России предложили вернуть систему восьми- и десятилетнего обучения в школе, а также сократить срок учебы в вузе. Такая мера поможет снизить средний возраст рождения первого ребенка, считают авторы инициативы.

Вопрос дня

Рождаемость хотят повысить, сократив годы обучения в школе. И как вам?



ЮРИЙ СОЛОНОВ
ОСНОВАТЕЛЬ ВСЕРОССИЙСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «СОЮЗ ОТЦОВ»

Нужно, чтобы помимо сокращения времени на образование ребята изучали предметы вроде семейного воспитания. Необходимо смещать фокус внимания молодежи с карьеры на развитие межличностных отношений. Тогда, возможно, такая мера будет иметь результат: в противном случае сокращение времени на учебу даст молодым людям возможность раньше выйти на работу. Это, конечно, тоже полезно в нынешней ситуации кадрового голода, но не приведет к тому результату, которого ждут инициаторы. Мне кажется, подобный эксперимент можно провести в каком-то одном регионе, чтобы оценить эффективность этой затеи.



ИРИНА ВОЛЫНЕЦ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕРОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВЕННОГО ДВИЖЕНИЯ «НАЦИОНАЛЬНЫЙ РОДИТЕЛЬСКИЙ КОМИТЕТ»

В этом предложении есть разумное зерно: раньше же учились в школе 10 лет и все успевали. Но вот с высшим образо-

ванием уже сложнее. Здесь есть направления, требующие длительной подготовки: те же врачи, которым нужно учиться минимум шесть лет, потому что там осваивают огромный объем знаний. И если сократить время обучения, нагрузка на студентов станет запредельной!



ЗУЛИЯ ЛОИКОВА
МЕЖДУНАРОДНЫЙ HR-ЭКСПЕРТ

Я провожу занятия для студентов первого-третьего курсов. Иногда мы затрагиваем тему создания семьи, и почти никто из них не хочет этого делать. К слову, возраст молодежи, по мнению ВОЗ, аж до 45 лет. Почему такая реакция среди студентов? Во-первых, нынешнее поколение психологически не готово к такой ответственности. Во-вторых, многие из них видели неблагополучные браки своих близких. Надеяться, что это желание создавать семью изменится из-за уменьшенного срока обучения, — бессмысленно. Если мы хотим, чтобы это произошло, нужно транслировать здоровые межличностные отношения.

Подготовила **ДИАНА ПРОХОРЕНКО**
d.prohorenko@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Автор знаменитых рок-опер и музыки к сказкам отмечает день рождения

Юбилей

Завтра народный артист России, художественный руководитель Центра исполнительских искусств на Добрынинской, композитор Алексей Рыбников отметит свое 80-летие. «ВМ» узнала о планах музыканта.

Автор музыки знаменитой рок-оперы «Юнона и Авось» Алексей Львович Рыбников поделился, что дни рождения отмечает в кругу семьи и юбилей не исключение. Рядом будут несколько близких людей, число которых растет — прибавляются внуки. А поклонники творчества Алексея Рыбникова смогут разделить с ним радость от предстоящих премьер и выступлений весь год. — Настроение у меня боевое и сосредоточенное, планы большие. В ноябре состоится премьера «Тетралогии» — четырех произведений, над которыми долго работал. Две части будут представлены в нас, в Центре исполнительских искусств, а еще две — в Большом зале Консерватории, — поделился Алексей Львович. — Перед этим в Доме музыки будет знаменательное событие — практически впервые испол-



31 января. Композитор Алексей Рыбников на премии «Золотой Орел» с наградой за вклад в кинематограф

нить так, как она задумывалась, мою Первую симфонию, написанную в 1968 году, а также многие другие старые и новые симфонические произведения. Там же в декабре, ближе к Новому году, прозвучит моя популярная музыка из кино. Но сезон на этом не заканчивается, в феврале планируется виолончельный концерт, а весной — премьера «Духа Соноры». Отдыхать некогда. К интенсивной работе Алексей Львович привык с детства.

— С десяти лет я учился у Арама Ильича Хачатуряна, который сказал, что композиторская профессия — каторжный труд, — вспоминает Алексей Львович. — В этом ничего не изменилось. Сочинение и воплощение музыки требует постоянного ежедневного труда, без скидок на возраст или состояние здоровья. А требования, которые предъявляет к тебе жизнь, надо выполнять. Из предстоящих киноработ Алексея Рыбникова мы ждем

Досье

Алексей Львович Рыбников родился 17 июля 1945 года в Москве. Музыка начал сочинять еще в детстве. Окончил Московскую консерваторию по классу «композиция» народного артиста СССР Арама Хачатуряна. Автор рок-опер «Звезда и смерть Хоанна Мурьеты», «Юнона и Авось», музыкальной мистерии «Литургия оглашенных». Написал музыку более чем к 100 фильмам, включая «Тот самый Мухоморок», «Повелитель ветра» и др.

фильм-сказка «Буратино» режиссера Игоря Волошина. — Это скорее новые приключения. Я работал с большим азартом, — анонсирует композитор. — Это вызов, зритель будет придирчив, ведь любит старый фильм. Но смеლობа города берет.

ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО
t.eremenko@vm.ru

РЕДАКЦИЯ ПОЗДРАВЛЯЕТ АЛЕКСЕЯ ЛЬВОВИЧА, ЖЕЛАЕТ КРЕПКОГО ЗДОРОВЬЯ И ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Бабуровым Николаем Викторовичем (117105, г. Москва, Варшавское шоссе, д. 33, 16-й этаж, помещение XVIII, комната 1, cad_msk@geosopstroy.ru, 8 (499) 350-60-79, № 25612) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым № 50:21:0120309/263, расположенного: город Москва, поселение Сосенское, д. Бачурино, дом 18, номер кадастрового квартала 77:17:0120309. Заказчиком кадастровых работ является Полюшкин И. Ю., почтовый адрес: город Москва, поселение Сосенское, д. Бачурино, дом 18. Контактный номер телефона 8 (916) 535-42-36. Собрание по поводу согласования местоположения границы состоит по адресу: г. Москва, Варшавское шоссе, д. 33, БЦ «Дело», 16-й этаж, офис ООО «ГСС», 18 августа 2025 г. в 12 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, Варшавское шоссе, д. 33, БЦ «Дело», 16 этаж, офис ООО «ГСС», в рабочие дни с 9:00 до 18:00. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 16.07.2025 г. по 18.08.2025 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 16.07.2025 г. по 18.08.2025 г. по адресу: 117105, г. Москва, Варшавское шоссе, д. 33, БЦ «Дело», 16-й этаж, офис ООО «ГСС», в рабочие дни с 9:00 до 18:00. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласование местоположения границы: 77:17:0120309/564, Российская Федерация, город Москва, п. Сосенское, д. Бачурино, д. 15; 50:21:0120309/49, город Москва, поселение Сосенское, д. Бачурино, дом 17, уч. № 17/6; а также лица, имеющие участки в кадастровом квартале 77:17:0120309, чьи интересы могут быть затронуты. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА
Кадастровым инженером Семеновым Мариной Леонидовной (117105, г. Москва, Варшавское шоссе, д. 33, 16-й этаж, помещение XVIII, комната 1, cad_msk@geosopstroy.ru, 8 (499) 350-60-79, № 31663) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 77:01:0002010/62, расположенного: г. Москва, ул. Большая Ордынка, вл. 29/10, стр. 3. Заказчиком кадастровых работ является Буравчиков А. А., почтовый адрес: 119415, г. Москва, пр-т Ленинский, д. 96, кв. 62, контактный телефон: 8 (926) 595-09-89. Собрание по поводу согласования местоположения границы состоит по адресу: г. Москва, Варшавское шоссе, д. 33, БЦ «Дело», 16 этаж, офис ООО «ГСС», 18 августа 2025 г. в 12 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, Варшавское шоссе, д. 33, БЦ «Дело», 16-й этаж, офис ООО «ГСС», в рабочие дни с 9:00 до 18:00. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 16.07.2025 г. по 18.08.2025 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 16.07.2025 г. по 18.08.2025 г. по адресу: 117105, г. Москва, Варшавское шоссе, д. 33, БЦ «Дело», 16-й этаж, офис ООО «ГСС», в рабочие дни с 9:00 до 18:00. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласование местоположения границы: 77:01:0002010/88, г. Москва, ул. Большая Ордынка, вл. 29, стр. 1, а также лица, имеющие участки в кадастровом квартале 77:01:0002010, чьи интересы могут быть затронуты. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

Бабушка точно бы удивилась



Мнение

Сегодня многое меняется в быту. На помощь нам пришли роботы-пылесосы, стиральные и посудомоечные машины, кухонные комбайны, мойщики окон... Как удивилась бы моя бабушка, в хозяйстве которой царил идеальный порядок, созданный ее руками. Без всяких помощников. Осталось, пожалуй, из того, что не может помочь сделать робот — погла-

дить белье. Есть, конечно, какие-то близкие к промышленным разглаживатели ткани, но они могут только по прямой, простыню погладить или что-то вроде того. А вот виртуозно работать утюгом — это только ручками, ручками. Что же сделали предприимчивые современные хозяйки, которые уже отвыкли справиться с проблемой своими силами? Да очень просто: исключили утюг из повседневной жизни. Я провела опрос среди своих знакомых женщин, пользуются ли они утюгом? Ответы меня впечатлили. Пользуются только те, кто постарше: причем чем старше, тем больше их взаимодействие с утюгом и гладильной доской. Так, моя мама гладит не только повседневные вещи, но и постельное белье, и полотенца. Мои ровесницы в основном не надевают мятые — когда идут на работу. Если в магазин, то, говорят, можно и не заморачиваться (плюсу!) Молодежь и вовсе утюги отрицает, кой у кого такого «излишества» в хозяйстве нет! Нулишний это предмет для тех, кто говорит, что достаточно просто аккуратно развесить постиранную вещь и потом она высохнет — можно надевать без всяких там танцев с бубнами. Некоторые, продвинутые, пользуются отпаривателем: говорят, удобно. Кто-то упомянул так называемый жидкий утюг, я думала, это шутка такая, а нет. Есть специальный спрей — нанес его на мятую вещь, и стала она поглаже, посимпатичнее. Правда, «жидкий утюг» можно привести в порядок что-то легкое типа шифоновой юбки или воздушной блузочки. Производители товаров, конечно, стараются как-то идти на поводу у современных лентяев. Вот и рубашки мужские есть в продаже такие, что «без утюга». Повесил на плечики, она, рубашка, гладишь и отвисится. А может, мне просто стыдно перед своей бабушкой, великой труженицей. А может, я вспоминаю каждый раз роман «Мартин Иден» — тот самый момент, когда главный герой, уже знаменитый, выхватывает из женских рук желтый утюг и мастерски отглаживает что-то кружевное и тонкое. Но гладить я люблю. И утюг у меня замечательный, в нем разные режимы, и отпариватель, и скользит он легко и непринужденно. И глажу я не только джинсы и футболки, но даже и постельное белье. Каждый раз, правда, думая, что я — уходящая натура.



ЕКАТЕРИНА РОШИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

ДЕНЬ В ДЕНЬ

Ученый открыл закон, казаков наделили правами

«Вечерняя Москва» продолжает вспоминать события, которые происходили в этот день в истории и повлияли на ее дальнейший ход.

1748 год. Ученый Михаил Ломоносов впервые сформулировал закон сохранения материи. Принцип гласит: материя не возникает из ничего и не исчезает бесследно. Она может переходить из одного состояния в другое, изменять свою форму, но ее количество остается неизменным.

1928 год. Родился Андрей Дементьев, советский

и российский поэт-песенник, теле- и радиоведущий. Был главным редактором журнала «Юность». Умер в 2018 году.

1932 год. Столица Донецкой области была перенесена из Артемовска в город Сталино — нынешний Донецк.

1992 год. Верховный Совет Российской Федерации принял постановление «О реабилитации казачества», вновь наделив казаков правами.

Календарь читала **ВЕРОНИКА УШАКОВА**
v.ushakova@vm.ru

Частности

Юридические услуги

- **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расчленим квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42
- Возврат квартир. Т. (985) 210-25-63

Коллекционирование

- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33
- Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (964) 585-40-04
- Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. (985) 275-43-33

Размещение рекламы (499) 557-04-04 доб. 132, 158

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА в соцсетях