

БЫЛО
ВЧЕРА,
ВАЖНО
СЕГОДНЯ

медицина

Увеличился перечень номинаций, по которым столичные врачи получают звание и надбавки → стр. 3

благоустройство

Коммунальщики, несмотря на новые сюрпризы погоды, достойно справляются со всеми возникшими трудностями → стр. 4

культура

Музыкальным сердцем страны называют Академию им. Гнесиных, которой исполняется 123 года → стр. 7

ЧИТАЙТЕ
В НОМЕРЕ

Детская литература

Уполномоченный по правам ребенка при президенте Российской Федерации Анна Кузнецова представила список произведений современной детской литературы, которые, по мнению омбудсмена, «даже страшно показывать взрослым». Эксперты «Вечерней Москвы» размышляют на тему того, что в данной области существуют более серьезные проблемы, одной из которых является поверхностный и пренебрежительный взгляд на детскую литературу даже тех взрослых, которым по долгу службы положено всерьез разбираться в ней.

Четверг

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА 15.02.18

№ 27 (27866)
Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Бесплатная сеть Wi-Fi стала доступна на Калужской площади и возле пяти станций метро, расположенных за пределами Садового кольца. Скорости интернета достаточно, чтобы пользоваться почтой и соцсетями, смотреть видео онлайн.

Перспективный лот

Город выставил на торги блокирующий пакет именных акций гостиницы «Космос», принимавшей гостей Олимпиады-80

аукцион

Столица выставила на торги пакет своих акций в компании «Интурист», в состав которой входит гостиница «Космос». «ВМ» вчера выяснила, насколько выгодны такие лоты бизнесу.

Лот о продаже гостиничных активов выставлен на публичные торги на Инвестиционном портале Москвы. Речь идет о блокирующем пакете акций — 25,036 процента уставного капитала гостиничного оператора «Интурист», которым владеет город.

Начальная стоимость сделки составляет 990,3 миллиона рублей, — сообщили в пресс-службе Департамента Москвы по конкурентной политике. Если блокирующий пакет акций будет продан, власти столицы полностью выйдут из капитала «Интуриста», в активе которого находится одна из старейших гостиниц города — «Космос», что на проспекте Мира, 150. Здание было построено к летней Олимпиаде 1980 года. Над обликом архитектурного ансамбля работали отечественные и французские специалисты.

Город не часто, но выставляет свои доли в гостиницах на торги, — рассказал эксперт гостиничного бизнеса, генеральный директор компании, занимающейся гостиничным бизнесом, Станислав Ивашкин. — Это, к примеру, доли в гостиницах «Балчуг Кемпински», «Националь». Одна из целей такой продажи — высвободить непрофильные активы. В случае с пакетом акций «Интуриста» это будет не первая попытка продажи: город уже выставлял данный лот на торги. Однако продажа так и не состоя-



лась. На этот раз предпринимателям предложат формат «обратного» аукциона. Это означает, что стоимость лота будет не увеличиваться, а напротив, понижаться — максимум до 50 процентов от стартовой цены. Таким образом, итоговая сумма за пакет акций составит порядка 500 миллионов рублей. Но даже по такой цене актив, по словам партнера, руководителя Департамента гостиничного бизнеса и туризма компании, оказывающей услуги в сфере коммерческой недвижимости, Марины Смирновой, привлечен не для всех компаний.

Блокирующий пакет не позволяет проводить решения в интересах владельца пакета, ему нужно для этого кооперироваться с другими владельцами таких пакетов, — пояснила Смирнова. — Доля «Интуриста» в активах также различна: от 100 до 25 процентов. Максимально интересный актив из списка — гостиница «Космос». Но в его портфеле есть доля частных лиц

Вчера 16:35 вице-президент Союза московских архитекторов Илья Заливухин живет недалеко от гостиницы «Космос». Он считает: ее можно модернизировать (1) 1986 год. Гостиница принимала гостей летней Олимпиады-80, Международного фестиваля молодежи и студентов, а также — участников Игр Доброй воли (2)



и других компаний. То есть стать владельцем 100 процентов акций гостиницы «Космос» не получится. Именно поэтому интерес к активу не столь высок. Сейчас же он может привлечь бизнесменов своей ценой. Проведение торгов по активам «Интуриста» Департамент по конкурентной политике столицы назначил на 21 марта 2018 года. Заявки для участия в публичном предложении при-

нимаются до 13 марта. Торги пройдут в электронном формате. Этот вариант стал уже привычным для бизнеса. В первую очередь это торги, которые проводит город. Так, намерение приобрести недвижимость, принадлежащую городу, выразили по итогам прошлого года 19 тысяч покупателей. Покупки через электронный аукцион вызывают все больше доверия, становится трендом.

Пока на Инвестпортале Москвы этот лот — единственный «гостиничный», в котором активы принадлежат городу. Инвесторам советуют следить за обновлениями на портале. В этом году здесь может появиться еще несколько знаковых объектов. По словам экспертов, отрасль гостиничного бизнеса находится на подъеме. Инвестировать средства в ее развитие сегодня выгодно.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕВГЕНИЙ ГЕРАСИМОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИССИИ
МОСГОРДУМЫ ПО КУЛЬТУРЕ
И МАССОВЫМ КОММУНИКАЦИЯМ

Городскими властями было принято рациональное и грамотное решение. Во-первых, бизнес получает возможность приобрести часть гостиницы, которая находится «на хорошем счету». У нее богатая история и много функциональных помещений различного назначения: от спортивных сооружений до вместительного зала для организации встреч. Во-вторых, к будущему чемпионату мира по футболу для гостей города уже подготовлено большое количество новых и современных гостиниц, а городу нерентабельно вкладывать деньги в «осовременивание» только своей доли. Частники же получат возможность сделать серьезное обновление всей гостиницы.

Илья Заливухин вице-президент Союза московских архитекторов «Космос» — гостиница, построенная к Олимпиаде 1980 года. Для того времени здание было шедевром. Гостиница было расположено рядом метро, два парка. Но используется место не в полную силу. Оно может «работать» на город в тысячу раз эффективнее. Город развивается, и сейчас мы говорим о функциональности. Гостиница могла бы стать чем-то наподобие многофункционального центра. На этажах, особенно если бы их было 40–60, могли бы появиться зимние сады. Вообще, здесь может быть уникальное здание, своего рода чудо света.

Вчера Московское бюро по правам человека представило доклад о развитии национальной политики. Одним из авторов доклада стал ученый-антрополог Владимир Зорин.

Справочники для болельщиков

Сейчас необходимо взаимодействие всех органов власти по обеспечению межнационального согласия. Ведь Москва является многонациональным городом, в котором проживает более 160 национальностей и многих вероисповеданий. А в преддверии чемпионата мира по футболу наши болельщики должны понимать, что они проживают в многонациональной стране, поэтому должны демонстрировать преимущество нашей модели государства, национальной политики. Таких примеров государства больше ни у кого нет, когда национальная линия продолжалась на протяжении тысячелетия. Россияне должны понимать нормы поведения с болельщиками из других стран: порой то, что позволено в христианском мире — недопустимо в мусульманском.

Необходимо уже сейчас проводить разъяснительную работу с болельщиками и даже подготовить для них справочники. Напомню, что 19 декабря 2012 года президентом России был подписан Указ «О стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года». Когда документ готовился, то нельзя было учесть многие факторы. Никто не знал, что Крым присоединится к России, и какие последствия последуют на международной арене. Но как раз для этого каждые пять лет в стратегию вносятся изменения исходя из последних изменений в государстве. Также ставятся новые задачи исходя из конкретной ситуации. Хотелось бы напомнить, что трендом России всегда было сохранение народов, их культуры, языков. У нас никогда не было межрелигиозных войн. Примером может служить тот факт, что дворняк в 1917 году было 1,8 миллиона. И русских среди них было чуть больше 50 процентов. И эту национальную традицию мы должны поддерживать. Я считаю, что в новой редакции стратегии будет учтен фактор, что происходит в Сирии и в арабских странах. Также необходимо уточнить цифры, которые указывались в старой редакции, уточнить вопрос федерализма с учетом мнения национальных интересов, вопросы сохранения русского и национальных языков России. Обязательно должен быть отражен вопрос Крыма, который еще не прописан. Я считаю, что в стратегии ныне неадекватно отражена роль экспертных советов.



ВЛАДИМИР ЗОРИН
ЗАМЕСТИТЕЛЬ
ДИРЕКТОРА
ИНСТИТУТА
ЭТНОЛОГИИ
И АНТРОПОЛОГИИ
РАН

первый микрофон

ОТЕЛЬЕРЫ ГОТОВЯТСЯ К ЧЕМПИОНАТУ МИРА → стр. 5

цифра

2 000 000

человек работают на малых и средних предприятиях Москвы по состоянию на начало 2018 года. Общее количество субъектов малого и среднего предпринимательства в столице уже превысило 800 тысяч.

Столица вновь признана самым комфортным городом страны

Москва признана самым комфортным по качеству жизни городом в России по итогам прошлого года.

Эксперты пришли к такому выводу, основываясь на 72 показателях, в их числе: уровень доходов, занятость населения и состояние рынка труда, жилищные условия, безопасность, демография, экология и климат, состояние сферы здравоохранения и образования, социальная инфраструктура, экономическое развитие и развитие малого бизнеса, освоенность территории и развитие транспорта. Также в числе лидеров — Московская область и Санкт-Петербург. При этом российская столица не впервые лидирует среди городов страны по качеству жизни населения.

Это связано с тем, что здесь активно развиваются сферы образования и здравоохранения, большое внимание власти уделяют обеспечению безопасности. Немаловажно и то, что в Москве хорошие условия на рынке труда, что позитивно отражается на экономике мегаполиса. Не последнюю роль играет и транспортная инфраструктура, которая в последние годы в Москве развивается активными темпами: прокладываются новые линии метро, открываются новые станции, появляются такие масштабные транспортные проекты, как Московское центральное кольцо. Эксперты также отмечают, что в прошлом году экономическая ситуация в стране в целом стабилизировалась, что благоприятно отразилось на качестве жизни граждан.

— На сегодняшний день мегаполис хорошо обеспечен различного рода инфраструктурными объектами: это транспорт, образование, здравоохранение, — рассказал социолог Высшей школы урбанистики НИУ ВШЭ Петр Иванов. — И если рассматривать Москву в сравнении с другими мировыми столицами, то наш город и здесь занимает лидирующие позиции по уровню развития здравоохранения, образования. Кроме того, в городе есть все возможности для хорошего, качественного развития потенциала человека, что является важнейшим фактором для самореализации. По совокупности всех этих факторов мегаполис является наиболее комфортным городом в стране.

АННА МОСКОВКИНА
edit@vm.ru

погода -9°C, ветер 2-3 м/с, давление 762 мм, прогноз по районам: Центр -8, Бутово -8, Внуково -9, Жулебино -9, Зеленоград -8, Измайлово -10, Кожухово -9, Кузьминки -9, Кунцево -10, Лефортово -10, Останкино -8, Отрадное -8, Печатники -9, Тушино -9, Троицк -10, Хамовники -9, Чертаново -8, Шелепиха -9

валюта Курс ЦБ: \$ 57,59 (-0,18), € 71,23 (+0,07), биржевой курс: \$ 57,51 (-0,12), € 71,10 (-0,13), биржевой индекс: MMBB 2249,93, PTC 1230,13, Brent 62,12, DJIA 24587,86, Nasdaq 7017,63, FTSE 7224,76

Эпидемпорог не превышен

В Москве сохраняется низкий уровень заболеваемости гриппом и острой респираторной вирусной инфекцией (ОРВИ), сообщил Роспотребнадзор.

По данным организации, на пятую неделю текущего года вспышки заболеваемости гриппом и ОРВИ зафиксированы в 11 регионах России. Обследование прошли более 5,2 тысячи человек. В 295 случаях обнаружены вирусы типа «А», опасные и для людей, и для животных, в 216 случаях — вирусы гриппа «В», которые распространяются лишь среди людей. Наиболее подвержены заболеваниям те, у кого понижен иммунитет, и дети в возрасте от 3 до 14 лет. — В Москве показатели по количеству заболевших так же

остаются ниже уровня эпидемпорога (предельная отметка, превышение которой означает начало эпидемии. — «ВМ») на 26,1 процента, — рассказали в столичном Роспотребнадзоре. По словам главы Департамента здравоохранения Алексея Хрипуна, положительная статистика объясняется отсутствием сильной сезонной вспышки ОРВИ. Кроме того, в декабре 2017 года была завершена масштабная кампания по вакцинации от гриппа, которую прошли более 6,5 миллиона москвичей. При возникновении первых симптомов гриппа или ОРВИ необходимо обратиться в поликлинику по месту прикрепления или проконсультироваться в центрах здоровья. МИХАИЛ САВИН m.savkin@vm.ru

Референдумы выборам не помеха

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) опубликовал на своем личном сайте — sobyanin.ru — ответ на размещенное в интернете обращение, которое ему адресовал председатель комиссии по развитию гражданского общества Общественной палаты столицы Алексей Венедиктов. Его заинтересовали так называемые школьные референдумы, намеченные на 18 марта.



По мнению Венедиктова, школьные референдумы придуманы, чтобы увеличить явку на выборы президента страны. «ВМ» публикует полный ответ мэра столицы: «Алексей Венедиктов, председатель комиссии по развитию гражданского общества Общественной палаты Москвы, высказывает озабоченность по поводу проведения школьных референдумов в день президентских выборов. Я на заседании Общественной палаты уже говорил, что школьные референдумы вряд ли могут повлиять на явку. Скорее наоборот — явка на выборы позволит более активно провести референдумы. Если кто-то из управляющих советов школ и принял такое решение, в конце концов, это их право. Но при этом, во-первых, это никоим образом не должно мешать работе избирательных участков. Во-вторых, никаких административных ко-

манд по поводу массовых референдумов быть не должно». Напомним, с инициативой проведения школьных референдумов выступил Межрегиональный совет директоров столичных школ по просьбе родителей, которые сами хотят участвовать в решении вопросов, связанных с образованием детей. Среди тем, которые могут быть вынесены на голосование, — учебный график, судьба школьной формы и выбор второго дополнительного иностранного языка. Каждая школа сама определяет перечень вопросов, волнующих родителей их учеников. При этом референдумы не обязательны: они проводятся по желанию учебных заведений и принял такое решение, в конце концов, это их право. Но при этом, во-первых, это никоим образом не должно мешать работе избирательных участков. Во-вторых, никаких административных ко-

Подготовила **НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ** edit@vm.ru

Школьники осмотрели самую дальнюю станцию метро

только у нас

Вчера старшеклассникам лица № 1502 показали строящуюся станцию «Расказовка» Калининско-Солнцевской линии метро. Организовал визит Департамент строительства.

Экскурсия для 11 «Б» класса началась с инструктажа. Какси, короткий рассказ о том, как спускаться, и вот ребята идут через строящийся вестибюль на платформу. Сама станция находится на глубине 12 метров, поэтому эскалаторов здесь нет. На полу уложен гранит всех оттенков серого цвета. На потолке смонтированы светильники-квадраты, а основание колонн и название станции на путевых стенах подсвечивают светодиодные лампы. «Расказовка» станет самой отдаленной от Московской кольцевой автодороги подземной станцией метро. Она находится в Новой Москве на территории города-парка «Перedelкино Ближнее» в пяти минутах ходьбы от жилых домов. С ее открытием путь от Расказовки до центра Москвы займет не более получаса.

— Внутреннее оформление станции напоминает библиотеку. Путевые стены украсят книжные полки, а колонны представляют собой ящики картошки. На них нанесены названия произведений, фамилии авторов и QR-коды. С помощью мобильного телефона можно скачать понравившееся произведение в до-



Вчера 16:10 Рабочий Александр Бондарчук отвлекся от работы и поприветствовал школьников, пришедших на экскурсию. Александр монтирует кабели на станции метро «Расказовка», работает на объекте с самого начала, как только был вырыт котлован

рогу, — проводит экскурсию до одиннадцатиклассников руководитель пресс-службы компании-подрядчика Ливия Царева. На путевых стенах известные ребята имена — Александр Пушкин, Владимир Маяковский, Константин Бальмонт, Сергей Есенин, Лев Толстой. — Мы проходим их произведения. Понравилась школьникам и история деревни Расказовки, где возводится одноименная станция. Деревня стоит на старом Боровском тракте, по нему шли обозы из Москвы в Калужскую область: все-таки благодаря перевозке сена, дрова, продуктов. В Расказовке останавли-

вались чайку попить, лошадей покормить, в местную лавочку заглянуть. Деревня входила в состав родового имения бояр Кольчевых, за восемь поколений которых родились и высокопоставленные чиновники с этой фамилией, и полководцы, и дипломаты. Род, правда, иссяк в начале позапрошлого столетия, но деревня продолжила свое развитие. Уже сейчас поселение выглядит частью современного города. Метро только добавит местности столичного статуса: все-таки благодаря перевозке сена, дрова, продуктов. В Расказовке останавли-

вались чайку попить, лошадей покормить, в местную лавочку заглянуть. Деревня входила в состав родового имения бояр Кольчевых, за восемь поколений которых родились и высокопоставленные чиновники с этой фамилией, и полководцы, и дипломаты. Род, правда, иссяк в начале позапрошлого столетия, но деревня продолжила свое развитие. Уже сейчас поселение выглядит частью современного города. Метро только добавит местности столичного статуса: все-таки благодаря перевозке сена, дрова, продуктов. В Расказовке останавли-

— Все ждем уникальную станцию, — выйдя со стройплощадки, сказали школьники. А их классная руководительница, учитель русского языка и литературы Ольга Васильева отметила, что кто-нибудь из ее учеников обязательно вдохновится идеей создавать такие подземные библиотеки и выберет в качестве профессии строительную сферу. Завершилась встреча общим чаепитием и подарками. Приятные сюрпризы вручили тем школьникам, которые верно ответили на вопросы про Московский метрополитен.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

справка

В школьном референдуме смогут принять участие родители или законные представители учеников той или иной школы, а также горожане, которые записаны на конкретном избирательном участке. Они будут высказывать позицию жителей микрорайона, в котором расположено учебное заведение. Кроме того, проголосовать смогут учителя и школьники не младше 14 лет. Участие в опросе будет полностью анонимным. За ходом школьного референдума проследит специальная комиссия, в которую войдут от 5 до 11 штатных сотрудников школы. Референдум считается состоявшимся, если в нем примут участие не менее 51 процента родителей. При этом на вооружение принимаются только те предложения, за которые проголосовали больше половины участников референдума. Итоги обсуждения школы должна будет подвести в течение недели.

Без сбоев графика продолжаются работы по отделке объектов долгостроя

Работы по отделке фасадов проблемного объекта «СУ-155», расположенного по адресу: Новые Черемушки, квартал 10 С, корпус 8, планируются завершить до начала октября 2018 года.

По словам представителя компании «РК Строй», входящей в структуру АКБ «Российский капитал», которая курирует строительство объекта, работы ведутся в соответствии с установленными графиками. Подрядчик уже приступил к самому трудоемкому процессу — отделке фасадов трех башен объекта. В частности, начался процесс установки окон. В планах — завершение этих работ к октябрю текущего года. На данный момент на фасадах работах задействованы

порядка 20 человек. В марте к этому процессу будут привлечены не менее 150 рабочих. Всего на сегодняшний день на строительстве в три смены трудятся порядка 250 человек. — Ввод объекта запланирован на декабрь 2018 года, что соответствует «дорожной карте», утвержденной заместителем мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Маратом Хуснуллиным и опубликованной на сайте Минстроя РФ. Отклонений от графика нет, — подчеркнул заместитель председателя Москомстройинвеста Екатерина Храмова. На данный момент во всех трех башнях полностью завершены монолитные работы и готовы ограждающие конструкции. Возводится гараж.

Четыре месяца продлятся внутренние инженерные работы в корпусах жилого дома, начать которые планируется в середине апреля. Напомним, «СУ-155» через аффилированные жилищно-строительные кооперативы вела в Москве строительство жилых домов в Новых Черемушках, Северном Чертанове, Фили-Давыдовке, Нагатино-Садовниках, а также в городском округе Щербинка — на улицах Железнодорожная и Бочкова. Сроки строительства по этим объектам соблюдены не были, документация отсутствует. От действий недобросовестного застройщика пострадали более 1,6 тысячи пайщиков.

ЮЛИЯ ИКОНОВА edit@vm.ru

Строгий контроль за незаконной рекламой помог навести порядок на улицах

Проблема незаконной рекламы в Москве практически решена. Об этом вчера заявили в столичном Департаменте СМИ и рекламы.

Случаи, когда рекламные щиты и вывески появляются на улицах города без согласования, единичны. — В основном речь идет о районах, расположенных за Московской кольцевой автодорогой, — уточнили в пресс-службе ведомства. — В центральной части города рекламных конструкций, допустимых по закону, но установленных без разрешения, нет. Впрочем, ситуация выправляется и на окраинах столицы. Так, в прошлом году, по данным Департамента СМИ и рекламы, на территории Новой Москвы демонтировали более

700 рекламных конструкций, установленных по разрешениям, которые были выданы еще властями Ленинского района Подмосковья. Но срок их действия истек, поэтому крупноформатные щиты и другие незаконные рекламные носители убрали. — Рынок наружной рекламы в столице сформировался по итогам аукционов, которые были разыграны в 2013 и в 2014 годах, — рассказали в ведомстве. — При этом, чтобы искоренить любые нарушения, сразу же был налажен систематический мониторинг рекламного пространства. Он продолжает эффективно работать и сегодня. Так что проблема незаконной рекламы в городе в целом решена.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trostyanskaya@vm.ru

кстати

Вчера депутаты Госдумы приняли постановление о создании комиссии, которая поможет прийти к оптимальному соглашению по закону о запрете рекламы на платёжных документах за жилищно-коммунальные услуги. Ранее парламентарии разработали законопроект, запрещающий размещать любые рекламные объявления на счетах за коммуналь, в том числе на обратной стороне. Однако Совет Федерации его отклонил. Комиссия будет работать до 30 марта.

Безопасность детей-сирот обеспечит обязательное психологическое тестирование родителей

Около 20,5 тысяч детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, на данный момент проживают в Москве. Об этом вчера «ВМ» сообщили в столичном Департаменте труда и социальной защиты населения.

При этом, как уточнили в департаменте, только 8 процентов этих детей живут в Центре содействия семейному воспитанию. Остальные 92 процента воспитываются в семьях. Решив взять приемного ребенка, человек проходит сложную процедуру: собирает справки из различных инстанций, посещает школу приемных родителей, проходит тесты. Но все это не может дать стопроцентной гарантии того, что кандидат в приемные родители готов воспитывать ребенка и полюбить его как родного. Недавний случай, произошедший в Подмосковье, тому доказательство. Мальчик из приемной семьи получил травмы, не совместимые с жизнью. Родители не нашли способа лучше, чем применить насилие над ребенком. Так как же уберечь детей-сирот от подобного? Этот вопрос обсудили эксперты в эфире сетевого вещания «Вечерней Москвы».

Общее количество детей, с которыми случалась беда в приемных семьях, не выросло, говорит президент Ассоциации приемных родителей, опекунов и попечителей «Столичная семья» Галия Бунова. — При этом количество приемных семей выросло в разы, — добавила она. Так, за два последних года в столице на воспитание в семьей было передано около 3,5 тысячи детей. Свой вклад



6 января 14:57 Семья Буновых (слева направо): мама Галия, Антон, Мария, Ядгора, Татьяна, Ангелина, Вероника, Софья, Татьяна, Алина, Маша, Диана и папа Алексей. В этой семье 10 приемных и 3 родных детей

внесла и сама Галия. Она не только возглавляет профильную организацию, но и является многодетной приемной мамой. — Дети бегают, играют, падают, и это нормально, они активны, — считает Бунова. Но каждый раз, когда появляется сынок, приемная мама задумывается, не пожалуются ли соседи, не станет ли опека проводить проверку. — И это, конечно, пугает, — признается она.

Контроль за приемными семьями необходим, но не стоит перегибать палку. Прежде всего, считают эксперты, нужно тщательно проводить отбор кандидатов в приемные родители. — Сейчас обязательна школа приемных родителей, — говорит координатор такой школы при фонде «Волонтеры в помощь детям-сиротам» Александр Гончаренко. В ней потенциальными родителями работают психологи и другие специалисты, помогающие не только подготовиться к приему ребенка, но и понять: готовы ли вы сделать столь ответственный шаг.

— Но, к сожалению, сейчас по закону психологическое тестирование, которое может выявить противопоказания к усыновлению, кандидаты проходят по желанию, — говорит адвокат Адвокатской палаты Москвы Наталья Карагодина. Это, по ее мнению, один из недочетов, которые необходимо менять на законодательном уровне.

Существует мнение, что, принимая ребенка в семью, человек решает свои собственные проблемы. — Часто люди берут детей, потому что не могут иметь собственных, или свои дети уже выросли, а родить еще возраст и здоровье не позволяют, — поясняет кандидат психологических наук Вероника Ослон.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕВГЕНИЙ БУНОВИЧ УПОЛНОМОЧЕННЫЙ ПО ПРЯМАМ РЕБЕНКА В ГОРОДЕ МОСКВЕ

В Министерстве образования РФ создана рабочая группа по изменению законодательства в том числе в вопросах устройства детей-сирот. На мой взгляд, школа приемных родителей должна быть не только до того, как человек решает взять ребенка, но и после того, как это произошло. Нужно сопровождение приемной семьи. Как бы ни учили на суше, когда начинается реальное плавание, возникают новые вопросы. Особенно когда приемные дети с особенностями развития. В таких ситуациях очень нужна такая школа, которая бы могла помочь, поддержать. Этот аспект сейчас гораздо меньше прописан в законе.

По моему мнению, эта ситуация вполне нормальна. — Когда мы заводим собственных детей, тоже решаем свои проблемы. Но никто не задумывается об этом, — считает эксперт.

Не все средства хороши По словам директора Центра содействия семейному воспитанию «Наш дом» Вадима Меньшова, у города нет задачи устроить всех детей-сирот в семьи любыми способами. — Конечно, мы хотим, чтобы у каждого ребенка была семья, но комфорт и безопасность детей для нас в приоритете, — отметил он. Сегодня дети-сироты в Москве живут в приближенных к домашним условиях. **МАРЬЯНА ШЕВЦОВА** m.shevtsova@vm.ru

Приоритеты развития системы транспорта двух столиц

сотрудничество

Вчера белорусская делегация посетила московское трамвайное депо имени Баумана. Представители Москвы и Минска обсудили развитие транспортных систем в двух столицах.

Первое, что впечатлило белорусских транспортников, — это новейшие трамваи «Витязь-М». Их внутреннее устройство — кондиционирование при температуре на улице от 16 градусов тепла, системы ГЛОНАСС, 15 камер в салоне и кнопки открывания дверей, как снаружи, так и изнутри, — заставили делегатов задуматься о выдвигении предложения в Минске по обновлению действующего подвижного состава.

Экскурсию для гостей провел начальник трамвайного депо имени Баумана Денис Матлин. Он рассказал, что депо обслуживает шесть городских маршрутов, в нем содержится 120 новейших вагонов, еще 20 прибыли для передачи коллегам в Октябрьское трамвайное депо.

Из Тверского машиностроительного завода трамваи привозят в трейлерах, здесь их собирают, проводят обкатку, — рассказал он. Вопросы посыпались как из рога изобилия: рассчитан ли «Витязь-М» на автономный ход, где используется такая система, как водители оценивают новшества, кто управляет трамваями — мужчины или женщины.



Вчера 14:30 Начальник трамвайного депо имени Баумана Денис Матлин (справа) показывает трамвай «Витязь-М» начальнику отдела государственного учреждения «Столичный транспорт и связь» города Минска Александру Пылаеву

— Вагон с пассажирами на автономном ходу проедет 20 километров, — ответил Матлин. — Автономный ход используется только при обесточивании линии. Наши водители — в основном женщины. Мужчин чуть меньше в штате. Как отметил начальник отдела государственного учреждения «Столичный транспорт и связь» города Минска (компания — оператор пассажирского перевозок) Александр Пылаев, дорожные трамваи — пока мечта для Белоруссии. Конечно, в Минске происходят изменения, но не такими стремительными темпами, как в Москве.

— За короткое время в российской столице закупят 300 ва-

гонов «Витязь-М» — это колоссальные средства, которые город направляет на обновление общественного транспорта, — сказал он. Внутри трамвая — валидаторы и кнопки открывания дверей. Белорусы полюбопытствовали — как быстро москвичи привыкли к таким новшествам?

— Адаптация к бестурникетному проезду и входу после нажатия кнопки шла примерно две недели, — рассказал Денис Матлин. — Потом бабушки объясняли молодым, что нужно открывать, нажав на кнопку, что сам водитель двери не открывает. Такая система экономит энергоресурсы на остановках.

— В кабине трамвая очень много систем: пульты вызова, ГЛОНАСС, инструкции, мультимедийные технологии. Впечатляет, но кажется перегруженной система для самих водителей, — высказал свое мнение начальник управления безопасности движения государственного предприятия «Минсктранс» Константин Гололобов.

И предложил минский опыт — маршрутный график в электронном виде позволяет рассчитывать время прибытия трамвая на четыре остановки вперед. В Москве же система оповещает через эсэмэс, если водитель начинает опаздывать. Денис Матлин обещал рассказать о белорус-

ской логистике своему руководству.

— Видно, что Москва многое делает для обновления парка общественного транспорта, — отмечает Пылаев. — Есть выделенные полосы, обособленные трамвайные пути — все это формирует безопасность движения. В Минске тоже существуют выделенные полосы, однако нет закона для штрафа водителям личного автотранспорта, выезжающим на эти участки дороги. Только постовые, инспектирующие трассы, могут их остановить. Фото- и видеофиксация в таком масштабе, как в Москве, у нас отсутствует. Еще одну московскую идею готовы позаимствовать бело-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАКСИМ ЛИКСУТОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ
В ПРАВИТЕЛЬСТВЕ МОСКВЫ,
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА
ТРАНСПОРТА И РАЗВИТИЯ ДОРОЖНО-
ТРАНСПОРТНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ

17-й трамвайный маршрут теперь обслуживают только трамваи «Витязь-М». К концу 2019 года таких трамваев в городе будет около 300. У нас заключен контракт на поставку 300 трамваев — по 100 в год, при этом ремонт и обслуживание осуществляет поставщик в течение 30 лет.

справка

Что еще отметили белорусские делегаты в Москве:

- высокий уровень благоустройства улиц;
- акцент на развитие общественного транспорта;
- организация парковочного пространства;
- система ответственности за нарушение парковки;
- мобильное приложение «Помощник Москвы».

— единое билетное меню для всего транспорта. В Минске, к примеру, можно купить проездной только на трамвай, автобус, отдельно — на метро. Горожане предпочитают приобретать разовые проездные. — Идею с единым билетным меню готовы предложить, как только вернемся домой, — сообщил Александр Пылаев. Напомним, представители транспортного комплекса Белоруссии проходят в Москве обучение, которое организует ГУП «МосортрансНИИ-проект» и ОАО «Научно-исследовательский институт автомобильного транспорта».

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyanskaya@vm.ru

Вчера председатель Мосгордумы Алексей Шапошников выступил с докладом на расширенном заседании коллегии Управления Федеральной налоговой службы по Москве, где подвели итоги работы ведомства за 2017 год. Глава парламента рассказал о развитии экономики столицы.

Налоговые льготы помогают бизнесу

В последние годы налоговые доходы бюджета города демонстрируют положительную динамику. Растут поступления по налогам: на прибыль, на доходы физических лиц, на имущество организаций, патентам. Налоговые доходы бюджета в текущем году прогнозируются в объеме 1 триллион 885 миллиардов рублей, что более чем на 130 миллиардов превышает аналогичное прогнозное значение прошлого года. Такой колоссальный рост обусловлен тем, что экономика столицы стабильно развивается и повышается собираемость налогов, которую обеспечивают московские налоговики.



АЛЕКСЕЙ ШАПОШНИКОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
МОСКОВСКОЙ
ГОРОДСКОЙ ДУМЫ

Увеличение поступлений по налогам позволяет городу не только уверенно выполнять ранее взятые на себя социальные обязательства перед москвичами, но и повышать выплаты наименее защищенным категориям граждан. Для сохранения таких показателей необходимо постоянно стимулировать экономическую активность. На это и направлена налоговая политика Москвы. В прошлом году было принято четыре городских закона в сфере налогов и сборов, которые предусматривают льготы по налогу на имущество организаций для спортивных сооружений. От налога на имущество освобождены организации, расположенные на территории международного медицинского кластера. Установлена пониженная ставка налога на прибыль для тех из них, что включены в реестр участников инвестпроектов. Резиденты особых экономических зон освобождены от уплаты земельного налога, а управляющие компании — от уплаты транспортного. Также для обеих категорий установлены пониженные ставки по налогу на прибыль. Введение льгот для бизнеса положительно сказывается на его развитии, что в конечном итоге дает обратный эффект — в виде увеличения объемов налоговых поступлений в бюджет.

Что касается физических лиц, то в прошлом году был принят городской закон о переносе срока начала начисления пеней по налогу на имущество физлиц. Право вводить отсрочку по уплате налога субъектам РФ было предоставлено федеральным законом. Он принимался по инициативе правительства Москвы. Столица этим правом воспользовалась в 2016 году.

Важно, что Управление Федеральной налоговой службы по Москве стало современной структурой, активно применяющей новые технологии. Благодаря развитию электронных сервисов, упрощению процедур регистрации юрлиц и предпринимателей, грамотной организации приема в инспекциях и исполнению налогоплательщиками своих обязательств стало простым и удобным. Это, кстати, в значительной мере способствует улучшению делового климата в нашем мегаполисе.

Мнение ополнмиствов может не совпадать с точной зрения редакции «Вечерней Москвы»

Мосгордума

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают парламентарии. Вчера депутаты Мосгордумы обсудили ход реализации программы реновации жилого фонда столицы.

Первый дом для переселения задал планку качества

Обсуждение программы реновации прошло в рамках заседания комиссии по градостроительству, государственной собственности и землепользованию. По словам председателя комиссии Сергея Зверева, в рамках реализации программы реновации предусмотрено формирование нормативной базы, подготовка градостроительной документации, проектирование и строительство домов, обеспечение жителей необходимыми социальными объектами.

— На данный момент принято 15 постановлений города Москвы, касающихся реновации, — отметил Зверев. — В частности, постановление об улучшенной отделке квартир и базовых требований по благоустройству территорий. Кроме того, важно подчеркнуть, что уже учрежден Фонд реновации, который примет активное участие в подготовке и переселении москвичей.

Первые переселенцы
На данный момент подобрано и утверждено 236 стартовых площадок. По словам заместителя руководителя Департамента градостроительной политики Андрея Валуя, сейчас работа по подбору новых площадок продолжается. — Сейчас есть порядка 10 районов, в которых достаточно сложная ситуация со стартовыми площадками, — сообщил Валуя. — Это в первую очередь касается Центрального и Северного округа.

— Они лучше нас знают свои районы и, возможно, смогут предложить нам варианты, — добавил Валуя. Тем временем пока в каких-то районах только идет обсуждение, в других — уже начинается процесс переселения. Так, первый дом по программе реновации, расположенный на 5-й Парковой улице, уже готов принять новых жителей. — Порядка 70 процентов посмотревших этот дом горожан выразили согласие на переезд, — рассказал заместитель руководителя Департамента городского имущества Иван Шербаков.

Именно это ведомство на прошлой неделе выдало первые смотровые ордера переселенцам.

Равнение на первый дом
Многие представители департаментов, депутаты Мосгордумы и общественники тоже успели побывать в первой новостройке, которую заселят участники программы реновации. И все они согласны в том, что качество дома отвечает всем стандартам.

— Мы сами себе задали высокую планку, — сказал заместитель руководителя Департамента градостроительной политики Александр Ломакин. — То, что в прошлом году прописывалось нормативными актами, можно теперь увидеть не в шоу-руме, а на примере реального дома и квартир. По его словам, в дальнейшем будет выдержан тот же уровень качества на всех остальных объектах. При этом, по мнению Ломакина, работа над качеством начинается не только на этапе строитель-

ства, а на этапе проектирования. Поэтому необходимо тесно взаимодействовать с проектировщиками, чтобы повысить качество уже на этом этапе. Уже сейчас введено в эксплуатацию 24 дома, которые приносятся под стандарты. — В 2018 году мы планируем уже отдать их под заселение, — добавил Ломакин. Дополнительно в первом полугодии этого года будет введено в эксплуатацию еще семь объектов, всего же их будет 31.

Расширяем границы
Один из вопросов, возникших у депутата Мосгордумы Степана Орлова, касался возможности купить квадратные метры при переселении. Уже сейчас есть семьи, которые выражают такое желание. Сделать это можно только за свои деньги. Возможность купить жилую площадь за счет ипотечного кредитования, материнского капитала и воленого сертификата находится на стадии проработки у Фонда реновации.

Приемная Мосгордумы
(495) 957-03-34
Позвонив по этому номеру, жители столицы смогут записаться на прием к депутату Мосгордумы
Сайт Мосгордумы
duma.mos.ru

Увеличен список претендентов на почетное звание

В перечень номинаций, по которым присваивается звание «Московский врач», к концу 2018 года войдут еще пять специальностей: стоматология, онкология, гастроэнтерология, скрининговая лабораторная диагностика.

Сейчас на статус «Московский врач» могут претендовать представители 15 специальностей: анестезиологии и реаниматологии, отоларингологии, дерматовенерологии, общей врачебной практики, лучевой диагностики, а также акушерства и гинекологии. Побориться за почетное звание и надбавку также могут травматологи, кардиологи, терапевты, хирурги, неврологи, эндокринологи, урологи, психиатры и педиатры. — Мы присваиваем статус «Московский врач» лучшим столичным медикам каждый месяц. На сегодняшний день его имеют более 160 докторов, 30 из них получили статус

Зоопарк закупает тропических бабочек

В Московский зоопарк завезут более четырех тысяч куколок самых красивых тропических бабочек. Об этом вчера сообщили в столичном Департаменте по конкурентной политике, уточнив, что насекомыми будут доставлять партиями: раз в две недели на протяжении года.

Для перевозки бабочек из Юго-Восточной Азии и Южной Америки нужны специальные контейнеры, в которых можно создать «тропический климат». Для комфортного путешествия нежных куколок влажность должна быть не менее 70–80 процентов, а температура не ниже 24–26 градусов тепла. — Все закупки Московского зоопарка, как и прочих бюджетных учреждений города, проводятся публично, — подчеркнул руководитель Департамента по конкурентной политике Геннадий Дегтев.

буквально на днях, — рассказал министр правительства Москвы, руководитель столичного Департамента здравоохранения Алексей Хрипун. Он также пояснил, что врачам, которые выдержали теоретические и практические экзамены, в течение пяти лет будет ежемесячно начисляться надбавка к окладу в сумме 15 тысяч рублей. — Сейчас среди обладателей статуса «Московский врач» больше всего врачей общей практики. Примерно 20 процентов, — отметил Хрипун. Претендовать на звание «Московский врач» могут медики с сертификатом специалиста или свидетельством об аккредитации специалиста, при условии того, что их стаж работы по специальности составляет не менее пяти лет. Каждый претендент должен выдержать клинический экзамен и пройти защиту профессионального портфолио.

Сейчас на статус «Московский врач» могут претендовать представители 15 специальностей: анестезиологии и реаниматологии, отоларингологии, дерматовенерологии, общей врачебной практики, лучевой диагностики, а также акушерства и гинекологии. Побориться за почетное звание и надбавку также могут травматологи, кардиологи, терапевты, хирурги, неврологи, эндокринологи, урологи, психиатры и педиатры. — Мы присваиваем статус «Московский врач» лучшим столичным медикам каждый месяц. На сегодняшний день его имеют более 160 докторов, 30 из них получили статус

ОЛЬГА ВИХРОВА
o.vikhrova@vm.ru

Инновации защитят подземные газовые коммуникации

Систему защиты столичных газопроводов полностью автоматизируют к середине 2018 года. Вчера сотрудники АО «Мосгаз» продемонстрировали, как работает новая защита подземных коммуникаций.

По команде бригадира рабочей группы специальная техника поднимает в воздух массивную стальную конструкцию. Это — анодный заземлитель. Его закладывают на глубину до 50 метров под землей на проектное расстояние от газовой сети. Именно анодный заземлитель берет на себя всю нагрузку от воздействия агрессивной грунтовой среды и блуждающих токов и подвергается коррозии вместо подземных коммуникаций. — Если газопровод не защищать, то уже за месяц он может прийти в негодность. Наша технология позволяет значительно продлить срок службы стальных сооружений, — отмечает руководитель Управления по защите газовых сетей от коррозии Владимир Селеменов. — С помощью специальной системы

мы можем следить за состоянием газопроводов удаленно. Нам не приходится вскрывать землю, это огромная экономия времени и средств. А жителям Москвы подобные работы причиняют меньше неудобств.

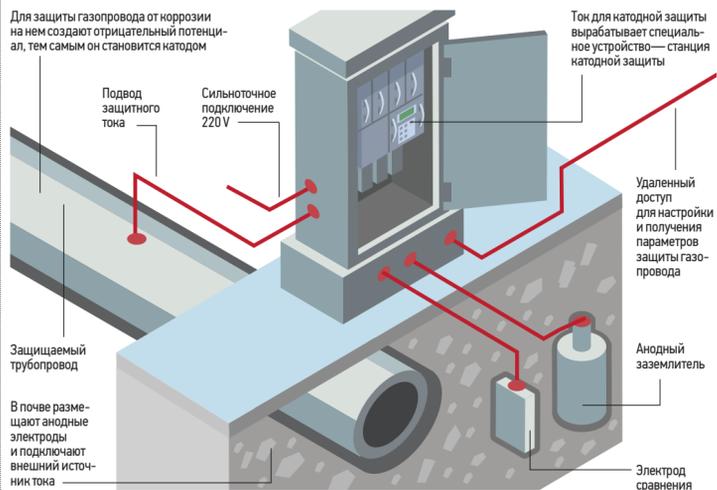
Сегодня управление насчитывает более 3,5 тысячи установок, которые обеспечивают защиту подземных металлических сооружений. Среди них — около 3 тысяч километров газопроводов на территории Москвы. Для их обслуживания и ремонта в работе задействованы 56 квалифицированных сотрудников. — Мы активно занимаемся автоматизацией этого процесса, для этого разработали стратегию трех «т»: телеметрия, телемеханика и трекинг, — рассказывает Селеменов. — Телеметрия позволяет видеть работу нашей механики на удалении, телемеханика — управлять ей и задавать необходимые параметры, а спомощью трекинга мы следим за сетями в режиме онлайн. С учетом Новой Москвы это очень актуально. В систему телеметрии уже включены 3 тысячи станций

катодной защиты газопроводов. На них поступает вся информация о работе коммуникаций. Затем данные передаются в Центр мониторинга, где ее тщательно анализируют.

— За год система не показала ни одного отката, — делится ведущий инженер Сергей Елишин. — Так что москвичи могут спать спокойно.

ПОЛИНА ЕРМИЛОВА
p.ermilova@vm.ru

Станция катодной защиты





Последние дни стали испытанием для коммунальщиков. И, несмотря на все новые сюрпризы погоды, они достойно справляются с ним. Однако кое-где на местах есть отдельные недоработки, на которые жалуются читатели «ВМ». Поэтому сегодняшняя страница «Адресная критика» посвящена уборке города.

Коммунальщики спасают город из снежного плена

сказано — сделано

Залитый каток вновь радует юных хоккеистов



Вчера **12:20** Ответы руководства префектур Юго-Западного и Восточного округов столицы на жалобы жителей, опубликованные на странице «Адресная критика». В последнюю неделю в редакцию поступило более десятка таких документов



В редакцию «Вечерней Москвы» обратился житель Восточного административного округа столицы Виктор Селезнев, который пожаловался на незалитый каток во дворе дома № 55, корпус 2, по 5-й Парковой улице.

По словам читателя «Вечерней Москвы», отца троих детей, отсутствие катка приносит местным жителям массу неудобств. В частности, двое его сыновей, увлекающиеся хоккеем, потеряли возможность заниматься любимым видом спорта в свободное время.

— А моя дочь Нина просто любит кататься на коньках, — рассказал «ВМ» Виктор Селезнев. — Однако для этого ей приходится ходить в соседние дворы. Конечно, нас это не устраивает — хотелось бы, чтобы дети всегда были под присмотром.

Редакция переадресовала претензию Виктора Селезнева префектуре ВАО и получила не только оперативный ответ, но и быстрое решение проблемы. В письме редакции ответил заместитель префекта округа Максим Коваль.

— Все замечания устранены, — сообщил Коваль. — Спортивная площадка, расположенная по указанному в обращении читателя адресу, вошла в перечень площадок Северного Измайлова, предназначенных для заливки льда. В настоящее время каток залит — жители могут кататься в свое удовольствие.

Пожоная проблема беспокоила и Александра Игнатова, жителя Переконской улицы. Каток во дворе дома № 17, корпус 5, был залит, однако качество льда вызвало большие вопросы. После обращения корреспондентов «ВМ» в префектуру Юго-Западного округа проблема была решена в краткие сроки.

— На сегодняшний день ледовое покрытие катка находится в удовлетворительном состоянии, — сообщил «ВМ» первый заместитель префекта Юго-Западного округа Александр Найданов. — Покрытие было проверено комиссией из представителей Объединения административно-технических инспекций города и «Жилищника» района Черемушки. Эксплуатация катка абсолютно безопасна.

ВАРДАН ОГАНДЖАНИАН
v.ogandzhanyan@vm.ru

Страницу подготовила СЛУЖБА НОВОСТЕЙ «ВМ»

Крыши домов и улицы очистили своевременно

На этот раз в редакцию «Вечерней Москвы» поступила жалоба от жительницы Тверского района Виктории Илюхиной. «На крышах многоквартирных домов по адресам: ул. Тверская, 27, и Леонтьевский пер., 23, образовались снежные шапки, со свисающими с козырьков кровли огромными сосульками», — написала москвичка.

Читательница была очень обеспокоена проблемой и утверждала, что глыбы льда в любой момент могут рухнуть кому-нибудь на голову. Наши корреспонденты незамедлительно выехали на место. Приезжаем на Тверскую улицу к дому № 27, внимательно осматриваем козырьки зданий и пытаемся высмотреть хоть одну сосульку, но, к нашему удивлению, кровля оказалась чистой. Неужели заявительница ошиблась и перепутала адрес? Решаем прогуляться по Тверскому району и найти хоть одну крышу с ледяными «сталактитами».

По Тверской улице направляемся в сторону Кремля. Пытаемся высмотреть сосульки. Но и на главной улице Москвы ничего не видим.

Сворачиваем на Леонтьевский переулок — вот оно! Глыбы льда, свисающие с крыши трехэтажного здания. Хотелось бы сказать, что жалоба Виктории подтвердилась, но нет. На крыше появляются два бравых борца со стихией, которые резво машут лопатами и орудут ломами, сбивая наледь с кровли.

— Нас наняла частная фирма, которая арендует это здание, за час мы уже успели отбить лед и почистить крыши с одной стороны дома, сейчас перешли к другой, к концу дня крыша будет освобождена от снега, — рассказывает бригадир кровельщиков Андрей Подольский.

От Леонтьевского переулка направляемся по улочкам в сторону Цветного бульвара. Здесь тоже чистота и порядок. Сворачиваем в арку, где в небольших строениях располагаются разные фирмы. У центрального входа работает лопатой Мария Селихова, дворник частного предприятия.

— Непростая работенка, — признается Мария. — Но наше строение не относится к управляющей компании, поэтому за порядком в этом дворе слежу лично я. Сейчас уберу снег, затем посыплю дорожки реагентами.

Как оказалось, бороться со снежными шапками на крышах вышли не только работники местного «Жилищника», но и собственники зданий. При этом за три часа нашей прогулки по центру города мы так и не нашли проблему, описанную нашей читательницей. Отрицать не будем — вероятно, она была. Но, как утверждают специалисты управляющей организации, все сосульки и снег были



Вчера **13:20** Тверская улица. Дмитрий Шуманов и Елена Синотова прогуливаются по одной из главных улиц столицы. Коммунальщики убрали и ее, и прилегающие улицы и переулки в рекордные сроки

убраны с крыш Тверского района сразу после обнаружения. Сейчас работа коммунальщиков проходит в привычном режиме. Частные владельцы зданий хлопотят сами за себя — приводя в порядок прилегающие территории и свои кровли, нанимая дворников, чтобы их проблемы не сваливались на головы коммунальщиков.

Удивительная чистота на Арбатской улице и в других районах столицы не приходит, поскольку после обильных снегопадов, накрывших город, коммунальные службы в ускоренном режиме возвращают улицам прежний облик — очищают проезжие части от сугробов, приводят в порядок пешеходные зоны и дворовые территории. По словам коммунальщи-

ков — во всех районах Москвы к работам после снегопадов были привлечены более 15 тысяч единиц спецтехники и 70 тысяч рабочих, дворников и кровельщиков. Но работники всех «Жилищников» и частных обслуживающих компаний и сейчас занимаются расчисткой территорий, но уже в привычном для них режиме — в этом мы убедились, прогулявшись

по Тверскому району. Но кровельщики по-прежнему находятся на чеку, ведь неизвестно, какие сюрпризы преподнесут погодные условия.

— На сегодняшний день кровли жилых домов, находящихся в нашем управлении, полностью очищены, — подтвердила «ВМ» Ирина Доброноженко, начальник производственно-технического отдела ГБУ «Жилищник района Тверской». — Силами наших специалистов были произведены работы по очистке скатных нежилых отдельно стоящих строений с применением автовышки и ручным способом. 173 крыши были очищены собственниками зданий самостоятельно. Однако от Объединения административно-технических инспекций города к нам все же поступило 268 уведомлений, в которых указаны нарушения в организации работ по очистке крыш от снега и наледи — в ближайшее время собственники зданий обязаны произвести необходимые работы по расчистке.

МИХАИЛ САВИН
m.savkin@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ПЕТР БИРЮКОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ ЖИЛИЩНО-КОМУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА И БЛАГОУСТРОЙСТВА

Если работать в соответствии с нормативами, то придется девять дней убирать и вывозить снег. Конечно же, у нас такого количества времени не будет, поэтому нами будут приняты необходимые меры к тому, чтобы город убрать гораздо раньше.

справка

В соответствии с графиком очистки кровель многоквартирных жилых домов за 2017–2018 год, находящихся на обслуживании ГБУ «Жилищник района Тверской», подлечат очистке 375 крыш, из них 347 скатных металлических и 28 мягких с металлическими свесами.

фотожалобы



Вчера **08:14** Безымянный переулок около ул. Верхней Красносельской, 10. Жители вынуждены пробираться по узкой скользкой тропинке между снежными завалами (1) Вчера **09:15** Ул. Новослободская, 54. После уборки снега из близлежащих дворов его свалили в огромную четырехметровую кучу напротив контейнерной площадки, затруднив проезд к ней мусороуборочной машины. Также, к неудовольствию местных жителей, оказались завалены входы в несколько гаражей (2)



Куда звонить, если возникли проблемы

- с ЖНХ ЦАО (495) 691-60-75
- ВАО (499) 161-61-40
- ЮВАО (495) 372-85-17
- СЗАО (495) 496-00-10
- СВАО (495) 619-94-00
- ЗАО (495) 432-09-04
- ЮЗАО (499) 724-89-92
- ЮАО (495) 674-36-52
- САО (495) 611-40-56
- ЗелАО (499) 975-75-55
- Горячая линия МОЭСК 8-800-700-40-70
- ОАО «Мосэнергосбыт» (495) 981-98-19
- Диспетчерская Департамента ЖНХиБ г. Москвы (495) 681-05-49, (495) 681-73-67
- Диспетчерская ГУП «Мосводосток» (495) 657-87-03

- с транспортом на дороге
- Диспетчерская Московского паркинга (495) 539-22-99
- Московская административная дорожная инспекция (495) 540-76-56
- Центр организации дорожного движения (495) 539-54-54
- Для абонентов МТС,

«Билайн», «Мегафон» действует короткий номер 3210 (24 часа).

с уборкой территорий, освещением дворов

- Объединение административно-технических инспекций (499) 264-96-81 (по будням 8:00–17:00)
- В выходные и праздники жалобы направляйте через электронную приемную на сайте ведомства.

с качеством товаров и услуг

- Роспотребнадзор (495) 785-37-41

Единый телефон доверия ГУ МЧС по городу Москве (495) 637-22-22

Правительство Москвы

Прямая связь правительства Москвы с жителями города (495) 957-04-44

Информационная служба правительства Москвы (495) 777-77-77

ОБО ВСЕХ НАРУШЕНИЯХ МОЖНО НАПИСАТЬ НА ПОРТАЛ «НАШ ГОРОД» [GOROD.MOS.RU](http://Gorod.mos.ru)

жалобная книга

В редакцию ежедневно поступает обращения горожан по поводу уборки снега и наледи. В основном они касаются дворов.

АННА ШАЛАМОВА
ЖИТЕЛЬНИЦА РАЙОНА ОТРАДНОЕ (СВАО)

Не убирается проезд в торце дома № 18 по Алтуфьевскому шоссе, завалены снегоуборочными машинами вдоль дома, не расчищена парковка перед магазином, а также не расчищен проход к пешеходному переходу через дублер Алтуфьевского шоссе.

ДАРЬЯ МАЛОВА
ЖИТЕЛЬНИЦА БАСМАННОГО РАЙОНА (ЦАО)

Во дворе дома № 18/20, корпус 9-а, по улице Большой Почтовой снег не убирался больше двух недель.

АНАСТАСИЯ ДАНИЛОВА
ЖИТЕЛЬНИЦА РАЙОНА ВЬШИНО-ЖУЛЕБИНО (ЮВАО)

У дома № 10, корпус № 1, по Пермоновскому проспекту возле магазина полно снега, пройти невозможно, особенно с колясками и санками.

РОМАН СИМОНОВ
ЖИТЕЛЬ РАЙОНА ЮЖНОЕ ТУШИНО (СЗАО)

Не очищена от снега территория парковки автомобилей во дворе дома № 16 по улице Фабрициуса.

ИЛЬЯ СИДОРОВ
ЖИТЕЛЬ РАЙОНА ЦАРИЦЫНО (ЮАО)

Все парковочные карманы вдоль Манежской улицы засыпаны снегом, который уже неделю не убирается. Так же засыпан тротуар.

ДМИТРИЙ ПЕТЛЕВАННЫЙ
ЖИТЕЛЬ РАЙОНА БИБИРЕВО (СВАО)

Засыпали солью крыльцо 3-го подъезда дома № 74 по Алтуфьевскому шоссе. В подъезде грязь.

СОФЬЯ БАШИНА
ЖИТЕЛЬНИЦА РАЙОНА ЮЖНОЕ ТУШИНО (СЗАО)

На дороге, на обочине и на тротуаре по улице Василия Петушкова лежат снеговые кучи: невозможно пройти.

ТЕЛЕФОН ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ (499) 557-04-24

ВЗЯТО НА ОСОБЫЙ КОНТРОЛЬ. ВИНОВНЫЕ БУДУТ НАКАЗАНЫ

Двадцать девять лет спустя. Непобежденные

ПАМЯТЬ

Вчера по всей Москве чествовали воинов-интернационалистов, которых в столице — более 20 тысяч. Корреспондент «ВМ» узнал, как афганцы трудятся на благо города и горожан.

В Доме правительства Москвы прошла торжественная встреча. Гостями мероприятия, подготовленного Комитетом общественных связей и Департаментом культуры города, стали ветераны локальных войн и вооруженных конфликтов, отставные офицеры российской армии.

Корреспонденты «ВМ» навестили воина-интернационалиста на рабочем месте. Наш герой работает в Государственном казенном учреждении «Московский авиационный центр» (ГКУ «МАЦ») Департамента ГОЧСИБ. Мы встретились с замом директора по качеству МАЦ Николаем Рачицким (на фото), который водил боевой вертолет Ми-8МТ от Кабула до Панджшера в 1980-х годах. — Я попал в Кабул вместе со своей эскадрильей (20 вертолетов. — «ВМ») в сентябре 1981 года, будучи старшим лейтенантом, командиром вертолета, — рассказывает кавалер ордена Красной Звезды Рачицкий. — В 50-й смешанный отдельный авиапункт. Первое, что поразило, — запах. Он был очень странным и запоминающимся — смесь жары, пыли, пороха, крови и машинного масла.



15 февраля 1989 года. Вывод советских войск из Афганистана. Одна из групп военнослужащих на мосту в окрестностях Термеза. Если вы узнали кого-то из изображенных на этом фото, сообщите на адрес редакции edit@vm.ru

Вылеты на штурмовки и бомбардировку укреплений и огневых позиций, перевозки грузов, боеприпасов и солдат, раненых, охота на караваны — пришлось делать все, чем занимаются вертолетчики на войне. Ми-8МТ обладает более мощным двигателем и увеличенными полетом высоты — они действовали в горах, в отличие от Ми-24. Вертолеты на войне всегда летают только парами, даже если вторая машина пуста. Панджшерское ущелье, Кундуз, Кандагар — в этих операциях участвовал Николай Рачицкий.



— В кабине в бою первым понается запах пороха, потом видишь, как у тебя перед носом идут и сталкиваются снаряды, — рассказывает он. — Потом — это зависит от дальности — взрывы, туча пыли. Иногда можно увидеть вертолет разрыв. Когда четыре вертолета бьют по одной крепости, то расстоянием между ними (машины встают в карусель над целью. — «ВМ») не менее трех километров. В столичный авиационный центр Рачицкий поехал в 2005-м, вскоре после создания ГКУ «МАЦ». Сейчас его работа в МАЦе — писать, согласовывать и пробивать сертифи-

каты и лицензии на различные виды деятельности, которыми занимается центр: на тушение пожаров, перевозку пассажиров и грузов, оказание медслужбы и, конечно, на полеты. Кроме того, в обязанности Рачицкого входит участие в руководстве тушением пожара непосредственно на месте. В этом деле немало своих тонкостей. Нельзя обрушить на пожар тонны воды с воздуха, пока строение полностью не обесточено, а все пожарные расчеты во время сброса воды необходимо вывести. Когда Николай Евгеньевич вспоминает боевую биографию, его руки сами изображают движение вертолетного звена в боевом вылете, а чашки из-под кофе на столе — аф-

ганские кишлаки или блокпосты десантников в горах. За год эскадрилья потеряла в боях семь вертолетов и 11 летчиков. Война — все равно война, случались как трагедии, так и забавные случаи. Однажды «вертушки» ошиблись ночью и забросили группу десанта в Иран. Потом, конечно, развернулись и забрали. Рачицкий уверен: вынесенный им из Афганистана и Чечни боевой и жизненный опыт во многом помогает во время работы в авиационном центре. Врачи запретили ему садиться за штурвал вертолета, но все же, что узнал и понял, он учит подчиненных. Особенно — соблюдать инструкции.

МИХАИЛ ВИНОГРАДОВ
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВАЛЕРИЙ ВОСТРОТИН
ГЕНЕРАЛ-ПОЛКОВНИК В ОТСТАВКЕ,
ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

В День воина-интернационалиста отдают дань памяти не только ветеранам Афганистана, но и участникам боевых действий в Корее, Анголе, Никарагуа, на Кубе и в Египте, Югославии и других странах. Согласно статистике, после Великой Отечественной войны в различных операциях за пределами СССР погибли 32 тысячи военнослужащих. Около половины из них — погибшие в Афганистане. Я поздравляю своих боевых братьев, своих друзей. Сожалею, что в этот день в последние годы в Москву не приезжают ветераны с Украины, только представители организаций воинов-интернационалистов Донецка и Луганска. Идущая в соседней стране, где проживает братский народ, война разделила и нас, воинов-интернационалистов, ветеранов боевых действий по политическому признаку.

кстати

Сегодня в Парке Победы отмечают 29-ю годовщину вывода советских войск из Афганистана. Там состоится встреча ветеранов-афганцев по случаю 29-й годовщины вывода войск из Афганистана и Дня военнослужащих, исполнивших служебный долг за пределами Отечества. Шестие ветеранов поедут в память о воин-интернационалистам, где состоится митинг и торжественное возложение цветов с прохождением Почетного караула военной комендатуры Москвы, воспитанников надетских корпусов.

Пять лет назад закончилась война

Осенью 1980 года 18-летнему юноше Сергею из небольшой казахстанской деревни пришла повестка в армию — рядовое событие для советских парней, которые и не думали «косить» от службы. Но только не в 1980-е. Тогда уже знали, что советские войска вошли в Демократическую республику Афганистан, что оттуда возвращаются не повзрослевшие парни, а грузы-200. Например, телеведущий Александр Гордон не раз говорил о том, что он в то время лежал в психиатрической лечебнице — а вдруг в Афган пошлют? Но Сергей «косить» не стал. Не знаю и уже никогда не узнаю, какие мысли у него тогда были — боялся, опасался, думал, что его ждет приключение, что каждый должен обязательно отслужить или что-то еще, — но он собрал необходимые вещи и пришел на сборный пункт. Оттуда его отправили в учебку в Калининградской области, через полгода — практически на Родину — в Среднюю Азию, в приграничный район Таджикистана, а потом — исполнять интернациональный долг в соседнюю страну. Тогда именно такими красивыми словами назывался ввод советских войск в Афганистан.



личное

Отслужив положенный срок, он вернулся — здоровый физически, с наградами, статусом ветерана боевых действий и положенными льготами от государства, но морально изломанный. О том, что ему выпало пережить, не рассказывал практически никогда и никому. Он хотел это забыть. Нужно было жить дальше. Он женился, вырастил двоих детей, которые, конечно, знали, что папа воевал, но и не более. Только один раз обмолвился, что лежал восемь часов под грузовиком, спасаясь от шквального огня. Кто в него стрелял, почему, зачем — он не знал. Ему было 19 лет. Пережитые ужасы войны не давали спать по ночам. Прорывался в холодном поту многие годы, он шел на кухню, долго и тяжело курил, пил очень крепкий горячий чай и вновь заставлял себя все забыть, записывая тяжелые годы службы поглубже. Под утро засыпал тревожным сном. Что его терзало? А на следующий день — как и не было ни бессонной ночи, ни подавленной боли, ничего. Может быть, в грехах приходили погубившие товарищи, подорвавшиеся на минах, возможно, перестрелки, когда тот, кто еще секунду назад прикрывал спину, падает мертвым, а может быть, голые, пустынные земли воюющей страны, которая на долгие десятилетия забудет о том, что такое мирная жизнь. Неведомо. Может быть, поэтому он не любил все эти посиделки с друзьями-однополчанами, не любил вспоминать все пережитое, делиться тем, что на самом деле на душе. Ведь было тяжело, было невыносимо трудно жить с этим грузом, но еще трудней — не показать боль и слабость. А еще потому, что война — это боль, кровь, слезы, погубившие товарищи, а не романтика. И не нужно множить скорбь — ее и так достаточно. Никогда не носил заслуженные медали, не бравировал этим, а атрибутика — лишнее. Сергей — мой папа, которого уже нет со мной. Пять лет назад война для него закончилась навсегда.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Завышающим цену отельерам пригрозили жесткими мерами

Подготовка к предстоящему чемпионату мира по футболу стала темой прошедшей в столице пресс-конференции. Журналистов, в частности, интересовало, как обстоят дела с бронированием отелей и много ли отельеров прибывает в нашу страну. Среди выступавших — исполнительный директор Ассоциации туроператоров России Майя Ломидзе, председатель Комитета Госдумы по физической культуре, спорту и туризму Михаил Дегтярев, вице-президент Федерации рестораторов и отельеров Сергей Колесников.

Как заявила исполнительный директор Ассоциации туроператоров России Майя Ломидзе, «скольким придет народу и как будут заполнены отели — пока такой информации

нет». — Скорее всего, такая информация появится лишь к маю, — сказала Ломидзе. А самая большая проблема, по убеждению вице-президента Федерации рестораторов и отельеров Сергея Колесникова, — не что иное как логистика. — Как мы сумеем одновременно перевезти, скажем, 40 тысяч человек из одного города в другой? И чтобы все везде успели? Это еще вопрос, — сказал Колесников. И он, и Майя Ломидзе посетовали, что оплаченной брони пока нет, а российские отельеры откладывают все на последний момент, когда у них будут на руках билеты. Председатель Комитета Госдумы по физической культуре, спорту, туризму и делам молодежи Михаил Дегтярев призвал отельеров к тому, чтобы они стремились не по-

больше заработать на больничиках, приехавших в Москву, а постараться сделать жизнь гостей столицы максимально комфортной. — Надо, чтобы все увидели, насколько у нас радушные и гостеприимные люди, — сказал он. — И чтобы гостям захотелось приехать к нам еще. По словам Сергея Колесникова, инфраструктура к приему гостей готова. — А санкции к тем, кто завывает цены, будут самые серьезные. Вот вы, — обратился он к корреспонденту «ВМ», — сможете уйти от инспектора ГИБДД, если он вас остановит за нарушение Правил дорожного движения? Нет? И здесь такая же ситуация. Из-за нарушения отель протест закрыл. Так что меры могут быть самые действенные.

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ
edit@vm.ru

Выключенный обогрев привел к катастрофе

В лаборатории Межгосударственного авиационного комитета (МАК) завершены работы по расширению одного из «черных ящиков» разбившегося 11 февраля АН-148.

Как показало предварительное изучение «черных ящиков», проблемы с управлением у экипажа возникли через две с половиной минуты после вылета из аэропорта «Домодедово». Самолет успел подняться на высоту 1300 метров и шел на скорости примерно 470 километров в час. — При этом обогрев трех дублирующих друг друга приборов, показывающих высоту, скорость и другие данные во время полета, был выключен, — отмечает пилот гражданской авиации Лев Сазыкин. — Два датчика показывали в одно и то же время разную высоту и скорость, а третий — ничего не фиксировал. Экипаж был вынужден отключить автопилот и перешел на ручной режим полета. Однако это не помогло: один из приборов продолжал показывать нулевую скорость, а второй — быстро растущую. У экипажа стояла задача исправить ситуацию, чтобы приборы отображали одни и те же данные, но скорость самолета росла и в момент трагедии составляла около 800 километров в час. — Я услышал очень сильный хлопок, — рассказывает Роман Плевин, житель села Степановское, рядом с которым упал самолет. — В поле я обнаружил много небольших фрагментов самолета. Сейчас Межгосударственный авиационный комитет изучает звукозаписи разговоров экипажа, что может существенно прояснить детали крушения. Следственный комитет сообщил, что данные расследования МАКА будут рассматриваться в совокупности с другими материалами уголовного дела о крушении пассажирского самолета АН-148.

АНДРЕЙ ОБЪЕДНОВ
a.obednov@vm.ru

Лучших наставников наградили денежными премиями

Вчера стали известны победители конкурса «Лучшие практики наставничества». Его итоги подвели во время Первого всероссийского форума «Наставники».

Организаторы конкурса получили более четырех тысяч заявок от авторов лучших методик по построению системы наставничества. Они предложили свое видение, как можно выстроить работу по передаче опыта и знаний молодым коллегам. К слову, Москва стала лидером по количеству поданных заявок. Лучших определили в образовательной и социальной сферах, на производстве и в бизнесе. Для победителей и призеров предусмотрены денежные призы. Обладатели первого места получили награду в 300 тысяч рублей, второго — 200 и третьего — 100 тысяч рублей. За победу в конкурсе боролись восемь жителей столич-

ного региона. Лучшей в номинации «Наставничество в государственной сфере» стала руководитель молодежных кадровых программ правительства Москвы Полина Логинова. Почетного звания «Наставник века» удостоили профессора кафедры пожарной техники Академии Государственной противопожарной службы МЧС России Михаила Безбородко. По итогам конкурса планируют создать Атлас лучших практик наставничества. Его предложат внедрить в российских регионах. Первый заместитель руководителя администрации президента РФ Сергей Кириенко на церемонии награждения заявил, что конкурс станет ежегодным, а число номинаций в будущем хотят увеличить. Форум «Наставники» завершит свою работу 15 февраля.

НИКИТА КАМЗИН
n.kamzin@vm.ru

Один из старейших столичных храмов передали приходу

Вчера храм Святого равноапостольного князя Владимира в Старых Садах был передан Русской православной церкви.

— Здание перешло в рамках Федерального закона «О передаче религиозным организациям имущества религиозного назначения, находящегося в государственной или муниципальной собственности», — рассказали корреспонденту «ВМ» в секретариате Центрального викариата города Москвы, в ведении которого находится храм. Церковь Владимира в Старых Садах — одна из старейших московских святынь. Впервые она упоминается в духовной грамоте великого князя Василия I Дмитриевича от 1423 года. В ней правитель завещает своему сыну Василию «новый двор за городом у святого Володимера». Храм предположительно был деревянным.

В 1514 году церковь была перестроена знаменитым архитектором Алевизом Фрязиным. Действующее здание храма было возведено в 1660 году. В 1933 году церковь была закрыта и обезглавлена. В 1991 году после реставрации богослужения были возобновлены. — Реставрацией этого храма занимался известный искусствовед Владимир Скопин, — сообщил московский архивист Леонид Вайнтрауб. — Он был одним из авторов книги «Храмы Ивановской горки и Кулишеск». По словам Вайнтрауба, он сожалеет о том, что ему не удалось принять участие в восстановлении облика церкви. — Я бы с удовольствием участвовал в его реставрации. Но повезло лишь соавтору той книги, в которой он упоминался, — отметил он.

КИРИЛЛ ВАСИЛЬЕВ
edit@vm.ru

Уверенная заявка на первое олимпийское золото

ДНЕВНИК ОЛИМПИАДЫ

Вчерашний день отметился сразу несколькими важными событиями. И пусть медалей не стало больше, но вклад в будущие победы — сделан.

Фигурное катание После короткой программы сразу три спортивные пары вошли в десятку сильнейших, при этом Владимир Морозов и Евгения Тарасова показали свой лучший прокат, улучшив личный рекорд. Они набрали 81,68 балла, что всего на 0,71 меньше результата лидеров. Безусловная заявка на золото, судьбу которого решит произвольная программа. И когда газета будет у вас в руках, вероятность того, что российский дуэт станет олимпийским чемпионом, высока. Наталья Забияко и Александр Энберт после короткого про-

ката занимают восьмое место, Кристина Астахова и Алексей Рогонов замыкают десятку. **Хоккей** Исторически сложное олимпийское противостояние сборной России и словаков закончилось не в нашу пользу. Соперники переиграли нас в одну шайбу, матч закончился со счетом 3:2. Встреча развивалась так: Владислав Гавриков открыл счет на третьей минуте, а на пятой Кирилл Капризов увеличил преимущество россиян. Однако команда Словаки сумела отыграться, забив победную шайбу. — Щелчок по носу в первом матче нам только на пользу, — поделился после матча ведущий программы «Хоккей-24» Андрей Шляпников. — Команда под невероятным давлением, все ждут от них только победы — это раз. Доля невезения, напри-

мер с рикошетом первой шайбы в наши ворота, — это два, ну и расслабленность. Поведи 2:0, и возникло чувство сделанного дела, есть такое в русском характере, а словаки оказались крепким орешком, да и темной лошадкой, в их сборной лишь два или три игрока КХЛ. Нам, наверное, с канадцами будет легче, на льду не раз встречались. В общем, Словакия не самый удобный для нас соперник. Что касается группового этапа, то со словенцами должны сдюжить, а вот с американцами будет интересно. В скорости нужно добавлять, а то к концу сдулись физически, такое ощущение сложилось, наверное, потому что находились под нагрузкой. Пик формы наберем к плей-офф, туда, я надеюсь, мы всетаки выберемся.

СВЕТЛАНА САФОНОВА
edit@vm.ru

2,7

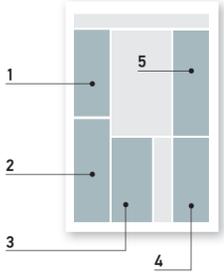
млн РУБ.

от

КВАРТИРЫ С ОТДЕЛКОЙ В МОСКВЕ

495 241 92 81

Реклама. Застройщик ООО «А101». Проектные декларации на сайте www.a101.ru. Предложение ограничено.



- 1 НОВЫХ ДЕТСКИХ АВТОРОВ НЕОБХОДИМО ПОДДЕРЖИВАТЬ И РАСТИТЬ
- 2 НАШИ ДЕТИ САМИ В СОСТОЯНИИ РАЗОБРАТЬСЯ, КАКУЮ ЛИТЕРАТУРУ ИМ ЧИТАТЬ
- 3 РОДИТЕЛИ! ОБЯЗАТЕЛЬНО ЧИТАЙТЕ СВОИМ ДЕТЯМ КНИГИ ВСЛУХ
- 4 ПРОИЗВОДСТВО ДЕТСКИХ КНИГ — ДОРОГОЕ И ТРУДОЕМКОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ
- 5 ЗАЩИТНИК ПРАВ ДЕТЕЙ ДОЛЖЕН СОЗИДАТЬ, А НЕ ЗАПРЕЩАТЬ И РАЗРУШАТЬ

Дело об упавшем глазе

На конференции в Российской государственной детской библиотеке уполномоченный по правам ребенка при президенте Анна Кузнецова представила подборку современной детской литературы, которую «даже взрослым показывать страшно». Остракизму подверглись малоизвестная писательница Светлана Лаврова со сказкой «Куда скачет петушиная лошадь» и известный поэт Игорь Иртеньев с ироническим стихотворением про глаз, упавший в унитаз. Надо сказать, Иртеньев никогда не позиционировался как детский поэт, и почему попал в подборку, непонятно.



ЕКАТЕРИНА РОШИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

по сути дела

«Список Кузнецовой» вообще получился забавным. Явным промахом «современной детской литературы» названа, например, «Веселая трава» Шварца — семидесятые годы, тогда это словосочетание не носило «двойного» смысла. Или произведение «взрослого» юмориста Савелия Низовского, умершего почти два десятка лет назад. Слава богу, нет в списке «запрещенных» Барто, Каверина, Носова, Чуковского, множества других, по-настоящему замечательных писателей, на которых выросло не одно поколение детей. Но проблема сейчас отнюдь не в наименованиях. Проблема в том, что дети не хотят читать. А не хотят читать, потому что их родители не читают. Не приучают к чтению. Замечательный детский писатель Дмитрий Емец, многолетний отец, дает свой совет «нечитающим» детям. Вернее, их родителям. Когда ребенок чем-то занят — например, рисует или собирает лего, — ставьте ему аудиокнигу. Пусть так приучается воспринимать литературу — на слух. Не читающие дети — это беда современности. И, конечно, хорошо, что прошла конференция, на которой говорили о важности книги, автора и библиотек. Плохо — что дальше слов вряд ли пойдет. Все знают о том, что нужно читать и приучать к чтению детей. При этом хотелось бы реальных действий. Финансирования библиотек. Целевой подписки на важные и нужные детские журналы. Большинство из них — на грани выживания. В моем детстве многим школьникам их родители выписывали сначала «Веселые картинки», потом «Мурзилку», их сменяли «Пионер», «Юный художник» и «Юный натуралист»... Потом уже наступала пора журнала «Юность». Есть ли сейчас такая преемственность? Мы все знаем ответ на этот вопрос. Необходимо поддерживать и растить новых детских авторов. Давать им гранты на издание книг... А какие потрясающие энтузиасты работают в детских библиотеках! Мы должны беречь их, холить и лелеять. И растить им достойную смену. Много чего можно предложить и обсудить. Не только глаз, вырванный из контекста и упавший в унитаз.

Прислушайтесь к товарищу Мао

Запрещать книги, да еще детские — это, конечно, забавно. Мне кажется, ребенок сам должен разобраться, что ему читать, а что нет. Никакие информационные запреты уже лет десять не работают. О каких вообще запретах речь, если у каждого в руке смартфон с выходом в интернет?! Там тебя и спайсы курить научат, и порнографию покажут, а тут книги не те. Ну даже смешно...



НИКИТА МИРОНОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

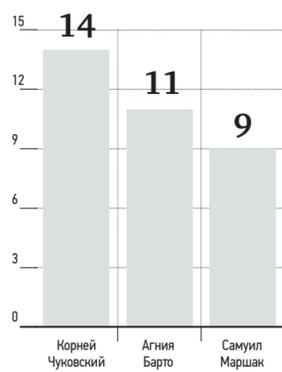
отец говорит

Хотя да, выбор книг детьми — процесс очень странный. Он в принципе плохо регулируется. Я как-то увидел, что мой средний сын — ему 12 — читает фантаста Роберта Шекли. Пожал я плечами, пошел в библиотеку. Взял северные рассказы Джека Лондона. Шикарная вещь. Жесткая сюжетная проза, сильные герои, романтика в каждой строчке. И что? Аничего. Сам в сотый, наверное, раз судовольствием перечитал, а сын чуть не уснул на первом же рассказе. И со старшим сыном я так же споткнулся. Принес из библиотеки «Одиссею капитана Блада» — шедевр приключенческой литературы. Реакция — ноль. Перелистал и поставил на полку. Уткнулся в смартфон. Сейчас я должен произнести горький спич, что «современные дети почти не читают», но не буду. Если бы у меня, советского пацана, был выход в интернет и 100 каналов телевидения, читал бы я Джека Лондона и Сабатини? Совсем не факт. Мы были самой читающей страной, потому что в СССР не было ни нормального телевидения, ни комиксов, ни даже приличных детских игрушек. Книжки были практически единственным интеллектуальным досугом. А толку-то? Может, мы умными стали и как-то в мировом соревновании народов сильно преуспели? Да нет. Не очень преуспели. «Тупые» американцы почему-то намного лучше нас живут. Может, мы какой-то невиданной духовностью прониклись? Да нет. Достаточно уголовную статистику изучить. И духовным светочем не стали. Мао Дэздун однажды сказал как отрезал: «Много читаешь — умнее не станешь». А ведь так и есть. Много читать и что-то из прочитанного извлечь, стать умнее, сильнее — это не одно и то же. Любый советский инженер имел стеллажи, полные классиков, а выпускал в лучшем случае ВАЗ — так и с гайками. А то и вовсе комбайн, который ломался в поле через месяц. Другая, свое хваленое «многоточие» мы нигде не пристроили и никак не использовали. А то, что в космос первыми полетели, да ядерных боеголовок наклепали, к чтению классиков мало отношения имеет. Я к тому, что не стоит плакать о «нечитающих детях». Они как-нибудь сами разберутся, читать им или нет. А если читать — то что именно.

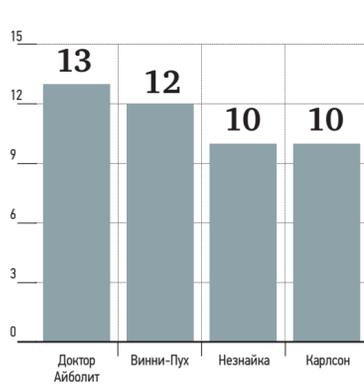
Мнения колумнистов могут не совпадать с точной зрения редакции «Вечерней Москвы»

Рынок детской литературы в России

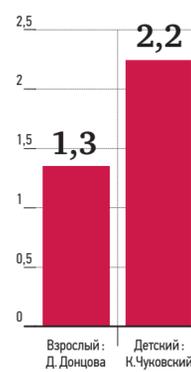
ЛЮБИМЫЕ ДЕТСКИЕ ПИСАТЕЛИ МОСКОВСКИХ ДЕТЕЙ, %



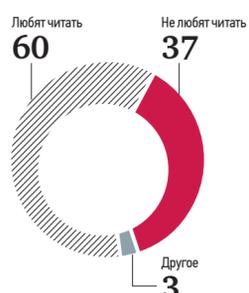
ЛЮБИМЫЕ ПЕРСОНАЖИ, %



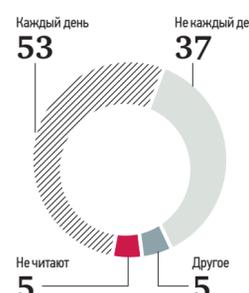
САМЫЕ ИЗДАВАЕМЫЕ АВТОРЫ, млн экземпляров



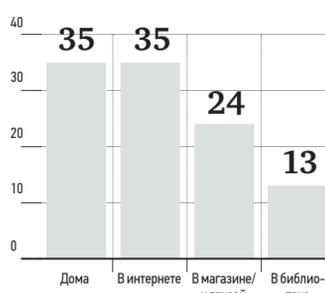
ОТНОШЕНИЕ МОСКВИЧЕК К ЧТЕНИЮ, %



ЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ СВОИМ ДЕТЯМ, %



ГДЕ БЕРУТ КНИГИ МОСКВИЧИ, %



ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА В СЕГМЕНТАЦИИ РОССИЙСКОГО КНИЖНОГО РЫНКА, %



ПРОДАЖИ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В 2017 ГОДУ, %



По данным ВЦИОМ, Роспечати, Mail.ru

Читайте ребенку вслух

С одной стороны, я с госпожой Кузнецовой согласен. Есть книги, которые не читать. Потому что жизнь короткая и не хочется тратить время на ерунду. С другой стороны, такие списки — первый шаг к цензуре. Ведь Анна Кузнецова — не частное лицо, которое заявило о своих вкусах в области литературы. Она имеет высокую государственную должность. А если наивные книги теперь начнут из библиотек изымать?! Мне кажется, что дети сами должны определиться, что им читать, а что нет. Потому что если начать тыкать пальцем и запрещать, то можно далеко уйти. Ну, например, запретить многие русские сказки. Скажем, про Царевну-лягушку. Помните, там был эпизод, когда она на пиру в один рукав платья кости складывала, а в другой — вино лила. С точки зрения здорового человека — это сумасшествие, правда? Давайте запретим сказку, чтобы его не пропагандировать. Ну и «Муху-цокотуху» заодно. Потому что если во всех подробностях представить сцену, как муха поит тараканов чаем — «тараканы прибежали, все стаканы выпивали», то ведь просто шошнит, да? А целым поколениям детей это нравилось, наизусть до сих пор рассказывают! Почему? Да потому что это гениальные стихи, которые, минуя мозг, идут сразу в детское сердце. В общем, мне кажется, необходимо различать физическое и художественное пространство. Они, мягко говоря, разные. А еще, я считаю, нужно составлять список не худших, а лучших книг. Которые рекомендуются прочесть. Ведь детской литературы много и ее качество, как и любой литературы, и любой музыки, и любой живописи — очень разное. И в фокус общественного внимания, мне кажется, имеет смысл выставлять лучшее, а не худшее. Проблема на самом деле даже не в качестве детской литературы, а в том, читают дети или нет.

анализ

Как правило, художественной литературы они читают мало. И тут важно не пытаться их заставить — шантажом или угрозами. Ничего не получится. Дети будут читать, если читают родители. Это закон. Если дети видят, что мама или папа с книжкой, то они тоже рано или поздно ее возьмут. Ведь с кого им брать пример, если не с вас? А еще, мне кажется, все прочитанные книги нужно обсуждать. Когда отец с мамой спорят о прочитанной книге, то и ребенку захочется ее прочитать, чтобы понять — а из-за чего спорят-то? Еще один важный момент: если ребенок маленький — обязательно читайте ему вслух. Звучащая речь, особенно передающая текст хороших авторов, прекрасно воспринимается. Потому что она чистая, она понятная, она яркая! Я так детям «Капитанскую дочку» читал, и они слушали с огромным удовольствием. Ну и, наконец, нужно уметь выбирать литературу. Хотите, чтобы ваш ребенок читал — давайте ему только лучшие, самые интересные книги. Те, где странички идут размышления — не нужно. Такие он сам прочтает, когда вырастет. Нет, нужны книги, где развивается действие, где захватывающий сюжет. Где главный герой — яркая личность, пусть ребенок себя ассоциирует с ним. У меня один из сыновей живет в Германии. И я, бывая у него и общаясь с внучкой, наблюдаю, как приучают к чтению детей в Германии. Используются самые разные методики. Их цель — сделать так, чтобы ребенок читал не менее часа в день. И знает — получается. Если вы приедете куда-нибудь на отдых, то увидите — немцы часто лежат на пляже с книгой. И у себя в Германии читают везде — дома, на скамейке, в транспорте. Вот к этому нужно стремиться.



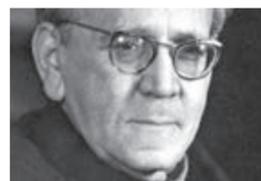
ВЛАДИМИР СОТНИКОВ
ДЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬ

цифра

500

библиотек расположено в Москве. Это больше, чем в крупнейших столицах Европы — Лондоне, Париже и Берлине.

цитата



У нас в стране превосходный детский читатель. Найдите другого такого читателя, который способен отшагать десять километров туда и десять обратно, чтобы принести из районной библиотеки «стоящую книжечку».

САМУИЛ МАРШАК
СОВЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬ

Зачем нам детские стихи?

Стихи в отличие от инструкций бесполезны. Зачем они вообще нужны? Народ у нас поэтически неутомимый до самой старости. Если бы детский омбудсмен Анна Кузнецова почитала форумы, она была бы потрясена, сколько бездельников и пустословов проживает на территории страны. Одна из причин — исторически развитое воображение, правда, больше замешанное на страхах, а не на фантазиях. Пустое, необжитое пространство, как известно, рождает монстров. Мы печально-агрессивные поэты, кому — Блок, кому — Маяковский. Веселья мало, но именно им достается на орехи — от Хармса до Иртеньева.



ОЛЬГА МАХОВСКАЯ
ПСИХОЛОГ

неудобный вопрос

Боюсь вас шокировать, но все дети пишут стихи в период словотворчества. Они поэты по своей натуре. Иногда падают шедевры. Помню, один четырехлетний малыш слепил: «На бочонке, где квасок, нарисован колосок». Но бывает совсем бяка. Перепуганные родители тинут малыша к психиатру. Приходится утешать: ребенок, который с детства учится овладевать символическими, невидимыми, но значимыми мирами, имеет особый шанс на успех, ребенок-рифмоплет — это прекрасно. Все-таки довольно странно после периода страшилок про черную-черную руку возмущаться по поводу упавшего в унитаз глаза. Расчлененка есть даже у Барто, «оторвали мишке лапу», но причина не в детской жестокости, а в мультипликационном способе мышления у детей, когда все совсем перемежается в произвольном порядке. Малыши лет до семи плохо улавливают причинно-следственные связи, но запоминают последовательности. Хорошо, если у них солнце спать ложится, а то ведь иногда его съедает крокодил! Особенности детского юмора в том, что малышам нравятся плуты, пройдохи, наглецы, обманщики. Они обожают, когда авторитетные взрослые опрокидывают на себя кашу или надевают скоророду вместо шляпы на ходу. Это не от плохого воспитания и уж точно не из-за книжек. Ребенок растет с ощущением расширяющихся пределов своего собственного «я». Чужая патология, ошибки других усиливают собственное «я». В конце концов, гонения омбудсмена на детскую литературу имеют ту же природу — ощутить себя могущественным и значимым. Я знаю психологов, которые формируют меню детскому омбудсмену. В силу возраста, кругозора, идеологической инфицированности и злобы на весь мир они подтасовывают там, где нет прямых поводов бурдажить публику. Тролли с дипломами, сами литературные персонажи, воплощение детских ужасов. Года два назад они организовали демарш против мультфильма «Маша и Медведь». Психолог без метафорического видения, понимания многозначности слов, без чуткости к контексту профессионально непригоден. Книжки — тест на эмоциональный интеллект. Влияние эмигрантов прошлой эпохи было бы ничтожно, будь у омбудсмена независимая позиция. Должен детский омбудсмен пугать детей и родителей книгами, жечь костры из проблемных изданий или искать меценатов для литературных конкурсов? Совсем попростому — свет несет омбудсмен или баба-яма, радует или страшает? Василиса Премудрая или Баба-яга у нас детей взялась опекать? Свет мой, зеркальце, скажи...

Книжка дорогая и любимая

В книжных магазинах детские полки всегда самые яркие и привлекательные. Однако стоит они часто столько, что посмотрев на ценник, родитель грустно качает головой и отходит или, в лучшем случае, выбирает что-то одно. Почему? Причин много. Во-первых, дорожает все, и детские книги не исключение. Во-вторых, для того чтобы издать книгу для малышей или подростков, мало найти автора или заплатить за авторские права и перевод. Детская книга требует гораздо большего внимания. Вы же выбираете не просто книгу, а книгу в хорошем оформлении, с красивыми иллюстрациями, которые тоже нужно заказывать и оплачивать. Все это стоит дорого и повышает себестоимость книги. При этом тиражи книг за эти годы не выросли, несмотря на победные релизы чиновников, ежегодного рапортующих о росте наименований книг и общего тиража. Буквально на днях довольно известный детский издатель радостно сообщил мне, что перед Новым годом продал аж 42 тысячи книг одного очень популярного автора. И это не продажи одной книги, а суммарный подсчет всех книг, включая и ранее вышедшие, и новые. Разве это много? Вспомните, еще каких-то 20–25 лет назад тираж в 50 или 100 тысяч экземпляров считался средним. Сейчас и пять тысяч зачастую считаются большим достижением. Все это также влияет на ценообразование. А еще полиграфические услуги и, самое главное, доставка книг в регионы. Как можно изменить ситуацию? Нужна господдержка детского и юношеского книгоиздания. Нужно льготное налогообложение, гранты, покупка государством или муниципальными образованияами детских книг для школьных и детских библиотек. Но сами издатели не верят, что такое возможно. Что остается? Выкраивать деньги из семейного бюджета или искать бесплатные или дешевые книги в соцсетях и интернет-магазинах. Может быть, наши дети поймут, что литературу нужно поддерживать и помогать ей, чтобы незнания и недоросли не сошли с книжных страниц в нашу жизнь.



ОЛЕГ ФОЧИН
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

экономика вопроса

Академия виртуозов. Здесь рождаются музыкальные звезды

дата

Сегодня исполняется 123 года со дня основания Российской музыкальной академии имени Гнесиных. Корреспондент «ВМ» посетил знаменитое учебное заведение.

Гнесинка по праву заслуживает звание «Музыкальное сердце России». Здесь в разные годы учились Иосиф Кобзон, Людмила Зыкина, Филипп Киркоров, певица Валерия, Николай Басков, Дима Билан, Александр Градский. В 2016 году Академия имени Гнесиных вошла в реестр особо ценных объектов культурного наследия народов России. — Академия — единственный творческий вуз России, в котором работает кафедра ЮНЕСКО. Этот отдел принимает участие в больших международных проектах по повышению качества музыкального образования, — рассказала проректор, доктор искусствоведения Дина Кирнарская. Учебное заведение отличается отсутствием академичности, строгости. Ребята репетируют прямо в коридорах. Повсюду слышны разговоры и смех. Все пространство буквально наполняет дух свободы. — Мы идем в ногу со временем. Учиться у нас интересно. Помимо традиционных направлений есть звукорежиссура, продюсерский факультет, эстрадно-джазовое исполнительство, музыкальная журналистика. Есть и кафедра ста-



9 февраля 2015 года. Лауреат международных конкурсов Леонид Дружин (слева) репетирует выступление на юбилейном концерте с первокурсником Валентином Ковалевым

ринных фольклорных инструментов, таких как жалейка и гусли. Самое главное, все студенты взаимодействуют друг с другом, — отметила Дина Кирнарская. Неудивительно, что Гнесинку знает весь мир. Иностранцев здесь учатся едва ли не столько же, сколько русских студентов. — Есть темнокожая кларнетистка из Гренады, композитор из Австралии, пианист из Индонезии, контратенор из Мексики, сразу четыре музыканта из Эквадора. Одних только китайцев — 110 человек, — перечислила Кирнарская.

Дина Константиновна училась здесь же. Потом стала преподавать. По ее словам, музыкальная молодежь сейчас живет куда интереснее, чем раньше. — Тогда мыслили узко: закончу академию, потом буду работать. Сейчас же студенты стараются проявить себя как можно раньше. Играют в коллективы, оркестрах. Это одобряют преподаватели. Студенты могут играть хоть в переходе метро. За это их никто не накажет, — отметила доктор искусствоведения. Но, пожалуй, самое главное, чем гордится академия, — это

воспитание музыканта с самого раннего возраста. Непрерывную систему подготовки ШУВ (школа — училище — вуз) разработала сама Елена Фабиановна Гнесина, которая в 1895 году открыла частную школу на Арбате. — У нас настоящий музыкальный холдинг — детская музыкальная школа и училище находятся в структуре самой академии, а не при ней. Есть еще отдельная школа-семилетка и десятилетка для одаренных детей. Всего три музыкальные школы. И каждый ребенок может выбрать, в какой ему учиться. А на днях у нас

прошел Первый международный конкурс молодых пианистов имени Рахманинова. В нем приняли участие 217 исполнителей из 28 стран от 6 до 25 лет, — заключила Дина Кирнарская. Не менее бурная жизнь кипит и в студенческом общежитии. — Именно в общежитии Гнесинки родился ансамбль «Русская песня», — рассказала «ВМ» народная артистка РСФСР Надежда Бабкина. — Во время учебы на дирижерско-хоровом факультете мы с девочками часто собирались вечерами в моей комнате и пели. Однажды в Колон-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ГАЛИНА МАЯРОВСКАЯ
РЕКТОР РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ АКАДЕМИИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ

День рождения академии для нас очень теплый праздник. Учебное заведение изначально создавалось как комплекс. Здесь всегда комфортно себя чувствуют вместе и дети, и взрослые. И вот почему: дело в том, что здесь находилась квартира Елены Фабиановны Гнесиной. Она неотрывно следила за учебным процессом. Вечером могла выйти, пройти по коридорам. Кому-то помогала, кого-то приглашала домой на чашку чая. Эту уникальная семейная атмосфера.

ном зале Дома союзов намечался концерт русского народного оркестра. Для него срочно понадобился вокальный народный ансамбль. Тогда-то мы и вышли на сцену, где заслужили первые аплодисменты.

Одна только лестница прославилась на всю страну после выхода фильма «Приходите завтра». Именно на фоне этого места провинциалка Фрося Булакова разговаривает с двумя студентами вокального отделения. Девушка в фильме настолько необычно поет народную песню «Вдоль по Питерской» и каватину Розины из оперы «Севильский цирюльник», что ее без экзаменов принимают в консерваторию. В реальной жизни исполнительница главной роли Екатерина Савинова также училась в Гнесинке.

О тех старых временах в академии есть кому поведать студентам. Например, на вокальном отделении преподает народная артистка РСФСР Валентина Левко. В этом году ей исполнится 92 года. Ряд преподавателей приезжают к студентам из Большого театра.

ЕКАТЕРИНА ЯСАНОВА
edit@vm.ru

Миром правят лавочкиники. Другие сказки венского леса

Молодой режиссер Никита Кобелев поставил в Театре имени Вл. Маяковского (Сцена на Сретенье) пьесу австрийского драматурга Эдена фон Хорвата «Сказки венского леса».

Пьеса до боли напоминает новгородную сказку Ганса Христиана Андерсена «Девочка со спичками», в которой ребенок умирает от голода, холода, одиночества, черствости взрослых и становится ангелом. Главная героиня спектакля — девушка Марианна (Анастасия Дьячук) стала жертвой альфонса Альфреда (Вячеслав Ковалев), которого таким воспитали безвольная мать (Александра Ровенских) и депрессивная бабушка (Майя Полянская). Которая пыталась убить сына Марианны и своего сына, открывая зимой окно настежь. Время действия спектакля — начало 30-х годов прошлого века. Место действия — Вена. Австрия во власти фашизма. Один из героев спектакля, бывший военный, ротмистр (Игорь Марычев) знает цену человеческой жизни и единственный, кто хочет предотвратить эту беду — смерть

младенца. Но, увы, он действует слишком резко и только усугубляет ситуацию. Ротмистру непростой найти общий язык с лавочниками. А Марианна — дочь владельца магазина игрушек Цауберкенига (Сергей Рубеко). В Вене после Первой мировой войны — финансовый кризис, и деньги озабочены лишь своим бизнесом, забыв о человеческих чувствах. Отец Марианны — человек неплохой, но буржуазная мораль той эпохи делает его заложником друзей представлений о чести и долге. Он выгоняет свою дочь, ослушавшуюся его, и вместо того, чтобы выйти замуж за мясника Оскара, Марианна бежит с Альфредом — игроком и авантюристом. Вырвавшая без матери девушка бунтует, но мир денег и буржуазных правил жизни оказывается настолько жестоким, что не только называет Марианну по полной программе, но и лишает ее романтизма и природной гордости. Фашизм набирает силу, и эта динамика прослеживается и в судьбах героев драмы «Сказки венского леса». Спектакль поставлен так, что Вена почти 100-летней давно-

сти не очень-то отличается от многих современных городов. Такие же мясные и табачные лавки, та же страсть к наживе. Те же механизмы уничтожения человека посредством угроз, насилия, гонений. Никто никого не пожалев, человек человеку — волк. Может быть, поэтому так востановлено просматривается тема леса в постановке. Станешь лишним, чужим, неудобным в системе? Пеняй на себя. — Зрители плачут, когда умирает младенец в финале. Но то, что сын Марианны не жилец, понятно уже с момента его рождения. В мире фашистской Австрии уже начинают работать машина смерти, и первыми под ее жернова попадают самые незащищенные — младенцы, дети, романтически настроенные девушки. После спектакля очень хочется обнять своего ребенка, сказать: «Я все тебе прощу, только давай будем вместе, радом». Этот спектакль — вызов жестокости и бесцеремонности мира, где есть только два идола — власть и деньги.

АНЖЕЛИНА ЗАОЗЕРСКАЯ
edit@vm.ru

Пиковая дама вернулась на главную оперную сцену

Сегодня в Большом театре премьера — опера «Пиковая дама» в постановке Римаса Туминаса. В роли Германна мировая звезда — Юсиф Эйвазов.

Шедевр Чайковского, бывший более века визитной карточкой Большого театра (первая постановка в главном театре — 1904 год), вернулся на Историческую сцену. Художественный руководитель театра имени Вахтангова Римас Туминас по приглашению генерального директора Большого Владимира Урина поставил оперу, максимально следуя за музыкальным произведением. Критики отмечают «детально-точное воспроизведение оперы». Известно, что либретто, написанное братом Чайковского, очень сильно отличается от прозы Пушкина как по сюжетной линии, характерам героев, так и по главной теме. Если в опере Чай-

ковского воспеваются любовь — страстная, единственная, которая рушится по воле рока и несовершенства человека, — то в повести Пушкина речь идет об одержимости Германна деньгами и тайной «трех карт». Режиссер соединил творения Пушкина и Чайковского самым неожиданным образом. От Пушкина он взял жесткий, лаконичный, холодный стиль повествования (в повести почти телеграфный стиль), отсутствие сентиментальностей и в этом ключе делал спектакль. От Чайковского — красоту екатерининской эпохи, огромное желание любви, и все мотивы рая, идиллии, сердечности и простоты, свойственные человеку, не испорченному светом и богатством. Туминас, как Чайковский, до «Пиковой дамы» был погружен в роман Пушкина «Евгений Онегин» и мучился над вопросом: «Почему возмоз-

можное счастье оказалось невозможным?» Режиссер уверяет, что «зритель найдет ответ в этой опере». Юсиф Эйвазов в партии Германна столько чувств, боли вкладывает в любовное признание Лизе! Как протяжно, глубоко он пропевает: «не отвергай», «прости», «сострадай» — душа замирает. Римас Туминас свою любимую фразу о театре «сила и нежность» применил в этой постановке. Силой обладают и материальный мир, и духовный, сила и в деньгах, и в чувствах. Но как жалок, несчастен человек, когда побеждает власть матери, — об этом опера «Пиковая дама» в постановке Туминаса. Режиссер отказался от эксперимента, от поиска новых решений, попал под магию оперы Чайковского. Он так и сказал: «Здесь меня нет. Только опера».

АНЖЕЛИНА ЗАОЗЕРСКАЯ
edit@vm.ru

Музей импрессионизма удивил джазовой программой

Вчера в Музее русского импрессионизма состоялась программа «Джаз и стихи», посвященная Дню святого Валентина.

Подобная программа прошла в музее впервые. — Мы собрали самые проникновенные строки о чувствах, перемешали их с лучшими джазовыми композициями и попросили талантливых артистов все это исполнить прямо в экспозиции среди картин лучших русских художников. Мы пригласили наших друзей-артистов, которые периодически даже водят у нас экскурсии. Приходят на всякие мероприятия. Идея в том, что они приходят и читают стихи о любви. Мы не ставили исполнителей в рамки временные или концептуальные. Программа по-

лучилась очень многоплановой. Так, артист Театра имени Ермоловой Сергей Кемпо прочтет стихи Ивана Бунина, а Андрей Назимов из Студии театрального искусства представит сочинения Андрея Лыскова, который больше известен как Дельфин. Что касается музыкальной программы, то здесь нам помог Сергей Хутас — известный джазовый исполнитель, который давно и плотно работает с Варварой Визбор и Андреем Макаревичем, — рассказала куратор просветительского отдела музея Елена Шарова. Однако на этом сюрпризы не закончились. Зрители, попавшие в первые два ряда, побывали на экскурсии по основной экспозиции Музея русского импрессионизма «Семь историй любви» о ро-

мантических отношениях самых знаменитых русских художников. Отношения «на расстоянии» мастера Валентина Серова и его будущей жены Ольги Трубниковой, первая любовь известного импрессиониста Константина Коровина, трагичная судьба художника Валентина Диффина-Кристи и элегантные кокетства Елены Киселевой. Всего семь впечатляющих историй о любви художников и их муз. Также зрители познакомились с выставкой «Женья». Эта экспозиция о женах художников рубежа XX–XXI веков до эмансипированных amazонок авангарда и див кинофотографа. В их судьбах отразилась мировая история, которую они создавали сами.

ГЕННАДИЙ ОНОКОВ
g.okonkov@vm.ru

Вчера на экраны вышла очередная отечественная спортивная драма режиссера Олега Трофима «Лед». Главные роли в ней сыграли Аглия Тарасова, Диана Енакаева, Александр Петров. Среди продюсеров значится, помимо прочих, сам Федор Бондарчук. Журналисты «ВМ» поспорили, нужно ли отечественному зрителю такое количество спортивных фильмов и не является ли их «штамповка» свидетельством застоя киноиндустрии.

Правильная мотивация

Сейчас любая серьезная кинокомпания работает не над одним проектом, а как минимум над тремя или пятью. Большинство из них коммерческие — чтобы отбить кредиты и получить прибыль. Это могут быть боевик, историческая драма, комедия и прочее. То есть то, за что массовому зрителю не жалко отдать свои деньги. Параллельно компания вкладывается в так называемое фестивальное кино (некоторые предпочитают слово «авторское»), которое позволяет заявить о себе на международных фестивалях и собрать свой урожай наград. Эта стандартная схема работы кинокомпаний была выработана опытным путем лет 50 назад и практикуется во всем мире. То есть параллельно развиваются сразу два сегмента кино — массовое и элитарное. Иногда появляются гении (к примеру, Кубрик, Спилберг, Тарантино), которые сводят их вместе. Именно из-за таких людей продюсерские эксперименты не сворачиваются, а продолжают. Отечественный кинематограф вступил в эту схему совсем недавно, пережив грандиозный кризис 1990-х годов. И думать, что в российский кино тут же появятся новые Годары, Гринуи и Тарковские и потянут мир своей виртуозной режиссурой, — обманывать себя. Прежде чем создать свой шедевр, нужно набить руку и научиться снимать не хуже признанных мастеров. И если говорить о спортивной кинодраме, то пройдет еще немало времени, когда кто-то из нашей молодой талантливой поросли сможет создать что-то вроде «Бешеного быка» Скорсезе или «Мальшани на миллион» Иствуда.



АРМЕН МУРАДЯН
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Но на данный момент от наших киношников этого и не требуется. Они учатся снимать кассовые, рассчитанные на максимальную широкую аудиторию фильмы. И делают это весьма успешно, что подтверждают рейтинги картин «Чемпионы», «Легенда №17», «Движение вверх». Они же, рейтинг, показывают, что людям нравится мотивирующее кино, они готовы и хотеть его смотреть. Поэтому закармливая их эстетическими изысками нужды нет никакой. Надо только повышать уровень и качество. Картина «Лед» — одна из таких. Здесь уже нет прямолинейного спортивного сюжета. Это больше мелодрама, мюзикл, романтическая сказка. Та самая, которой так не хватает нам в жизни. Уже ради этого стоит пойти в кино.

Штампуют поделки не думая

Сложно придумать что-то новое. Но именно креатив и способность зацепить зрителя чем-то новым, необычным и определяют уровень таланта творца, режиссера. Однако в последнее время наши киномастера новыми заходами и свежими сюжетами нас, мягко говоря, не жалуют. Вместо этого они продолжают использовать проверенные годами кассовых сборов и голливудскими коллегами сюжеты. Сейчас, после скандала с Олимпиадой и триумфальной выстрела фильма «Движение вверх», нашему вниманию представили очередное, ладно скроенное по западным лекалам кино про девочку-неудачницу, которая вопреки всему становится звездой фигурного катания. Как мотивационный фильм, призванный не сдаваться и продолжать добиваться своего до конца, зрелище годное. И с точки зрения патриотической направленности — заряженный правильно. Никто же не поспорит, что спорт — это хорошо и вовлекать в него молодежь нужно всеми возможными методами? Но именно в этой правильности и заключается главная проблема картины. Она слишком логична и предсказуема. Как золотой червонец, который, если вспомнить старинную русскую поговорку, нравится всем без исключения.



АЛЕКСЕЙ ЗЕРНАКОВ
РЕДАКТОР СЛУЖБЫ НОВОСТЕЙ

Давайте уже немного отдохнем от патриотического запала, который уверенно оседлал многие наши режиссеры. Понятно, что рынок (и кинорынок здесь не исключение) диктует свои правила, и если есть запрос на определенный идеологический заряд, предложение быстро появится. Свято место пусто не бывает. Но зрителя уже пресытили эти поделки. Ведь одним пресным хлебом с водой сыт не будешь. И когда смотришь десятый фильм про одно и то же, со слегка отличающимся антуражем и разными лицами актеров, становится скучно. В каждом из них — история становления спортсмена, история преодоления (обычно тяжелой болезни, травмы или бедности), испытание силой, предельностью, любовью. Зачем напрягать мозги? Ведь все давно придумано и апробировано до нас. Так что будем штамповать киноподелки, не особо задумываясь, пока «пилп хавает». Ну а в ответ на вопрос, когда же у нас появятся новые Тарковские, Ростоцкие и Гайдаи, — разводить руками. А новый фильм — он чем-то очень напомнил голливудский анимационный фильм «Балерина». Местами до степени смешения с поправкой на целевую аудиторию более старшего возраста. Совпадение? Не думаю...

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



2 февраля. Московский академический театр имени Маяковского. Юлия Силаева и Михаил Кремер в спектакле «Сказки венского леса». Постановка Никиты Кобелева

www.shuba.ru 8 (800) 222 92 92 (бесплатный)

НОВОТОРЖСКАЯ ЯРМАРКА

За шубой!

СКИДКИ
от 10 000 руб.

14 — 23 февраля 2018
СК «Олимпийский», 10 подъезд
Москва, Олимпийский пр-т, 16
м. Проспект Мира
с 10:00 до 20:00

Мутон
23 980 руб.
(было 39 980)

000 «Белорус» Телерадиотелевизионная компания. Лицензия на вещание в эфире. Поддержка и продвижение.

Пионеры русской педагогики

Первая книга по воспитанию юношества в России, которая стремительно наверстывала отставание от Европы, была напечатана 15 февраля 1717 года и называлась «Юности честное зерцало, или Показания к житейскому обхождению». Наряду с обучением дворянских детей за границей требовалось научить умруму тех, кто жил в России, в том числе привить им пристойные манеры. Просвещению служила Славяно-греко-латинская академия, первое в России высшее учебное заведение, которое окончил Ломоносов. Этикету и нравственному закону недорослей должна была научить настольная книга.

«Зерцало» — анонимный труд, но наиболее вероятными авторами считают близкого сподвижника Петра Якова Брюса и обер-иеромонаха русского флота Гавриила Бужинского. Потомок шотландских королей Яков Брюс был одним из самых образованных людей России, в его библиотеке было полторы тысячи книг по естествознанию. Брюс создал первое в России нижегородское училище, в Сухоаровой башне обустроил первую обсерваторию. Неудивительно, что он имел репутацию чернокнижника. Среди москвичей ходила молва, что из его дворца на углу Доробослободской и Елоховской (дом сохранился) ночью вылетали железные птицы с человеческими головами. Понятно, что невежество было злейшим врагом Брюса, и Петр поручил ему кураторство на ниве педагогики.



СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

дата

Иеромонах русского флота и будущий префект Славяно-греко-латинской академии Гавриил Бужинский был молод и по должности хорошо знаком царю, который ценил его дар проповедника. Выбор авторского коллектива был точным. По цитированию «Зерцало», думаю, входит в десятку лидеров русской литературы. В отличие от многих старых книг, эти поучения и сегодня читать любопытно, что говорит о таланте авторов. Впрочем, актуальность нравочений 300-летней давности говорит о том, что возвышение души дается тяжелее, чем постижение наук. Кстати, о математике. Это первая русская книга, где появились арабские цифры. Прежде для обозначения цифр пользовались буквами глаголицы, как в церковнославянских книгах. Что касается этикета, дворянам рекомендовали учиться прежде всего языкам, верховой езде, танцам и фехтованию. Были регламентированы все аспекты общественной жизни — от правил поведения за столом до госслужбы. Словом, «Зерцало» формировало этические стандарты, по которым полагалось выбрать добродетельный труд и семейные ценности и отречься от дурных компаний, пьянства и злословия. В первые же годы книга стала бестселлером и выдержала несколько изданий.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



точка

Сегодня точку в номере ставит 8-летний Савва Плотников, ученик 2-го класса школы № 1329. Юный москвич был принят в ряды военно-патриотической организации «Юнармия». Торжественная церемония прошла в Военной академии Генштаба Вооруженных сил РФ. Всего в ряды этой организации по всей стране вступили более 190 тысяч человек. Российские офицеры будут им не только рассказывать о патриотизме и любви к Родине, но и уделять большое внимание физической подготовке. Недаром юнармеец Савва Плотников крепко держит в руке четырехкилограммовую гантель. То ли его еще ожидает впереди. Но, безусловно, мальчик научится и кроссы бегать, и отжиматься, и подтягиваться. И обязательно проявит себя на сборах Юнармии и в военно-патриотических играх.

«ВМ» продолжает ежедневную рубрику «Вопрос дня». Центробанк России ужесточает правила для микрофинансовых организаций. Сейчас максимальный размер процентов, которые набегают по таким кредитам, может превысить долг на 300 процентов. Эту планку планируют снизить до 250 процентов.

вопрос дня

Процент микрозаймов предлагают снизить. И как вам?



ДМИТРИЙ ЖДАНУХИН
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ЦЕНТРА РАЗВИТИЯ КОЛЛЕКТОРСТВА

Это правильное и сбалансированное решение. Оно учитывает интересы и финансовых организаций, и должников. В то же время его нельзя назвать популистским, потому что оно не несет кардинальных изменений. С уменьшением максимальных сумм размер среднего долга также будет снижен. В коллекторской деятельности от этого вряд ли что-то изменится. Возможно, некоторые организации будут создавать такие службы у себя, не передавая долги в сторонние агентства. К сожалению, на рынок черных кредиторов, которые работают вне правового поля, этот шаг не повлияет. С ними должны работать правоохранительные органы, а не Центробанк.

Причин обращения в микрофинансовые организации довольно много. Во-первых, не у всех есть достаточно высокая «белая» зарплата. Как следствие, нет возможности получить кредит в серьезных банках. Вторая причина — скорость и удобство выдачи кредита. Если посмотреть на маленькие городки, то приятный, выдающих микрозаймы, там намного больше, чем отделений банков. Вдобавок — низкая финансовая грамотность населения. Заемщики не учитывают возможные задержки зарплат, прочие случайности. Примерно в тридцати процентах случаев гражданин берет один кредит,

чтобы закрыть другой. И долги растут как снежный ком, доводя до печальных последствий.



АЛЕКСЕЙ БЫКОВ
АДВОКАТ, ЮРИСТ ПО ДОЛГОВЫМ ВОПРОСАМ

Микрозаймы — это узаконенное вымогательство. Люди берут в долг несколько тысяч рублей, а потом их задним числом уведомят о том, что они должны десятки или даже сотни. Чтобы принудить к выплате долга, им часто угрожают, портят имущество. Те, кто обращается ко мне за юридической помощью, часто не имеют ни юридических, ни экономических знаний. Гражданин берет маленькую сумму, не думая о том, что потребуются отдать намного больше. Но пени и штрафы увеличивают ее в сотни раз. Я считаю, что нужно внести изменения в нормативные акты о коллекторской деятельности. И усилить ответственность микрофинансовых организаций перед органами власти и законом. Тогда действительно что-то изменится.



СЕРГЕЙ ВЛАСЕНКО
ЭКСПЕРТ ПО ФИНАНСАМ, БРОКЕР

На потребителя это решение не повлияет. Люди, которые берут микрозаймы, — представители бедных слоев населения. В банках им уже не

дают кредиты из-за плохой кредитной истории. И к услугам микрофинансовых организаций они прибегают, чтобы банально содержать себя. Отдавать деньги нечем, откуда возникают просрочки и рост долга. Если ограничить максимальную сумму, то население будет прибегать к услугам сразу нескольких таких организаций, и ничего не изменится. Принудительное снижение процентов ничего не даст, кроме уменьшения рынка. Высокие риски должны оправдываться высокой стоимостью займа. Иначе доходность этого бизнеса упадет настолько, что не будет смысла им заниматься.



ОЛЬГА ПАВЛОВА
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ

Ограничение процентов и сумм по микрокредитам — это правильное решение. Потребители этой услуги часто не осознают возможных последствий просрочки кредита. Многие организации объявляют довольно низкий процент в случае своевременного возврата займа. Но никто не указывает в рекламных материалах размеры штрафов и пеней. Ведь основную прибыль профессиональные кредиторы получают, взыскивая долги с просрочившихся заемщиков. В момент, когда принимается решение о необходимости взять кредит, никто не думает о том, что может не выполнить условия возврата. В этом и кроется главная ловушка.

Кредит стоит брать только под какую-нибудь серьезную покупку. Машину или квартиру, например. А микрозаймы лучше запретить. Если у гражданина настолько маленькая зарплата, что он готов брать деньги под огромные проценты, то отдать он заведомо не сможет. А те, кто зарабатывает много, обычно не прибегают к услугам микрофинансовых организаций. Лучше облегчить условия выдачи обычных кредитов.

Подготовил **КИРИЛЛ ВАСИЛЬЕВ**
edit@vm.ru

Курчатовский институт отметил юбилей

Знаменитому Национальному исследовательскому центру «Курчатовский институт» — 75! В честь юбилея и Дня российской науки, который праздновался во Дворце пионеров на Воробьевых горах, состоялся торжественный вечер, на котором побывал и корреспондент «ВМ».

Еще до начала праздника в Большом концертном зале ГБПОУ «Воробьевы горы» ощущается заметное оживление. Здесь собрались сотни московских школьников и студентов. Для них в фойе развернута выставка макетов огромных исследовательских установок, которые используются физиками многих стран мира. Демонстрировались здесь и новейшие разработки молодых ученых — модели марсоходов, передвижных научных станций, дроны, предназначенные для выполнения опасных работ. Авторы этих устройств с удовольствием рассказали гостям вечера об особенностях их работы. Нашлось место в ряду молодых ученых и для совсем юных. Так, одним из участников выставки стал клуб при Дворце пионеров «Маленькие находчивые», состоящий только из дошколят.

— Главная задача нашего клуба — с помощью простых экс-

периментов продемонстрировать и объяснить ребятам те физические явления, которые мы наблюдаем каждый день. Нас попросили представить несколько экспонатов, которые и у самих ребят вызывают восторг! И вот теперь они получили возможность поделиться этой радостью с другими, — рассказала педагог клуба Анна Косихина.

Тем временем по громкой связи объявляют о начале торжества. Президент «Курчатовского института» Михаил Ковальчук рассказал собравшимся в зале о том, как зарождалась ядерная наука в послевоенном СССР, как разрабатывалась атомная бомба и появились первые электростанции и атомные ледоколы. Он поздравил гостей с Днем науки и напомнил, что только творческая мысль способна двигать цивилизацию вперед. Затем на сцене развернулось основное событие вечера — интерактивный спектакль.

— Очень интересно было увидеть красочное представление о том, что мы проходим на занятиях, что, безусловно, вызывает желание глубже погрузиться в изучение науки, — рассказала ученица кадетской школы-интерната № 9 «Московский пансион государственного воспитанника» Владлена Кароль.

КИРИЛЛ ЯНИШЕВСКИЙ
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МИХАИЛ КОВАЛЬЧУК
ПРЕЗИДЕНТ НИЦ «КУРЧАТОВСКИЙ ИНСТИТУТ»
Интерактивный спектакль — очень правильная форма. Он не утомителен для детей и здесь показана история страны и науки. Главная задача сегодня — привлечь молодых людей к науке и воспитать их в патриотическом духе и любви к своей Родине.

справка

Национальный исследовательский центр «Курчатовский институт» (ранее — Институт атомной энергии имени И. В. Курчатова) основан в 1943 году, а в научный центр преобразован в 1991 году.

кстати

Вчера в здании экономического факультета МГУ была открыта памятная доска в честь выдающегося российского ученого и телеведущего Сергея Капицы.



деловая афиша

Конференция

Технологии в казначействе
М Охотный Ряд
Театральная пр-д, 2
Отель «Метрополь»
16 февраля
Казначейские процессы оказывают колоссальное влияние на бизнес. Новшества в системе их организации специалистами обсудят уже в четверг.

Курсы

Основы таргетированной рекламы
М Крестьянская застава
Ул. Марксистская, 34/7
Институт Мирбис

15 февраля 13:00
Директор по маркетингу интернет-компании Ксения Климунова расскажет о тенденциях современной рекламы и что делает продукт популярным в соцсетях.

Семинар

План поиска работы
М Преображенская
Ул. Б. Черкизовская, 4/1
Российская государственная библиотека для молодежи
15 февраля 17:30
Вчерашним студентам и молодым специалистам найти работу по душе сложно. Психолог Наталья Талызина объяснит, кого выбирают работодатели.



развлекательная афиша

Экскурсия

Эта тихая Хитровка
М Китай-город
Лубянский пр-д, 25, стр. 1
Памятник Кириллу и Мефодию
15 февраля 14:30
Лучший способ познакомиться с тайнами города — прогуляться по его улочкам в компании известного московеда Миланы Львовой. Тихое снаружи и страшное по сути место — Хитровка. И именно здесь состоится пешая экскурсия, в ходе которой гостям расскажут о местных жителях прошлого и знаковых объектах.

Мастер-класс

Вау-эффекты в проектировании интерьеров
М Новокузнецкая
Ул. Садовническая, 33
Российский государственный университет имени Косыгина
15 февраля 19:00
Модно и красиво — вовсе не значит дорого. Причем это в полной мере касается и моды на интерьеры. Как оформить свой дом со вкусом и при этом сохранить функциональность всех помещений, расскажет дизайнер Мария Бобровская.

Частности

РЕКЛАМА

Строительство и ремонт

ЗАВОД ДЕРЕВООБРАБОТКИ И МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ
ДВЕРИ И МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ДЕРЕВЯННЫЕ
СКИДКА 10% на все виды работ
ОКНА АЛЮМИНИЙ ПЛАСТИКОВЫЕ 5% скидка в подарок
ШКАФЫ, КУХНИ
Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО!
Подробности об акции по телефону:
(495) 507-23-61 без вых.
(495) 502-54-27
fabrikadver.ru

Юридические услуги

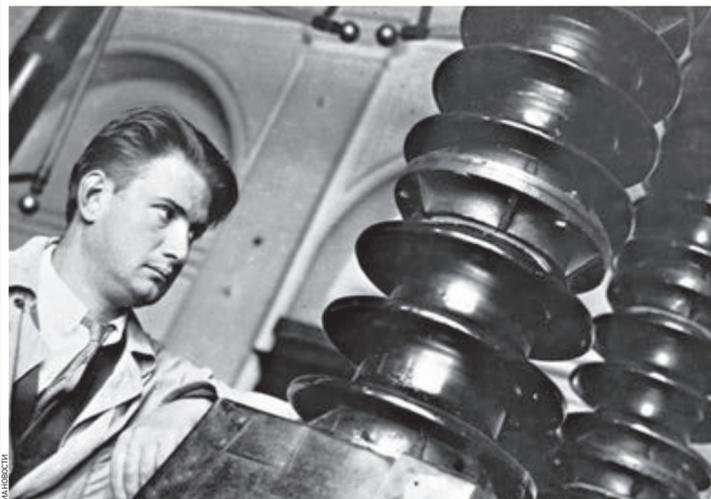
• **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или раслужебим квартиру. Выпишем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
• Возврат кв.-р. Т. (495) 210-25-63

Мебель

• Ремонт мебели. Т. (925) 504-54-71

Коллекционирование

• Купим книги. Т. (495) 721-41-46



1932 год. Игорь Курчатов, ученый-физик, сотрудник Радиевого института, приступил к изучению физических процессов, происходящих в атомном ядре