

МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ
Общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная
29.04—05.05 2020 г.
№88-90 (460)
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА
+ТВ ПРОГРАММА
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК



«ОТШУЧИВАТЬСЯ ОТ ЛЮБЫХ ПРОБЛЕМ — ЭТО ПУТЬ В НИКУДА»
Сергей Светлаков рассказывает «МК» о юморе в эпоху пандемии

КАРАНТИН НА ШЕСТИ СОТКАХ

Дачникам перед майскими праздниками поставили жесткие условия



Вторая волна дачников хлынет в Подмоскovie на майские праздники: придут все те, кто еще не успел приехать в апреле. Местные жители настроены к этому, мягко говоря, скептически. «Опять заразу привезут...» — вздыхают они.

А у любителей отдыха на фазендах — своя головная боль: как совместить дачный отдых с соблюдением карантина? И вот здесь гражданам не позавидуешь. «МК» выяснил, что даже прогулки по поселку могут быть отнесены к нарушению самоизоляции.

Более того, москвичам еще повезло: жители Северной столицы не смогут даже заехать в магазин по пути на участок. Шаг вправо, шаг влево — попытка к бегству.

Читайте 5-ю стр.



РЕПЛИКА ЮЛИИ КАЛИНИНОЙ
КАК ЗАСТАВИТЬ ВРАТАРЯ ПУТИНА ЛЮБИТЬ

Трус не играет в хоккей. Да и другие виды спорта его не особо манят. Трус — не спортсмен. Он спортивный руководитель. Распоряжается деньгами, выделенными на развитие спорта. И очень боится этого права лишиться.

Именно это и случилось вчера с административной самарской футбольной клуб «Крылья Советов», пообещавшей наказать и оштрафовать голкипера Евгения Фролова за то, что он в интервью футбольному обозревателю критически отозвался о действиях высшей власти страны во время пандемии.

Читайте 16-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА РОЗОВЫХ ПОНИ

Полицейскому теперь можно сутулиться, носить бороду, выбривать голову, таскать в руках пакеты из магазина, даже если он в форме... В МВД наконец разработан проект нового Кодекса этики и служебного поведения сотрудников органов внутренних дел. По сравнению со старым — просто отпетый. Точнее — мир сверкающих единорогов и розовых пони.

Надо заметить, что полицейские семь лет как-то смогли прожить без собственного этического кодекса. Дело в том, что утвержденный еще при Нургалееве в 2008 году кодекс нового министра Колокольцев отменил в 2013 году. Полицейским рекомендовали ориентироваться на этические нормы, разработанные для госслужащих.

Нургалеевский кодекс регламентировал абсолютно все, вплоть до половой жизни сотрудника («воздерживаться от беспорядочных половых связей») и походки («держаться прямо, с развернутыми плечами, не сутулиться, ходить твердым, энергичным шагом»).

Читайте 2-ю стр.

У СТУКА ГЛАЗА ВЕЛИКИ

Бдительные москвичи стали массово доносить о нарушениях карантина

К исходу 2010-х годов москвичи хорошо знали, что делать, если сосед припарковал автомобиль так, что не проехать с коляской. Или курит около мусоропровода. Или пользуется перфоратором глухой ночью. Сообщить «куда надо» о нарушении — что может быть проще и естественнее? Мы живем в эпоху полной прозрачности, и новая этика исключила из списка прегрешений старомодное слово «стукачество»... Однако настали трудные времена, и нарушениями стали самые естественные (еще вчера) вещи. Например, прогулка с детьми или открытая лавка с овощами и фруктами. Тут-то оказалось, что новая этика, возможно, еще нуждается в переосмыслении.

Читайте 5-ю стр.



ТЕСТ-ТО ОН ТЕСТ, ДА ЧТО С НЕГО ВЗЯТЬ

Модные системы проверок на антитела могут оказаться бесполезными

Начало исследований на антитела к коронавирусу в России (такие тесты должны показать, переболел ли им человек в прошлом) дает любопытные результаты: их не находят почти ни у кого. Например, если в Ломбардии тестирование выявило антитела к ковид у 60% врачей и медработников, то одно из первых исследований среди врачей амбулаторного звена, которые работают с

ковид-пациентами, в Центральном округе столицы не нашло антител ни у одного (!) медика. Это означает, что версии о том, что мы уже переболели коронавирусом зимой, не находят подтверждения. Ну, или то, что тест-системы на антитела несовершенны, о чем уже не раз говорили многие эксперты.

Читайте 14-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Игорь НИКОЛАЕВ, доктор экономических наук

КОРОНАВИРУС СПАСЕТ ЗЕМЛЮ

Читайте 3-ю стр.

СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР «МК» ВЫЙДЕТ 6 МАЯ

РАСТЕНИЕ НАУЧИЛОСЬ ГОВОРИТЬ С ЛЮДЬМИ НА ЯЗЫКЕ СВЕТА

как их вставили в генотип табака, сделав его таким образом трансгенным, табак зацветил так же, как и тропические грибы. Теперь технологию можно применять для любых других растений. На первых порах это будут домашние и приусадебные растения. В будущем ученые думают замануться и на создание крупных трансгенов растительного мира, к примеру создать свечящийся дуб или ель...

Любопытно, что светятся у табака, который живет теперь в лаборатории института, все части: листья, стебель, корни. Но ярче всего, по словам Ямпольского, светятся его молодые побеги и цветы. Несмотря на то что в природе цветы табака красные, они излучают зеленый свет.

У нас уже есть идея, как поменять цвет их свечения, но это будет позже, — говорит ученый.

А пока исследователи делятся новыми наблюдениями за своим необычным питомцем. Поскольку растение табак, как и все его сородичи, подтверждено суточным ритмом, свечение постоянно меняется, что, по его мнению, отражает интенсивность метаболизма растения. К примеру, по повышению яркости оно как-то отвечает на стрессовый сигнал — повреждение одного из листьев. Усиление свечения наблюдается также через некоторое время после рассвета и сразу же при переходе к темноте. Исследователи надеются, что данная технология, завязанная на быстрой визуализации метаболических процессов в организме, сможет помочь в будущем в поиске оптимальных лекарств.

Российским ученым удалось совершить прорыв — они открыли новые гены свечения у светящихся тропических грибов, привезенных из Вьетнама и Бразилии, и наделили ими растение.

Четыре новых гена были названы «циклом кофейной кислоты». После того

telegram:@mk_srochno

В НОМЕР!

7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

ПОЛИЦЕЙСКИЙ ПОХОРОНИЛ КАРЬЕРУ В КОЛОДЕЦЕ ВМЕСТЕ С НАГРАБЛЕННЫМ

Сержант полиции не только смог незаметно похитить ценности у своей соседки, но и придумал целую комбинацию, как спрятать украденное от своих же коллег. Разоблачить вороватого стража порядка помог дворник.

Как стало известно «МК», таким нелицеприятным образом завершилась едва начавшаяся карьера 27-летнего Аркадия (все имена изменены) — стажера патрульной службы одного из отделов полиции на севере Москвы. Мужчина занимал комнату в общежитии. На днях к нему в гости зашла соседка по этажу, 30-летняя Елена. Молодые люди решили немного выпить. После застолья Аркадий сказал даме, что ему надо отлучиться. Он незаметно взял у женщины ключи от ее комнаты и закрыл гостью на замок у себя. Затем молодой человек обшарил шкафы дамы, забрал украшения, деньги, паспорт хозяйки и ноутбук. Все похищенное сержант отнес к своему приятелю, проживающему на этом же этаже. А после вернулся к Елене и продолжил пирушку. Наутро соседка обнаружила пропажу своих вещей и позвонила в полицию. Аркадий бросился примириться к другу, чтобы спрятать похищенное. Было принято

решение выкидывать все через окно в открытый канализационный люк. Чтобы не повредить ноутбук, горе-воришка бережно спустил его со второго этажа, обвязав простыней. Однако, когда к Аркадию пришли сотрудники полиции, парень все же сознался в содеянном и даже согласился показать припрятанное добро. Каково же было его удивление, когда в люке ничего не оказалось. Позже выяснилось, что местный дворник наблюдал за тем, как парни выбрасывали вещи, достал все из люка и перепрятал к себе. А в нужный момент добровольно выдал полицейским.

В отношении несостоявшегося полицейского возбуждено уголовное дело по статьям УК «Кража» и «Незаконное лишение свободы», он арестован. Его мечта служить закону теперь не сбывается.

Аркадий после прохода срочной службы перебрался в столицу из другого региона. Продолжил служить в рядах Вооруженных сил по контракту. Через несколько лет молодой человек решил сменить армейские погоны на полицейские и полгода назад устроился в ППС. По словам коллег, он производил приятное впечатление, был неконфликтным и исполнительным.

КАДР ДНЯ



Новый ландшафтный парк с водоемом появится в Нижегородском районе, на юго-востоке Москвы, рядом с рекой Нищенка. Рекреационная зона расположится на площади 2,9 га. Кроме водоема на территории парка будут созданы дополнительные прогулочные и пешеходные зоны, велодорожки, детские и спортивные площадки. Расположенный здесь знаковый объект

— мемориал «Защитникам Москвы» посвящается 1941–1945 — сохранят и отреставрируют, впишут в концепцию парка. Помимо благоустроенных зеленых территорий и новых пешеходных маршрутов в районе появится инфраструктура для детей: детский сад, школа, учебный комплекс, музыкальная школа и детская поликлиника на 320 посещений в смену.

МАНИКЮРНЫЕ НОЖНИЦЫ ПОДВЕДУТ ПОД УГОЛОВКУ

Запретить свободное ношение перочинных и кухонных ножей предложили эксперты Российской общественной инициативы. Даже маникюрные ножницы или пилка для ногтей в дамской сумке могут обернуться для хозяйки солидными штрафами.

Общественники предлагают внести поправки в КоАП и Уголовный кодекс. В случае одобрения инициативы за ношение колюще-режущих предметов в общественных местах и транспорте будут введены штрафы. Если ножницы в сумке или топор за пазухой у гражданина полицейские обнаружат впервые, его оштрафуют на 10 тысяч рублей. Такой санкцией планируется дополнить

статью КоАП, в которой говорится о наказании за нарушения правил хранения и ношения огнестрельного оружия. За повторное нарушение проектом предусмотрена также административная ответственность, но с куда более серьезным штрафом в 50 тысяч рублей. Как альтернатива — арест на 15 суток. Если же гражданин и после этого решит, что идеальным манюкром или возможностью нарезать хлеб где и когда угодно на него превыше всего, штрафом отделаться уже не получится. Третье подражание запрета обернется уголовным делом и ограничением свободы до года либо двумя годами принудительных работ.

КОРОНАВИРУС ОТНЯЛ ВРАЧА У МАЛЕНЬКИХ ПАЦИЕНТОВ



Врач детской «скорой помощи» 61-летний Михаил Лебедев умер в медицинском центре «Новомосковский». Медик заразился COVID-19 на работе три недели назад.

Как стало известно «МК», первые симптомы коронавируса — повышение температуры и кашель — Михаил Михайлович ощутил 11 апреля. Врач-ортопед трудился на 11-й подстанции, транспортировал в больницу детей, в том числе и с COVID-19. 12 апреля слегла с аналогичными симптомами жена врача — преподаватель музыкальной школы, 54-летняя Марина

Николаевна (вместе они живут 20 лет, а женаты с 2009 года). Примечательно, что тест женщины на коронавирус показал отрицательный результат.

Оба изолировались дома, в квартире на улице Скульптора Мухомова. Если супруга переносила болезнь более или менее стойко, то Михаил Михайлович тяжело переболел. 17 апреля в квартире вызвали «скорую помощь» для консультации, тот день поводов для лечения в больнице врачи не нашли, но спустя несколько дней состояние заболевшего медика ухудшилось

настолько, что его переправили в Коммунарку. Тут, в больнице, вплоть до 27 апреля он находился в реанимации на ИВЛ. Умер врач в 5 утра.

Лебедев был родом из Рыбинска Ярославской области. Он закончил медицинский институт, сразу устроился в больницу. Проработал в медицине всю жизнь. У Михаила Михайловича остались трое несовершеннолетних внуков (им 15, 12 и 3 года). Организацией похорон занимается сын, так как супруга Марина Николаевна — в изоляции дома. Ритуальные мероприятия пройдут в Ярославле.

В соцсети коллега погибшего врача Анатолий Крушельницкий оставил сообщение: «Он был хорошим, добрым и очень светлым человеком. COVID-19 никого не жалеет. Друзья, берегите друг друга».

СОСЕД С ПОМОЩЬЮ КУЛАКОВ ОБУЧАЛ УЧЕНОГО МАСТЕРСТВУ ПАРКОВОК

Жертвой дворового хулигана стал известный патентовед, специалист по интеллектуальному праву, 81-летний заслуженный изобретатель России. Авторский вывел из машины, Денис набросился на него с кулаками. Буян сбил пожилого человека с ног и уже на земле начал избивать, не обращая внимания на крики его спутниц. Несчастный получил серьезные травмы: хулиган выбил ему искусственный хрусталик, который до этого поставили врачи. Неизвестно, чем закончилась бы экзекуция, если бы не другой сосед, оттащивший садиста от жертвы.

Парня задержали довольно быстро. В свое оправдание Денис заявил, что водитель «Форда» якобы наехал ему на ногу.

Правда, за медицинской помощью он почему-то обратился не сразу. Да и по небольшому ушибу на ногу невозможно было определить, действительно ли травма была полнотелой, Денис вывел из машины, Денис набросился на него с кулаками. Буян сбил пожилого человека с ног и уже на земле начал избивать, не обращая внимания на крики его спутниц. Несчастный получил серьезные травмы: хулиган выбил ему искусственный хрусталик, который до этого поставили врачи. Неизвестно, чем закончилась бы экзекуция, если бы не другой сосед, оттащивший садиста от жертвы.

Парня задержали довольно быстро. В свое оправдание Денис заявил, что водитель «Форда» якобы наехал ему на ногу.

Как пояснила адвокат изобретателя Эльмира Алиева, Зюзинский суд приговорил драчуна к 3,5 года лишения свободы. Также он обязан выплатить пострадавшему чуть более 200 тысяч рублей.

NON-STOP

Подготовил Дмитрий ДОКУЧАЕВ



В Сеуле прошел фестиваль фонариков-лотосов. В сегодняшнем охваченном пандемией мире праздники редки, но корейцы не стали отказываться от 1000-летней традиции отмечать таким образом день рождения Будды. Разве что традиционных зрелищных парадов, привлекающих огромное количество туристов, на сей раз не было. Зато десятки тысяч бумажных фонариков всех цветов, форм и размеров украсили улицы города.

ПОДМОСКОВЬЕ

ОБЛАСТЬ ОСТАЕТСЯ НА САМОИЗОЛЯЦИИ

Губернатор Подмосковья Андрей Воробьев сообщил, что режим повышенной готовности продлится в регионе до конца майских праздников. Для поездок на дачу москвичи и жители области должны будут оформлять цифровые пропуска. Ситуация в Московской области по-прежнему сложная. Каждый день врачи выявляют сотни новых случаев заражения коронавирусом, общее число

заболевших достигло 10 тысяч человек. Это значит, что самоизоляция, пропускной режим нужны и дальше, в том числе на майские праздники, сказал губернатор. «МК» выяснил, что никаких изменений в работе общественного транспорта на период майских праздников не будет, воспользоваться личным автомобилем или транспортными картами для поездки на дачу можно будет только при нали-

чии цифрового пропуска. По данным министерства госуправления, информационных технологий и связи Московской области, жители уже вполне освоились с этой процедурой — получено 10,5 млн пропусков. Андрей Воробьев также сообщил, что правительство региона собирает удвоить число инфекционных коев. Всего на 28 апреля в Московской области был выявлен 10 231 случай заражения COVID-19, новых за последние сутки — 523, всего умерло 74 человека.

ДЕНЬ ПОБЕДЫ

ВОЕННЫЕ САМОЛЕТЫ 9 МАЯ ПРОЛЕТЯТ СТРОЕМ НАД 12 ГОРОДАМИ

Военная авиация Западного военного округа порадует 9 мая жителей 12 городов воздушными парадными. Самолеты и вертолеты пролетят парадным строем над Санкт-Петербургом, Курском, Орлом, Воронежем, Белгородом, Вологодой, Ярославлем, Нижним Новгородом, Смоленском, Вязьмой, Остроном и Калининградом. Всего будет задействовано более

100 самолетов и вертолетов. В воздушном параде примут участие бомбардировщики Су-34, истребители Су-35С, Су-30СМ, МиГ-31, военнотранспортные самолеты Ан-12 и Ан-26, вертолеты Ка-52 «Аллигатор», Ми-28 «Ночной охотник». Составятся ли воздушные парады над другими городами в Южном, Центральном и Восточном военных округах, пока не сообщается.



ЦИФРА

28 МЛН — ТАКОЙ ЗАПАС МАСОК СОЗДАН В РОССИИ

Как сообщили в Минпромторге, все они предназначены для продажи в магазинах крупнейших

торговых сетей. Как говорится в пресс-релизе ведомства, закупка средств индивидуальной защи-

ты (СИЗ) для поставок в торговые точки значительно увеличена — в 1,5–2 раза по сравнению с мартом 2020 года. За апрель в России было произведено около 138,5 млн масок разных видов; в сутки в стране производится примерно 8 млн масок.

В РОССИИ ГОРИТ 60 ТЫСЯЧ ГЕКТАРОВ ЛЕСА

75 лесных пожаров общей площадью 60 414 гектаров в настоящее время наблюдаются в России. Об этом сообщает Авиалесоохрана. По данным ведомства, к тушению лесных пожаров привлечены 4445 человек, 951 единица специальной техники, 25 самолетов. При этом только за 27 апреля удалось ликвидировать 170 лесных пожаров на площади 10 021 гектар, указано в сообщении.



АНТИСЕПТИКИ УСТАНОВИЛИ В АВТОБУСАХ ЮЖНО-САХАЛИНСКА



Дозаторы с антисептиком установили в общественном транспорте Южно-Сахалинска. Как рассказали в мэрии, обеззараживающие средства есть в каждом автобусе. «За одну восьмичасовую рабочую смену в одном автобусе используется порядка 500–600 миллилитров данной жидкости. Ее добавляют в дозаторы два раза в день: утром и вечером. Сегодня на предприятии су-

ществует запас антисептика — 300 литров. Этого хватит на 2–2,5 недели работы. Параллельно была закуплена еще одна партия спиртовой жидкости. Запасы будут постоянно пополняться», — рассказал исполняющий обязанности директора МУП «Транспортная компания» Александр Балонкин. В планах — оставить санитайзеры в общественном транспорте и после отмены карантина.

РЕЛИГИЯ

ВЛАДИМИРСКИЙ МИТРОПОЛИТ ОСУДИЛ ПРЕКРАТИВШИХ ХОДИТЬ В ЦЕРКОВЬ ИЗ-ЗА ВИРУСА

Митрополит Владимирский и Суздальский Тихон считает, что те христиане, кто из-за коронавируса перестал ходить в церковь, не верят в силу благодати. Также в своей проповеди он пожаловался на нехватку денег у храмов на оплату коммунальных услуг. «Видите, пришло испытание, и наши прихожане, наши ду-

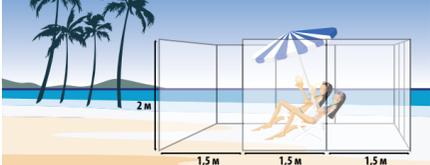


ховные чада, они испугались вируса и не пришли в храм. С одной стороны, может, и правильно сделали, потому что они не верят в силу благодати Божией, и поэтому они, чтобы Бога не искушать, остались

дома. И, наверное, правильно сделали», — сказал Тихон во время проповеди. Свою речь он произнес в Успенской церкви города Суздаля, куда пришли несколько десятков людей без средств защиты.

ЗА БУТРОМ

ЕВРОПА МЕЧТАЕТ О ПЛЯЖАХ



Ограничения из-за коронавируса в некоторых наиболее пострадавших странах Европы постепенно начинают ослаб-

ляжные каникулы будут возможны в июле и августе. Правда, с учетом социального дистанцирования. Меры предосторожности могут включать введение обязательной системы бронирования шезлонгов и временных интервалов посещения пляжей для разных возрастных групп. Одна компания на севере Италии предлагает изготавливать плексигласовые пляжные кабины высотой 2 метра, рассчитанные на два шезлонга. Ряд пляжных операторов уже заинтересовались новинкой.

ПРОЕКТ

ОТВЕТИТЬ ПРИДЕТСЯ НЕ ТОЛЬКО ЗА КОЗЛА

Чиновников за оскорбления и хамство накажут строже, чем простых смертных

Законопроект, который позволит штрафовать россиян на 3–5 тысяч рублей за слова и действия, «унижающие и оскорбляющие общественную нравственность», одобрен правительственной Комиссией по законопроектной работе и вот-вот будет внесен в Госдуму. Повышенные штрафы обещаны и чиновникам, хамившим при исполнении полномочий.

Глава думского Комитета по информационной политике, информационным технологиям и связи Александр Хинштейн («ЕР») — пока единственный автор законопроекта, предлагающего радикальную правку действующей статьи 5.61 КоАП («Оскорбление»). Но депутат надеется, что под документом подпишется и секретарь Генсовета «ЕР» вице-спикер Совета Федерации Андрей Турчак, потому что «это партийная инициатива».

Первоначально планировалось усилить административную ответственность чиновников, которые при исполнении полномочий



Теперь бывший глава Чувашии Михаил Игнатьев, заставивший прыгать сотрудника МЧС за ключами, поплатился бы за это не только должностью, но и был бы оштрафован.

возложили себе хамить. Но в итоге решили переписать всю статью КоАП и наказания ужесточить тоже для всех. С учетом одобрения правительства и того, что у «ЕР» — три четверти голосов в Думе, шансы на то, что этот законопроект станет законом, можно считать очень высокими.

Сейчас оскорблением считается «унижение чести и достоинства другого лица, выраженное в неприличной форме». Для граждан штраф за это установлен, к примеру, от одной до 3 тысяч рублей. То же самое оскорбление не приличия, но в отношении чиновников в СМИ или показанным на экране или в театре, ужесточает наказание в несколько раз.

Но «анализ правоприменительной практики», говорится в пояснительной записке к законопроекту, показал «недостаточную эффективность» формулировок статьи 5.61 КоАП, потому что обязательным признаком нарушения названа «неприличная форма». «На сегодня привлекают по этому составу, только если есть обесцеляющая лексика или унижительное сравнение человека с животным. Слова «ты свинья» будут считаться оскорблением, но

русский язык богат, и человека можно унижить и оскорбить, не обязательно сравнивая его со скотиной или прибегая к мату», — пояснил г-н Хинштейн. Он добавил, что сейчас и слово «идиот» не подпадает под КоАП, и слово «кретин» — тоже.

А когда законопроект примут, будут подпадать. Причем и в том случае, если относятся к группе граждан, а не только к какому-то конкретному гражданину, и если будут написаны или произнесены в соцсетях, к примеру, тоже. По словам депутата, когда войдут «афганцам» говорят «мы вас туда не направляли», это тоже может стать основанием для административного дела — как и слова вроде «все жители какого-то региона — дебилы».

Одновременно в «ЕР» считают правильным поднять штрафы: для граждан, например, с нынешних 1–3 тысяч до 3–5 тысяч рублей. А если оскорбление случилось в СМИ или соцсетях — обычно россиянин оно встанет в 5–10 тысяч рублей, что почти в два раза больше, чем сейчас.

«В последнее время участились факты оскорбительных действий, унижающих честь

ЗЛОБА ДНЯ

ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА РОЗОВЫХ ПОНИ

Запрещалось курить на ходу, отращивать бороду и бакенбарды, брить голову, а сотруднику в форме нельзя было дотрагиваться до дома пакет из магазина.

Видимо, высказывание в старом документе зерен здравого смысла и заняло столько лет. Новый документ гораздо менее объемный и содержит относительно вменяемые рекомендации.

В кодексе, который сейчас проходит стадию общественного обсуждения, к логичным общечеловеческим нормам типа Морального кодекса строителя коммунизма добавлены нормы, специфичные для полиции.

С «моральным обликом» стало легче. Строевой выправки вне службы уже не

требуют. Бороду — можно. Но аккуратно. Носить ювелирные украшения, за исключением обручального кольца, не стоит. Не рекомендовано «чрезмерно использовать парфюмерию». Это что касается мужчин. Женщинам разрешены и украшения, и парфюм, но в рамках «разумной достаточности».

А вот что касается специфичных норм, то выполнение их весьма сомнительно. Например, необходимо «давать разъяснения правонарушителю о неправомерности его действий без нравоучений, добродетельно, убедительно и ясно, со ссылкой на соответствующие нормативные правовые акты». А если при этом присутствуют дети, женщины и люди преклонного возраста, то нужно «воздерживаться от жестких действий

и резких высказываний». Банальная ситуация — мужики по пьяни сцепились во дворе, мат-перемат, морды в кровь. Дети со страхом и любопытством наблюдают, женщины визжат и безуспешно пытаются разнять. Приезжает наряд и... Вот как, интересно, без «жестких действий», «резких высказываний» и «добродетельно» полицейские должны действовать?

Или еще — при проведении допроса следует «проявлять сочувствие к потерпевшему, непредвзятость к правонарушителю, уважение к личности допрашиваемого». Звучит неплохо, но как на практике полицейский сможет проявить «уважение к личности» педофила, поповшегося на изнасиловании ребенка, или грабителя, избившего ради тысячи рублей старуху?

Все эти хрустальные фантазии разбиваются вдребезги о серый бетон реальности. Появились и требования в духе времени. По поводу поведения в Сети. Полицейским не следует публично обсуждать в Интернете

и достоинство граждан, совершенных лицами, замещающими государственные или муниципальные должности», и это «вызывает широкую негативную реакцию общества, способствует умалению авторитета органов власти и управления», говорится далее в пояснительной записке (о том, что многие из хамов — не чужие для «ЕР» люди, не упоминается). Теперь же предлагается для этой категории россиян прописать особые наказания. Оскорбление гражданина или группы граждан обойдется им в 50–100 тысяч рублей, альтернатива — дисквалификация на срок до года. Повторное хамство встанет дороже: от 100 до 200 тысяч рублей, альтернатива — до 2 лет дисквалификации. Это «позитивно скажется на кадровом оздоровлении органов власти», надеется пояснительная записка.

Г-н Хинштейн считает, что классическим примером оскорбительных действий может быть «действия бывшего главы Чувашии Михаила Игнатьева, когда он заставил прыгать сотрудника МЧС за ключами». Полностью подпадет под статью и какой-нибудь чиновник, «если завтра тот в общественном месте снимет молча штаны и молча же потом их наденет».

В отзыве правительства на законопроект есть замечания. В частности, предложение считать оскорбительными «иные унижительные, оскорбляющие общественную нравственность» слова или действия названо избыточным, а сами эти слова — «неопределенными», носящими «оценочный характер». А еще есть ссылка на позицию Конституционного суда, который требует при установлении ответственности исходить из принципа равенства разных видов должностных лиц... Получается, что безоговорочно в правительство поддерживает лишь ужесточение наказаний за оскорбление вообще.

Глава профильного думского Комитета по госстроительству и законодательству Павел Крашенинников («ЕР») в разговоре с «МК» признал, что случаев хамства и со стороны чиновников в отношении граждан, и со стороны граждан в отношении других граждан «навалом». «Мы рассмотрим данную инициативу со всех точек зрения, как только она будет внесена в Госдуму», — сказал он.

Марина ОЗЕРОВА.

органы власти, чиновников, политических партии, религию и даже отдельных граждан. Нельзя «светить» свои персональные данные и принадлежность к МВД, а также размещать «материалы, дискредитирующие образ сотрудника, умаляющие либо наносящие ущерб авторитету и деловой репутации органов внутренних дел». То есть ролик типа «полицейские на шашлыках, ржак, смотреть до конца», по идее, должны исчезнуть. Но и это — вряд ли...

Впрочем, нельзя не отдать должное здравомыслию составителей кодекса. Нарушение полицейским его положений не повлечет за собой прямой дисциплинарной ответственности, но может быть учтено при определении наказания в случае, если сотрудник совершит какой-либо служебный проступок.

Тут только один вопрос возникает: а чего в таком случае огород-то городили? Людей напрягли, деньги бюджетные тратили... Жили ведь как-то полицейские без розовых пони.

Дмитрий ПОПОВ.

ЖКХ

Должны ли банки взимать комиссию за платежи ЖКХ — этот вопрос спровоцировал жесткий заочный спор между Ассоциацией банков России (АБР) и парламентариями. На рассмотрении в Госдуме находится законопроект, принятый в первом чтении еще 14 апреля и закрепляющий отмену комиссии. Банкиры против того, чтобы документ был утвержден в текущей редакции: по их оценкам, может вырасти стоимость других банковских услуг, будут уволены тысячи сотрудников, занимающиеся приемом платежей за коммунальные услуги в кредитных организациях. По словам опрошенных «МК» экспертов, вся эта история, сильно напоминающая перетягивание каната, чревата проблемами для рядовых потребителей.

Около 70% граждан не платят комиссию вообще — благодаря прямому договору между банком и поставщиком услуг. Еще 20% платят ее до 1% включительно, поскольку используют мобильное приложение, интернет-банк и другие дистанционные каналы. Оставшиеся 10% вносят комиссию в размере свыше 1%. Эти данные фигурируют

КОМИССИЯ РАЗДОРА

Банки не хотят лишаться процентов от коммунальных платежей населения

в письме АБР на имя главы думского Комитета по финансовому рынку Анатолия Аксакова. Как предупреждают в ассоциации, если законопроект будет принят в нынешнем своем виде, «все потребители лишатся привычных способов оплаты и удобных сервисов в результате значительного сжатия инфраструктуры по приему платежей».

Проще говоря, нам грозит возврат в «каменный век», к дремучим реалиям доцифровой эпохи, когда народ оплачивал услуги ЖКХ исключительно наличными через Сберкассу или почтовое отделение. При этом, отмечает АБР, в труднодоступных и малонаселенных пунктах могут взиматься сверхвысокие (до 50%) комиссии, поскольку обеспечивать бесперебойность работы таких отделений — задача крайне затратная.

Так как запрет сулит банкам

определенные финансовые потери, они непременно найдут способ не остаться внакладе, говорит руководитель аналитического департамента AMarkets Артем Деев. По его словам, за отмену комиссий придется расплачиваться из своего кармана не только тем, кто ежемесячно вносит платежи за услуги ЖКХ, но вообще всем клиентам кредитных организаций. В этом и состоит главный риск для потребителей. Что касается смысла инициативы, то власти преследуют две основные цели, отмечает эксперт. Первая, открыто декларируемая, — снижение финансовой нагрузки на людей, чьи реальные доходы пострадали из-за кризиса. Вторая, подспудная, — необходимость удержать людей дома на время самоизоляции. Тем, кто будет оплачивать коммунальные платежи через банк, не придется выстраивать длительные очереди в помещении с риском заразиться.

Уже более десяти лет назад в России сформировался высококлассный рынок платежей, напоминает топ-менеджер ИАЦ

«Альпари» Андрей Лобода. Оплатить ту или иную услугу, включая тарифы мобильной связи или ЖКХ, можно не выходя из дома. Однако если публичные операторы сотовой связи уже давно договорились с банками и платежными системами об отсутствии любой комиссии, то неповоротливые и порой весьма циничные компании в сфере ЖКХ даже и не инициировали вопрос обнуления. Увы, но многие люди не подозревают о существовании комиссий, на которых может наживаться не только банк, но и получатель платежа.

«Понятно, что любая услуга в условиях рынка стоит денег, особенно «ручные» транзакции при помощи оператора в розничном офисе банка, — рассуждает Лобода. — Но сфера ЖКХ имеет свою, весьма мутную специфику, и если копать глубоко, возникнут вопросы. Например, на каком основании взимается комиссия при переводе средств в организацию ЖКХ, имеющую расчетный счет в том же банке, через который идет платеж? Спросите у любого вашего знакомого или соседа, действительно ли у него нулевая комиссия при списании со счета за коммуналку. Очевидно, что таких вряд ли наберется 70% из респондентов даже в очень крупных городах страны».

Георгий СТЕПАНОВ.

РЕПЛИКА

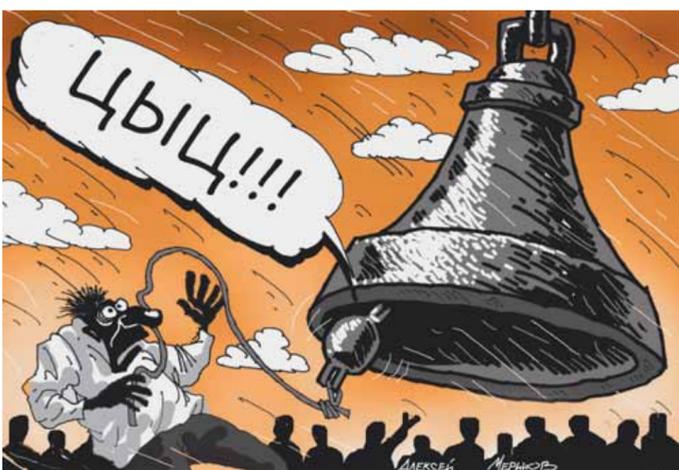
Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

МЧС ПРИХЛОПНУЛО ВИРУС ГАЗЕТОЙ

Интересно, а зачем выдумывать какие-то штабы по борьбе с коронавирусом, на ходу сочинять протоколы безопасности, вытравливать из пыльных чуланов опыт работы советских противочумных станций и прочая, и прочая?.. У нас же на такие случаи есть целое Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий. Или уже нет?

Я был мелкий совсем, дошкольник, но вот врезалось в память. Я иду с мамой и папой по центру города Кимры, памятник Ленину проходим, там за углом магазин игрушек был. И вдруг — сирены! Какие-то люди в противогазах словно из-под земли появились, всем показывают, куда идти. И вот мы уже в каком-то помещении, и отец говорит: «Чуения гражданской обороны».

Когда к нам в гости заглянул ковид, я представлял, как МЧС России споро разворачивает силы и средства. В городах работает система экстренного оповещения,



как грибы растут мобильные госпитали, из каждого угла звучат предупреждения и советы спасателей, патрули гражданской обороны помогают гражданам, спецназины и прочая техника обеззараживают улицы, авиация министерства вывозит граждан на родину. Глава МЧС Зиничев на белом коне рубит проклятый вирус шашкой — в смысле координирует деятельность всех структур в борьбе с заразой.

Ведь помните, совсем недавно это было: «Самолеты МЧС доставили гуманитарную помощь в Африку», «МЧС помогает тушить пожары Португалии», МЧС, МЧС, МЧС... И тут вдруг оперативный штаб по коронавирусу возглавила сугубо гражданская

Голикова. За нами в Ухань полетели самолеты ВКС. Быстровозможные госпитали штампует Минобороны. Военные же помогают в других странах.

Нет, нельзя сказать, что МЧС ничего не делает. Отряд «Лидер», например, обеззараживал в Москве вокзалы и другие транспортные объекты. Борт МЧС в Китай летал. Да и прочие беды в стране никто не отменял. В понедельник Зиничев лично с Путиным встречался по поводу лесных пожаров. И доложил, что «в целом все проходит без серьезных проблем».

Но это даже не первые роли. Пожарная охрана неплохо справлялась со своими задачами, даже когда в ведении МВД была. А

ведь МЧС — даже из названия следует — создавали ровно под такие ситуации, как сейчас. Это министерство, если верить нормативным документам, «осуществляет управление, координацию, контроль и реагирование в области гражданской обороны, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций...» И девиз у него: «Предотвращение, спасение, помощь». Я знаю, как оно работало, даже в экспертный совет министерства входил. Сейчас МЧС со своим существованием в основном МЧС напоминает. Про усиление ветра.

В понедельник, когда Зиничев встречался с Путиным, на сайте МЧС, на главной странице, на самом видном месте, в разделе «МЧС информирует» была бегущая строка. Никогда не угадаете, про что. Там сообщалось: «Идет подписка на официальную газету «Спасатель МЧС России». Во вторник — то же самое.

Может, это психологический трюк был? Ну, раз Министерство по чрезвычайным ситуациям в чрезвычайной, по факту, ситуации считает самым важным подписку на газету, то, может, все не так уж плохо на сегодняшний день? Да и четыре главные новости во вторник на сайте МЧС были вот о чем: «Хабаровские надзорные органы МЧС России пригласили к ответственности мужчину за поджог травы», «Министр МЧС России Евгений Зиничев доложил Президенту Российской Федерации Владимиру Путину о ситуации с паводками и пожарами в стране», «МЧС России: с начала года гибель детей на пожарах сократилась на 29%», и «МЧС России чтит память пожарных — ликвидаторов последствий аварии на Чернобыльской АЭС». Какой коронавирусу еше?..

У меня есть одна догадка и туманные намеки источников в погонах, почему с МЧС все так странно происходит. Возможно, министерство начало дрейф в родную гавань — к тому, кто его создавал, Сергею Шойгу.



Игорь НИКОЛАЕВ, доктор экономических наук



КОРОНАВИРУС СПАСЕТ ЗЕМЛЮ

Но человечество за это платит очень высокую цену

Еще до появления коронавируса стали очевидными тектонические изменения в климате на планете Земля. Ну а то, какая была зима 2019–2020 года (которую и зимой-то назвать трудно!), — это вообще отдельный разговор. Причем ученые уже приводили массу доказательств того, что техногенные факторы играют очень большую роль в глобальном потеплении.

Но на эти доказательства находились другие, противоположные. По-прежнему звучат аргументы, что периоды потепления сменяются на Земле периодами похолодания, и ничего экстраординарного в происходящем в настоящее время нет.

Но вопрос ведь не в том, что ученые не могут договориться о причинах нынешнего глобального потепления. Проблема в том, что и политики имеют разные мнения по данному вопросу. Вон президент США Дональд Трамп вышел из Парижского соглашения по климату, потому что оно якобы противоречит экономическим интересам его страны. И какова ценность этого соглашения, если одна из двух крупнейших экономик мира в нем не участвует? Вот так: все измеряется в терминах «выгодно — невыгодно» для экономики, а остальное — «гори оно синим пламенем».

Она, Земля, и горела в прямом смысле этого слова. В России — Сибирь, в Бразилии — леса Амазонки, Австралия, Калифорния и далее везд. Землетрясения, пожары, наводнения, смерчи — торнадо... Статистика однозначно свидетельствует, что стихийных бедствий становилось в последние годы все больше и больше.

Земля уже нам словно говорила: люди, остановитесь, не разрушайте свою планету! Но люди не останавливались...

С 1970 года число стихийных бедствий во всем мире увеличилось с 90 до 400 в год, то есть в четыре с лишним раза. Многие из них привели к многочисленным жертвам. Так, по данным доклада Бюро ООН по снижению риска стихийных бедствий (UNISDR) и бельгийского Центра исследования эпидемиологии катастроф (CREd), за последние 20 лет на Земле всего произошло 7056 стихийных бедствий, ставших причиной гибели 1,35 млн человек. Среди самых смертоносных бедствий: землетрясение в Гаити (январь 2010 года) — 222 570 жертв; цунами в Индонезии (декабрь 2004 года) — 165 708 жертв; тропический циклон «Наргис» в Мьянме (май 2008 года) — 138 366 жертв.

В докладе Всемирной метеорологической организации (2019 год) отмечалось, что до рекордных уровней повысилась концентрация парниковых газов в атмосфере, и именно это закрепляет тенденцию глобального потепления. Последний пятилетний период (2015–2019 годы) стал самым теплым за всю историю метеонаблюдений.

Повышение среднего глобального уровня моря в 2014–2019 годах составило рекордные 5 мм в год. Опять же рекордными темпами тают льды в Гренландии, Арктике и Антарктике. Исследования практически всех стихийных бедствий последних лет показали, что их причиной является глобальное потепление.

Общественное движение за сохранение Земли, против глобального потепления стало набирать силу. Уже ставшая легендой, несмотря на свой юный возраст, Грета Тунберг, не обращающая внимания на надсмешки со стороны многих взрослых людей и тетя, сумела привлечь внимание мировой общественности к проблеме. Но складывалось такое впечатление, что человечество все равно готово пройти точку невозврата, после которой процесс саморазрушения Земли стал бы уже неконтролируемым. Государства упорно не хотели сокращать потребление углеводородного сырья. Как же, это бы навредило экономике!

Кстати, позиция России, хотя мы и не выходили из Парижского соглашения по климату, не очень-то отличалась по факту от американской позиции по этому вопросу. Ну а какой еще можно было ожидать позиции от страны, экономика которой, несмотря на десятилетия заклинившей о необходимости слезания с «нефтяной иглы», так и осталась сырьевой. Понятно, что для России снижение потребления углеводородного сырья — это недополученные многие миллиарды долларов.

И вот случился коронавирус и резкое падение спроса на нефть и нефтепродукты, причем масштабы этого падения, по разным оценкам, находятся в интервале от 20 до 60%. В любом случае такое падение можно охарактеризовать как обвальное. Понятно, почему так происходит: самолеты не летают, наземный транспорт встает, вся экономика замирает.

Что же получается? То, чего многие страны не могли достигнуть добровольно, пытаются выработать какие-то соглашения, сегодня происходит вынужденно — причем очень быстро.

Да, когда завершится пандемия, восстановление потребления углеводородов будет происходить. Но, во-первых, неизвестно, когда она вообще завершится. Во-вторых, есть все шансы на то, что до прежних уровней оно так и не восстановится.

Выяснится, что работа на удаленке, ставшая для очень многих вынужденной, вполне возможна и в спокойное время, когда не будет никакого коронавируса. Одно только расширение работы в таком формате значительно снизит спрос на тот же бензин, потому что миллионы людей не надо будет каждый день ездить на работу и обратно. Многие деловые мероприятия вполне можно будет проводить, как во время карантина, в онлайн-режиме. Получит мощный импульс для своего развития доставка товаров на дом (зачем тогда ездить за теми же продуктами в магазин?).

Деловая переписка, подготовка разного рода отчетов — оказалось, что это все можно делать исключительно в электронном виде и по электронной почте. А ведь сколько можно будет сэкономить бумаги за счет этого. Бумага, как известно, это дерево, поглощающее углекислый газ.

Человечество, похоже, вообще может начать уходить от модели «общества потребления». Это гигантский шаг, означающий снижение потребления углеводородов и других полезных ископаемых. Это же приведет к серьезнейшим структурным сдвигам в экономике.

Доказательства того, что коронавирус помог улучшить экологическую обстановку, уже очевидны. Известно, что уровень загрязнения воздуха в том же Китае резко снизился. Снимки из космоса, доказывающие «очищающую» роль коронавируса, уже не раз демонстрировались по телевизору.

Да что там чистый воздух! Животные стали возвращаться туда, где их давным-давно уже никто не видел. Причем это наблюдается в самых разных частях света.

Вот и задумаетесь: может, и вправду коронавирус, как бы жестоко и дико это ни звучало, спасает Землю? Жаль, что мы с вами, жители этой планеты, довели дело до того, что ее стало необходимо спасать.

И все-таки невыносимо жаль, что такую высокую цену приходится платить за это изменение.

В 2009 году Генеральная ассамблея ООН постановила отмечать Международный день Матери-Земли 22 апреля. Вот и в этом году немного повспомнили об этой дате. Между тем как раз в 2020 году ко Дню Земли надо было бы отнестись по-другому, потому что пандемия коронавируса продемонстрировала, что всемирное, казалось бы, человечество предстало бессильным перед нынешней угрозой.

Как тут не вспомнить слова бывшего Генерального секретаря ООН У.Тана, сказанные им еще в далеком 1971 году: «Пусть будут лишь мирные и радостные дни Земли для нашего прекрасного космического корабля — планеты Земля, летящей и вращающейся посреди холодного космоса со своим столь узким жизненным пространством...»

Человечество должно извлечь урок из того, что произошло и до сих пор происходит вокруг нас. Не коронавируса должны спасти Землю, люди должны не доводить дело до того, что ее нужно спасать. Все эти интересы развития экономики, исходя из которых якобы люди и ведут свою, по сути, разрушительную деятельность на Земле, мало чего стоят, как показывает нынешняя пандемия.

После коронавируса Земля будет другой, мы будем другими. Какой другой? Какими другими? Мы это в полной мере поняли пока не можем. Но надеемся, что лучше, чем были.

КОММЕНТАРИИ на сайте mkr.ru

КРИМИНАЛ

ТИХИЙ ВЫКОРМЫШ «ЦАПКОВ»

В Куцевской за попытку изнасилования задержан самый молодой член банды «Отсидел — вышел — не исправился», — говорят в станице Куцевская Краснодарского края о трижды судимом Игоре Майданюке, самом молодом члене банды «цапков», который снова попался на преступлении. Теперь его подозревают в насильственных действиях сексуального характера в отношении 53-летней станичницы.

О преступнике-рецидивисте рассказали «МК» жители Куцевской. В 2010 году, когда члены ОПГ «Цапковские» убили в доме фермера Аметова 12 человек, Игорю Майданюку было 16 лет. В кровавой расправе он не участвовал, проходил по громкому делу как свидетель. Год спустя его осудили за хранение наркотиков, угон, нанесение побоев и умышленное причинение легкого вреда здоровью. И отправили в воспитательную колонию на 4,5 года.

— Этого недету тогда жалели. Все видели, как он с детства бродил по станице неприкаянным. Его мать была лишена родительских прав, где отец — никто не знал. Его тянула бабушка. Игорь всегда был хуже всех одет, у него не было карманных денег, — рассказывает станичница Татьяна. — А потом у подростка умерла бабушка. Опекуном мальчика стал ее третий муж, по сути, совсем чужой Игорю человек. Дальше парню была одна дорога — в местную «бурсу», ПУ №55. У меня вместе с ним в училище училась дочь коллеги. Все отзывались о Майданюке как о добродушном, незлопамятом парне, который и мухи не обидит. Но стоило ему совсем немного выпить, как он слетал с катушек, его тянуло на приключения... Тогда-то его и приметили «цапки». Решили по-маленькому сироту. Игорь был безотказный, готовый выполнить любое поручение. Банда заменила ему семью. Рассказывали: когда он сидел на занятиях, стоило кому-то из бандюков ему позвонить, как он прямо посреди урока срывался и убежал выполнять их задание. «Цапки» его одевали, обували, возили тренироваться в спортзал. Готовили к вступлению в банду, подначивали на драку, наускивали...

Когда после массового убийства все взрослые члены банды отправились в места не столь отдаленные, Игорь Майданюк попал в воспитательную колонию, где зарекомендовал себя с положительной стороны.

— Наставники там с сильным характером, а Майданюк — ведомый, бесхребетный. Участвовал в самодеятельности, разводил цветы на клумбе, был капитаном спортивной команды, освоил профессию штукатур-маляра, — говорит Татьяна. — Отбыв чуть больше трети срока, за примерное поведение вышел из колонии. Это было в январе 2013-го. Его освободили условно-досрочно. Игорю тогда было уже 18 лет. Он жил у родственников. А через несколько месяцев, в марте, к их дому снова подкатил автозак: решение об освобождении Майданюка отменили. В суде придрались к тому, что неправильно были оформлены какие-то документы. Игоря увезли в ту же Белореченскую колонию.

После освобождения в Куцевской думали, что уж теперь-то парень возьмется за ум. Но вскоре за избитие станичницы, незаконное проникновение в дом и, вкуче, за оскорбление полицейского он снова попал за решетку. Теперь уже — во взрослую зону: Майданюку тогда было 22 года. Суд приговорил его к одному году колонии общего режима.

Выйдя оттуда в сентябре 2018-го, он только пару месяцев погулял на свободе: совершил кражу и снова сел на 11 месяцев. — Когда Майданюк в очередной раз освободился из мест не столь отдаленных, в 2019 году, я сразу сказал, что это ненадолго, — говорит житель Куцевской Сергей. — Как в воду глядел. Он уже был заражен криминалом. И года не прошло, как снова попался...

В станице сейчас все находится на самоизоляции. Как говорят жители Куцевской, с 10,00 до 16,00 сделано послабление, можно выйти в магазин и на рынок. Поэтому свидетелей, когда Майданюк забрался в дом к 53-летней станичнице, было немного. В Куцевской считают, что 25-летний парень, приняв на грудь, решил разжиться съестным. Забрался в дом, где надумал еще и изнасиловать хозяйку. Крики в доме услышали полицейские, которые патрулировали улицу. Ворвавшись в дом, они увидели Майданюка, который пытался надругаться над женщиной.

— У парня жизнь — как криминальный сериал, — говорят станичницы. — Сейчас, если дождут его вина, получит от трех до шестилет, начнется новая серия: «Колония со статьи о сексуальном насилии», где, не исключено, его окончательно сломают.

Светлана САМОДЕЛОВА.

Телегиной, стоимость аренды танкеров в прошлом месяце выросла в три раза.

Проблема хранения нефти всегда была головной болью стран-импортеров. «После войны в Персидском заливе в 1970-х годах Международное энергетическое агентство ввело обязательное хранение нефти для стран-потребителей, которые входят в Организацию стран экономического развития (ОЭСР). Сначала на срок 45 дней, потом 60, потом 90 дней. Это было сделано для того, чтобы избежать срыва поставок», — рассказывает Телегина.

Иными словами, в развитых странах появились хранилища, которые выполняли стратегическую функцию. На Россию обязательность хранить нефть на черный день тоже распространилась. И был создан Госрезерв с нефтью и нефтепродуктами. «В Госрезерве объем нефти и нефтепродуктов не превышает 2 млн тонн. Это только госзапасы, а не коммерческие емкости», — уточняет Артем Деев.

В итоге Россия, купающаяся в своей нефти, оказалась в проигрыше перед странами-потребителями. Дласти когда-то рассматривали идею создания объемов для хранения нефти, используя пустоты в солевых пластах по примеру США, где такие хранилища позволяют хранить около 70 млн тонн нефти (более 500 млн баррелей). Однако было решено, что наращивание резервов нефти избыточно: мол, емкости будут пустовать. Сейчас такая рациональность обошла нас боком.

Сколько же «черного золота» и продуктов из него Россия может хранить? «Примерно 10 млн тонн нефти, что равняется примерно 73 млн баррелей, можно хранить в нефтепроводах «Транснефти», которые занимают около 70 тыс. км. Это позволило убрать с рынка объемы на неделю. Емкости на российских НПЗ рассчитаны лишь на кратковременное хранение сырья в небольшом количестве. Поэтому сейчас рассматривается вопрос о хранении излишков нефти в цистернах РЖД. Это порядка 3 тыс. цистерн вместимостью 60–66 тонн каждая, общая вместимость парка составит около 180 тыс. тонн нефти (1,3 млн баррелей). Это сопоставимо с объемом одного нефтеналивного танкера класса Suezmax средней загрузки», — приводит статистику Артем Деев.

Единственный выход для России — сокращать добычу. По оценке Деева, из имеющихся в стране 200 тыс. скважин придется консервировать минимум 30% или закрывать целые месторождения. Приостанавливать добычу придется там, где себестоимость слишком высокая, а запасы трудноизвлекаемые. Проще закрыть месторождения с легкой нефтью. Но у нас большинство скважин обводненные, с высокой выработкой, их закрыть сложнее.

Инна ДЕГОТЬКОВА.

СЕГО ДНЯ

ТОПЛИВО



Крупнейшее частное нефтехранилище в США — Кушинг. У нас таких нет.

«ЧЕРНОМУ ЗОЛОТУ» НЕ НАШЛИ СКЛАДА

Почему России негде хранить нефть

Мировые цены на нефть продолжают падение. 28 апреля марка Brent подешевела на 3%, марка WTI — на 14%. Причина происходящего: слишком быстрое заполнение мировых нефтехранилищ. Нефть оказалась никому не нужна: ее в мире хоть залейся. Производители, судя по результатам торгов, будут доплачивать покупателям за баррель — это дешевле, чем хранить нефть. Мы выяснили, как выглядят современные нефтехранилища, сколько стоит их строительство и почему у России их так мало.

Дело дошло до того, что «черным золотом» заполнены все пригодные для этого емкости — хранилища, резервуары, танкеры, железнодорожные цистерны. Сейчас компании, которые могут предложить хранение нефти, озолотились. Спрос на танкеры, нефтебазы и цистерны вырос в разы. Некоторые страны спасают государственные нефтехранилища. Например, у США есть четыре подземных нефтехранилища в соляных пластах, принадлежащие стратегическому нефтяному резерву страны. Также в Америке есть огромные частные нефтехранилища, среди них крупнейшее в мире — Кушинг в Оклахоме.

А вот в России с этим беда. По оценкам экспертов, ситуация с хранением нефти критическая. Как же так вышло?

Строго говоря, в РФ есть резервуары для хранения сырья, и даже довольно большие, но у них сугубо технологическое предназначение. Они являются частью инфраструктуры

нефтяных компаний, НПЗ или нефтеперерабатывающего монополиста. Это нефтяные — огромные железные «бочки» высотой с пятиэтажку, — в которые сырье поступает, чтобы потечь по трубам дальше в соответствии с графиком поставок. Дело в том, что нефтяная промышленность в России работает в беспрепятственном цикле, в котором не предусмотрено длительное хранение нефти. Проще говоря, что добыли, то сразу (или почти сразу) и продали.

Нефтяные должны иметь транспортную доступность к трассе, железной дороге или морским портам. Там нефть или нефтепродукты загружаются в бензовозы, железнодорожные цистерны или танкеры. Когда со спросом на «черное золото» проблем не было, машины (в меньшей степени), поезда и корабли вели его оптовым покупателям. Сейчас сложилась ситуация, что в цистернах и танкерах нефть просто хранится.

И тут России, морской державе с самыми протяженными железными дорогами, не повезло. Как ни парадоксально, у нашей страны нет государственного нефтетанкерного флота, при этом есть государственная компания — «Совкомфлот», которой принадлежит 65 танкеров, но стоят они не в российских портах. «Большая часть этих танкеров относится к иностранной юрисдикции, то есть приписана к иностранным портам. Это Кипр, Ливия и другие. Эти танкеры заняты также чужой нефтью. Так получилось потому, что основная часть нефти из России доставляется по нефтепроводам», — поясняет руководитель аналитического департамента AMarkets Артем Деев.

По оценке декана факультета международного энергетического бизнеса РГУ нефти и газа им. И.М.Губкина, академика РАН Елены

ГОРОД

НА РУБЛЕВКЕ ОФОРМЛЯЮТ МЕТРО

Проектируются две новые станции: «Проспект Маршала Жукова» и «Кленовый бульвар-2»

Проектирование и строительство Московского метрополитена продолжается, несмотря на эпидемию: 28 апреля в формате телеконференции стартовал открытый международный конкурс на разработку архитектурного облика двух новых станций метро. Речь идет о станциях под рабочими названиями «Проспект Маршала Жукова» и «Кленовый бульвар-2». К участию приглашены российские и зарубежные архитектурные бюро; в ходе первого этапа, который продлится до 21 мая, от потенциальных участников требуется прислать эссе с возможной визуализацией, а также справку о компании и портфолио выполненных проектов.

Станция «Проспект Маршала Жукова» будет расположена в районе Хорошево-Мневники на северо-западе Москвы, — рассказала, открывая конкурс, ведущий аналитик Агентства стратегического развития «Центр» Мария Седлецкая. — Эта станция будет пересадочной на Рублево-Архангельском диаметре, у нее будет важная роль в развитии транспортного каркаса столицы, кроме того, она повысит транспортную доступность для жителей района. Станция «Кленовый бульвар-2» запланирована в районе Нагатинский Затон, где находятся знаковые для Москвы объекты — музей «Коломенское», новые деловые и жилые кварталы. Станция планируется также как пересадочная — соединяющая



Строительство станции метро «Кленовый бульвар».

перспективную Бирюлевскую ветку и Большую кольцевую линию.

Генеральные планы развития обоих районов уже разработаны, в них ведется в том числе программа реновации, подчеркнула Седлецкая. Этим генпланам и должны соответствовать конкурсные предложения. Оцениваться будет множество параметров: требования безопасности, безбарьерная среда, обеспечение комфорта и безопасности перемещения. Бюджет запланирован в 200–250 млн рублей для оформления каждой станции, при этом материалы следует использовать только отечественного производства.

— Говоря о портфолио работ, мы первоначально думали включить в него только опыт проектирования станций метро, но потом поняли, что таких счастливицев немного, и решили отказать от этого требования, — рассказала Ольга Грицан, руководитель аналитического отдела того же АСР «Центр». — Конечно, самым ценным опытом для участия в таком конкурсе будет проектирование объектов транспортной инфраструктуры — железнодорожных и автовокзалов, крупных переходов с большой интенсивностью движения.

— Победители прошлых лет не имели в портфолио особенно релевантных работ,

но это не помешало им пройти в финал и выиграть, — подчеркнул главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов. — Предлагаю поэтому ставить в портфолио все, что вы считаете подходящим.

Главный архитектор города также раскрыл часть технических требований к будущим станциям. Высота перекрытий запланирована типовая, 5–6 метров «от бетона до бетона». 5 метров — максимальная высота наземных павильонов (станции не будут иметь вестибюлей) по метрополитеновским нормативам охраны труда. На обеих станциях не предполагается переходов в центре зала, они запланированы через уровень вестибюля. Платформы на обеих станциях будут традиционные островные, причем «Проспект Маршала Жукова» будет широкой, трехполетной станцией с двумя рядами колонн.

Архитектурные бюро, участвующие в проекте, свободны в выборе отделочных материалов и могут предложить свои варианты названий станций, заявил Кузнецов. Но требования метрополитена соблюдать придется: так, служба движения выступает против оригинальных световых решений на станциях, особенно повышенной яркости освещения.

Антон РАЗМАХНИН.

ПРОГНОЗ

СМЕРТЕЛЬНАЯ ЖАРА ОТМЕНЯЕТСЯ

Синоптиков не так поняли — аномальным будет не лето, а весь год

Россиянам не стоит опасаться экстремальной жары будущим летом, заверили синоптики. Научный руководитель Гидрометцентра Роман Вильфанд пояснил, что в прогнозах, вызвавших широкий резонанс, речь шла о среднегодовой температуре на всей планете, а не только о лете в России. Эксперт рассказал «МК», ждуть ли москвичам жары, пожаров и смерчей.

В понедельник в Гидрометцентре заявили, что текущий год может стать самым жарким за последние 5 лет. Позднее глава Минприроды сообщил о повышенном риске пожаров из-за аномальной температуры. Однако научный руководитель Гидрометцентра Роман Вильфанд пояснил, что в прогнозах не говорится об экстремальных температурах грядущим летом.



— Прогноз основан на расчетах Всемирной метеорологической ассоциации, Гидрометеорологических служб США и России. Согласно этим данным, 2020 год действительно может стать самым жарким за последние 5 лет, но свой вклад в это внесли и средняя глобальная температура в январе, которая оказалась рекордно высокой за весь период наблюдений (около 130 лет), и температура в феврале и марте, которая оказалась во втором месте после самого теплого 2016 года.

Рост пожарной опасности также не связан с прогнозами аномальной жары — причиной здесь стала малоснежная зима на большей территории страны. Из-за отсутствия плотного снежного покрова солнце слишком рано стало иссушать лишнюю влагу почву. Поэтому

уже в мае на азиатской территории страны, Дальнем Востоке, на юге и западе Сибири могут возникнуть пожары.

Кроме этого, по расчетам синоптиков, в начале лета как в южных, так и в северных регионах страны будут формироваться антициклоны. Если соответствующая антициклоном малооблачная погода задержится более 10 дней подряд, особенно в северных регионах, известных белыми ночами с незаходящим солнцем, — возникнут очень благоприятные условия для пожаров 4-го и 5-го классов опасности.

Согласно вероятностному прогнозу Росгидромета с апреля по сентябрь, температура в Москве может превысить норму только в августе. В этом же месяце москвичи могут ждуть более обильные дожди. При этом Роман Вильфанд отмечает, что вероятность такого развития событий всего 60%, а предсказание, на сколько температура окажется выше нормы — на 1 или на 5 градусов, — невозможно в принципе.

— Расчеты делаются на основе гидродинамических прогнозов, анализа сложного взаимодействия океана и атмосферы континента. Решение уравнений в этой системе зависит от точности начальных данных, которые невозможно предсказать на длительный период. Кроме природных факторов в расчетах учитываются и антропогенные — влияние парниковых газов. Если этим летом будет развиваться явление Эль-Ниньо, связанное с потеплением

экваториальных вод, то этот год может оказаться самым теплым за последние 100–130 лет. Но вероятность этого пока на уровне 25%, еще 50%, что этого не случится.

Эксперт подчеркивает, что вероятностные прогнозы в первую очередь готовятся для людей, занимающихся сельским хозяйством, обеспечивающих охрану от пожаров и чрезвычайных ситуаций. Обычным людям ориентироваться на прогнозы более чем на 14 дней не стоит — как не стоит ждать аномальной жары или повторения лета 2010 года в Москве.

— Даже если подобные явления повторятся — с точностью сказать об этом мы сможем не ранее чем за 10–14 дней, — заявил Вильфанд.

При этом, как отмечает Вильфанд, глобальное потепление может приводить к более частому повторению ураганов, смерчей и резкого усиления ветра в нашей стране. Согласно недавно опубликованному исследованию, обобщающему статистику о смерчах в Северной Евразии, чаще всего эти явления происходят в июле в районе 17–18 часов по местному времени. Ураганы на водах — в августе, в период с 9 до 13 часов. Один из авторов исследования, Александр Чернокульский, пояснил «МК», что в последние годы растет повторяемость событий, благоприятных для возникновения смерчей. Однако статистические данные не говорят об устойчивом росте количества этих явлений.

Елена КРИВЕНЬ.

Они выглядят так же, как врачи в «красной зоне», — одеты в защитные комбинезоны, на голове — шапочка-шлем, на ногах — бахилы с ламинированной подошвой. Лицо защищают герметичные очки, органы дыхания — респиратор. Но под защитным костюмом у них подтянут, эпитахиль (принадлежность богослужебного облачения — длинная лента, огибающая шею и обоеми концами спускающаяся на грудь) и крест. В Синодальном отделе по благотворительности Русской православной церкви была сформирована специальная группа священников, готовых причащать больных с коронавирусной инфекцией в больницах и на дому. Один из них — настоятель храма Живоначальной Троицы при НИИ скорой помощи имени Склифосовского протоиерей Роман Бацман. О пастырском служении во время карантина, с какими просьбами и вопросами к нему обращаются больные, а также боится ли он сам заразиться, отец Роман рассказал «МК».



«Труднее всего было привыкнуть креститься в перчатках»

Отец Роман в прошлом — инженер-конструктор, оптик. Окончил Московский институт инженеров геодезии, аэрофотоаэмии и картографии, а потом — Православный Свято-Тихоновский богословский институт. С тех пор уже 22 года служит в больницах. Был клириком храма Царевича Дмитрия при 1-й Градской больнице, сейчас является настоятелем храма Живоначальной Троицы при НИИ имени Склифосовского. А также батюшка окормляет больных Бакулевского кардиоцентра.

Обходит с молитвой палаты. Исповедует и причащает в реанимации больных. Сострадая и сочувствуя, показывает им путь из подавленного состояния к радости быть с Богом.

В конце марта в Синодальном отделе по благотворительности РПЦ была сформирована специальная группа священников для причащения больных с коронавирусом в больницах и на дому. — Я как больничный священник просто не мог остаться в стороне, — говорит отец Роман. — У нас были семинары и тренинги, врач-эпидемиолог учил священников пользоваться средствами индивидуальной защиты. Была разработана инструкция, согласованная с санитарными врачами. Мы учились в определенной последовательности надевать защитные костюмы, бахилы, перчатки, маски, очки. Когда снимали «скафандр», важно было не прикасаться к наружной части комбинезона.

В специальной группе — 21 священник. Им помогают миряне, которые окончили курсы помощников больничных священников.

График у нас расписан на каждый день. Нам пока не разрешают посещать больницы, и мы выезжаем к COVID-положительным только на дом, — объясняет батюшка. — Конечно, со временем таинства в защитном костюме очень непривычно. Движения скованны, руки — в перчатках, ты чисто тактильно не ощущаешь, что достался из пакета: молитвы и исповеди,

Евангелие. Психологически непривычно креститься в перчатках. Я этого никогда раньше не делал. Даже когда на кладбище в сильный мороз отпеваешь усопшего, служишь заупокойную службу, на определенное время все-таки снимаешь перчатки. Руки хоть и мерзнут, но терпишь. А здесь другое дело — перчатки снимать нельзя. Еще, конечно, в защитном костюме очень жарко. Маска запотевает. У меня сначала не было специального раствора, которым нужно обрабатывать поверхность очков. Но со временем приспособился.

— Вспомните свой первый визит к больному, у которого был обнаружен коронавирус.

— С этим человеком мы давно знакомы. Он часто ездит за границу, в последнее время был в Италии. Также плотно общается с коллегами, которые бывают в командировках за рубежом. Болезнь обрушилась на него внезапно. Он задыхался, «скорая» забрала его в больницу. Он долго лечился. А когда оказался дома на карантине, попросил, чтобы я к нему приехал. Человек был в отчаянии, его пугала неизвестность. Об этом вирусе еще нет полной информации. Я его исповедовал, причастил. У нас есть благословение Святейшего Патриарха, как это делать в домашних условиях, чтобы минимизировать контакт. Мы причащаем, как это было принято в древней церкви, когда верующим влагали частицу святых даров прямо в уста. Крест и эпитахиль я не доставал, они у меня оставались под защитным комбинезоном. Этот человек долгое время не был в храме. Но нет худа без добра. Когда он серьезно заболел, для него вдруг открылось то, что он сам раньше не видел. Он понял, что надо изменить свою жизнь. Пересмотрел свое отношение к жене, к детям, к родственникам, к коллегам. В страданиях человек становится смиреннее, учится терпению. Это помогает увидеть Бога по-другому, не как судью или начальника, а как любящего, родного помощника.

— Вы — в «скафандре» и маске. Как дать понять больному человеку, что к нему пришел не робот, а живой человек с утешением и молитвой?



ИСПОВЕДЬ В «КРАСНОЙ ЗОНЕ»

Священник Роман Бацман рассказал, как в защитном костюме причащает людей с коронавирусом

— Дотронуться до человека нельзя. «Обнимаю» его своим голосом, интонацией, ласковым тоном. Старюсь, чтобы человек почувствовал исходящее от меня тепло, сочувствие и сострадание. Согласно установленной норме, мы должны находиться в квартире у больного 20–25 минут. Таинства проводятся по сокращенному чину. Я обычно стараюсь в неспешной беседе внушить человеку спокойствие и уверенность, донести до больного любовь Божию.

— Выезжаете на вызов вместе с добровольным помощником?

— Первый раз помощника не было. Но одному очень трудно правильно надеть защитный костюм. Помощник смотрит, чтобы между лицом и маской, очками, капюшоном не было никаких зазоров. Чтобы все было закреплено и надежно завязано. Потому что есть риск заразиться. И сам, облаченный в «скафандр», остается ждать меня на улице. Когда я выхожу, обрабатываю меня антисептиком — и себя заодно. Помогает мне аккуратно снять комбинезон, выворачивая его вовнутрь, как это делают врачи. Далее мы в определенной последовательности снимаем остальные средства защиты, проводим их дезинфекцию, складываем все в специально подготовленный желтый мешок, который потом попадает на утилизацию в Алексеевскую больницу.

— С какими-то просьбами к вам обращаются?

— Больной с коронавирусом, к которому я приходил недавно домой, собирался уже писать завещание. Просил меня позабиться о его семье, о детях. Чтобы я не оставил их, всячески поддерживал. У него были сильные боли в легких. Ему не хватало воздуха. Его близкие распахивали окно, но это не давало нужного эффекта, он продолжал задыхаться... Людям в такой ситуации очень нужна духовная поддержка. Они видят, что у тебя нет страха, ты с ним сидишь, беседуешь, и у них самих пропадает страх перед неизвестностью.

— Как ведут себя люди, находящиеся «у черты»?

— Все по-разному. Помню, я приходил к пациенту в больницу. У него был рак, он знал, что скоро умрет. Но при этом был спокоен, сказал, что готов к переходу в жизнь вечную. Встал с кровати, чтобы стая исповедоваться и причаститься. Никаких признаков, что он смертельно болен, не было. Я был уверен, что он проживет еще полгода или год. Успел

— Как вы чувствуете себя сейчас?

— Сейчас вспоминаю одного дедушку, которому было 70 с лишним лет. Он позвал меня, чтобы я его крестил, сказал: «Я верю, что какой-то высший разум, высшая сила есть». Я сказал, что этого недостаточно, чтобы креститься. Нужно верить в то, что Иисус Христос

— Как вы чувствуете себя сейчас?

— Сейчас вспоминаю одного дедушку, которому было 70 с лишним лет. Он позвал меня, чтобы я его крестил, сказал: «Я верю, что какой-то высший разум, высшая сила есть». Я сказал, что этого недостаточно, чтобы креститься. Нужно верить в то, что Иисус Христос

— Как вы чувствуете себя сейчас?

— Сейчас вспоминаю одного дедушку, которому было 70 с лишним лет. Он позвал меня, чтобы я его крестил, сказал: «Я верю, что какой-то высший разум, высшая сила есть». Я сказал, что этого недостаточно, чтобы креститься. Нужно верить в то, что Иисус Христос



ИСПОВЕДЬ В «КРАСНОЙ ЗОНЕ»

Священник Роман Бацман рассказал, как в защитном костюме причащает людей с коронавирусом

— Дотронуться до человека нельзя. «Обнимаю» его своим голосом, интонацией, ласковым тоном. Старюсь, чтобы человек почувствовал исходящее от меня тепло, сочувствие и сострадание. Согласно установленной норме, мы должны находиться в квартире у больного 20–25 минут. Таинства проводятся по сокращенному чину. Я обычно стараюсь в неспешной беседе внушить человеку спокойствие и уверенность, донести до больного любовь Божию.

— Выезжаете на вызов вместе с добровольным помощником?

— Первый раз помощника не было. Но одному очень трудно правильно надеть защитный костюм. Помощник смотрит, чтобы между лицом и маской, очками, капюшоном не было никаких зазоров. Чтобы все было закреплено и надежно завязано. Потому что есть риск заразиться. И сам, облаченный в «скафандр», остается ждать меня на улице. Когда я выхожу, обрабатываю меня антисептиком — и себя заодно. Помогает мне аккуратно снять комбинезон, выворачивая его вовнутрь, как это делают врачи. Далее мы в определенной последовательности снимаем остальные средства защиты, проводим их дезинфекцию, складываем все в специально подготовленный желтый мешок, который потом попадает на утилизацию в Алексеевскую больницу.

— С какими-то просьбами к вам обращаются?

— Больной с коронавирусом, к которому я приходил недавно домой, собирался уже писать завещание. Просил меня позабиться о его семье, о детях. Чтобы я не оставил их, всячески поддерживал. У него были сильные боли в легких. Ему не хватало воздуха. Его близкие распахивали окно, но это не давало нужного эффекта, он продолжал задыхаться... Людям в такой ситуации очень нужна духовная поддержка. Они видят, что у тебя нет страха, ты с ним сидишь, беседуешь, и у них самих пропадает страх перед неизвестностью.

— Как ведут себя люди, находящиеся «у черты»?

— Все по-разному. Помню, я приходил к пациенту в больницу. У него был рак, он знал, что скоро умрет. Но при этом был спокоен, сказал, что готов к переходу в жизнь вечную. Встал с кровати, чтобы стая исповедоваться и причаститься. Никаких признаков, что он смертельно болен, не было. Я был уверен, что он проживет еще полгода или год. Успел

— Как вы чувствуете себя сейчас?

— Сейчас вспоминаю одного дедушку, которому было 70 с лишним лет. Он позвал меня, чтобы я его крестил, сказал: «Я верю, что какой-то высший разум, высшая сила есть». Я сказал, что этого недостаточно, чтобы креститься. Нужно верить в то, что Иисус Христос

— Как вы чувствуете себя сейчас?

— Сейчас вспоминаю одного дедушку, которому было 70 с лишним лет. Он позвал меня, чтобы я его крестил, сказал: «Я верю, что какой-то высший разум, высшая сила есть». Я сказал, что этого недостаточно, чтобы креститься. Нужно верить в то, что Иисус Христос

— Как вы чувствуете себя сейчас?

— Сейчас вспоминаю одного дедушку, которому было 70 с лишним лет. Он позвал меня, чтобы я его крестил, сказал: «Я верю, что какой-то высший разум, высшая сила есть». Я сказал, что этого недостаточно, чтобы креститься. Нужно верить в то, что Иисус Христос

— Бог, ставший человеком для спасения людей от греха и вечной смерти. Что крещение означает новую жизнь. Это особый завет с Богом, особое отношение с Ним. На что мне это такой человек ответил: «Я не все знаю, я просто хочу быть с Богом, хочу креститься». Этот диалог у нас шел минут 15. В итоге он сказал: «Я доверяю вам, верю в того Бога, в которого верите вы». Я начал его крестить, и во время крещения он умер. Меня это очень сильно поразило. Я успел его только миропомазать, как у него начались смертельные судороги. Прямо на моих глазах он умер.

— Были случаи, которые иначе как чудом не назовешь?

— Помню, у младенца началась гангрена. Я стал ходить, регулярно его причащать. И вдруг началось самоочищение. Там, где было черное пятно, стала появляться розовая кожа. Врачи только диву давались.

А однажды родственники больного, который находился в реанимации, попросили прийти и причастить его. Человек был без сознания. При этом его близкие не знали, ходил ли он в храм, исповедовался ли. Причащать в таком случае человека, конечно же, невозможно. Я пошел к нему, чтобы просто рядом посидеть, помолиться, помазать его святым маслом. И в тот момент, когда я зашел в реанимацию, он впервые за три дня пришел в сознание. И стал возможен диалог. Человек уже сознательно исповедовался и причастился. А потом так же внезапно ушел в бессознательное состояние.

— Врачи могут сами крестить больного, если ему угрожает смертельная опасность?

— Таинства крещения может совершить в исключительных случаях любой крестный православный христианин. У нас в больнице были такие случаи. Человек уходил буквально на глазах, священника ждал времени не было. В НИИ имени Склифосовского многие врачи — верующие. Если человек образован в духовном плане, он знает об этом. Нужно произнести: «Крещается раб Божий (или раба Божия) ...» — и далее проговаривается имя новокрещеного. Затем первый раз окропляется голова водой со словами: «Во имя Отца. Аминь!» Потом второй раз со словами: «И Сына. Аминь!» И третий раз, когда произносится: «И Святаго Духа. Аминь!»

— Прошли крестным ходом вдоль корпусов больницы?

Отец Роман напоминает, что все священники из специальной группы прошли подготовку. Но вопрос об их допуске в стационары, где лежат больные с коронавирусом, до сих пор не решился. Церковь за свой счет приобрела защитные костюмы, маски, респираторы, перчатки и бахилы. Но их в «красную зону» не пускают.

— Люди, оказавшись в больнице, острее чувствуют необходимость в участии в таинствах. К болям и высокой температуре добавляется психологическая нагрузка. Они нуждаются в духовной поддержке. А сейчас получается, что в стационарах они покинуты, священников в больницы не пускают. Причем не только туда, где лежат больные с коронавирусом. В обычных больницах из-за карантина мы тоже попасть практически не можем. К сожалению, многие верующие люди умирают в больницах без церковного напутствия, без причастия. Тяжелобольные просят допустить священника к ним, а врачи им вынуждены отказываться.

Часто все дело оказывается в человеческом факторе. Помню, еще до эпидемии

коронавируса был срочный вызов в одну из реанимаций. Врачам, видимо, было некомфортно, был поздний вечер, они уже погуляли свет. А тут священник собирается подняться, но его провозжат, смотрят, как он одет... Легче отмахнуться. И мне отказали. А ведь человек в тяжелом состоянии мог в любой момент умереть. Тут ведь надо комплексно заботиться о человеке, и о теле его, и о душе. Поскольку родственники больного настаивали на моем визите, обратился к руководству. После чего меня пустили. Но сейчас, к сожалению, и обращения к руководству больницы ни к чему не приводят.

— А медики приходят к вам причащаться?

— Приходят в основном те, кто бывает в нашем храме на богослужениях. Наш храм Живоначальной Троицы хорошо виден с Садового кольца. Но попасть туда можно только с территории больницы. Прихожан сейчас немного. Приходит и медицинский персонал, свободный от работы. Храм у нас большой, есть где рассредоточиться, можно встать на большом расстоянии друг от друга. Мы служили и на Страстной, и на Пасху, и на Светлой седмице. Прошли крестным ходом по территории больницы вдоль корпусов. В этом году, к сожалению, без прихожан. Пели праздничный тропарь. Видели, как больные прильнули к окнам. Для них важно было знать, что жизнь продолжается.

— Какие вопросы чаще всего задают больные?

— Спрашивают, например, сколько свечей поставить, сколько и какие молитвы прочитать, чтобы выздороветь? Начиная объяснять, что это не заклинание, нужно, чтобы отношения с Богом были живыми, настоящими, как это бывает между любящими людьми. Когда парень, например, любит девушку, он дарит ей цветы, потому что не может не дарить. Богу нужна ваша честность, ваша свобода. Когда людям это объясняешь, они широко открывают глаза. Видно, что они это впервые слышат. И сильно удивлены, что, оказывается, могут быть такие отношения с Богом.

— В качестве профилактических мер принимаете какие-то лекарственные препараты?

— Пока нет. Но многие священники пьют лекарства для профилактики.

— Вам приходится видеть столько страданий больных людей. Как это можно выдержать?

— Когда ты сталкиваешься со страданиями многих людей, ты заранее должен понимать и чувствовать, что у тебя своих сил не хватит, чтобы все это перенести. Для этого нужна помощь Божья. Наше человеческое сердце не может все это вместить без вреда для себя, как и наша психика. Поэтому здесь есть два варианта. Или ты свое сердце закрываешь наглухо и просто чисто механически выполняешь какие-то действия — медицинского или религиозного характера. Или ты пытаешься при помощи Божьей свое сердце расширить, чтобы оно без вреда могло вмещать боль и страдание других людей. Но для этого нужна жизнь с Богом, участие в Его таинствах, обращение к Нему за помощью.

Иногда приходят врачи и говорят: «Мы перестали что-либо чувствовать. Стали относиться к пациентам безразлично». Я говорю: «Надо свою духовную жизнь немножко оживлять. Такая нечувствительность вредит не только пациентам, но и прежде всего вам самим». Это напоминает ситуацию, когда спрашивают, давали ли милостыню людям, которые могут оказаться обманщиками. В таких случаях я говорю, что дело не в том, что вас обманывают, а в том, что вы проходите мимо протянутой руки. Привыкаете быть немилосердными. Вот это самое страшное. Лучше подать тем, кто вас, возможно, обманывает, чем если у вас сформируется привычка к безразличию и жестокости.

Светлана САМОДЕЛОВА.

Перекресток полиции село Дивеево. Десятки монахинь Серафимо-Дивеевского монастыря, заразившиеся COVID-19. Киево-Печерская лавра, где около двухсот священнослужителей заболели коронавирусом. Трое — умерли.

Настоятель Елоховского собора отец Александр Агейкин и его протодиакон Евгений Трофимов, епископ Железнодорожный и Львовский Вениамин — самые первые жертвы эпидемии среди представителей РПЦ.

Что это — наказание Божье за возвышенный самообман: мол, коронавирус православных не трогает? Или следствие пренебрежения правилами эпидемиологической безопасности? Богослов и философ, протодиакон Андрей КУРАЕВ рассказал «МК», что думает по этому поводу.

— Андрей Вячеславович, заболели священники, заболела монастырская братия... В чем причина этого всплеска — неужели пасхальные праздники?

— Начнем с монастырей. В них сегодня происходит ровно то же самое, что и в любых других закрытых коллективах — военных, трудовых, учебных, религиозных, неважно. Заражение в Киево-Печерской лавре имеет такую же природу, что и в американском авианосце или у кадетов Нахимовского морского училища: там, где люди живут в тесном закрытом пространстве, где у них общие столовые, классы, спальни и т.д., они вместе и болеют.

А вот священники инфицируются поразному. В том числе — при посещении больных. Хотя в Москве патриархия уже пояснила: при вызове на дом надо уточнить, есть ли подозрение на коронавирус. Если есть — следует отказаться и передать информацию наверх. При патриархии работает группа священников, которых специально обучили проводить таинства в подобных ситуациях, у них есть и одежда соответствующая, и средства безопасности.

— Но ведь еще совсем недавно многие в РПЦ считали, что только вера спасет от вируса?

— Печально, что период хвастовства в нашей среде растянулся на два месяца. Суеверия во время эпидемии опасна. Когда глава Миссионерского отдела РПЦ митрополит Иоанн публично заявлял, что колокольный звон убивает все вирусы, — это никому не годится. Когда же жителям столицы сказали, что в Москве посещать церкви нельзя, они тут же лопнули в соседние области и при этом, не исключено, разносили инфекцию. Страна у нас большая, но 3/4 заболевших все же — Москва и Санкт-Петербург.

— Любые правила безопасности написаны чьими-то смертями. Первым от



Киево-Печерская лавра.

«СУЕВЕРИЯ ВО ВРЕМЯ ЭПИДЕМИИ ОПАСНЫ!»

Андрей Кураев: «Призывающие придти в храмы во время эпидемии священники сродни древним фарисеям»

коронавируса умер настоятель Елоховского собора отец Александр Агейкин, вслед за ним скончался протодиакон Тимофеев... — К сожалению, большей частью священники заражаются друг от друга. Наш этикет предполагает взаимные лобзания рук плюс христосование на Пасху. Храмы, где зафиксированы заражения, закрываются. Есть и индивидуальные запрещения к служению. Знаю, например, что одному батюшке настоятель не разрешил появляться в храме, потому что у него пятеро маленьких детей. Стараясь поберечь стариков и тех, у кого малыши. А в Оренбургской области местный епископ Иринея вообще всем семейным священникам запретил ходить к инфицированным больным. Сказал: я монах, вот сам и буду выезжать в опасные места.

— Я недавно брала интервью у мэра маленького таежного Саянска — городка, который по экономическим причинам и из-за отсутствия заболеть вообще не уходил на самоизоляцию. Тем не менее церкви на Пасху там стояли для прихожан закрытыми, а вот памятник Ленину к его 150-летию торжественно открыли, и люди приехали. Неужели православные подвержены заражению чаще, чем коммунисты?

— Ну, все-таки коммунисты друг друга не целуют, как и портреты Ленина. И дело было на улице, на сквозняке. Так что вероятность заразиться у этих групп действительно разная.

— Есть такая стихия у Владимира Маяковского: «Кому и на какой ляд целовальный обряд» — там про деревню, которая переболела

— например, полагалось сжигать священника, который причастил умирающего от «морювого поветрия».

— Живьем сжигать? Зачем же он тогда на это соглашался — идти к чумному больному?!

— Новгородская летопись это говорит про 1572 год: «В которой улице человек умрет знаменем (от чумы), и те дворяне запирали и с людьми и кормили тех людей упищю, и отцом духовным покивати тех людей знаменных не велели, а учнет который священник тех людей каяти, бояр не доложя, ино тех священников велели жещи с теми же людьми с больными». Тут ничего не сказано о мотивах священников. Возможно, кто-то рисковал добровольно, а кому-то приказывало церковное начальство или знатный спонсор. Некоторые толкователи полагают, что повеление «жещи» означает не сжигать, а «положить», но в словаре древнерусского языка такого значения не указано.

— То есть это вранье, что в средневековых чумных городах только в церкви люди находили спасение от заразы?

— Дело в том, что чума и холера передаются несколько иначе, чем грипп. Бубонная чума (та, что в летописях и называлась «знамением») — через блох. Холера — через воду и продукты. А нынешняя зараза распространяется воздушно-капельным путем. Вообще примеры из прошлого нужно всегда приводить аккуратно. Рассказывают, что однажды святой Иоанн Шанхайский причащал женщину, заболевшую бешенством, и с ней случился припадок, и она выплюнула частицу на пол, Святейший подобрал ее и съел. «Что вы делаете?! — закричали ему. — Бешенство заразно!» — «Это святые дары, — ответил владыка, — ничего не случится».

— И не заболел?

— Так бешенство от человека к человеку не передается. Но об этом рассказчики предпочитают умалчать. Манипуляция, умалчаний и интерпретаций чего угодно в свою пользу сейчас очень много, как и пафосной церковной риторики. Говорите, через причастие заразиться нельзя? Так посредством причастия людей даже убивали! Отравляли чашу с вином — и все. И не только у католиков, но и в нашем православном мире. В 985 году грузинскому царю Давиду такую отраву поднес архиепископ Иларион. Между прочим, на Пасху. А в 1451 году так в Москве отравили князя Михаила Сигизмундовича.

— После месяца самоизоляции многие россияне в прямом смысле сходят с ума. Некоторые друг друга тоже почти уже убивают — что делать? Атеисты нуждаются в психоаналитиках, верующие — в поканиях. Возможно, хотя бы онлайн-исповеди временно разрешить, раз мы все равно в других аспектах уходим в виртуальный мир?

— Все утекшее в Интернет в нем и остается. Так что решайте сами...

— И все-таки такой беспрецедентный церковный карантин, как сейчас, — он первый в истории?

— Все уже было. И не раз. Например, интердикт — временное запрещение всех церковных действий и треб — налагался римским папой или епископом на отдельные города и даже государства по причинам не только эпидемиологическим, но и политическим, и религиозным. Было такое и у нас. В 1363 году, при 15-летнем князе Дмитрии Донском, митрополит Алексей вымешался в вопрос о судальском престолонаследии (два брата не могли поделить престол) — и его послы наложили интердикт на Нижний Новгород, повелев закрыть там все храмы (часто, но ошибочно послом святого Алексия в этом деле считается преподобный Сергей Радонежский).

— Сейчас в церковной среде развивается движение ковид-диссидентов, то есть тех, кто считает, что коронавируса не существует и эпидемию раздули специально.

— Пусть эти ковид-диссиденты попробуют объяснить смерть молодого отца Александра Агейкина. Хорошо бы еще им самим сойти в больницу, посмотреть, как люди в реанимации задыхаются, пообщаться с врачами из «красной зоны». Думаю, после этого их взгляды изменятся. Хотя есть и такие умники, кто считает, что масоны в белых халатах специально заражают именно монахов...

— Есть точка зрения, что это происки новой церковной оппозиции, которая противостоит патриарху Кириллу, конкретно сегодня — по вопросам закрытия церквей и монастырей. Но что будет дальше?

— Я не прозорливый старец, чтобы предсказать, что будет и каковы чьи-то скрытые мотивы. Но противостояние действительно существует, и когда патриарх заявил, что нужно закрывать храмы, например, собрание монахов Троице-Сергиевой лавры отказалось выполнять его требование.

— Интересно, что они думают теперь, узнав, что вся Киево-Печерская лавра охвачена эпидемией? Шутка ли, почти двести человек заражены!

— Я уже сравнил монастырь с военной казармой. Если в казарме заболели солдаты — они никак не виноваты. Но казарма не есть точка притяжения других людей. Там нет очереди гражданских лиц, приехавших, чтобы поцеловать знамя полка. А сегодняшние монастыри, увы, это не место изоляции монахов от мира. Напротив, они всячески привлекают и поощряют паломничество к ним. Да еще и рекламируют себя и свои святые как панцею — лекарство от всех болезней. Причем эти лекарства действуют только контактным методом (поцеловать или съесть). В этих условиях при первом известии о грядущем море нужно было сразу закрываться, включая голову, осознавать ответственность

за жизнь — не только свою, но и паломников. Верующие, которые к вам едут, могут искренне заблуждаться, будто опасность именно тут им не угрожает. Этот самообман полностью разрушает их перед болезнью, поскольку в раме они не настроены соблюдать даже элементарные меры предосторожности. В этих условиях профессиональное хвастовство и лицемерие становятся не просто глупыми, но и преступными. О чем два дня назад и сказал патриарх Кирилл. Увы, только два дня назад, а не в день своего «крестного объезда» по МКАДу...

— Призывающие придти в храмы во время эпидемии священники сродни древним фарисеям.

— Да, в лавре светская власть навязала тотальную проверку всей братии. В результате которой и выяснилось, что заражены поголовно. Но многие монастыри просто не пускают проверяющих, а сами заявляют, что у них все хорошо... Кстати, кладбища у них свои, а вскрытие тел монахов запрещено.

— Судя по тому, что можно наблюдать, власти могут быть очень суровыми по отношению к тем, кто не желает соблюдать правила.

— На мой взгляд, пока это разовая показушная имитация суровости, как в первый день пропусков в метро. В таких случаях церковь тут же вспоминает, что она отделена от государства... Иногда ее поддерживают на региональном уровне, и договариваются, увы, получается не всегда.

— Судя по тому, что можно наблюдать, власти могут быть очень суровыми по отношению к тем, кто не желает соблюдать правила.

— На мой взгляд, пока это разовая показушная имитация суровости, как в первый день пропусков в метро. В таких случаях церковь тут же вспоминает, что она отделена от государства... Иногда ее поддерживают на региональном уровне, и договариваются, увы, получается не всегда.

Екатерина САЖНЕВА.

ЭПИДЕМИЯ



У СТУКА ГЛАЗА ВЕЛИКИ

в день по району, — рассказал «МК» участковый, служащий на северо-западе Москвы. — Это только к нам в ОВД, сколько в Роспотребнадзор, не знаю. Чаще всего жалуются на то, что люди гуляют с детьми или ходят по улице группами по три и более человек. Мы стандартно отвечаем, что проверим информацию, и благодарим за сигнал, но понятно, что поймать кого-то по такому сигналу почти что нереально.

— Как-то раз ко мне в дверь позвонили, это был наряд полиции, — рассказала Алена Никонова, «отбывшая» две недели самоизоляции в марте после возвращения из Европы. — Сказали, что поступил сигнал о том, что я покинула место изоляции. Причем не от камер, а от соседей. Я их заверила, что нигде не выходила, они предупредили об ответственности, обещали проверить и ушли.

Пожолая картина — только виртуальная — разворачивается и в социальных сетях, особенно в районных сообществах. Так, в начале апреля пост в форуме Хорошевского района о том, что парк «Березовая роща» формально не относится к числу закрытых, вызвал несколько десятков разъяренных комментариев. Часть комментаторов обвинили автора на

несознательности (желании гулять вопреки карантину и таким образом способствовать развитию эпидемии), другие демонстрировали альтернативную логику: если начать гулять, то власти продлят карантин еще на несколько недель!

— Я тот человек, который уже пару раз звонил в полицию по поводу гуляющих на площадке детей, — признается Любовь Нащкина, живущая в Таганском районе. — Вообще, еще месяц назад я и подумаю о таком не могла бы. Но у меня самой двое детей, они смотрят в окно и говорят: мама, а почему вон тем детям можно, а нам нельзя? Мне приходится объяснять детям, что это нарушители закона, и звонить в полицию.

— Я не считаю себя стукачом, потому что это цивилизованное поведение европейского человека, — говорит Татьяна Ближнюк, которая была готова сообщить о детях на закрытой площадке в полицию, если бы дети и их родители самостоятельно не покинули ее. — Посмотрите, какая из европейских стран легче других справляется с коронавирусом: это Германия, известная своей законопослушностью. К сожалению, русский характер скорее похож на

итальянский — мы такие же раздолбай, даже хуже. И как у нас будет развиваться эпидемия — у меня лично ощущения самые нехорошие.

Звонят в полицию и по другому поводу — разоблачить якобы закрытые, а на самом деле открытые мелкие магазины и другие предприятия (например, парикмахерские). «Моим знакомым, владельцем овощной лавки, позвонили и спросили, работают ли они, — рассказывает житель Тушина, владелец автосервиса Александр. — Приятель ответил: заходите, — они пришли, купили что-то по мелочи и потом предъявили удостоверение. Выставили штраф в 300 тысяч как юридическому лицу. Я сделал выводы, теперь я закрыт для всех, кроме близких знакомых, кому абсолютно доверяю. А раньше думал, что можно помочь всем, кто знает номер телефона».

— Говорить о стукачестве в данном случае можно, но бессмысленно, — рассуждает психотерапевт Марина Юшкова. — То явление, которое исторически называлось этим словом, куда более этически неоднозначно. Идет ли речь о конспиративной группе, в которой есть предатель, либо о каком угодно коллективе в тоталитарном обществе — мы всегда имеем в виду определенные ценности и правила, разделяемые всем сообществом и поставленные вне закона государством. Нарушение внешнего закона не является нарушением внутренних правил сообщества — именно поэтому «стучать» однозначно плохо для членов данного сообщества. В случае с коронавирусом и карантинными правилами как реакцией на его пандемию — все намного сложнее. У нас на данном этапе нет обидчиков, которые состояли бы только из COVID-диссидентов; если бы такие общины появились, то для их членов донос был бы именно классическим стукачеством. Но пока что выбор между вариантами «сообщить в полицию» и «ничего не делать» обусловлен только тем, чего конкретный человек больше боится — государства или болезни.

Антон РАЗМАХНИН.

КАРАНТИН НА ШЕСТИ СОТКАХ

с 1-й стр. Москва

Главный вопрос — где возможен отлов московских фазендлеров: на детских площадках, у водоемов, в лесах? Ответ — везде. Но есть нюансы.

— Про общественные места все должно забыть. Людям следует оставаться в границах своих участков, — пояснили «МК» в Главном управлении региональной безопасности Московской области. — Мы работаем в стандартном режиме, усиления не предусмотрено, но все может измениться в любой момент.

На приверженцев активного образа жизни уже предусмотрена управа. Это представители Госадмтехнадзора, полиции, Росгвардии, МЧС, Комплекса и Минтранса. Они уполномочены проводить рейды и делают это ежедневно. Например, грибников и просто гуляющих в лесной зоне людей отслеживают лесники, рыбаков — Госадмтехнадзор, слоняющихся по улицам СНТ и деревень — Росгвардия.

Однако уследить за всеми невозможно, и у армии уполномоченных есть своя армия помощников. Бдительное око уже давно «настроили» сами жители поселков.

— Знаете, от чего мы в шоке? — спрашивают обитатели одного СНТ в Шаховской. — У нас в саду товарищество есть детская площадка. Все те, кто здесь живет круглый год, перестали водить своих детей на качели. А москвичи налетели как саранча. Мы сидим за заборами, а они по три раза в день водят своих детей на детскую площадку, срывают ленточки, шумят... Им никто не указ!

Сотрудники полиции отмечают, что на майские праздники будут так же быстро реагировать на жалобы, поступающие по номеру 102, как и раньше. Если где-то будет замечена нездоровая активность, они тут же отправятся по указанному адресу. Компаниям, где собираются более 2 человек, будут немедленно выписываться штрафы. У одиночек, которые вдруг по какой-то причине отошли от своих данных участков более чем на 100 метров, выяснят цель выхода. Если аптеки и магазинов в пешей доступности нет, будут интересоваться пропусками. Если и пропуска не окажется, штраф наиболее вероятно.

— Выгуливать собак за пределами своих дачных участков также нецелесообразно, поэтому все, кто вышел на общую территорию с питомцем (например, совершает променад вдоль дороги, на лесной опушке или у пруда), получит первое китайское предупреждение, — отметили в Росгвардии.

Петербург

Губернатор Александр Беглов сообщил, что при себе дачники должны иметь паспорт, документ, подтверждающий право собственности на дачу или договор аренды, а останавливаться за городом, чтобы закупиться в магазинах, нельзя: все запасы нужно сделать заранее, в Петербурге. И — самое интересное: петербуржцы на личном авто должны следовать по маршруту до садового участка или дачи без остановок на территории населенных пунктов Ленинградской области. По прибытии контакты с соседями минимизировать, с участка уходить только при крайней необходимости. Внимание, вопросы: что делать тем, у кого нет личного авто? Что считать «документом, подтверждающим право собственности»? Наконец, как быть, если у собственника и члена его семьи — разные фамилии? Возврат дачников власти тоже не уточняют: в городе самоизоляция обязательна для всех, кто старше 65 лет, а по выездам на дачу ясности нет.

В Сети комментарии пока ироничные: «Пенсионеров все равно ничем не остановить, бессмысленно запрещать им ехать на дачу». Да и по какому, собственно, поводу: ни в Петербурге, ни в области не введены режим ЧС, как будет дальше с деньгами и продуктами в кризис — непонятно. Так что воздержаться от поездки — считай, необходимость.

О грядущих бюрократических сложностях рассказал петербуржец Сергей Каракун, с которым мы вместе пытались выяснить, какие все же документы нужны и какие санкции предусмотрены за их отсутствие. — Первая сложность — в том, что дача оформлена на моего отца, соответственно, я ни в каких документах на дачу не фигурирую, ну разве что у нас фамилии одинаковые, — говорит Сергей. — Таким образом, непонятно, есть ли смысл брать эти документы, если они не на мое имя. Вторая сложность — непонятно, какие именно документы необходимо иметь с собой. В одних источниках это книга садового, в других — документы о собственности. Третья сложность заключается в том, что живем с отцом мы не вместе, соответственно, накануне поездки придется ехать к нему за этими документами (хотя уже почти месяц не виделся по



КАК ЗАКУПИТЬ СЕМЕНА

Несмотря на то что на территории области разрешили продавать все, что нужно дачнику для полевых работ, магазины формата «Сад-огород» в муниципалитетах, как правило, закрыты. Работают только рынки и немногочисленные питомники. Агрономы рекомендуют неподготовленным дачникам поступать следующим образом:

- потратить один пропуск на поездку в магазин, где семена есть, или на рынок;
 - приобрести необходимое у более зажиточных соседей;
 - заказать интернет-доставку, но только у проверенных магазинов.
- Тем, кто не смог приобрести удобрения или защиту от вредных насекомых, магазины шаговой доступности не помогут. Поэтому им остается пользоваться лайфхаками от бывалых садоводов: засыпать в лунки под посадку шелуху от семечек и комбинировать растения. Например, поближе к капусте высаживать клубнику.

понятным причинам), по возвращении необходимо также захватить вернуть их. Также любопытно, какое наказание будет в случае, если я поеду на дачу без этих документов, потому что лично я склоняюсь к тому, что поеду без них...

Судя по словам губернатора Ленинградской области Александра Дрозденко, паспорта и книжки садовода дачнику-собственнику вполне достаточно, главное — закупиться продуктами еще в Петербурге и не останавливаться в областных поселках.

А как у других

В Волгоградской области проехать к садовому-огородному участку можно только на личном автомобиле или на такси: общественный транспорт на период самоизоляции отменили. К тому же на дачу на законных основаниях могут выехать супруги, проживающие в одной квартире, но пригласить, например, своих взрослых детей и внуков на участок нельзя. Жителям Казани для выезда на дачу бумажной справкой не обойтись. Им для этого нужно получить электронный пропуск. Для этого необходимо отправить сообщение с указанием номера цели на короткий номер. Действует он в течение двух часов. Этого времени жителям Казани, как правило, хватает с лихвой, поскольку даже самые отдаленные дачные массивы расположены в радиусе не более 50-60 км от города. Детям в сопровождении родителей отдельный пропуск не нужен, достаточно удостоверения личности. Междугородние автобусные перевозки в Татарстане приостановлены, однако с 30 апреля в Казани начнут курсировать автобусы по шести наиболее востребованным дачным маршрутам. Что касается пригородных электричек, то их на период действия режима самоизоляции отменили. Придется обойтись без майского отдыха на дачах жителям Рostова-на-Дону. Жителям региона запрещено покидать свои дома. В Омской области ехать на дачи можно только на личном автомобиле, в нем должны находиться члены одной семьи, проживающие вместе, и с собой они должны иметь документы на дом или участок. Запуск дачных автобусов и электричек отложен до стабилизации эпидемиологической обстановки. В Нижегородской области люди могут проехать на дачу на личном автомобиле или на такси. Но у каждого выезжающего при себе должен быть QR-код (выдается путем регистрации на портале «Карта жителя Нижегородской области»). Заполнив небольшую анкету, код можно получить за несколько кликов, и при общении с сотрудниками полиции показать его с экрана мобильного телефона. В Челябинской области добираться до дач разрешается только на легковом автомобиле. А вот в Башкирии разрешили всем ездить в сады без ограничений времени и регистрации. Причем для того, чтобы поехать на загородный участок, достаточно взять с собой паспорт и документ, подтверждающий право на сади или дом, а число таких поездок не ограничено.

Светлана РЕПИНА, Анастасия СЕМЕНОВИЧ.

с 1-й стр. Обычный двор обычного пятиэтажного района. Четвертая неделя самоизоляции. Вдоль подъездов идет женщина с продуктами сумками и двумя мальчиками — примерно трех и примерно шести лет. Впереди — обмотанная, как положено, полицейскими лентами детская площадка. Ребята делают на нее «стойку», обступают маму. Она смотрит по сторонам — патрулей не видно, да по дворам почти никогда и не ходят — и дает отмашку, приподнимая красно-белую ленточку.

Примерно через минуту открывается окно на третьем этаже ближайшего подъезда, оттуда раздается женский голос: «Женщина, вы сейчас сами отсюда уберетесь или мне полицию вызвать?» Дети продолжают играть на площадке, мама вжимает голову в плечи и кивает головой, ничего не крича в ответ. Еще через минуту она вытаскивает мальчиков с площадки. Полиция на месте действия не появляется.

— Одна из главных причин, почему мы собирали вещи и с ребенком уехали за город, это невозможная психологическая атмосфера, — рассказывает Ирина Глотова, университетский преподаватель, перебравшаяся в конце апреля «карантинить» в Тверскую область. — Мало того что само нахождение в четырех стенах для нас оказалось вредно и физически, и психологически, так еще и разборки с соседями стали почти ежедневным фоном. Да, мы брали его с собой в магазин, чтобы хоть немного пройтись. Это не запрещено. Но почти на каждой такой прогулке я слышала из окон соседних подъездов, мягко говоря, возгласы о том, что мы нарушаем карантин, что из-за таких, как мы, распространяется болезнь... Терпение кончилось, когда замечания нам начала делать женщина, дезинфицировавшая подъезд. Она что, сотрудник полиции, чтобы нас воспитывать?!

Если в данном случае речь шла только о замечаниях, то многие бдительные соседи идут дальше — звонят в полицию или в Роспотребнадзор. «Звонков поступает несколько десятков

ВИРУС И ШТРАФ — БЛИЗНЕЦЫ-БРАТЯ

Москвичка, больного COVID, наказали за нарушение карантина из-за родственника

В сложную, хотя и комичную ситуацию попал заболевший коронавирусом 28-летний москвич Антон Серик, у которого есть здоровый брат-близнец Анатолий. Антон вот уже две недели сидит на карантине вместе с родителями. А Анатолий живет в другом месте и иногда привозит родственникам продукты и лекарства. В один из таких приездов камера «застукала» Анатолия, выходящего из дома, и приняла его за Антона. После этого больной брат получил требование заплатить штраф.



возвращении из общественного места». Фото даже не приложили — только фото. Вот я и думаю, что какая-то камера сфотографировала моего брата, у которого был в тот день разовый пропуск. А я теперь должен заплатить четыре тысячи рублей...

Срок карантина Антона подходит к концу. Но разрешение на выход из дома он должен получить от врача, который вынесет вердикт, закрывать больничный или продлить. А если продлит? Антон переживает, что Анатолия еще раз могут спутать с ним, и тогда штраф увеличат до пяти тысяч. А кроме того, ему может грозить ограничение свободы. Серик обратился в ОАТИ.

— Мне ответили: «Извините, ничем помочь не можем, этим занимается филиал в Троицке, или обращайтесь в суд», — говорит

Антон. — Ехать в филиал, даже если карантин закончится, я боюсь: не уверен, что данные системы вовремя обновятся. Еще мне предложили обратиться с проблемой в электронную приемную ОАТИ. Но даже не объяснили, какие документы нужно приложить. Я направил шау с братом совместную фотографию, но вдруг ее сочтут за фотопол?

Антон возмущается: всегда бы камеры так хорошо работали! У него в жизни была ситуация, когда он надеялся на систему фото-видеофиксации: 7 марта этого года на переходе Антона чуть не сбила машина. Неадекватный водитель вместе с пассажиром еще и напали на него.

— У меня было сотрясение головного мозга и расщеплен глаз, — говорит Серик. — На этот перекресток выходят камеры. Но вот уже почти два месяца прошло, а мне так и не сообщили, нашли ли нападших. В телефонном разговоре оправдывались, что по камерам ничего не видно, и найти по этим изображениям виновных вообще нереально. Просто удивительно. Мой брат был в маске — и при этом его личность «установили» моментально. И штраф выписали...

Что делать в подобной ситуации, рассказал юрист Юлиан Соболев:

— К фотографии можно приложить еще свидетельства о рождении братьев, а также доказательства того, что здоровый близнец в этот день мог находиться рядом с домом, — например, его цифровой пропуск, где указан маршрут передвижения. В случае, если в добровольном порядке ОАТИ не отменит своего решения, нужно обратиться в суд. Тогда судья может вызвать свидетелей, которые подтвердят, что брат больного проживал в другом месте. Если государство не докажет, что камера зафиксировала именно больного брата, то решение должно быть вынесено в его пользу.

Лина ПАНЧЕНКО.

Пандемия коронавируса сорвала традиционный порядок проведения выпускных экзаменов не только в школах, но и в вузах. В прежней жизни студенты являлись сдавать «госы» начиная с первой половины мая, а к концу месяца этот процесс плавно перетекал в защиты дипломов. Но в этом году такого не будет. Ход эпидемии требует режима самоизоляции. И вузы должны экстренно решать, как быть с госэкзаменами в условиях новой реальности.

Вузовские госэкзамены уже на носу, но централизованного решения Минобрнауки о том, как их проводить в условиях пандемии, нет как нет. И, судя по всему, не будет. Очень похоже, что как Путин оставил многие решения на усмотрение региональных властей, которым на местах виднее, какие меры принять исходя из сложившейся ситуации, так и министерство оставит за университетами решение проблемы выпускных экзаменов.

Если оставить в стороне тех, кто не принял никакого решения и по-прежнему ожидает указаний сверху, то российские университеты двинулись двумя путями. Основная часть будет принимать итоговую аттестацию в режиме онлайн. Но кое-кто отказался от «госов» вовсе. Одним из первых судьбу госэкзаменов решил МГУ им. Ломоносова. 6 апреля ректор подписал распоряжение о проведении Государственной итоговой аттестации текущего года в дистанционном формате. Вот только студентов это решение не порадовало. Выпускники начали сбор подписей за полную отмену «госов». И главный их тезис был таков: «Сдача экзаменов в дистанционном формате имеет ряд существенных сложностей, способных отрицательно повлиять на качество ответов. У студента и преподавателя может отсутствовать необходимая информация проведения экзамена техника, а скорость Интернета — быть недостаточной. В такой ситуации процесс проведения экзамена будет многократно прерываться или вовсе окажется сорванным. Кроме того, на данный момент нет проверенных механизмов контроля за списыванием во время сдачи экзаменов в дистанционной форме, что фактически обесценивает процесс проверки знаний». В сложившихся условиях администрация МГУ может пойти навстречу студентам и преподавателям, отменив «госы».

Выпускник, протестующий против экзамена, предоставляющего возможность списать, — это, бесспорно, новый тренд в развитии отечественного образования. Но в МГУ начинается крупнейшая реорганизация, в ходе которой несколько десятков факультетов будут преобразованы в полтора десятка

ПРОЩАЙТЕ, «ГОСЫ»!

Большинство российских вузов переводят госэкзамены в режим онлайн

академических школ. И на фоне неизбежных в этой связи сложностей студентам, возможно, удастся добиться своего.

Преждедети, как выяснил «МК», есть. Так, в Высшей школе экономики решение об отмене «госов» — на зависть выпускникам других российских вузов — уже принято на социологическом факультете, а также на ряде других направлений подготовки. Однако подавляющее большинство вузов переводит свои госэкзамены в онлайн.

Кто-то, как, скажем, физтех или МИФИ, делает это под недреманным оком прокторинга — специальной системы видеонаблюдения за участниками экзамена, позволяющей выявлять списывающих. Но это неудобно и студентам, лишенным возможности заглянуть в «шпоры», и вузам, вынужденным капитально вложиться в проведение таких экзаменов. Поэтому большинство университетов предпочли онлайн-экзамен без лишних технических затей, а именно: простую беседу студента с комиссией по видеосвязи.

Именно так, например, проведут «госы» в Московском психолого-педагогическом университете и Московском городском педагогическом институте. — Не думаю, что стоит так уж пристально следить за студентами во время сдачи экзамена, — заявила «МК» доцент МГПИ Татьяна Апостолова. — Не знаю, как у технарей, но у нас, гуманитариев, можно отрегулировать это через формулировки вопросов. Я как раз сейчас составляю тесты для 3-го курса и пытаюсь заложить в формулировки такой баланс времени, чтобы на ответы его было достаточно, а на списывание не хватало. «Госы», конечно, дело другое. Но думаю, что этот метод применим и там.

А вот что сказала проректор по профессиональному образованию Московского государственного психолого-педагогического университета Анжела Дробязько: — Государственные экзамены и защита выпускной квалификационной работы в

условиях режима повышенной готовности будут проходить с применением дистанционных технологий — в режиме видеоконференции. Уж разработан порядок проведения Государственной итоговой аттестации (ГИА) с помощью видеоконференцзвонка, в котором описаны и технические требования, и подробная процедура проведения ГИА, проведены пробные видеоконференции для апробации такой формы проведения государственно-го экзамена. Порядок сейчас находится на обсуждении на факультете, в институтах университета, в том числе Совета студентов и аспирантов МГППУ.

Важным ограничением является техническая оснащенность участников ГИА (студентов и членов Государственной экзаменационной комиссии). Требования несколько иные, чем для обычных занятий в режиме онлайн, — например, веб-камера, установленная у студента, должна демонстрировать одновременно студента и поверхность стола. Недостающее оборудование участникам ГИА (студентам и членам государственной экзаменационной комиссии) будет предоставлено университетом.

В РАНХиГС, как рассказал «МК» проректор Максим Назаров, «окончательное решение в формате госэкзаменов в рамках итоговой аттестации пока не принято. У нас много филиалов, разные госэкзамены и условия в регионах. Мы сейчас прорабатываем с факультетами и с техническими специалистами наши возможности по обеспечению сдачи госэкзаменов в дистанционном формате. Сразу отмечу, что все рассматриваем с точки зрения обеспечения нормальных условий для студентов».

Ну а в МИИТе, как сообщили в пресс-службе, надеются на лучшее:

— Экзамены и защита дипломов традиционно проходит в мае-июне. Надеюсь, мы сможем войти в режим и все будет в штатном порядке. Если этого не произойдет, то будут приняты дополнительные меры. Работа по подготовке дипломных работ будет проводиться в дистанционном режиме. Главное, чтобы выпускная работа была подготовлена на высоком профессиональном уровне и демонстрировала те компетенции, которые получили студенты во время обучения и прохождения практик.

«ЕГЭ сохранится, — заявил на Международном московском образовательном салоне 28 апреля и.о. главы Рособорнадзора Анзор Музаев. — Но при необходимости мы будем двигать сроки. С ректорами об этом мы говорили — они поддерживают, что альтернативы нет».

Марина ЛЕМУТКИНА.

УЗНИЦА «КОРОНЫ»

Жертву концлагеря положили в больницу, где она заразилась

Набирающая обороты у медиков практика грести всех «подозрительных» пациентов под одну «коронавирусную» гребенку не может не приводить к плачевным результатам. Примером стала история ветерана Великой Отечественной войны (в детстве была узником концлагеря) 88-летней Лидии Питеевой. До госпитализации в инфекционную больницу тесты на коронавирус у нее были отрицательными. А вот в понедельник, 27 апреля, пациентке объявили, что она заразилась опасным вирусом.

— Маме стало плохо еще 15 января. Она почувствовала слабость и одышку. Мы вызвали «скорую», и маму отвезли в ГКБ №4. Там поставили диагноз: правосторонняя пневмония, вызванная почечной и сердечной недостаточностью, — рассказала «МК» Татьяна.

Пенсионерку подлечили и выписали. Но недавно ей вновь пришлось обратиться к медикам из-за большого сердца и почечной недостаточности. Тесты на коронавирус дали отрицательный результат. Но это не помогло. — Когда врач узнал, что мама недавно вернулась из больницы, то сразу на глаз поставила диагноз: коронавирус. Я показывала отрицательные результаты тестов, пыталась объяснить, что пневмония вызвана не коронавирусной инфекцией, а является следствием ее хронических заболеваний. Но меня не слушали.

В этот день семью разделили. Лидию Питееву отвезли в роддом №8, который переоборудовали под коронавирусных больных.

— Врач пыталась маме успокоить и сказала, что если у мамы коронавирус не найдут, то ее отправят в обычную больницу лечить сердце. Потом я звонила в больницу, и там мне говорили то же самое, — рассказала Татьяна.

В роддоме пациентке сделали тест на COVID-19, который оказался отрицательным. Пневмония действительно была вызвана сердечной недостаточностью. Однако в обычную больницу женщину не отпустили. 22 апреля пенсионерку из-за упавшего гемоглобина перевезли в инфекционную больницу №68. Но, прежде чем положить в палату, четыре часа продержали в приемном покое, куда со всей Москвы везли больных с коронавирусом.

— Я с ней связалась по телефону только в 19 часов. Она мне тогда рассказала, что видела в приемном покое очень больных людей — многие кашляли, кому-то было очень плохо, — рассказала Татьяна.

Дарья ФЕДОТОВА.



РАСКРЫТА ТАЙНА «АРМЕНИИ»

«Русский «Титаник» обнаружили на дне Черного моря

поисковики-дайверы

В канун юбилея Победы исследователям удалось разгадать одну из самых трагических тайн Великой Отечественной. Поисковики-дайверы нашли на дне Черного моря «советский «Титаник» — теплоход «Армения», затонувший в 1941 году и унесший с собой на дно тысячи жизней.

Подробности трагедии с «Арменией» удалось узнать от одного из знатоков в области морской истории Дмитрия Мазура.

Это случилось 7 ноября 1941 года. В тот день, когда в Москве проходил знаменитый парад на Красной площади, далеко на юге, у берегов Крыма, был потоплен немецкими самолетами огромный лайнер «Армения».

Едва лишь началась война, «Армению» срочно переоборудовали в плавучий госпиталь. На теплоходе появились перевязочные, хирургические помещения, палаты для размещения 400 раненых. В первый свой рейс теплоход отправился из Одессы 10 августа 1941-го. К тому времени бои шли уже в непосредственной близости от города. Поэтому на борту судна грузили не только раненых воинов, но и женщин, детей, стариков, эвакуируемых из Одессы.

За последующие два с половиной месяца «Армения» выполнила более десяти рейсов и перевезла около 15 тысяч человек. В конце октября основным пунктом ее назначения стал Севастополь. Город был окружен, единственным способом сообщения с «Большой землей» оставалось море. «Армения» совершила несколько рейсов между Севастополем и Туапсе. В Крым теплоход вез солдат и командиров, а обратно — раненых и гражданское население.

Очередной такой поход начался 4 ноября. Через сутки «Армения» благополучно добралась до Севастопольского рейда. Высадив на берег пополнение для гарнизона, капитан судна Плаушевский получил приказ принять на борт помимо очередной партии раненых еще личный состав госпиталей и некоторых других медучреждений Черноморского флота, эвакуируемый из осажденного города.

Теплоход вышел в свой последний трагический рейс в 5 часов вечера 6 ноября.

Судя по сохранившимся документам, среди тех, кто находился на борту судна, помимо сотен раненых и флотских медиков были еще эвакуируемые жители Севастополя. Капитан получил дополнительное распоряжение сделать остановку на пути к казавским берегам. Предстояло зайти в Ялту, чтобы забрать оттуда беженцев и местное партактоводство.

В Ялту «Армения» прибыла поздней ночью. К тому времени в порту скопились тысячи беженцев, мечтающих эвакуироваться из Крыма, который вот-вот займут войска оккупантов. После того как погрузили партию раненых и районное руководство, началась посадка на теплоход гражданского населения.

Всех желающих теплоход вместить не смог. Те, что остались на берегу, были в отчаянии и считали себя обреченными на страшные страдания или даже смерть. А тысячи «удачливцы», кто оказался-таки на борту, уже полагали, наверное, что они оказались в безопасности. Увы, счастье и несчастье в этой ситуации менялись местами.

Теплоход, рассчитанный на 950 человек, был набит битком.

Погрузка большого количества людей задержала теплоход в ялтинском порту. Приказ отдать швартовы прозвучал лишь на рассвете — в 8 часов утра 7 ноября. «Армению» атаковали более десятка вражеских бомбардировщиков, которые в итоге и накрыли теплоход несколькими точными попаданиями. Согласно другой версии (и ее до сегодняшнего дня считали более достоверной), наш огромный корабль отправил на дно фашистский «охотник-одиночка» — торпедоносец «Женерль-111». Гитлеровский ас отправился на свободную охоту и наткнулся на столь заманчивую и легкую цель. Из двух торпед, сброшенных немцем, одна попала в носовую часть «Армении».

Обе версии соединяются затем в одну: после попадания неприятельских снарядов (бомб или торпед) корабль получил столь серьезные повреждения, что затонул всего за 4 минуты. Спаслись из нескольких тысяч людей, находившихся на борту, удалось лишь восемь.

Поиск этого затонувшего корабля вели на протяжении нескольких десятилетий. Координаты, приведенные в рапорте о его гибели, в итоге оказались ошибочными. Теперь тайна наконец разгадана участниками экспедиции Центра подводных исследований Русского географического общества.

Из пресс-релиза РГО: «На дне Черного моря найден теплоход «Армения», затопленный немецкой авиацией 7 ноября 1941 года. Для детального обследования объекта, находящегося в 15 морских милях от берега на глубине 1500 метров, был применен телеуправляемый необитаемый подводный аппарат ответственного производства серии РТ, что позволило получить первые видеоклипы...»

Далее уточняется, что затонувшее судно стоит на ровном киле. Корпус его покрыт толстым слоем донного ила, однако это не мешало определить, что «Армения» не имеет очевидных пробоев в борту, что исключает вероятность гибели судна от попадания торпеды.

Один из участников нынешней экспедиции, исполнительный директор ЦПИ РГО Сергей Фокин уточнил: «При этом надстройки и палубы имеют явные и ужасающие следы разрушений: леерные ограждения и другие вертикальные элементы вывернуты наружу. Скорее всего, это последствие взрывов от попадания авиационных бомб. Основные повреждения пришлись на среднюю и носовую части надстройки ближе к левому борту, что может свидетельствовать об авиационном бомбометании по курсу движения судна, то есть фашистские самолеты заходили на атаку с кормы».

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.

9 мая исполнится 75 лет со дня победного окончания Великой Отечественной войны. В этом году из-за эпидемии коронавируса День Победы пройдет без привычных для нас атрибутов — военных парадов, шествий «Бессмертного полка». Но ограничительные меры не умалят ни значения Победы, ни подвига нашего народа. В этом убежден глава Комитета Госдумы по обороне, командующий Воздушно-десантными войсками (2009–2016), Герой России генерал-полковник Владимир Шаманов. Накануне праздника он дал интервью «МК».

— Владимир Анатольевич, что для вас лично значит Победа в Великой Отечественной войне?

— Это знаковое событие XX столетия. Я был пацаном послевоенной поры. Помню, как в 1965 году мы отмечали этот праздник. Тогда впервые после 1945 года день 9 мая стал «красным днем календаря». Его впервые официально объявили государственным праздником. Через 20 лет после Победы!

Помню, как в этот день ветераны, участники войны — а их тогда было много, сотни тысяч, — надевали ордена. Скромные труженики войны — они не скрывали своих слез. Взахлеб рассказывали самые невероятные, как мне тогда казалось, боевые эпизоды своей биографии. Вот на этих историях я и вырос. Это тот фундамент, на котором происходило формирование меня как человека и гражданина.

— В вашей семье были те, кто в годы войны воевал на фронте или трудился в тылу?

— Так получилось, что моя мама росла в семье, в которой при рождении младших братьев умерла ее мама — моя бабушка. И мой дед — помощник машиниста паровоза в городе Барнауле — один воспитывал троих детей. У него была броня. Мой родной отец был из детдома. О его родителях ничего сказать не могу, о них нет сведений. А вот у моей жены отец воевал. Он был водителем «Катюши». Дошел до Вены, где после Победы оставался еще полтора года. Потом был демобилизован и вернулся в родное село Шумаш Рязанской области.

Что касается других моих родственников, уже более дальних, кому довелось воевать, то там были и пограничники, и артиллеристы. В основном солдаты, сержанты, несколько младших офицеров. Крупных военачальников, правда, не было.

— Вы первый? Значит, ваша военная карьера — это не семейная династия?

— Я самостоятельно в свое время принял решение о поступлении в военное училище. Основным мотивом для меня стал фильм «Офицеры». Позже я много раз уже лично благодарил за роль в нем Василия Семеновича Ланового. Думаю, создатели этого фильма привели в ряды нашей армии сотни, а может, даже тысячи советских мальчишек.

— Сейчас в ряде стран делают попытки исказить историю Второй мировой, преуменьшая вклад нашей страны в Победу. Как Комитет по обороне реагирует на это?

— Три четверти века назад многонациональный Советский Союз внес решающий вклад в разгром гитлеровского фашизма — освободил Европу от нацистской оккупации. И это факт, который никому не дано опровергнуть.

К сожалению, теперь многие лидеры зарубежных стран, в том числе на постсоветском пространстве, фактически потемки тех самоотверженных солдат, что не вернулись с полей сражений, не только попустительствуют искажению истории Второй мировой, но и активно участвуют в информационной войне. Цель этих информатак — свести на нет подвиг наших воинов и пересмотреть общепризнанные

Эпидемия коронавируса ударила по многим странам. Государства Европы, объединенные в единый союз, закрыли границы и не смогли оперативно помочь нуждающимся в такой помощи. В итоге ряд государств обратился за помощью к России, которая, напомним, до сих пор ходит под санкциями того самого Евросоюза. Как не раз бывало в истории, помочь народам Европы поручили... Российской армии. Так наши военные медики оказались в Ломбардии и на Балканах. Их самоотверженный труд вызвал одобрение со стороны тысяч простых европейцев.

Дорогами Суворова

Начавшись в Китае, эпидемия коронавируса за считанные месяцы распространилась по миру. Наиболее пострадавшей в Европе оказалась Италия. На севере страны, в историческом регионе Ломбардия, растущее день за днем число заболевших и умерших за короткий срок превратило ситуацию из тяжелой в критическую.

Власти страны обратились за помощью к странам Евросоюза и России. И если находящиеся по ту сторону Альп союзники Италии не поспешили прийти на помощь, в Москве запрос Рима восприняли крайне серьезно.

На помощь Италии в войне с коронавирусом были брошены военные медики, а также специалисты биологической защиты. 24 марта первые тяжелые военно-транспортные самолеты Ил-76 ВКС России с людьми и спецтехникой вылетели из подмосковного военного аэропорта Чкаловский в Италию. В общей сложности экипажи за короткое время выполнили 15 рейсов.

Самолеты доставили российских специалистов на военную авиабазу Практикади-Маре недалеко от Рима. Оттуда колонны спецтехники двинулись по опустевшим итальянским дорогам на север, в самый охват эпидемии — город Бергамо. Пройдя 600 километров за двое суток, российские военные медики добрались до аэродрома Орио-аль-Серио, где уже был развернут совместный итальяно-российский штаб.

Командовал группой военных специалистов поручили заместителю командующего войсками радиационной, химической и биологической защиты генерал-майору Сергею Кикотю. Это один из ведущих экспертов в области применения средств специальной обработки.

Российских специалистов бросили на самый трудный участок — туда, где больше всего требовалась их помощь. Им поручили дезинфекцию пансионатов и домов престарелых, поскольку пожилые люди находятся в группе



Владимир ШАМАНОВ: «БОЕСПОСОБНОСТЬ НЕ ПОСТРАДАЕТ, ДАЖЕ ЕСЛИ РАСХОДЫ НА ОБОРОНУ СКОРРЕКТИРУЮТ»

Глава думского Комитета по обороне о Дне Победы, оборонном бюджете и коронавирусе

Сегодня публикуются рассекреченные архивы военного периода. Так, размещены архивные данные об освобождении Варшавы от немецко-фашистских войск и Варшавском восстании в 1944 году. На сайте оборонного ведомства открыт мультимедийный раздел «Хрупкий мир на пороге войны» с уникальными документами о начале Второй мировой. Проект «Салюты освобождения» рассказывает об освобождении столиц европейских государств. Это очень хорошие инициативы Минобороны, и депутаты их активно поддерживают.

— В этом году пандемия коронавируса повлияла на традиционное широкое празднование 9 Мая в нашей стране. Вы и другие руководители ветеранских организаций выступили с инициативой переноса Парада Победы. Считаете, иначе было никак?

— Да, я и руководители ведущих ветеранских организаций, входящих в оргкомитет «Победа», обратились к Верховному главнокомандующему с предложением перенести парад на Красной площади на более поздние сроки. Для того чтобы затем отметить наш главный праздник грандиозно и масштабно, с участием ветеранов, которых с каждым годом становится все меньше и для которых крайне важно участие в праздновании Великой Победы.

План его проведения утверждается Верховным главнокомандующим. В этом году военные парады должны были состояться в 375 гарнизонах, и главный — в Москве. В нынешней ситуации нельзя было подвергать здоровью такого количества людей — участников парада и гостей — опасности. Надо подумать о людях, особенно о пожилых — наших ветеранах. Президент согласился с этим, и сроки проведения парада были перенесены.

— Точной даты проведения пока нет. Один из возможных вариантов — 3 сентября, в памятный день, который по вашей инициативе был недавно установлен Госдумой как день окончания Второй мировой войны. Это решение, кстати, вызвало немало споров.

— Да, к сожалению, некоторые попытались политизировать эту тему, создав



НЕ ПРИВЫКАТЬ ЕВРОПУ СПАСАТЬ

Гуманитарная акция российских военных медиков в Италии и Сербии

Медики и бригады дезинфекторов работают исключительно в средствах защиты изолирующего типа, оснащенных герметичными масками. Эта экипировка включает в себя систему принудительной подачи воздуха, который проходит многоступенчатую фильтрацию. Также в арсенале российских военных медиков есть одежда специальной биологической защиты, которая предназначена для защиты от разного рода опасных микробов и вирусов.

Группы специалистов биологической защиты за короткий срок провели огромную работу. Они дезинфицировали здания, территории, улицы в Бергамо и соседних городках Громо, Вальбондионе, Клузоне, Чени, Вертола... В каждом городе бригады кропотливо, метр за метром, обрабатывали дезинфицирующими средствами каждую больничную палату, коридоры и лестничные пролеты.

За прошедшие недели российские военные провели дезинфекцию более чем 300 тысяч квадратных метров внутренних помещений, более 30 тысяч квадратных метров дорог.

Как ни странно, но среди итальянских СМИ нашлись такие, которым помощь русских военных не понравилась. Но рядовые итальянцы в социальных сетях высоко оценили российскую помощь.

«Спасибо, отлично! Это куда лучше, чем 30 000 американских солдат без масок, которые бы приехали на учения НАТО Defender Europe 2020. Что, мы еще не выслали, от кого нам нужно защищаться? Спасибо, Россия, спасибо, Путин!» — написал один из итальянских пользователей Twitter.

совершенно ненужную шумиху и сопоставив ее с 3 сентября — Днем солидарности в борьбе с терроризмом.

Цель принятого нами закона — восстановить историческую справедливость, сохранить память о героизме защитников Отечества, которые воевали и победили, память о тех, кому мы благодарны за мирное небо. Именно с такой просьбой к нам неоднократно обращались ветеранские организации. Были проведены соответствующие консультации с МИДом и Минобороны.

Напомню, что Акт о капитуляции Японии, являющийся международно-правовым основанием для удостоверения окончания Второй мировой войны, был подписан 2 сентября 1945 года. В этот же день Указом Президиума Верховного Совета СССР 3 сентября было утверждено в качестве даты окончания Второй мировой войны.

3 сентября — День солидарности в борьбе с терроризмом. Но для нас это еще и дата скорби о всех жертвах терроризма. Мы никогда не забудем детей, погибших в Беслане от рук негодней, с которыми в период своей военной службы я всегда безжалостно боролся. Эта ужасная трагедия навсегда в наших сердцах. Поэтому спекуляции в этом вопросе совершенно неуместны. Эти две знаковые даты очень важны и значимы для всего нашего народа. И одну дату противопоставлять другой категорически нельзя.

— В Комитете по обороне с вами вместе работают представители различных фракций. Наверное, трудно депутатам с разными политическими взглядами искать общие подходы к решению проблем обороны государства?

— В составе Комитета Госдумы по обороне сегодня 13 депутатов. Они представляют фракции «Единой России», КПРФ и ЛДПР.

У комитета во все времена была и есть отличительная особенность. Она заключается в едином подходе депутатов к решению ключевых вопросов национальной обороны, несмотря на их принадлежность к разным политическим партиям. Часто нам вместе приходится искать компромисс между финансово-экономическими возможностями государства и необходимыми для обороны страны потребностями в материальных и людских ресурсах.

Приоритеты Комитета по обороне — дальнейшее перевооружение Вооруженных сил новыми образцами вооружения, военной и специальной техники, социальная защита военнослужащих, военных пенсионеров и членов их семей. И главный приоритет здесь, чтобы каждый рубль был израсходован исключительно по прямому назначению.

— Как вы оцениваете сегодня уровень оснащения и боеготовности российских Вооруженных сил?

— На фоне растущей неопределенности в развитии военно-политической обстановки в мире происходит постоянная эволюция угроз и вызовов военной безопасности России. Войска НАТО сегодня стоят на тех же границах, что и германский вермахт в июне 1941 года. Так чему же удивляться, что мы не хотим повторения истории и принимаем превентивные меры?

Так, доля современных образцов вооружения в наземных, авиационных и морских стратегических ядерных силах сегодня составляет 82%, что позволяет гарантированно нанести неприемлемый ущерб любому агрессору в ответном ударе. Задачи неядерного сдерживания решаются за счет быстрого роста систем отечественного высокоточного оружия. Продолжаются испытания гиперзвукового оружия. В целом за счет выполнения гособоронзаказа доля современного вооружения в войсках к концу текущего года будет доведена до 70%.

— Не опасаетесь, что экономическим проблемами, связанным с коронавирусом, могут привести к снижению оборонных

расходов?

— Пока сложно что-то прогнозировать. Все будет зависеть от глубины и степени негативного влияния на экономику последствий эпидемии. Но я думаю, что даже если ради сохранения жизни наших людей будут скорректированы оборонные расходы, обороноспособность точно не пострадает. Так как благодаря ранее принятым мерам и уже современному рынку мы имеем высокий процент современных и модернизированных образцов вооружения и техники во всех видах и родах наших войск. Хотя и успокаиваться нельзя. Не зря ведь говорят: стоящего сначала догоняют, а потом перегоняют.

— Для обслуживания современного вооружения армии нужны профессионалы.

— Конечно. Поэтому в войсках постоянно растет число военнослужащих-контрактников, повышаются требования к их отбору и уровню подготовки, увеличивается материальное стимулирование. У нас непрерывно растет вступительный конкурс в военные вузы. В прошлом году в некоторых из них конкурс доходил до 18 человек на место.

— Армия в последнее время не только активно готовит кадры в вузах, но и курирует различные военно-патриотические проекты, например, такой, как «Юнармия». Вы поддерживаете это движение?

— Я не только его поддерживаю, но и возглавляю штаб «Юнармии» в столице. Я сам в свое время прошел все стадии становления в молодежной среде. Был октябренок, пионером, комсомольцем, участвовал в играх «Зарница», «Орленок». И когда министр обороны, Герой России генерал армии Шойгу выступил с этой инициативой, я ее безоговорочно поддержал.

В Минобороны мне предложили возглавить штаб «Юнармии» в Москве, и я сразу же согласился. Потому что это не общественная нагрузка, а огромное удовольствие — работать с нашей молодежью. Если мы не воспитаем нашу молодежь, то ее вместо нас воспитает кто-то другой. Возможно, пострадает ввести в заблуждение по вопросам нашей истории, направит не по тому пути... Так что нам самим надо заниматься воспитанием подрастающего поколения. Это наш завтрашний день.

И здесь у нас имеются хорошие традиции, заложенные еще в дореволюционное время. К примеру, кадетское движение. Сегодня кадетские классы и школы — весомая часть «Юнармии». В то время как в обычных школах отсутствует военная подготовка, именно «Юнармия» дает возможность молодым ребятам через прикладные дополнительные умения и навыки получить представление о вооружении, подготовить себя к армии. Но самое главное — чувствовать себя патриотом своего Отечества. И мы, родители, должны участвовать в этом движении как наставники.

Меня недавно очень порадовал мой внук, который заявил, что хочет учиться в кадетском корпусе. Я его в этом поддержал. И таких ребят много. Сегодня численность «Юнармии» превысила уже 600 тысяч человек. Летом 2019 года было организовано 1812 юнармейских лагерей, где отдохнуло более 114 тысяч детей и подростков.

Сегодня, пользуясь случаем, хочу поздравить и этих ребят, и всех наших соотечественников с самым большим праздником страны — Днем Великой Победы. А главное, поблагодарить ветеранов и тружеников тыла за свободную страну, за возможность радоваться каждому дню и строить сильную Россию. Низкий им поклон.

Их поколение прошло не только через самую страшную за всю историю человечества войну, но и через суровые послевоенные испытания, подняв на своих плечах страну из руин. Мы всегда будем им за это благодарны.

Ольга БОЖЬВА.

«Это наши друзья, и мы отвечаем взаимностью санкциями, позор!» — комментирует Sig Gefisco. «Санкции, которые затем накладывают итальянские компании... Мы действительно дураки», — поддержал его пользователь Alessandro.

Российских медиков поблагодарил и начальник генерального штаба вооруженных сил Итальянской Республики генерал Энцо Вичерелли, который прибыл на базу Ориоаль-Серио и встретился с командованием российской гуманитарной миссии.

«Я хочу выразить огромную благодарность российским военным за работу по обеззараживанию и обработке различных учреждений. А также отдельную благодарность — восьми бригадам российских врачей, которые сейчас трудятся совместно с нашими докторами в больницах Бергамо», — заявил генерал Вичерелли.

Многие итальянцы, выражая симпатию к российским военным, вывешивали из окон плакаты со словами благодарности на русском и итальянском языках.

Пользователи Сети заметили, что ситуация на севере Италии перекладывается со временами Итальянского похода Суворова и экспедиции русской эскадры адмирала Ушакова 1799–1800-х годов. Наши военнопленные ведут войну с вирусом в Северной Италии, где сражались когда-то русские grenadiers.

На небе Бог, а на земле — Россия

Вслед за Италией за поддержку к России обратилась Сербия. Здесь российские военные бьются чаще, чем в Италии, участвуя в совместных учениях с сербской армией.

Второго апреля президент Сербии Александр Вучич в разговоре со своим российским коллегой запросил поддержку в борьбе с эпидемией коронавируса. Владимир Путин пообещал оказать необходимую помощь. И она не заставила себя ждать.

Уже 3 апреля в аэропорту Белграда, который носит имя погибшего в 1999 году пилота-полковника Миленко Павловича, если первые самолеты ВКС России с российскими медиками и спецтехникой на борту.

На помощь Сербии были переброшены более 80 военнослужащих, а также представители Минздрава России. Руководит отрядом начальник войск радиационной, химической и биологической защиты Западного военного округа генерал-майор Михаил Чернышов.

Так же как и в Италии, в Сербии российские военные медики пришли на помощь тяжелобольным, а специалисты биологической защиты занялись дезинфекцией улиц,

больниц и других административных зданий в Белграде, Нише и других городах.

Работали они и в городе Валево, где сложилась наиболее тяжелая эпидемиологическая ситуация. Заболел и умер глава городского собрания, работа органов самоуправления и чрезвычайных служб оказалась частично парализована.

Штабом борьбы с заразой в городе стало здание, известное среди местных жителей как Русская больница. Здесь 105 лет назад работали русские врачи, помогавшие сербам бороться с эпидемией тифа.

Наши военные врачи также оказывают поддержку врачам в городах Ниш, Кралево, Самбар, Панчево и Чуприя. Как подчеркивали в Минобороны, полученный опыт пригодится в борьбе с коронавирусом в России.

Специалисты биологической защиты дезинфицировали здания Белградского института онкологии и радиологии, а также медицинских центров «Дедине» и «Звездара» и Военно-медицинской академии, куда со всей страны съезят тяжелобольных коронавирусом.

Прибыльшие территории также дезинфицируют. Для этого используют 16 специальных машин. Обработаны сотни тысяч квадратных метров помещений и территорий.

Работу наших специалистов освещают сербские СМИ. Так, по телеканалам показали видеорепортаж с места работы белградского роддома «Народный фронт». После этого в Сети появилось несколько едких комментариев в отношении европейских соседей Сербии.

«Если бы Евросоюз был нашим другом, как нам говорят, они бы прислали столько машин. Они не прислали ни одной. Это значит, что наш друг — это Россия. Спасибо!» — написал пользователь Twitter Jovica Antonic.

«Единственный, кто может остановить такую эпидемию, — это русские. Потому что они всегда борются с плохим. Оставайтесь здесь (в Сербии). — «МК» дальше: на небе Бог, а на земле — Россия», — комментирует пользователь Драгомир Један.

Поддержку России высоко оценили и сербские власти. Президент Сербии Александр Вучич отметил, что миссия российских военных медиков стала «доказательством солидарности и взаимного доверия между Россией и Сербией».

В Италии отмечается снижение ежесуточного числа заболевших коронавирусом. Во многом это стало возможным благодаря усилиям российских медиков. В ряде городов Сербии российские военные медики также смогли добиться успехов даже за столь короткие сроки. И нет сомнений, что при необходимости они задействуют этот опыт и в России.

Артемий ШАРАПОВ.

Table with 10 columns representing TV channels (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their titles, genres, and broadcast times.

Table with 10 columns representing TV channels (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their titles, genres, and broadcast times.

ВТОРНИК, 5 МАЯ

Table with 10 columns representing TV channels (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their titles, genres, and broadcast times.

Table with 10 columns representing TV channels (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their titles, genres, and broadcast times.



Table of TV programs for Wednesday, May 6th, featuring channels like Rossiya 1, TVU, 5, Rossiya K, STS, and TV3. Programs include news, documentaries, and fiction series.

Table of TV programs for Wednesday, May 6th, featuring channels like Rossiya 1, TVU, 5, Rossiya K, STS, and TV3. Programs include news, documentaries, and fiction series.

Table of TV programs for Thursday, May 7th, featuring channels like Rossiya 1, TVU, 5, Rossiya K, STS, and TV3. Programs include news, documentaries, and fiction series.

Table of TV programs for Thursday, May 7th, featuring channels like Rossiya 1, TVU, 5, Rossiya K, STS, and TV3. Programs include news, documentaries, and fiction series.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

СУББОТА, 9 МАЯ

Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.



Table with 12 columns representing different TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, etc.) and rows listing programs with their titles, genres, and broadcast times.

Table with 12 columns representing different TV channels (РОССИЯ R, ЗВЕЗДА, че!, ОМАШНИЙ, 360, карусель, МПЧ, etc.) and rows listing programs with their titles, genres, and broadcast times.

НЕДЕЛЯ с Александром МЕЛЬМАНОМ

Поймал себя на мысли, что в последнее время почему-то опять хочется смотреть программу «Время»...

«Время», вперед!

А ведь еще совсем недавно «Время» просто заглохло. Казалось устаревшим по форме и по содержанию...



сила духа, воли, материализовались и так вдохновляли народ на борьбу...

«Времени» теперь доверяют. И показанным ежедневно увеличивающимся цифрам человеческих потерь...

— Как считают. — Меняется есть, и альтернативная информация есть. Во «Времени» не скажут о самоубийствах врачей...

Славу Ковтуна опять выгнали. С боем, со свистом, с проклятиями. С позором, конечно. Вот так проходит земная слава.

Мальчик для битвы

У него такая хорошая улыбка, но улыбается он редко. Он смешен в гневе, совсем не страшен. Недалек, хотя говорит порой дельные вещи...

К светлomu юбилею Владимира Ильина на НТВ показали фильм Владимира Чернышева «Ленин. Красный император». Год создания — 2014. Когда все только начиналось.



Еще можно было в консультации пригласить Валерия Соловья, тогда профессора МГИМО, а теперь оппозиционного политтехнолога...

Соловей в клетке



— Страшно, конечно. Но чем страшнее обстановка, тем больше смеха. Это нервная, здоровая реакция.

КУРСЕР КУЛЬТУРЫ

Пандемия — это страшно. Карантин — тюрьма. «Скорые» в больницы не возут — они забиты. Нация на грани нервного срыва...



Издосье «МК»: Сергей Пловтов родился в Омске. По образованию — актер драматического театра...

Сатирки Сергей Пловтов: «Если юмор — это зеркало, то сатира — рентген»

Первый выпуск уже вышел — это «Песенка паникеров». Готовится второй выпуск. А всего планируется сделать пестен 7-10. Дуэт «Плюх» родился легко...

ЧЕРНЫЙ ЮМОР, ЧТО ТЫ ВЬЕШЬСЯ...

Сатира изначально направлена на высмеивание пороков. А этого добра у нас хватает. Сатира включает в себя обязательное наличие юмора...

— Ты, кстати, как многие сатирики, из провинции, то есть из панахавших. Мне всегда интересен свежий взгляд провинциала на столичную жизнь.

Марина РАЙКИНА

СЕРИАЛ ПУГАЧЕВА ПОПАЛА В КРИМИНАЛЬНЫЙ СЮЖЕТ

Сериальные приключения Примадонны

У Анны Христинич пока довольно скромная фильмография, но актрисе явно везет на яркие перевоплощения. В проекте «Пустые страницы» о жизни императорской семьи она сыграла княжну Татьяну Романову. А недавно переплотнолась в Примадонну советской эстрады. «МК» обсудил с Анной ее новую роль и вспомнил еще одну экранную Пугачеву.

Сериал НТВ «Охота на певцу» снят по мотивам уголовного дела, долгое время хранившегося в тайне. Речь о маньяке Анатолии Нагиве, который в семидесятых годах совершил несколько убийств и замыслил покушение на Аллу Пугачеву. На допросах после ареста Нагив рассказывал о том, что во время его тюремного заключения (впервые он попал за решетку в семнадцать лет по обвинению в изнасиловании) песни Пугачевой звучали так часто, что он возненавидел певцу и решил с ней расправиться.

После освобождения (это было в конце семидесятых) Нагиве приехал в Москву и в течение довольно долгого времени собирал информацию о суперзвезде, изучал график ее жизни и даже выслеживал певцу. И однажды он оказался очень близок к своей цели. По рассказам преступника, ему удалось подкараулить Пугачеву возле ее дома и даже войти вслед за ней в подъезд. Однако его окликнула консьержка, и он упустил звездную жертву. Второго шанса у Нагиве не оказалось, потому что вскоре он был арестован по подозрению в совершении нескольких убийств.

В самом сериале пугачевская линия не самая главная, и певца по сюжету носит фамилию Балашова, однако усилиями актрисы Анны Христинич публике сразу становится понятно, о ком идет речь. «Этот образ, конечно, собирательный, мы вдохновлялись разными советскими суперзвездами конца семидесятых», — сказала Анна в беседе с «МК». — Но когда я готовилась к роли, то пересмотрела множество концертов и интервью Аллы Борисовны и пыталась повторять ее узнаваемые движения».

Актрисе определенно везет на исторических персонажах. Но если в фильме-реконструкции «Пустые страницы» она играла персонажа из далекого прошлого — княжну Татьяну Романову, дочь императора Николая II, то в «Охоте на певцу» Анна досталась куда более понятный и близкий для массовой аудитории образ. «Мне очень помогли мама и бабушка», — вспоминает актриса. — Они мне в красках рассказали, какое влияние на них оказала Пугачева. Как я поняла, в то время было не так много звезд, но их песни оказывали куда более значительное влияние на людей, чем современные



Анна Христинич в сериале «Охота на певцу».

хиты. Тогда звездам верили, перед ними преклонялись».

Техническая сторона погружения в семидесятые стала для актрисы настоящим приключением. Вместе с известным художником по костюмам Марком Ли она собирала разные образы и даже лично внесла вклад в реквизит картины. «От тети мне достались красивые винтажные босоножки, которые я принесла на съемки», — рассказала актриса «МК». — Сама я в них не снималась, но в сериал они попали. А вообще, в моде семидесятых для меня есть что-то ностальгическое, она как будто с фотографий времен молодости наших мам».

Художники по гриму не добились явного сходства Анны Христинич с Пугачевой, но актрисе подобрали вполне «пугачевский» цвет волос, сделали прическу в духе семидесятых, а небольшую природную щербинку между передними зубами, конечно, сразу ассоциируется с улыбкой, которая была у Примадонны в то время».

По окончании съемок актриса осталась поклонницей советской эстрады семидесятых и не расстается с песнями, которые собрала для вдохновения при подготовке к роли. «У меня осталась плейлист с песнями звезд тех времен. Я с удовольствием их слушаю, они тонкие, нежные, полные любви и бунтарства. Все это совсем не потеряло актуальности», — уверена Анна.

Жизнь и карьера Аллы Пугачевой могли бы стать захватывающим киносценарием, но авторизованный байопик про звезду пока не снимали. В 2014 году был показан сериал «Кураж», сюжет которого посвящен Пугачевой в куда большей мере, чем сценарий детектива про преследование маньяка. «Кураж» снимал Александр Стефанович, и действии фильма разворачивается в конце семидесятых, как раз в то время, когда режиссер был женат на Пугачевой. В сериале певица носит имя Галла (ее сыграла актриса Александра Волкова), а все песни для проекта исполнила Дина Гарипова.

Примечательно, что сама Примадонна к проектам, где так или иначе используется ее образ, не имеет никакого отношения. Именно поэтому у сериальных героинь, напоминающих Аллу Пугачеву, всегда другие имена и фамилии.

ПЕРСОНА

Смех во время чумы может стать весьма действенным лекарством, и Сергей Светлаков, видимо, хорошо это понимает. В разгар эпидемии он пытается искать хорошие новости и высказывать осторожный оптимизм. По крайней мере, так показалось в ходе общения.

— Сергей, сейчас многие ваши коллеги по вполне уважительной причине не соблюдают режим самоизоляции. Где вас чаще всего можно застать?

— Я в Подмосковье, дома, в компании друзей, а по паспорту — родственники. В Москве не был уже, наверное, недели три. У меня есть небольшие съемки, которые мы осуществляем компанией из трех человек. Это программа «Светлые новости», она выходит с понедельника по четверг. Мой личный формат, который я сам придумал с верой в то, что людям это сейчас нужно.

— Картинка в программе очень домашняя. Это все в ваших интерьерах происходит?

— Ну, я бы оставил эту загадкой. Могу сказать только, что друг в кадре настоящий и семья настоящая. В общем, все максимально приближено к реальной жизни.

— Программа идет семь минут, и говорят, что короткие программы — самые сложные...

— Изначально мы вообще хотели делать две-три минуты между программами. Что-то такое стремительное, как семечки. Но потом поняли, что этого мало, и остановились на семи минутах. А в пятницу что-то вроде дайджеста. На той неделе у нас там даже была песня от Леонида Агutiна и Анжелики Варум, которую они исполнили дома, уряля. Получилось очень трогательно и атмосферно.

— Вы в последнее время не только ведущий, но и телепродюсер. И ваши коллеги, которые занимаются тем же самым, говорят, что за кадром иногда работать куда интереснее, чем в кадре. Как в вашем случае?

— Начинать я с того, что был только телеведущим, но потом, к моему счастью, у меня и правда появилось другое занятие. И со временем хочу прийти к тому, что восемьдесят процентов моих проектов станут продюсерскими, где я сам сниматься не буду. И только двадцать процентов — мое личное, то, что мне нравится. Мне и правда сейчас интереснее за кулисами. Раньше тогда в моей жизни было не так много, поэтому я получаю большое удовольствие, это другой вид энергии. Но и сниматься мне нравится. Вот сейчас дописываем кино, где у меня, возможно, будет главная роль. И телепроектов прибавилось. Кроме «Светлых новостей» это и «Слава богу, ты пришел», и «Русские не смеются», запускаем шоу «Стендап андеграунд», наше новое с Шашей Незлобиным хулиганство, хотя ни меня, ни Шашу на сцене не будет, все отдано на откуп молодой банде комиков.

— Когда вы в кадре, то вы улыбающийся, дружелюбный человек. Может ли таким быть телепродюсер?

— Быть во всех ситуациях рубахой-парнем и отшучиваться от любых проблем, наглости и непрофессионализма — это путь в никуда. Так не получается. Я считаю себя нормальным человеком. Когда мне смешно, я смеюсь. Когда я в кадре, то обязан смеяться, даже если у меня плохое настроение. Это работа. А за кулисами



Сергей Светлаков: «Меня сейчас колбасит, как и всех»

иногда нужно менять команду, увольнять людей, и все это полуконфликтные вещи. Но чем дальше я работаю, тем важнее для меня люди, с которыми я это делаю. Многие продюсеры готовы работать с неприятными людьми, если они профессионалы. Для меня же человеческий фактор очень важен, все это знают и иногда пользуются.

— Со стороны может показаться, что за долгие годы карьеры на телевидении у вас не было ни одного оглушительного провала. Это так или я пропустил момент, когда вы были в отчаянии?

— Я, наверное, счастливый человек, потому что у меня не было таких ужасных падений, когда я сидел бы в лустом колоде, — всегда оставалась водичка побархататься. Не все феерично, многие вещи, даже успешные, я бы переделал. Но глобально в большей степени я счастлив и признателен людям, которые окружали меня на всех проектах. Так что легкие качели были, но обломом не вспомню.

— В ситуации, в которой вы все оказались, у людей часто проявляются неожиданные качества. Вы у себя открыли что-то новое? Может быть, вы оказались куда большим оптимистом, чем были раньше, или обнаружили склонность к панике?

— Меня, как и всю страну, сейчас бросает из одного состояния в другое. Мы живем в начале какой-то новой реальности и уже осознаем появление новых привычек. Например, подслушать друг друга и только потом начать говорить, это из-за того, что много Скайпа и Зума появилось в нашей жизни. Это изменил нас, как и фильмы,

которые мы не смотрели, но сейчас посмотрим, и книги, которые прочитаем и удивимся им. Может быть, уделим больше внимания детям. У меня нет четкого ответа на этот вопрос. Меня колбасит, как и всех. Один день хожу на оптимизм, придумываю что-то новое, а на следующий — ужасное настроение, все плохо. Уверен, что мы это переживем. Будет не так, как было раньше, но останутся добрые люди, хорошие поступки и вкусная домашняя еда.

— По поводу еды... Помимо всего прочего вы еще и ресторатор, и здесь проблем гораздо больше, чем в телепроизводстве...

— Здесь полный провал и крах. Сейчас я все это уже принял, но первая реакция была просто ужасная, когда мы на общем собрании инвесторов предвидели, к чему это идет. Честно скажу, сейчас я не знаю, как мы из всего этого выйдем. Иногда даже думаю, как хорошо, что я не только ресторанами занимаюсь, и есть у меня вещи, на которые можно переключиться и постараться на хлеб заработать. У всех тяжелые времена, но некоторые страдают больше других. Ресторанная сфера сейчас — это боль, и сложно представить, что будет потом по налогам, аренде, персоналу. Уверен, что не на все вопросы здесь найдутся ответы, и, как я понимаю, только в Москве около миллиона человек из этой сферы останутся без работы.

Шоумен подсчитывает убытки, но пытается быть оптимистом

— Вернемся к юмору, в сфере которого иногда тоже бывает не до смеха. Когда закрывалась знаменитая программа «Прожекторперисхилтон», ее создатели, среди которых были и вы, обменялись с каналом не самыми приятными комментариями. Претензии по-прежнему остались?

— Нет, сейчас между нами хорошие отношения, а упреки — они во многом связаны с теми СМИ, которые цепляются к словам. Давно все уже обговорено, и никаких виновных в закрытии программы нет. Есть понимание того, что мы на разные вещи по-разному смотрим.

— Сколькой правды в разговорах о том, что программа зашла в тупик из-за невозможности шутить по поводу некоторых новостей?

— Это был фундаментальный вопрос. На летучках мы могли обсуждать одну и ту же новость, но ее видение у нас и руководства канала было разным. Причем все считали себя правыми. И на канале решили, что если в «Прожекторперисхилтон» новость трактуется определенным образом, то это позиция канала, а не авторского коллектива программы. В этом и была вся суть взаимного недопонимания.

— Сейчас юмор на телевидении — это поточное производство, часто с весьма средним качеством продуктом на выходе. Лично вас смешит то, что вы произносите как ведущий разных программ?

— Людям, которые занимаются юмором, тяжелее всего смеяться вот так просто по жизни. Я всем своим друзьям и знакомым пытаюсь объяснить, что шутки и мемы мне потоком слать

не нужно. Девяносто девять и девять десятых процента из них меня вообще не веселят. Что касается написания юмора для телевидения, то это дело профессиональное. Важно понимать, для какой аудитории вы придумываете шутки. Для четырехдцатилетних ребят или для сорокалетних мужчин. И когда это известно, я понимаю, что примерно может рассмешить такого человека. Здесь все дело в профессионализме, а не в том, смешно мне или нет. Я сам в жизни люблю смеяться. Вот встречаемся мы с ребятами из «Прожекторперисхилтон», и нам бывает смешно до истерики, потому такое общение — на нашем уровне информированности, цинизма и доверия друг другу. И это не означает, что в других компаниях шутят не смешно, просто мне, наверное, нужно больше. Мы же здесь как наркоманы, и со временем доза растет.

— У вас немаленькая фильмография, и многие проекты, в которых вы снимались, если выражаться осторожно, не заслужили комплиментов у кинокритиков. Наверное, нужно быть в некоторой степени толстокожим человеком, чтобы спокойно принимать очередной разнос фильма, которому отдано немало сил...

— Я не толстокожий человек, и все эти уколы в меня проходят. Были моменты, когда критика ужасно была в самое сердце. Когда вышел трейлер фильма «Горько!», то в отзывах было большинство дизлайков, а в комментариях — куча мата и пожеланий лично для меня и для моей семьи, и куда я должен пойти и что с собой сделать. Это только трейлер, сам фильм тогда еще не вышел. Можно себе представить, что началось, когда «Горько!» оказалось в прокате. Я в один прекрасный момент, прочитав все комментарии и оценки, я сам с собой поговорил по этому поводу, и мне стало легче. Сейчас я не читаю комментарии и верю только самому себе. Конечно, слушаю людей, мнение которых мне важно, и того зрителя, для которого я все это делаю. Так что когда новый фильм или программа попадают в Интернет, то до меня доносится какое-то эхо, но в подробности я не погружаюсь. Иначе для такого эмоционального человека, как я, все это будет деструктивным, при том, что все это оценки и комментарии вообще ничего не значат.

— То есть фильмы еще будут?

— У нас два фильма на стадии готовности, и если все случится, то осенью их можно попробовать снять. Есть еще несколько сериалов, над которыми идет работа, так что ждем, когда все отомрет и это творчество начнет куда-то двигаться.

— В «Светлых новостях» иногда появляются ваши дети. Приучаете к работе в кадре?

— Просто так сложилось в этой программе. Но я не из тех родителей, которые будут пихать детей на сцену, на съемки. Какие-то мимолетные глупости, чтобы не бояться большого количества людей, — почему нет. Где-то в кадре сын появился, дочка в батле выходила два раза. Но это все из серии «зашли к папе на работу». Театральные школы я им навязывать совсем не хочу.

— Намеки на чувство юмора у детей уже есть?

— Какие-то проблески проявляются. Вот недавно ехали в машине, и Иван, которому сейчас шесть лет, спросил у нас с женой, знаем ли мы, чем добрые люди едят? Отличаются от злых. Мы очень удивились вопросу и сказали, что не знаем. А Иван заявил, что отличаются они тем, что добрые люди едят злых людей. И как-то в этот момент кейфово стало. Периодически что-то похожее и у дочки проскальзывает, и у младшего сына Максима. Так что, в принципе, там все нормально».

АНАТОМИЯ ЖИЗНИ

Одним из самых первых и самых заметных симптомов при коронавирусе является потеря обоняния. В отличие от обычного насморка человек при этом может спокойно дышать, но не чувствует ни единого, порой даже самого сильного запаха. Еда теряет насыщенный вкус, а духи любимого человека больше не радуют своим шлейфом. При заболеваниях, известных большинству людей, такое состояние является временным. Но в мире существуют и те, кто не ощущает запахов вообще с самого детства. «МК» поговорил с большими аносмиями и узнал, как живет в мире, в котором роза пахнет так же, как и прокишлый суп.

Для начала стоит разобраться в самом понятии «аносмия». Что оно значит, и какие виды этого заболевания существуют.

— Гипосмия и аносмия — это сниженное обоняние или его полное отсутствие, — объясняет отоларинголог Владимир Зайцев. — В общем, это не диагноз, это один из симптомов. Притом как невинный, так и очень серьезный. Гипосмия может возникать при остром рините, когда слизистая носа воспалена, возникает отечность и обонятельные луковицы как бы зажимаются и теряют чувствительность. Это может быть и при коронавирусной инфекции, и при другом ОРВИ. Кроме того, это может быть симптом опухоли мозга, когда она уже разрослась и сдавливает его, но других проявлений еще нет. А есть и более глубокие механизмы, когда обонятельные луковицы работают нормально, но сигнал от них не считывается головным мозгом. Такое состояние может быть как врожденным, так и являться последствием травмы.

Анна Грин, 30 лет, Московская область:

— Я родилась в Анадыре на Чукотке. Сейчас живу в Подмосковье, пою в музыкальной группе. Аносмия для меня — это очень душеспасительная история. О людях с этим заболеванием практически никто не знает, о нас не говорят. Когда у тебя отсутствует слух или зрение, это можно заметить практически сразу же после рождения. Отсутствие же обоняния сложно отследить, поэтому мои родители долгое время не придавали этому значения.

В первый раз я почувствовала, что что-то не так, лет в семь, когда мы с мамой поехали в Анапу. Мы пришли в сад с прекрасными цветами, и мама подошла к ним, нагубалась и вдыхала носом. Я повторила это, но цветы ничем не пахли. В голове сложилось впечатление, что этим действием я просто подтверждаю красоту цветка, то есть красивый — это то же самое, что вкусно пахнущий, что это синонимы. Позже, в классе 6–7-м, девочки начали говорить о духах, а мне все они пахли одинаково: как парта, как учитель, как собака — ничем. Я пожаловалась родителям, и они были удивлены, ведь, видя что-то красивое, я по привычке это «нюхала».

В 12 лет случился очень неприятный инцидент. Мы с девочками поехали в тундру на рыбалку. Они думали, что я шучу, что ничего не чувствую, и подлили мне водки в воду. В итоге, когда за нами приехал мой папа на машине, он был в шоке. Сказал, что от меня



СОВСЕМ НЮХ ПОТЕРЯЛИ

Что чувствуют больные коронавирусом: жуткие рассказы людей, потерявших обоняние

разит спиртом. Тогда был большой скандал, и меня надолго наказали, хотя я совершенно не понимала, за что. Кстати, об этой злой шутке подруги рассказали мне лишь спустя много лет. Но я на них уже не обижаясь».

Второй яркий случай произошел уже после переезда в Москву. Я ночевала у подруги, мы готовились к экзаменам всю ночь, утром она ушла в институт, а я осталась спать. Проснулась я от того, что услышала шум. Выглянула в окно, а там куча пожарной техники, люди бегают в панике. Оказалось, дом горел, а я этого не знала. Теперь у меня

большой страх перед домами с газом, ведь я не чувствую запах, не узнаю, если вдруг произойдет утечка. Из-за этого есть и еще одна фобия — боязнь вони. У меня всю жизнь привычка мыться два раза в день, так как ты не понимаешь, как пахнешь.

Ближе к первому курсу мы с родителями начали ходить по врачам, но на Чукотке профессионалов такого уровня не было. Уже в Москве мне поставили диагноз «полная аносмия». Меня пытались лечить разные лекари много лет и разными способами, но все тщетно. К сожалению, если ты плохо слышишь, тебе дадут слуховой аппарат, если не можешь ходить — коляску, а если не чувствуешь запаха — то ничего поделать нельзя.

Духи я выбираю по тому, подходит ли мне бутылке к антуражу дома и по описанию. Еще прошу друзей выбирать парфюм, который пахнет апельсином и шоколадом. На вкус — это очень приятное сочетание, поэтому,

наверное, и пахнет хорошо. Я вообще все запахи представляю на вкус, поэтому если мне скажут, что духи с древесными нотками, я представлю, как ем ветку, а это мало кому понравится.

Вообще с едой странные отношения. Я не отличаю чай, если он не крепкий, от воды. С закрытыми глазами не пойму, ем морковь или капусту. Наверное, поэтому я очень люблю сладкое, у него самый насыщенный вкус. А еще мне нравится черноплодная рябина. Мне кажется, она прямо как я, несколько не такая, как другие ягоды. На вид — очень красивая, а рот вяжет и с кислинкой. Кстати, если бы мне дали почувствовать всего один аромат на планете, я бы хотела узнать, как пахнет свежая клубника. Такая ярко-красная, еще не сорванная, думаю, что это прекрасный запах.

Самое обидное, когда консультанты в магазинах и ТЦ предлагают понюхать новые ароматы. Тогда чувствуешь себя особенно грустно. Пытаешься объяснить, что не понимаешь запаха, но в ответ только: «Именно этот аромат вы точно услышите». К сожалению, нет.

Тем не менее я думаю, что мои музыкальные способности с лихвой окупают аносмию. Да и с мужскими проще, ведь я не подвластна инстинктам и не выбираю их по запаху. Для меня важен в человеке музыкальный талант и личные качества.

Анастасия Кузьмина, 24 года, Иваново:



— С самого детства родители давали мне что-то нюхать и спрашивали: «А чем это пахнет? А это чем?» Я маме говорила, что ничего не чувствую, но это сложно понять и принять. Единственное, что я могу чуть-чуть учуять, — нашатырный спирт. Но от него жжет в носу, не более.

Когда я была маленькая, меня хотели положить в больницу, но не сложилось. Сейчас я пытаюсь обследоваться, врачи говорят, что, возможно, это искривление носовой перегородки, но я очень сомневаюсь, ведь дышу нормально и не храплю. В целом же мне поставили диагноз «гипосмия» — это когда обоняния практически нет. Не знаю, почему «практически», ведь его и не было

совсем. Слава богу, вкус у меня не сильно пострадал. Я могу рыбу отличить от мяса, черный чай от воды.

Такой диагноз приносит много неудобств. Однажды я даже чуть ли не пострадала из-за него. Мой брат любил сушить вещи над плитой. В очередной раз он повесил свою олимпийку над огнем, и она стала плавиться. В доме воняло горелым пластиком (как мне сказали), очень ядовитый запах. А как сделала в соседней комнате, так и пришла. Если бы никто не пришел, даже не знала, чем это могло бы закончиться.

Есть еще неудобства и некомфортные ситуации в плане отношений. Я же не понимаю, а молодой человек иногда напрямую говорит, что пахнет от меня потом или изо рта. Это все очень трудно спокойно выслушивать. Переживаешь, становишься более скрытным.

Кстати, парфюмом я не пользуюсь вообще, так как не вижу смысла. Я же не понимаю, чем я буду пахнуть, а вдруг он не пахнет. Знакомые дарили духи, но я ими не пользуюсь.

Но, как ни странно, есть и положительные моменты. Например, одно время я работала помощником маркетолога, клеила буклеты. В комнате постоянно был запах клея «Момент», силиконового и просто ПВА. Коллеги к середине дня от этого просто с ума сошли, а мне было все равно.

Если бы у меня появилось обоняние, я бы хотела узнать, как пахнут книги. Я люблю читать, но больше мне нравится, как они выглядят. Было бы интересно узнать, как они пахнут и есть ли разница в обложке и страницах.

Ярослав Халимов, 19 лет, Тула:



— В прошлом октябре я упал на лестнице и сильно ударился головой. У меня был отек мозга и кровоизлияние в лобную долю, все лицо было черное, трещина у основания свода черепа. В общем, страшное зрелище. В больнице, пока меня выхаживали, я понял, что запахи вокруг куда-то пропали. У меня было обостренное обоняние, я часто чувствовал такие оттенки, которые другие люди не замечали. Я менеджер по продажам, много от кого из клиентов пахло неуклюжо, но приходилось терпеть. И вот больничная еда вся была какая-то пресная. Конечно, я различал,

что сладкое, что соленое. Но сначала подумал, что это просто специфика местной лечебной столовой.

Самое большое разочарование меня ждало после выписки из больницы. Я очень хотел вкусно поесть, какого-нибудь сочного ароматного мяса. Но оно оказалось не лучше той болоньезной еды, ведь больше не пахло. Никаких тонкостей вкуса, ноток. Именно запах вкусных блюд мне больше всего не хватал. Я так хотел бы съесть стейк с травами и снова почувствовать игру базилика, лимона с сочным куском.

Была еще интересная ситуация: под Новый год я помогал готовить и добавлял приправу из кавказских трав в одно блюдо. Внезапно я почувствовал ее запах. Радости не было предела. Правда, потом этой приправой у меня несколько недель пахло все: диван, руки, елка. Как сказал врач, это на самом деле была игра разума, типа галлюцинации, мозг просто пытался восстановить былые ощущения. Нейрохирург сказал, что могла прерваться связь между обонятельными луковицами и мозгом. Выписал таблетки, но предупредил, что результат может быть 50/50.

Самое неприятное, что ты не чувствуешь, пахнешь ты или нет. Теперь моюсь по несколько раз в день, чтобы не смущать никого. Благо еще есть любимый парфюм, я им по инерции пользуюсь, помню его аромат. Еще стал курить другие сигареты. Так как запаха нет, чтобы что-то понять, приходится курить крепкие, они дерут горло. Кстати, раньше очень любил курить кальян, у него много разных вкусов, всегда хочется попробовать что-то новое. Я даже работал кальянщиком одно время. Но теперь это пустой дым, разве что мяты добавить, чтобы во рту появился характерный холодок.

Комментарий отоларинголога Владимира Зайцева:

— При аносмии мы не утрачиваем возможность жить полной жизнью, поэтому при ней не стоит инвалидности. С ней человек может работать даже на сложных специальностях, от которых могут зависеть жизни других людей.

Хирургического лечения этой болезни, к сожалению, не существует. Помочь таким пациентам очень и очень сложно. Можно использовать назальные кортикостероидные препараты. Они снижают отек, и обонятельные луковицы выйдут из состояния жатости, тогда человек может начать чувствовать. Но если проблема в поступлении информации — тут уже ничего сделать нельзя.

Сколько таких людей в мире, сказать сложно, но для примера: обычно у врача амбулаторной практики, если к нему ходит по 30–40 человек в день, таких больных в среднем 1 в месяц. Но это не про острый ринит или гайморит, а именно про постоянное отсутствие запаха.

Екатерина СТЕПАНОВА.

Великая Отечественная иногда закручивала столь удивительные сюжеты, которые не могла бы породить самая буйная фантазия писателя или сценариста. Сегодня — рассказ об одном из нерастраженных эпизодов первых недель войны — отчаянной контратаке, в которой вместе с нашими бойцами приняли участие полторы сотни сторожевых собак.

По мнению многих специалистов-исследователей, бой, произошедший на исходе июля 1941 года неподалеку от украинского села Легедзино, не имеет аналогов в мировой истории.

Он стал одним из эпизодов кровопролитной битвы на дальних южных подступах к Киеву в июле-августе 41-го. Войска вермахта прорвали наш Юго-Западный фронт в районе Житомира. Через образовавшийся незащищенный участок гитлеровцами сразу же были брошены свежие войска — несколько пехотных дивизий и механизированные корпуса 1-й танковой группы. Неприятель рассчитывал с этого направления развить наступление на столицу Советской Украины.

Наша часть пыталась задержать наступающего врага. Сплошной линии обороны зачастую не было. Умелые немецкие военачальники, используя отработанные тактику обходов и «клевшей», смогли в нескольких местах окружить крупные группировки Красной Армии.

Особенно трагическая ситуация сложилась в так называемой Зеленой Барме — покрытой обширными лесными массивами территории на правом берегу реки Синюха. Здесь советское командование попыталось осуществить спланированную в штабе фронта Уманскую оборонительную операцию. Однако она закончилась провалом. В кольцо попали остатки 6-й и 12-й армий, которым пришлось с боями прорываться из немецкого окружения. Это удалось немногим: если в начале войны общая численность личного состава двух армий составляла 130 тысяч человек, то из «котла» смогли выйти лишь около 11 тысяч...

В конце июля немецкие части получили приказ нанести удар по одному из центров руководства войсками нашей армейской группировки. Их целью стало село Легедзино, где находился штаб 8-го стрелкового корпуса генерал-майора Михаила Снегова. Гитлеровцы воспользовались сложившейся благоприятной для них обстановкой и атаковали штаб, вклинившись в расположение корпуса на стыке двух его дивизий.

30 июля немецкая воинская группа из 30 танков, полусотни мотоциклов, нескольких артиллерийских батарей и двух пехотных батальонов вышла к окрестностям села и попыталась сходу захватить находящийся там штаб русских. В общей сложности численность наступающих немецких частей составляла около 2500 человек.

Им противостояли наши подразделения, прикрывавшие штаб корпуса: несколько



«Собаки сбивали немцев с ног, впились им в горло, рвали нещадно»

ПСОВАЯ КОНТРАТАКА



Мемориальный комплекс у села Легедзино.

дивизионов зенитных и противотанковых орудий, саперная рота, одна бронемашинка... Главной силой этого разномасштабного боя являлся Отдельный пограничный отряд по охране тыла под командованием майора Родиона Филиппова, сформированный на основе сводного батальона Коломыйской погранкомандатуры. Всего для обороны Легедзина удалось собрать около 500 человек. Перед ними была поставлена задача прикрывать отход штаба, задержав неприятеля перед селом.

Первую немецкую атаку отбили. При этом артиллерийским огнем и гранатами удалось вывести из строя 6 танков. Отступив, гитлеровцы начали активный артобстрел наших позиций. Вражеские снаряды убили и ранили несколько десятков пограничников;

кроме того, были подбиты 3 орудия и 7 пулеметов. Потом последовала еще одна атака, за ней — еще одна... Их успешно отразили, но после многочасового боя у обороняющихся оказались выведены из строя все орудия и бронемашинка. Сильно поредили роты пограничников. А гитлеровцы вновь пошли в наступление...

И тогда майор Филиппов (в некоторых источниках упоминается, что пограничниками в этом бою руководил другой командир — майор Лопатин) решил использовать против неприятеля свой последний резерв — команду Львовской школы служебного собаководства погранвойск НКВД Украинской ССР. Это учебное подразделение вскоре после начала войны передислоцировали из Львова в Коломыю, а при отступлении оттуда включили в состав отряда пограничников майора Филиппова. Команда состояла из 25 кинологов и около сотни собак (в разных источниках называют разное их количество — от 75 до 150).

Вот что рассказал в своих воспоминаниях, подготовленных полвека назад, один из очевидцев тех событий, лейтенант-пограничник Александр Иванович Фука: «...Осталось двадцать пять проводников служебных собак во главе со старшим лейтенантом Дмитрием Егоровичем Ермаковым и его заместителем по политчасти младшим политруком Виктором Дмитриевичем Хазиковым. У каждого проводника было по несколько овчарок...»

Уже сам факт того, что это «собачье» подразделение сумело добраться до приграничных районов Украины до Легедзина, — уникальный эпизод первых недель войны. Как вспоминал впоследствии один из бывших курсантов Олег Ивановский, «школа 1 июля 1941 года в 23.00 вышла в полном составе из Коломыи в сторону Киева, и через 18 суток, преодолев 600 км, курсанты с собаками пришли в Бровары...» Вы представляете

такой марш-бросок длиной во многие сотни километров — без необходимого транспорта, без достаточного продовольственного снабжения! Но кинологи смогли одолеть трудности и сберечь всех своих четвероногих питомцев. А сами овчарки, словно понимая экстремальность ситуации, держались молодцами и стойко переносили все тяготы марафона. В какой-то момент на просьбу Филиппова помочь кинологическому отряду и выделить корм для животных командование предложило майору просто отпустить собак на все четыре стороны. Но пограничники-собаководы не могли так предательски поступить по отношению к своим хвостатым «товарищам по оружию».

Из воспоминаний А.И.Фуки: «Приходится проstop удивляться этим четвероногим друзьям человека, прошедшим с нами от границы сотни километров под огнем противника, и, конечно же, мужеству их проводников, которые не только берегли, но и делились с ними скудным пайком».

Так измученная команда Львовской школы вместе со сводным батальоном Коломыйской погранкомандатуры к концу июля добралась до окрестностей села Легедзино, где пограничникам было поручено охранять штаб корпуса.

Когда немецкие войска начали наступление на село, Филиппов велел команде кинологов укрыться в зарослях деревьев позади позиций и не вступать в бой до его специального приказа.

«...Впереди раскинулось пшеничное поле. Оно подходило вплотную к рощице, где располагались проводники со служебными собаками, — читаем в воспоминаниях А.И.Фуки. — Собаки за все время боя не подали голоса: не залапали, не завывали, хотя их за четырнадцать часов ни разу не кормили, не поили, и все вокруг дрожало от артиллерийской канонады и взрывов...»

Очередная немецкая атака, казалось, уже не может быть остановлена: защитники подступов к Легедзину к тому времени остались почти без боеприпасов, пушек и пулеметов, много было раненых и убитых... В этот, самый критический момент боя Филиппов и приказал вступить в дело команду кинологов. Столь необычная контратака ошеломила гитлеровцев.

Из воспоминаний А.И.Фуки: «...Расстояние между нами и фашистами все сокращалось, до позиций оставалось 30–40 метров, уже видны их злые лица. По всей линии в сторону врага летели гранаты, у кого были патроны — огонь! Еще миг, и гитлеровцы всей своей массой смогут уничтожить горсточку защитников штаба корпуса. И вот здесь произошло невероятное. В тот самый момент, когда враги бросились на позиции, наш общий любимец, командир батальона майор Филиппов Р.И. приказал спустить всех служебных собак. Собаки с молниеносной быстротой преодолели участок пшеничного поля, которое их прикрывало. Они внезапно появились перед фашистами. На фашистскую злость овчарки ответили своей собачьей злостью. За несколько секунд обстановка на поле боя резко изменилась

в нашу пользу. Сперва фашисты пришли в смятение, а затем это состояние перешло в замешательство, которое... превратилось в паническое бегство. Собаки сбивали немцев с ног, впились им в горло и еще кое-куда, рвали нещадно. Вся эта собачья стая в один миг превратилась в невероятно грозную массу животных. Теперь ничто не могло их остановить, да и никто не думал этого делать... Гитлеровские головорезы получили сполна. У наших четвероногих друзей разговор с фашистской нечистью был короток и беспощаден. Все защитники одним порывом сорвались с места и в невероятном воодушевлении преследовали бегущего врага свинцом и штыком. Пытаясь спасти своих вояк, фашисты обрушили на нас миннометный огонь. Над полем битвы кроме привычных звуков стрельбы и взрывов, криков и стонов перемешались все пронзительные звуки грозного собачьего лая...»

От зубцов четвероногих бойцов некоторые немецкие вояки спасались, запрыгивая на броню участвовавших в наступлении танков и оттуда в упор расстреливая псов из автоматов. Против такой тактики овчарки оказались бессильны...

Отчаянная псовая контратака еще приторопозила гитлеровцев на рубежах нашей обороны у села Легедзино. Здесь полегли почти все пограничники, но свою задачу они выполнили. Штаб нашего 8-го корпуса успел выйти из-под удара (хотя сам генерал М.Снегов при этом оказался ранен и попал в плен). Более чем на сутки было задержано немецкое наступление в сторону Киева на данном участке.

Часть собак уцелела, хотя и осталась без проводников, погибших в бою. По словам свидетелей тех событий — жителей села, овчарки остались до последнего верны своим любимым хозяевам. Когда над местом сражения перестали греметь выстрелы, животные, скрывшиеся было в окрестных лесах зарослях, вернулись туда, где лежали тела пограничников. Каждый псид отыскал среди трупов своего проводника и, улегшись на землю рядом, охранял его. Четвероногих бойцов не спугнули даже появившиеся немецкие команды, которым был дан приказ искать и пристреливать случайно выживших (гитлеровцы имели столь большой зуб на советских пограничниках за их отчаянное сопротивление в первые дни войны, что редко когда брали в плен, добывая раненых пудей или штыком). Овчарки защищали тела своих хозяев, яростно кидались на чужаков и гибли от их выстрелов.

Впрочем, нескольким псам все-таки удалось увернуться от смерти. И они приступили к самостоятельной «партизанской войне»...

Из воспоминаний старожилов села Легедзино: «Раньше в наших местах не замечалось, чтобы было столько овчарок, да притом со странностями. Бывало, идешь или едешь в нашей одежде — ничего, но стоило им заметить человека в немецкой одежде, будут преследовать до тех пор, пока не загрызут или, в лучшем случае, не искусают всего.

Селяне поговаривали, что это одичавшие овчарки пограничников...» «Мой сосед, покойной Колхозник, возвращался с внучкой Оксаной с Новорозаньского в село Лесковку. По дороге возле леса их остановили четверо фашистов. Они пытались надругаться над его 15-летней внучкой... Старик рыдал, внучка отчаянно отбивалась. В тот самый момент, когда здоровый верзил повалил ее на землю, вдруг неожиданно набросились овчарки и покосили фашистов до смерти. Особенно досталось безбрючному верзиле, который испустил дух возле своей жертвы. Дед с внучкой вернулись домой ни живы ни мертвы. Оказалось, что собаки их сопровождали до дома. Собак накормили, напоили благодарные люди за свое спасение...»

Впрочем, гитлеровцы не стали мириться с постоянной угрозой собачьего нападения и устроили в округе зачистку. Они убивали из ружей и автоматов каждую собаку, попавшуюся им на глаза. Не избежали такой участи даже деревенские дворовые псы.

В итоге команда Львовской школы служебного собаководства погибла практически полностью. (Сохранились лишь обрывочные воспоминания селян о некоей раненой овчарке, которая приползла к одному из домов, обитатели которого ее спрятали от немцев и вывелили.)

Лишь через несколько дней немцы разрешили жителям села похоронить тела пограничников. Вместе с ними в выкопанную яму клади и убитых овчарок. Годы спустя, в 1955-м, останки были перенесены в братскую могилу, устроенную на кургане рядом с шоссе неподалеку от Легедзина. Увы, фактически все эти герои так и остались безымянными.

История уникальной собачьей контратаки на долгие годы оказалась в забвении. Хотя генерал М.Г.Снегов впоследствии писал в своих мемуарах: «...Мне больно сознавать, что отдельная Коломыйская погранкомандатура никак не отмечена за свои ратные подвиги из-за нечеткой работы штабной службы. ...Каждый из нас чтит память павших и помнит живых, помнит боевые дела пограничников...»

Уже в постсоветское время, 9 мая 2003 года, на братской могиле у села Легедзино было торжественно открыт мемориальный комплекс, созданный на добровольные пожертвования ветеранов Великой Отечественной войны из города Звенигородка, а также жителей окрестных сел и районов. В центре композиции — памятник пограничникам и их верным четвероногим помощникам.

Надпись на черной гранитной плите гласит: «Остановись и поклонись. Тут в июле 1941 года поднимался в последнюю атаку на врага бойцы отдельной Коломыйской погранкомандатуры. 500 пограничников и 150 их служебных собак легли смертью храбрых в том бою. Они остались навсегда верными присяге, родной земле».

А на соседней плите, у подножия камня с изображением овчарки, выбита другая надпись: «Воспитанные пограничниками, они (собаки) были верны им до конца». Александр ДОВОЛЬСКИЙ

Организатор торгов — ООО «КОРТ» (105120, г. Москва, ул. Сыромятинская, д. 11, корп. Б, эт. 7, пом. 1, оф. 13; ИНН 7709910588, ОГРН 1127746673669, e-mail: info@kort.ru, тел.: 8(495)720-47-50, на основании поручения конкурсного управляющего должника — Акционерного общества «АРИАЛ» (ОГРН 1035002019084, ИНН 5009043336, КПП 500901001, адрес: 142015, Московская обл., г. Домодедово, территория аэропорт Домодедово, строение 1) Лазуткина Дениса Владимировича (ИНН 771595415477, СНИЛС 117-439-908 75, адрес для корреспонденции: 117105, г. Москва, а/я 96), члена НП СРО АУ «РАЗВИТИЕ» (регистрационный номер №0024, ИНН 7703392442, ОГРН 1077799003435, место нахождения: 117105, Москва, Варшавское шоссе, дом 1, корпус 1-2, офис 36), действующего на основании Решения Арбитражного суда Московской области от 30.11.2018 г. (резолитивная часть от 27.11.2018 г.) по делу № А41-21576/16, настоящим сообщается, что торги по продаже имущества должника в форме публичного предложения, код торгов на сайте электронной площадки «Новые информационные сервисы» (http://www.nisp.ru/) — 10351-ОТПП, публикация в газете «Коммерсант» №18(6739) от 01.02.2020 (стр. 43, № 77033260428), ЕФРСБ (№4637432 от 31.01.2020) по лотам № 7, 9, 60 состоялись, победителем торгов по лоту № 7 признана ИП Курвина Ольга Васильевна (Адрес: 198330, г. Санкт-Петербург, ул. Маршала Захарова, д. 60, кв. 532; ИНН: 292204207867; ОГРНИП: 317784700334931), предложение о цене имущества — 189,00 руб., победителем торгов по лоту № 9 признан Алексеев Алексей Владимирович (Адрес: 182200, Псковская область, г. Новосokolники, ул. Советская, дом 5, кв. 14; ИНН: 601101460250), предложение о цене имущества — 260,99 руб., победителем торгов по лоту № 60 признан Чемарин Александр Николаевич (Адрес: 188661, Ленинградская обл. Всеволожский р-н, с. Мурино, ул. Заречная, д. 10; ИНН: 470305113780), предложение о цене имущества — 3 150,00 руб. Заинтересованность по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему АО «АРИАЛ» у победителей торгов отсутствует. Участие в капитале победителей торгов конкурсного управляющего АО «АРИАЛ», НП СРО АУ «Развитие» отсутствует.

Продажа автотранспорта в г. Оренбург. Торги в виде аукциона на повышение в электронной форме. Собственник имущества ООО «Газпром добыча Оренбург», Тюнина Анна Владимировна, тел. (3532) 730-336, факс 8 (3532) 47-52-59, a.tyunina@gdo.gazprom.ru

Организатор аукциона: ООО «Полярис», Скотникова Александра Сергеевна 89120722823, 89111520100, polaris89@yaho.com. Оператор электронной площадки: ООО «ЭТП ГПБ», https://etp.gpb.ru/ 8 (800) 1006622, 8 (495) 2760051.

Срок приема заявок: с 30.04.2020 10:00 мск по 15.06.2020 до 16:00 мск. Дата рассмотрения заявок: 15.06.2020. Дата аукциона: 16.06.2020 в 12:00 мск.

Выставляемое на торги имущество: - Спецтехника и автотранспорт, всего 34 лота, подробный перечень, спецификация и цены, условия торгов, а также иная информация представлены на сайте www.polaris89.ru.

По вопросу осмотра имущества обращайтесь в рабочие дни с 08:00 до 17:30 часов: Тимофеев Евгений Владимирович, тел. 8(3532) 730-027, e.timofeev@gdo.gazprom.ru; Мужиков Михаил Васильевич 8(3532)731-047, m.muzhikov@gdo.gazprom.ru.

Продажа административного здания в г. Ставрополь. Торги в виде аукциона на повышение в электронной форме. Собственник имущества ООО «Газпром трансгаз Ставрополь», Шевченко Ирина Викторовна, тел. +7(8652)229-184, e-mail: Shevchenko@uptok.kty.gazprom.ru

Организатор аукциона: ООО «Полярис», Скотникова Александра Сергеевна 89120722823, 89111520100, polaris89@yaho.com. Оператор электронной площадки: ООО «ЭТП ГПБ», https://etp.gpb.ru/ 8 (800) 1006622, 8 (495) 2760051.

Срок приема заявок: с 30.04.2020 10:00 мск по 01.06.2020 до 16:00 мск. Дата рассмотрения заявок: 01.06.2020. Дата аукциона: 02.06.2020 в 12:00 мск.

Выставляемое на торги имущество: Лот № 1 — административное здание, г. Ставрополь, ул. Гражданская, За, 1-этажное, площадь 625,9 кв.м., начальная цена 12 960 000 рублей, в т.ч. НДС 20 %, шаг на повышение 120 000 рублей, задаток 1 000 000 рублей. Визуальный осмотр предметов аукциона осуществляется претендентами самостоятельно по предварительному согласию с Собственником.

С полным перечнем имущества и его характеристиками, порядком торгов можно ознакомиться у Организатора торгов и на сайте polaris89.ru.

АВТОРЫ ПОБЕДЫ

До Победы оставалось 10 дней

Я знаю — в объятиях света Так сладостен миг бытия! Но я умираю... И это — Последняя песня моя. (Муса Джалиль)

29 апреля 1945 года сводка Совинформбюро сообщала: «Войска 1-го Белорусского фронта, продолжая вести упорные бои в Берлине, овладели городским районом Моабит».

Среди солдат, занявших знаменитую тюрьму «Моабит», был и Пинхас Гидальевич Крель. В конце войны ему шел 52-й год. Уроженец Бердичева успел повоевать в Первую мировую, а Гражданскую прошел в рядах знаменитого 2-го Богунского полка под командованием Щорса. В начале Великой Отечественной он уже не подлежал призыву. Но в 1943 году добровольно ушел на фронт после того, как под Харьковом погиб его 23-летний сын Вульф, лейтенант, командир танка, и пропала без вести дочь Софья, служившая медсестрой. Парторг роты ефрейтор П.Г.Крель служил в батальоне связи 79-го стрелкового корпуса. Был легко ранен, участвовал в освобождении Прибалтики и Польши, штурме Берлина. Награжден орденами Красной Звезды, Отечественной войны II степени и медалями.

Именно П.Крель одним из первых обнаружил и сохранил до конца жизни разрозненные листки книг тюремной библиотеки с карандашными пометками на полях, сделанными заключенными. На некоторых страницах были прямоугольные или овальные штампы тюремной библиотеки. Произведения Пушкина, «Бесы» и «Братья Карамазовы» Достоевского, учебники по археологии с иллюстрациями... Датированы записи почти годовым интервалом: июль 1943-го — июнь 1944-го. Они сделаны, как правило, по-русски, но есть и на немецком, хотя и с массой ошибок. Местами русская буква «и» чередуется с украинской «і». Некоторые тексты едва различимы, читаются с трудом.

Для многих узников моабитской тюрьмы эти записи оказались предсмертными. Некоторые содержат лишь имена и домашние адреса. Делали записи на страницах тюремных книг как советские военнопленные, так и власовцы, подозревавшиеся в участии в движении Сопротивления.

«Читал мл. л-нт Калганов Ив. Се. из РОА. Арестован 17.7.43 в Берлине. 9.9.43. Калганов Берлин».

«Перечитывал в тюрьме 3-й раз. Рыбальченко Андрей Дмитриевич, арестован 24.7.43 г. в Литве и привезен в Берлин за полит. деятельность. 20.9.43».

Последнюю запись сделал бывший сталинградский журналист, а затем политрук капитан А.Д. Рыбальченко, попавший в плен в 1942 году. Он стал одним из руководителей подпольной организации советских военнопленных, за что провел в «Моабите» 4 месяца, подвергаясь жестоким пыткам. Затем был отправлен в концлагерь «Заксенхаузен». Здесь Рыбальченко знакомится с другим военнопленным — летчиком,

«ОБНАРУЖЕНО ОРУДИЕ ДЛЯ КАЗНИ УЗНИКОВ»



А.Д.Рыбальченко и М.П.Девятаев.

товарищем М.Джалиля по заключению, и о ней узнали в 1946 г.; вторая перслана позднее в СССР из Бельгии) о самой первой находке говорится косвенно: «В 1945 году в Берлине советскими солдатами была обнаружена записка Мусы Джалиля, в которой он рассказывал о том, что вместе с товарищами приговорен к смерти как подполщик, и просил сообщить об этом родным». Именно это и пытался сделать после войны П.Крель, не зная о том, что поэт, по данным советских спецслужб, якобы проживает в Западной Берлине, а его имя внесено в список особо опасных коллаборационистов.

О дате находки свидетельствует рисунок во фронтовом блокноте П.Креля с текстом: «29 апреля 1945 года. Моабитская тюрьма. В одном из сараев обнаружено орудие для казни узников, так был казнен знаменитый татарский писатель-антифашист Залилов (Муса Джалиль)».

«Орудие» оказалось гильотиной, которая применялась для отрубания голов, как написал в своей записке один из заключенных. Однако Муса Джалиль и его товарищи по подполью были казнены в другой берлинской тюрьме — «Плетцензее», 25 августа 1944 года (до этого они почти год провели в «Моабите»). П.Крель не только сделал в своем блокноте рисунок гильотины, но и записал имена, фамилии и адреса заключенных, указанные в записках.

После демобилизации он жил в Москве, работал в строительном тресте. Пытался отыскать уцелевших заключенных «Моабита» или их родственников. Писал письма в разные города, но нашел не многих. Кто-то из адресатов сгинул в лагерь, кто-то не захотел ответить или сменить адрес. Тот же А.Рыбальченко до 1953 г. официально числился пропавшим без вести. Лишь после смерти Сталина «Моабитская тетрадь» была опубликована. Пинхас Крель умер в 1956 г. — в тот самый год, когда Муса Джалиль, чья стойкость и мужественная смерть наконец нашли официальное признание, было присвоено звание Героя Советского Союза (посмертно).

Страницы «моабитских книг» хранились в семейном архиве более 60 лет, пока Леонид Крель не передал их вместе с другими документами отца в центр «Холокост».

Публикацию подготовили сотрудники центра «Холокост» Илья АЛЬТМАН и Леонид ТЕРУШКИН.



Моабитские страницы книг.

Волонтеры развлекают запертых жильцов.



17 апреля в Мегионе в многоквартирном доме по Заречной улице, 15, выявили зараженных жильцов. Два подъезда закрыли на двухнедельный карантин вместе с людьми. Принудительное заточение не обошлось без происшествий — от квартирантов посыпались жалобы на невозможность купить алкоголь, нехватку денежных средств, недовольные выпрыгивали из окон, переговоры с узниками вели чиновники из администрации. Постепенно народ смирился с горькой участью. И вот когда жильцы стали отсчитывать дни до освобождения, появилось очередное постановление — карантин продлевают еще на две недели, в доме выявили очередных инфицированных. Таковы эпидемиологические правила: после каждого нового подтверждения коронавируса в закрытом доме карантин автоматически продлевается на 14 дней. Так что весна на Заречной улице отменяется. Мы расскажем, как живут люди, запертые в «чумном барак».

Крайний Север. Город Мегион. До Нижневартовска — 20 км. По официальным данным, число зараженных здесь не превышает полусотни. Но местные жители сомневаются в «утешающей» статистике.

Еще недавно о Мегионе страна особо не слышала. Известно лишь, что город в купе с Нижневартовском является одним из промышленных центров нефтедобычи. Но кому это интересно?

В разгар эпидемии Мегион хайпанул и вышел в топ новостей.

17 апреля в многоквартирном доме по Заречной улице выявили очаг коронавирусной инфекции. Жильцов двух подъездов заперли на двухнедельный карантин.

Роспотребнадзор вынес предписание: «Первый и второй подъезды закрыть. В доме у членов нескольких семей — первичный тест на коронавирус показал положительный результат. Выход из здания запрещен, несоблюдение перемещение жильцов внутри блоков жилого здания запрещено, как и контакты между людьми».

Местные журналисты приехали к «чумному барак» в самый разгар событий. Из окон торчали головы жильцов. Народ взывал о помощи.

— Мы что, нелюди, почему должны за решеткой сидеть? — раздавался мужской голос с третьего этажа.

— Я выкинусь в окошко. Что же делается, — прозвучал женский.

— Почему нас смешали с грязью? Заперли больных и здоровых вместе? У нас тут общежитие, мы по 8 человек в одной квартире сидим, — облокотилась на подоконник дама лет 40.

— У нас дети маленькие, работа. Мы чем за квартиру должны платить? Воздухом? — вторил соседке молодой человек.

— Продуктов на два дня хватит. Пенсия маленькая — 9 тысяч, — кричал старик с нижнего этажа.

— Меня на работу не выпустили, что я скажу начальству, на каком основании дома

сиджу? У нас обсага, мы тут друг друга сами перезаражаем...

— Четверо детей дома, ни молока, ни хлеба купить. Волонтерам не дозвониться. Сидим как идиоты, изолированные...

Разрядить обстановку отправился заместитель главы Мегиона. Переговоры чуть не сорвались, когда под ноги чиновнику прилетел пакет с отходами.

— Кто это сделал? — разгневался функционер.

Народ в окнах притих. Даже самые смелые попрыгались. Неудобо вышло. Переговоры зашли в тупик. Вряд ли заместитель мэра планировал посетить «красную зону», но обстоятельства вынудили. На войне как на войне. На свой страх и риск мужчина зашел в подъезд.

Жильцы дружно вывалили на лестничную клетку. Чиновник от греха подальше держался на расстоянии от собравшихся. Примирение состоялось. Узниками общепития строгого режима пообещали выдвигать волонтеров, которые будут работать на доставке продуктов, заверили, что изоляция — вынужденная мера всего на две недели.

Около подъезда выставили охрану из местной дружины казаков. Волонтеры принялись за работу. И тут снова нашлись недовольные. Люди жаловались, что продукты доставляют не все, а передачи шерстят на предмет спиртных напитков.

Настала очередь волонтеров оправдываться на камеру: «Мы только жизненно важные продукты доставляем, пиво и водка в список не входят».

Летели упреки от жильцов и в адрес казаков, дежуривших у подъезда. Те перед журналистами смущались, разводили руками: «Нас местная администрация обязала круглосуточно охранять дом. Вот стоим у подъезда, никого не впускаем, не выпускаем. После смены вернусь домой, помою, одежду постираю, защиту ведь не выдали».



«Чумная» многоквартирница на Заречной улице.

СКАНДАЛ

Замена памятника маршалу Жукову на Манежной площади, возможно, претендует на статус... скажем так, хитрости десятилетия. Несмотря на заявления, что скульптура просто была отправлена на реставрацию, а после нее, как и положено, возвращена на место, в деле со сменой все еще остается множество вопросов. «МК» провело собственное расследование этой детективной истории и выяснил, кому могло понадобиться это представление, где сейчас находится второй памятник и почему полиция столицы все так заинтересовалась демонтажем памятника в конце этого марта.

Напомним, легендарный памятник Жукову демонтировали ранним утром 20 марта. По официальной версии, памятник отправлен на реставрацию, а сделать это без демонтажа невозможно: постамент тоже требует проведения работ. Правда, через пару часов после выступления внезапно на месте «старого» Жукова за фальшфасадами показались другие. Только теперь военачальник сидел в другой позе, а его конь яростно топтал фашистские знамена.

Те, кто давно занимается вопросами памятников в городе, сразу же узнали «обновку». Именно этого маршала на протяжении нескольких лет пытался «продвинуть» Комитет памяти Маршала Советского Союза Г.К.Жукова под управлением Алексея Павлюкова. Обсуждалась замена еще в 2015 году в Общественной палате РФ, но так и не была согласована.

ДО МАРШАЛА ЖУКОВА ЕСТЬ ДЕЛО. УГОЛОВНОЕ

Заменой памятника озадачилась полиция

«Новый» маршал простоял на своем месте недолго. Поднялась шумиха, и оба памятника увезли на литейное производство в подмосковные Химки. Там над первым вариантом поработали — обновили патину и вернули прежний вид, а после, 23 апреля, установили на законное место, объявив: реставрация закончена, все как и обещали.

Но в кругах москвоведов и скульпторов осталась масса неотвеченных вопросов. В частности: почему на место «первого» Жукова установили памятник, который был отлит в мастерской АО «Московский завод электромеханической аппаратуры» на Авиамотоной в июне 2017 года и все это время стоял на закрытой территории предприятия? Где «второй» Жуков сейчас? И кому понадобилось вся эта катавасия с памятниками? Активисты стали писать письма во все инстанции, и картина начала понемногу проясняться.

ЭПИДЕМИЯ

Квартирантов охраняют полицейские, казаки и Росгвардия



БЕЗ СНА НА ЗАРЕЧНОЙ УЛИЦЕ

Запертые в многоквартирном доме: «Алкоголь отбирали, люди выпрыгивали из окон»



Общий коридор на четыре квартиры.

«Из симптомов только диарея»

Наша первая собеседница по зараженному дому согласилась пообщаться на условиях анонимности. Оно и понятно. Взперти с соседями еще не один день коротать. Не дай бог кто обидеть.

— Очаг заражения выявили сначала во втором подъезде. Но больная давно кашляла, всем говорила, что у нее хроническая пневмония, а оказался коронавирус, — начала женщина.

— Где она могла заразиться, может, выезжала куда за границу?

— Смеетесь? Наши люди за границу не ездят. Может, в магазине подцепила заразу или в нашем подъезде, кто же теперь вычислит. Всё, концы в воду. Еще ходили разговоры, что она работает медсестрой в инфекционной больнице, там могло легко заразиться.

— Что сейчас с женщиной?

— Ее госпитализировали, дальнейшая судьба неизвестна. Никто из соседней ей не звонил. Но она оказалась не единственной инфицированная. Из первого подъезда в больницу увезли еще четверых. Что с ними, не сказали. Просто забрали, и все.

— У всех четверых наблюдались симптомы?

— Диарея у всех была. Но они продолжали ходить на работу, понос ведь не болезнен.

— Заранее вас не предупредили о закрытии подъездов?

— Заранее не предупредили, чтобы все не разбежалось. Мы даже продуктами не успели запастись.



Так, например, выяснилось, что тот самый «лист», которым браво размахивали рабочие во время демонтажа перед журналистами со словами «мол, все законно», был липой. Об этом свидетельствует ответ Министерства культуры одному из активистов — скульптору-реставратору Александре Андреевой. В нем сказано, что приказа Минкультуры от 11.03.2020 №320 (название того самого «листа») не существовало. А сами такие разрешения (или открытые листы) выдаются только на археологические исследования.

Кроме того, из ответа первого заместителя руководителя Департамента культурного наследия города Москвы Сергея Мирзояна следует, что памятник Жукову пришлось чинить именно из-за демонтажа. А это наталкивает на мысль: а нуждался ли он в реставрации до этого? Цитируем ответ Мирзояна: «В связи с проведенными 20 марта 2020 года ООО «НПО Техпром» работами по демонтажу скульптурной группы Монумента в настоящее время органами дознания ведется соответствующая проверка. В результате повреждения Монумента демонтажными работами его техническое состояние признано неудовлетворительным, в связи с чем по решению мэра Москвы С.С.Собянина Департаментом оперативно организовано проведение работ по ремонту Монумента путем предоставления соответствующего гранта. Проектная документация по проведению работ с Мосгорнаследием не согласовывалась. Департаментом будет рассмотрен вопрос возбуждения дела об административном нарушении по ч.1 ст. 7.13 КоАП РФ». Еще один ответ пришел из Министерства культуры: «В соответствии с п. 3 ст. 36 Федерального закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия народов Российской Федерации» работы на территории, граничащих с объектами культурного наследия (в нашем случае — это Исторический музей) в проектной документации должны содержать разделы по сохранению этого объекта (которых не было, так как Мосгорнаследие ничего ни с кем не согласовывало. — Ред.)». После завершения мероприятий, связанных с профилактикой распространения COVID-19, будет решен вопрос о проведении проверочных мероприятий в отношении Мосгорнаследия», — отмечается в ответе министерства.

только есть не хочу, аппетит пропал. Тяжко без воздуха, а балконов в доме нет. Понимаю, что запертые не застрахованы от коронавируса — здоровых и больных перемешали в одну кучу. Хорошо, соседи стали проявлять бдительность. Следят друг за другом. Чуть кашлянул человек, его сразу его обсуждают в общем чате, он под подозрением. Могут сдать товарища в соответствующие органы.

— Как у вас обстоят дела с больницей, аппараты ИВЛ есть?

— Кто же нам расскажет. Когда к нам приходили врачи брать анализы, я пыталась что-то выспросить, но они держат язык за зубами. На все вопросы выдавали ответ один: «Мы только анализы берем, контакты с вами запрещены». Но жильцов дома больше беспокоит не коронавирус, а последствия заточения. Представляете, по окончании карантина выйдем мы отсюда, какими глазами на нас будут местные смотреть. Кто нам руку протянет? Кто общаться станет? Мы ведь теперь как изгой.

«Собаки пусть дома в туалет ходят, корыто им поставьте»

Один из жильцов дома, Дмитрий Бодяк, можно сказать, счастливчик, живет один в квартире. Правда, с собаками.

— Как живут соседи, не знаю, я выхожу из квартиры утром и вечером, благо мне разрешили выгуливать собак, — говорит мужчина.

— Хотя сначала представитель Роспотребнадзора на мой вопрос, как быть с животными, ответил: «Никак, дома пусть в корыто ходят». Но у меня две крупные дворняги, по 30 и 40 кг. В итоге гулять позволили, но на крошечном пятке, не дальше 5 метров от подъезда. У одного пса проблемы, не может нормально сделать свои дела у подъезда, пытается убежать обратно домой.

Еще один узник многоэтажки, Олег Волков, рассказал о ситуации в доме.

— По слухам, у нас недавно выявили еще одного зараженного, которого уже госпитализировали. Также в первом подъезде у двоих человек тест на COVID-19 показал положительный результат — люди сами рассказали.

Но эти оставили дома. Симптомы у них не наблюдаются, выходят курить в подъезд вместе с соседями. Еще один «положительный» мужик как вывет, так шатается по всем этажам, ищет, с кем поговорить.

— Спиртное ведь волонтеры не приносят. Да и сумки проверяют.

— Поначалу такие ограничения установили. Но жильцы это дело быстро пресекали. Волонтеры действительно не работают с доставкой спиртного, но наши договорились с продавщицей местного магазина — она приносит.

— У вас тесты брали?

— Лично ко мне врачи приходили только два раза, измерили температуру, и все. Анализ не брали. В целом жильцы смирились с вынужденной изоляцией, тем более полсрока позади. Но сейчас пошли разговоры, что карантин продлят еще на две недели, так как продолжают выявлять инфицированных. Я разговаривал с соседями, те заявили, что больше не подпускают на изоляцию.

У Натальи в многоэтажке осталась свекровь: «По словам моей родственницы, чуть ли не каждый день из двух подъездов госпитализируют людей с подтвержденным вирусом. Выходит, пока все не переболеют, дом не откроют».

Пока на Заречной, 15, люди считают дни до окончания карантина, жители Мегиона докладывают обстановку в городе.

— Я рассказываю, где вся зараза собралась — в местных алкомаркетах, — рубит сплеча местная жительница Марина. — В городе есть два магазина — «Рябинушка» и «Мария», там круглогодично торгуют алкоголем. Народ на самоизоляции стал больше пить. Полицейские подтверждают, что раньше тоже по ночам горожане спали, а сейчас работы нет, и некоторые среди ночи срываются за спиртным. Пока нормальные люди сидят по домам, в алкомаркетах люди чуть ли не друг об друга трутся.

— Откуда деньги у людей?

— В Югре достаточно хорошо обстоит дело с поддержкой семей с детьми. Сейчас многие выплаты идут наперед. Тем же входил в категорию «неблагополучных», тоже получили выплаты. Контролирующие органы с проверкой к ним не приходят, все вопросы решают дистанционно, поэтому контроль над ними ослаб. Поэтому пользуются ситуацией. Отырываются. Я попыталась поднять проблему в соцсетях о запрете спиртного, но меня никто не поддержал.

Погода в Мегионе стоит преимущественно солнечная, плюс 16 градусов. Весна на Заречной улице пойдет совсем не так, как в известном фильме, — в обстановке полной самоизоляции.

Ирина БОБРОВА.

СУХОЙ КАРАНТИН ПО-КУРГАНСКИ

Власти запутались в разъяренном состоянии запретов

На 28 апреля в Курганской области насчитывался 41 заболевший COVID-19 — это один из самых низких показателей в стране, исходя из численности населения. Однако местный оперштаб сообщил, что на майские праздники из-за коронавируса вводится полный запрет на продажу алкоголя, древесного угля и средств для розжига. Очевидно, чтобы пьяные шашлычники не спровоцировали всплеск заболевания.

При этом днем ранее чиновники анонсировали открытие часть предприятий и магазинов. После упреков в непоследовательности решений власти разъяснили гражданам, что на самом деле сухой закон и запрет на горючие средства нужен исключительно для борьбы с лесными пожарами.

Несмотря на рекомендации Минпромторга не ограничивать продажу алкоголя, так как запреты могут спровоцировать рост доли нелегальной продукции и серьезное социальное напряжение, многие чиновники в период пандемии начали борьбу с зеленым змием. Но полный запрет на продажу горячительного в майские праздники рискули установить лишь курганские чиновники.

— Борьба с коронавирусом смахивает на марш и законное крепостное право, — уверен Николай из поселка Каргополье.

— Когда в области было 2–3 заболевших, чиновники в срочном порядке позакрывали предприятия и магазины, кроме продуктовых, оставив кучу народу без средств к существованию. Теперь число больных растет, но они рапортуют об открытии парикмахерских, магазинов одежды и салонов красоты. И при этом запрещают людям гулять и покупать алкоголь. Запрет древесного угля — это цирк просто, все, кому надо, пожарят шашлык на обычных дровах. Тогда уж надо было запрещать мясно, бензин и зажигалки со спичками... Мы только и слышим: запретить, запретить... А где известия о том, что разрешили? Например, не платить «коммуналку» или покупать продукты по сниженным ценам? Только штрафы, налоги, борьбы, а теперь даже беленкой печаль пытаются помешать залить.

Большого ажиотажа в алкомаркетах Курганской области пока не наблюдается, однако спрос вырос: продавцы считают, что многие люди уже начали закупать горячительное впрок понемногу, остальные же побегут за бутылками в последний день перед запретом, то есть 29 апреля.

— Вообще денег у людей сейчас явно мало, — рассказала сотрудница одного из продуктовых магазинов в Кургане. — Если в начале карантина люди еще брали достаточное количество товаров, то теперь покупают только самые необходимые продукты, дешевле российские пиво и водку. У деревенских жителей в запасе наверняка есть самогон и настойки в достаточном количестве, чтобы пережить праздники. Да и подпольные точки торговли горячительными, которых в регионе хватает, сейчас готовятся к получению сверхприбыли. А вообще, когда люди знают, что какой-то продукт может пропасть, они закупают его гораздо больше, чем им нужно на самом деле. Вот и спиртным закупаются с запасом.

Как может отразиться сухой закон на здоровье жителей региона, нам рассказал врач-нарколог Григорий Семенович:

«Очень часто подобные запреты приводят к печальным последствиям. Многие пьющие люди, которые основательно закупались горячительным впрок, в первые же дни выпьют намного больше алкоголя, чем употребили бы, будь он в свободной продаже. Ряд наших граждан просто не может держать себя в руках, когда бутылка находится в доме. А позже, оставшись без запасов по мере праздников, народ начнет закупать горячительное в подпольных точках. В результате количество отравившихся паленым алкоголем в области может серьезно превысить число заразившихся COVID-19. В любом случае пить меньше население от эти мер не станет. На мой взгляд, ограничение вечерних продаж горячительного более эффективно. Когда человек знает, что сможет купить алкоголь в проверенном магазине уже завтра, он скорее ляжет спать, чем пойдет на ночь глядя к подпольщикам за добавкой».

Светлана ЦОКУЛИНА.

Светлана ЦОКУЛИНА.

Театральная Москва простилась 28 апреля с заместителем министра культуры Москвы Леонидом Ошариным, тело которого неделю назад было найдено в Ялте на съемной квартире. Даже по карантинным меркам в последний путь его провожало немало людей. Гроб с телом чиновника провезли по двум адресам, с которыми связана трудовая биография Леонида Ошарина.

МАРШРУТ СКОРБИ ЛЕОНИДА ОШАРИНА

Москва простилась с погибшим замминистра культуры столицы



Вот его скорбный путь. В 9.30 утра небольшой микроавтобус подъехал к Театру имени Маяковского. Здесь Леонид прослужил директором 9 лет. Было немного народу, человек, может быть, 30. Из актеров — Ольга Прокофьева, Анна Ардова, Виктор Запорожский, Дмитрий Прокофьев. Нынешний директор Александр Стульнев всех вывучил с цветами: он где-то сумел достать гвоздики.

— Я с утра забрала четыре магазина — можно купить цветы только в горшках. Хорошо, что Александр Сергеевич, наш директор, позаболтал, раздал нам гвоздики, — рассказала «МК» Ольга Прокофьева. — А мы все стояли растерянные. Я несколько слов сказала, Аня Ардова, еще кто-то...

По словам актрисы, бывшего директора в театре Маяковского любили за неравнодушие и уважение к артистам, которое «так важно для нас». Он не из тех, кто соблюдал субординацию, напротив, отзывался на просьбы, был душой компании.

— Я не могу сказать, что мы дружили, — продолжает Ольга, — но удивительно дело, в моей жизни, когда были сложные минуты, он возникал всегда вовремя и помогал.

К театру Маяковского подошли театральные соседи — худрук «Геликона» Дмитрий Бертман и директор «Малой Бронной» Константин Чернышев, когда-то служивший в администрации Маяковки.

Через полчаса прощания машина тронулась и отправилась в «Et Cetera». Именно этот театр вместе с Александром Калягиным начал строить Леонид Ошарин. А оттуда траурный экспорт направился уже на кладбище.

В траурном зале Троекуровского кладбища, где состоялось прощание, было немало народу, примерно человек 200. Пришедших пускали партиями человек по 50. Настолько покойный был уважаем в профессиональной среде, что сказать ему последнее «прости» и поклониться пришла почти все директора столичных театров и некоторые худруки. От «Современника» — худрук с директором (Виктор Рыжак и Игорь Попов), директор Вахтанговского Кирилл Крок и Софья Апфельбаум из РАМТа.

Естественно, присутствовало все руководство Департамента культуры во главе с Александром Кибовским, под началом которого Леонид проработал неполных два года. В своей речи Кибовский подчеркнул, что впервые на должности чиновника оказался человек, который был не со стороны, не спущен сверху, а делегирован театральным сообществом, и он это доверие заслужил.

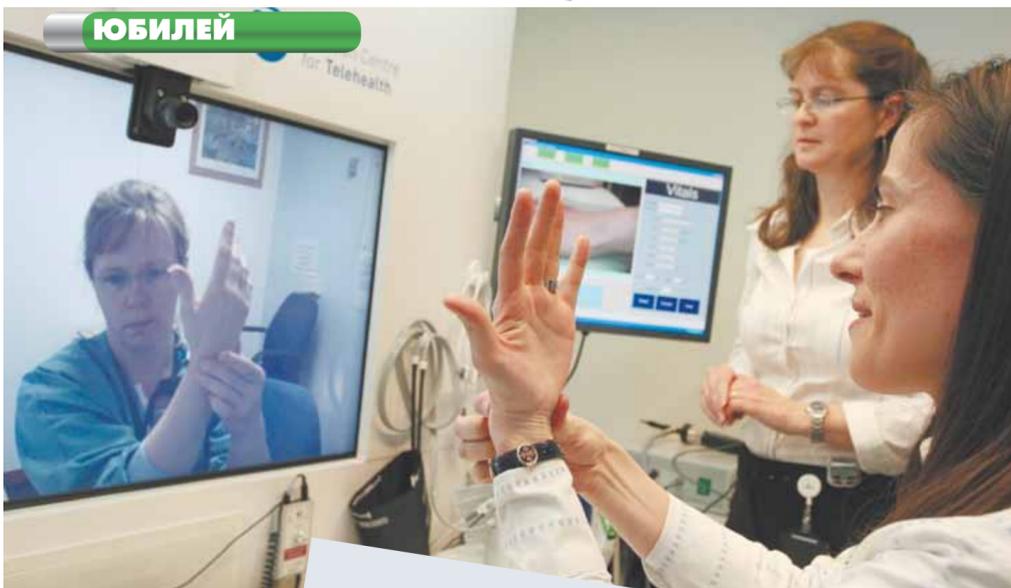


Похоронили Леонида Ошарина рядом с могилами Дмитрия Брусикина и Ирины Макаровой, недалеко от Сергея Юрского.

Никто не верит в самоубийство Леонида — не тот он был человек, чтобы вот так малодушно оставить семью, родных, друзей. Сильный, с выдержкой, не болтун, с мужским юмором. Несмотря на официальное заключение, большинство знавших Леонида склоняются к тому, что его убили. Но кто и за что? Это предстоит выяснить следствию.

И еще одна странность — пост на его странице в открытом доступе в соцсети: Леонид Ошарин кого-то поздравляет с Новым годом. Вполне себе стандартное пожелание «возможных благ и здоровья». Но вот картинка, его сопровождающая. Я вздрогнула, увидев ее. Наверное, тогда, 31 декабря 2019 года, это казалось шуткой из разряда черного юмора, а сейчас вообще выглядит как страшное прощание. На картинке один человек с голой крысы приставил пистолет к голове другого сидящего человека с голой свиньи. А сидит этот друг перед свежесрытой могилой — лопата всажена в мерзлую землю. И подпись: «ПОРА ПРОЩАТЬСЯ». Году Свиньи или Леониду Ошарину пора прощаться? Что это? Случайное совпадение или предсказание? Получим ли мы ответы на эти и другие мучительные вопросы, которые прольют свет на гибель этого замечательного человека? Будет ли раскрыто это дело и узнаем ли мы правду?

Марина РАЙКИНА.



ЮБИЛЕЙ

— Рак не поставишь на паузу, пациенты с таким диагнозом и сегодня, несмотря на юбилей, должны вовремя получить адекватную медицинскую помощь, — сказал, отвечая дистанционно на вопросы «МК» и наших читателей, главный внештатный онколог Минздрава России, академик РАН Андрей КАПРИН. — Именно онкологические больные сегодня оказались самыми незащищенными перед коронавирусом, так как у них снижен иммунитет, особенно во время лечения. Рак не будет ждать, когда пандемия закончится, он продолжает свое разрушительное действие. Как в этой ситуации попадать на прием к врачам, сдавать анализы, обследоваться, получать лечение?

Действительно, сегодня, когда смерть пришла в нашу страну в новом облике, важно, как и сразу после войны, мобилизовать все силы на помощь раковым больным. Они оказались под двойным смертельным ударом.

Как во время самоизоляции больным людям, у кого заподозрили или выявили опухоль, попадать к специалистам? Тем более если у кого-то обнаружили еще и коронавирус? Есть ли возможность удаленно получить или подкорректировать лекарственную терапию? Болезнь не поставишь на паузу...

— Известно, что коронавирус особенно опасен для хроников. А какие меры предосторожности должны соблюдать онкобольные, чтобы избежать еще и COVID-19?

— Онкологические заболевания тоже отнесены к хроническим, поскольку иммунная система у таких пациентов ослаблена. Именно поэтому таким больным надо соблюдать особо строгий режим самоизоляции и личной гигиены. Правила известны, и они просты: часто мыть

РАК НЕ УХОДИТ НА КАРАНТИН

Российской онкологической службе 30 апреля исполняется 75 лет. Но врачам сегодня не до праздников...

руки, обрабатывать антисептическими средствами кожу рук и поверхности, к которым больные прикасались и т.д. А главное — ограничить социальные контакты. Все это и поможет защититься от возможного заражения.

— А как быть, если есть подозрение, что онкобольной заразился коронавирусом?

— Ограничить любые контакты с ним. Идеально — изолировать, пока диагноз подтвердится. Если это невозможно, максимально соблюдать гигиенические правила и меры безопасности. Особенно после пользования больным общими местами (кухня, туалет, ванная). Выдерживать паузы не менее часа и обрабатывать все поверхности после нахождения в местах пользования члена семьи с подозрением на COVID-19. Очень эффективны при этом хлорсодержащие средства. А при повышении температуры, кашле и затрудненном дыхании как можно быстрее обратиться за медицинской помощью.

«Онкологи работают в несколько смен»

— Андрей Дмитриевич, сегодня часть ваших клиник перепрофилирована для пациентов с COVID-19. В частности, НИИ урологии им. Лопаткина. Означает ли это, что врачи будут меньше уделять внимания основным своим больным? Справляетесь?

— Под инфекционное отделение

переоборудованы не только площади НИИ урологии. Безусловно, нагрузка на врачей профильных медучреждений выросла. Но никто из наших пациентов не останется без помощи. Врачи работают в несколько смен, чтобы помочь как можно большему числу больных.

— Такое время. Надо его переждать. Есть ли в Москве или в России среди онкобольных умершие от коронавируса?

— Пока рано говорить о смертности онкобольных от коронавируса, инфекция новая, и опыт в ее лечении минимален. Но онкологическим пациентам надо очень внимательно следить за своим состоянием: температурой тела, малейшими изменениями в дыхании. Им особенно важно соблюдать режим самоизоляции.

— Растет ли сейчас число злокачественных раков? И какие новые проблемы возникли на фоне пандемии коронавируса?

— Мы не видим резкого подъема таких заболеваний. В наших стационарах проходит лечение примерно столько же пациентов, сколько их было до эпидемии. Но в связи с тем, что некоторые специализированные учреждения перепрофилированы под лечение пациентов с коронавирусом, нагрузка на врачей резко увеличилась. И мы, как головное учреждение, оказываем помощь по профилю онкологии, принимаем основной поток пациентов на себя.

Есть и другая проблема. Плановая диспансеризация во время пандемии временно приостановлена. Поэтому снизилось число вновь выявляемых онкобольных. Но это может негативно сказаться на обнаружении больных с первой стадией заболевания, и вырастет число пациентов с поздней стадией рака.

Сегодня самое главное — преодолеть непростой рубеж, который касается жизни и смерти россиян в связи с пандемией коронавируса. Надеюсь, скоро это испытание закончится. Хотя рак не сдастся. В России только за последние 10 лет (с 2008 по 2018 гг.) число онкобольных выросло на 23%. Всего на учете со злокачественными новообразованиями сегодня состоит 3,76 млн россиян.

75 лет борьбы и побед

— Андрей Дмитриевич, и все же: завтра знаковый для нашей страны юбилей — создание онкологической службы в России. Какую роль в жизни России сыграло и играет это государственное решение 1945 года? Какие новейшие технологии диагностики и лечения пациентов сегодня вошли в клиническую практику? Все же прошло 75 долгих лет...

— Всякий раз, когда я читаю этот уникальный документ — постановление Совнаркома СССР от 30 апреля 1945 года, — не перестаю удивляться, насколько прозорливо было это решение. Насколько масштабно видели задачу его авторы — академики Борис Петровский и Александр Савицкий. Они и стали инициаторами подготовки исторического постановления.

В частности, Александр Иванович Савицкий с 1945 года был главным онкологом Минздрава СССР и стоял во главе созданной им новой структуры — Управления противораковых учреждений. Почти 10 лет он был директором Центрального онкологического института, воплощая в жизнь идеи своего великого учителя П.А.Герцена.

Он же стал одним из авторов системы диспансерной общедоступной онкологической помощи в стране, сформулированной в том же постановлении 1945 года. И уже через 2 года в условиях разрушенной экономики было построено 126 региональных онкодиспансеров. Открыто более

300 кабинетов онкопомощи в городских поликлиниках, начали оснащать отрасль рентгеновскими препаратами, создавать специализированные лаборатории.

Также с 1945 года введена обязательная регистрация всех больных со злокачественными опухолями. А к 1950-м годам в СССР сформировалась система бесплатной маршрутизации онкопациентов, которая дожила до наших дней.

Конечно, все это создавалось не в пустом месте. Еще в 1898 году в Москве было принято решение о строительстве первого в Европе института лечения опухолей, возглавил его блестящий военный хирург, профессор Московского императорского университета Лев Левшин. Он стал инициатором введения статистики в онкологию. Создал первую экспериментальную лабораторию при институте, где впервые начали использовать культуру тканей для исследований. И начали изучать иммунологию опухолей, с помощью которой сегодня создают инновационные препараты для борьбы с раковыми клетками.

Полученные результаты были озвучены на I Всесоюзном съезде по борьбе с раковыми заболеваниями в 1914 году. Уже тогда помимо хирургии в институте применялись рентгенотерапия, химические вещества, иммунные сыворотки окислители.



Но настоящий прорыв в лечении онкобольных произошел в XXI веке. В клиническую практику пришли новейшие технологии исследования опухоли и лечения заболеваний. Появились принципиально новые лекарства от рака — таргетные, буквально — бьющие в цель. Когда вещество, убивающее раковые клетки, доставляется прямо в опухоль. Сейчас этот метод — один из ключевых в борьбе против рака.

Но, пожалуй, самое эффективное, что сегодня предлагают наука и практика, — это иммунотерапия. Она не уничтожает раковые клетки в привычном смысле этого слова, но делает их видимыми для иммунитета, который и уничтожает их. Кстати, за изобретение этого способа лечения рака в 2018 году присуждена Нобелевская премия. Ученые доказали, что мощным оружием против онкологических заболеваний является иммунитет самого пациента, перепрограммированный определенным образом. На основе этого открытия разработаны и новые эффективные лекарства.

Вошли в сегодняшнюю практику лечения рака и онкорadioтерапия (разновидность ядерной медицины), лучевая терапия, брахитерапия и многое другое.

— Сегодня мы являемся участниками очередного этапа развития отечественной системы онкологической помощи россиянам, — сказал в заключение академик Андрей Дмитриевич Каприн. — С 2019 года в нашей стране реализуется Национальный проект по борьбе с онкозаболеваниями, сравнимый по масштабности задач с постановлением 1945 года. Как и 75 лет назад, главный ее посыл — борьба за здоровье и жизнь россиян. Теперь наше время вершить историю. Главное — не обманывать надежды людей на то, что враг по имени рак будет побежден.

Александра ЗИНОВЬЕВА.

ТЕСТ-ТО ОН ТЕСТ, ДА ЧТО С НЕГО ВЗЯТЬ

Небольшой ликбез. При вирусном инфицировании в крови человека сначала вырабатываются антитела класса M (IgM), но их концентрация довольно быстро падает, и их выявление говорит об активном вирусном процессе в организме. Следом за ними появляются антитела G (IgG), которые остаются в организме надолго и впоследствии могут сформировать иммунитет к вирусу или патогену. В случаях с новым коронавирусом появление иммунитета стоит пока под вопросом, но надежда есть. Пока же наличие антител в крови говорит о том, что плазма переболевшего человека может применяться в качестве средства скорой помощи для больных (в Москве прием плазмы от доноров уже начался, и первые результаты лечения с ее помощью врачи называют обнадеживающими).

Сегодня для выявления антител к новому коронавирусу Росздравнадзор одобрил

один экспресс-тест и одну тест-систему. Тем не менее сообщается об использовании уже как минимум нескольких вариантов экспресс-тестов (китайского, голландского и сингапурского производства), которые применяют у нас в стране пока для проведения не очень масштабных исследований (по закону в условиях пандемии допустимо их использование на основании сертификата страны-производителя).

Так, в ЦАО тестирование прошли 167 врачей поликлиник, большинство из которых постоянно работает с ковид в КТ-центре и службе помощи на дому. Как сообщил главный инфекционист ЦАО Илья Акинфеев в своей соцсети, ни у одного медика антител к новому коронавирусу не обнаружено. «В течение 5 часов мы смогли охватить все наши филиалы и проверить всех сотрудников на наличие антител к новому коронавирусу с помощью экспресс-тестов производства Голландии. Весьма интересный, я бы

даже сказал, неожиданный результат — у всех отсутствуют IgG. То есть нет ни следов перенесенной болезни, ни наличия болезни в настоящий момент. Хотя все брали в расчет, что мы уже перенесли этот вирус в декабре и нам ничего не страшно. Доверять ли этим тестам и какая у них точность, говорить рано. Возможно, более точный результат будет, если исследовать не кровь, а плазму, в сыворотке крови антител всегда больше», — говорит Илья Акинфеев.

Эксперты подтверждают, что данным экспресс-тестов доверять сегодня сложно. В результате тесты могут давать как ложноположительные, так и ложно-отрицательные результаты. И то и другое плохо. Ложноположительные создают иллюзию наличия иммунитета и делают человека менее осторожным в условиях карантина, что повышает риск заразиться. «Человек расслабится и перестанет соблюдать меры безопасности, и, если он заболел, все будет ахать: как же, у него антитела!» — говорит анестезиолог-реаниматолог Алексей Филатов.

Ложноотрицательный результат тоже не исключает наличия иммунитета. Между прочим, американское Управление по безопасности лекарств и пищевых продуктов (FDA) одобрило ни одной (!) тест-системы для выявления антител к коронавирусу на территории США, а FDA — одно из самых авторитетных ведомств в мире. Кроме того, ВОЗ

не рекомендует использовать такие тесты с диагностической целью, а только для эпидемиологических исследований массивности распространения коронавируса.

Однако даже точные результаты о наличии антител к новому коронавирусу в крови тоже ничего не означают. «Наличие антител по тесту — спорный вопрос. — Говорит детский врач Алексей Сухарев. — Коронавирусом много подцепил, тест может показывать перекрестный иммунитет».

Впрочем, самое неприятное в этой ситуации другое: неизвестно, сформируется ли у переболевших стойкий иммунитет к инфекции. Если нет, то есть еще один, весьма неприятный вариант развития событий: возможно, повторное заражение вирусом у человека с антителами может пройти по гораздо более суровому сценарию, чем первое.

«Иметь антитела не всегда хорошо, иногда они могут вместо защиты уничтожить организм», — рассказывает Илья Акинфеев. — Есть такое явление — феномен антитело-зависимого усиления инфекции (antibody-dependent enhancement, ADE). Грубо говоря, организм вырабатывает против возбудителя антитела, и при повторном контакте с вирусом они не защищают, а наоборот, способствуют его быстрому распространению и гиперпатологической реакции иммунитета. Наблюдается данное явление в основном при вирусных инфекциях, классический пример

— лихорадка Денге. Первый раз человек болеет ею с повышением температуры и ломотой в мышцах, вырабатывает антитела. Но если человек заболел повторно, то развивается реакция с геморрагическими явлениями и тяжелыми последствиями».

Эффект ADE, рассказывает специалист в области микробиологии Павел Нефедов, наблюдается и при других вирусных инфекциях — ВИЧ, бешенство, даже гриппе (степень выраженности феномена для каждого возбудителя своя), а также при инфекционном перитоните кошек, вызываемом одним из представителей коронавирусов (он развивается у кошек, уже имевших антитела после ранее перенесенной бессимптомно коронавирусной инфекции). «Вакцинация также может способствовать развитию ADE. В том числе поэтому мы до сих пор не увидели вакцину от ВИЧ, реально работающую вакцину против гриппа и много чего еще. А создание вакцины против нового коронавируса, скорее всего, тоже будет представлять определенную сложность, если он также обладает данным свойством, то есть теоретически ее введение может лишь увеличить возможность осложнения течения инфекции», — считает Нефедов.

В связи с этим у специалистов возникает вопрос: а какой эффект тогда может дать плазма переболевшего? Точного ответа на него пока нет, медики действуют на ощупь.

Екатерина ПИЧУГИНА.

ДОКТОР РОШАЛЬ СТАЛ ГЕРОЕМ ТРУДА

Звание присвоили ему в день 87-летия

Владимир Путин удостоил высокой награды замечательного врача и известного общественного деятеля: «Детский доктор мира» Леонид Рошаль получил звание Героя Труда. 27 апреля Леонид Михайлович отметил свой 87-й день рождения.

Известный детский врач, общественный деятель, доктор медицинских наук, профессор, основатель, директор, президент уникального НИИ неотложной детской хирургии и травматологии. Президент Национальной медицинской палаты. «Детский доктор мира». Это все — о Леониде Михайловиче Рошале, одном из самых известных докторов нашей страны. В последние годы он активно борется

за права медиков, возглавляя самое большое объединение медработников в стране — Национальную медицинскую палату.

Доктор побывал во множестве «горячих точек». В конце 1988 года спасал людей в армянском Спитяке, где произошло землетрясение. Был переговорщиком во время захвата террористами «Норд-Оста». Ездил в Беслан. Помогал детям, пострадавшим во время революции в Румынии, войн в Ираке и Чечне. В 1992 году возглавил Международный фонд помощи детям во время катастроф.

По инициативе доктора Рошалья в Москве было создано уникальное детское учреждение — Научно-исследовательский



институт неотложной детской хирургии и травматологии, которое не имеет аналогов в России, ни за рубежом. «Мы доказали, что если специализированную медицинскую помощь детям оказывают детские специалисты, то смертность снижается в два раза, и инвалидность — тоже в два раза», — сказал в свое время профессор Рошаль. Каждый год институт принимает около 90 тыс. детей;

более 3,6 тысячи малышей ежегодно проходят в центре реабилитацию.

И вот в свой 87-й день рождения Леонид Михайлович стал Героем Труда.

— В такие юбилейные даты именитники обычно говорят про его заслуги в прошлом, но Леонид Михайлович — уникальный человек. Он всегда был, есть и будет про БУДУЩЕЕ. Он не жалея дарит свое время другим и как детский врач, и как учитель, и как общественный деятель. Символично, что в этот день президент наградил Леонида Михайловича званием Героя Труда. Он всегда в рабочем графике, каждый день с нами, знает все тонкости работы исполкома и почти каждого сотрудника, помнит всех врачей в Национальной медпалате и не забывает ни одного своего пациента. Он когда-то поддерживал меня, 18-летнюю девочку, в Общественной палате, ходил со мной на пленарные заседания, поддержал меня, когда я решила резко поменять профессию. И, перезагружая классика, скажу, что если когда-нибудь человечество научится заглядывать в черепную коробку — в мой они

найдут отпечатки его пальцев, — говорит замруководителя Исполкома ОНФ Ирина Плешева.

Коллектив «МК» сердечно поздравляет Леонида Михайловича с днем рождения и с высокой наградой. И желает ему крепкого здоровья и той активности и целеустремленности, которая никогда его не покидает.

Легендарного доктора Рошалья со страниц «МК» просили поздравить с высокой наградой:

Елена ЦУНАЕВА, сопредседатель Центрального штаба ОНФ, ответственный секретарь ООД «Поискосвое движение России»; Михаил КУЗНЕЦОВ, руководитель исполкома ОНФ; Алексей КОМИССАРОВ, сопредседатель Центрального штаба ОНФ, генеральный директор группы компаний «КамАЗ»; Елена ШМЕЛЕВА, руководитель фонда «Талант и успех».

Карантин — отличное время для того, чтобы, например, познакомиться с музыкальными новинками. Не так давно EP «Вслух» выпустил молодой поп-артист Паша Руденко, чья музыка отличается самобытностью стилем, мелодичностью и содержанием. Следом вышла знаковая пластинка группы «Винтаж» «Навсегда...». Работы артистов разных поколений и как будто с разных планет, но у них есть и общее. Солистка «Винтажа» Анна Плетнева назвала их с Алексеем Романовым дестеши «прощанием с тем миром, каким он был и уже не будет никогда». Руденко в вышедшем альбоме тоже попрощался, в его случае — с лирическим периодом в творчестве, и заявил об основательном погружении только в танцевальную музыку. А еще их объединяют тексты, сочиненные поэтом Александром Ковалевым, композиции на стихи которого также исполняют Дима Билан, Сергей Лазарев, Ани Лорак, Митя Фомин и другие поп-звезды. «ЗД» прослушала свежие работы и обсудила их с Александром Ковалевым.

«Навсегда...» — первый альбом группы «Винтаж» за последние 6 лет (предыдущий «Десятилетие» вышел в 2014-м). За это время с коллективом происходили различные перипетии: «музыкальные муж и жена», как любя и в штату называли себя Ани и Леша, заявляла о расставании, «Винтаж» ненадолго превращался в герц-бэнз, а Ани занималась сольной карьерой. И все-таки сила творческой кармы и притяжения оказалась сильнее. Новая работа — яркое тому подтверждение. Знак бесконечности на обложке означает и перевёрнутую цифру 8 — восьмая по счету пластинка. С одной стороны, песни с нее звучат в лучших традициях команды, и это абсолютно органичное продолжение, с другой — концепция получилась особенной. Альбом начинается с Intro, в котором Алексей Романов вспоминает судьбоносную встречу с Анной Плетневой и называет пластинку «благодарностью» ей и всем поклонникам за «чудо», которое случилось с ними. Финальное аудио — Outro от Ани. Небольшой монолог-прелюдии звучат перед каждой композицией. Вместе все они соединяются в пеструю, но гармоничную картину, которая написана широкими выразительными мазками, но не лишена изысканных деталей. В звучании соединяются и габаритные инструментальные, и динамичные электронные партии, в текстах — реальность и некая сказочность, мифологичность и космогоничность. Песни резонируют со временем и одновременно входят в нее его грани.

ЗД-AWARDS-2019

Игорь Крутой о ДИМАШЕ: «ОН ВАМ НЕ t.A.T.u.»

Эмоциональность, с которой в онлайн-трансляции церемонии ZD AWARDS на сайте «МК» Игорь Крутой сыграл на роле оду из своих нетленок «Я люблю тебя до слез», маэстро не проявляя, кажется, ни на одном своем концерте. Приятно было бы думать, что столь беспримирный взрыв эмоций связан с результатами читательского голосования, согласно которому песня композитора «Любовь, похожая на сон» в исполнении огулашительной (в прямом и переносном смысле) сессии сезона — певица Даша Куцайбергера — возглавила рейтинг номинации «Кавер (трибуна) года». За рамками поздравительной видеосвязи с композитором и народным артистом России Игорем Крутым мы немного подробнее погрузились в актуальную тему, обсудив Димашу, Пугачеву и даже вспомнив припоминаемых «татушек»...

Игорь Яковлевич, наверное, номинация «Кавер года» несколько неожиданна для вас. И тем не менее Димаш Куцайбергер, не известный молодой талантливый артист, победил с вашей песней «Любовь, похожая на сон» из репертуара Аллы Пугачевой... Мне особенно приятна оценка именно «Звуковой дорожки», поскольку это очень важная для музыкантов историческая «структура», которая уже столько лет находится в гуще музыкального процесса. Очень важно, что именно голоса читателей дали нам с Димашем возможность получить такой ответственный и приятный приз. Я по-прежнему рад попадать в ваши хит-парады, и не только в номинациях «Ретро» или «Кавер». Ну, здесь все в ваших руках...

Да, понимаю, от меня все зависит. Мы стараемся. Вы уже обновились, что, находясь в самоизоляции с самым приятным собеседником — ролевиком, сочиняете новый альбом. Рабочее название «Карантин»? Название обдумал. А музыкальная составляющая не будет лишена интересных поворотов, как мне кажется. Так что настроен на актуальные хит-парады у меня небезосновательный, хотя главное, конечно, оставить следа в музыке, а не в чартах — это все-таки некоторая суета сует в определенном смысле. Тем не менее, ретро не ретро, а благодаря Димашу удалось вдохнуть вторую жизнь в песню, которая давно занимает заметное место не только в вашей творчестве и репертуаре Аллы Пугачевой, но также в реестре «Золотого фонда» эстрадного искусства. Как думаете, какие перспективы у Димаша? У него мощнейшие перспективы. Не могу сказать, что я у него единственный продюсер. Я композитор, который сочинил для него песни и помог в каких-то продюсерских аспектах. Это отродно, помимо очевидного таланта и больших способностей, в голове у Димаша, несмотря на его молодость, совсем не мозги 25-летнего юноши. Человек понимает, чего он хочет, усердно работает в этом направлении, трудолюбив, и он безумно талантливый. А его фан-клуб совершенно уникальное какое-то явление, которое, кажется, могут позавидовать даже самые большие международные звезды.

На ZD AWARDS Димаш был номинирован еще и в такой экспериментальной позиции, как «Новатор», что, на первый взгляд, вроде бы удивительно, поскольку в своем творчестве он опирается на академический канон... Не только. Он достаточно разножанровый артист, что очень выразительно показал недавно на своих концертах в Москве. Но моя точка зрения, что именно в кроссовере, если он будет продолжать это направление, Димаш может стать одним из лучших, а может, даже и лучшим в мире. Что касается других жанров и направлений в музыке, то, учитывая систему, по которой работает шоу-бизнес, в Америке или в Англии сложно будет оказаться в числе первых. Хотя и это не исключено.

Действительно, t.A.T.u. же выстрелили в свое сердце международных чартов в свое время, и даже Америка с Англией пали... Все-таки там был ход, как я полагаю, не совсем музыкальный, притом что шлягерность в их треках, конечно, была. В Америке в свое время много говорили — возможно, и преувеличенно, не знаю, — что во всей этой истории была и некоторая подоплека: мол, была в планах (у продюсеров шоу-бизнеса) некая подростковая история с акцентом на однополую любовь, что должно было вызвать интерес у публики, но тогда они не решились. Опасались скандала. А тут под рукой оказался русский продюсер по имени Иван... Такая, в общем, версия существует.

Да, я тоже слышал. И это, конечно, фантастическая переверсия. Как же меняются времена! Давая поясним читателям. Тогда в Америке опасались скандала не из-за самой тематики, а что в проект будут вовлечены несовершеннолетние американцы — именно в этом было бы возникла загвоздка. И потаскали в итоге горячие утюжки руками «этих русских». Но ведь красивая легенда! Америка утвердила ценности свободы и толерантности благодаря русскому музыкальному проекту. Милонова, должно быть, колотит и трясет...

В любом случае, это дела давно минувших дней, уже не актуальные, и вряд ли такое сейчас можно повторить. И к Димашу, в общем-то, все это не имеет никакого отношения. Тут пробивать стены надо исключительно музыкальными средствами, профессиональной убедительностью, самобытностью и талантом.

Есть и еще один полноправный «выгодополучатель» итогов голосования читателей «ЗД» — Алла Пугачева, исполнение которой тоже стало фундаментом легендарного статуса песни «Любовь, похожая на сон». При этом Примadona и сама победила в двух номинациях — «Концерт года» и «Персона года».

Да, все как бы сошлось в точке золотого сечения, это здорово, приятно и, конечно, совершенно удивительно. Большая певица невероятного масштаба, но ушедшая со сцены, продолжает побеждать в хит-парадах. Вот это действительно феноменально!

Артур ГАСПАРЯН.

ЗД-СМОТРИ В ОБА

Оказавшись запертыми в своих квартирах на время карантина, музыканты разделились на два лагеря. Одни веселятся и изо всех сил стараются поддерживать боевой дух, делая вид, что все классно: Little Big, например, со своим «Карантинвидением», Cream Soda & Хлеб с флешмобом «Плачу на техно», где все плашут на балконе под модные ритмы. Другие впадают в глубокую задумчивость по поводу всего происходящего и, проанализировав его, подымают волну протеста, рисуя в новых песнях неутешительную картину реальности. Это, конечно, «Сплайн» со своим Гарри Поттером, к которому тут же примкнул Макаревич с ответом волшебнику; Lushen, выпустившие две жестких и бескомпромиссных песни — кавер на нетленку «Гражданской обороны» «Хороший царь и знакомая вошь», а следом «Весну». Юрий Шевчук предкаждому прикнул ко второму лагерю, показав публике клип «Русская весна», снятый за решеткой. «Черные фары у соседних ворот. Лютики, наручники, порванный рот. Сколько раз, покотившись, моя голова с переполненной плахи летела туда, где родина...» — пел Юрий Юлианович еще в 1992 году в легендарной песне. Прошло почти 30 лет, а революционный настрой ДАТ никакая не дежса, и тексты продолжали резонировать с происходящим. Лидер культовой группы хоть и пытался в разное время экспериментировать со звуком и составом музыкантов, по-прежнему остался силен и узнаваем в простых музыкальных и лирических формах, за которые его и полюбили в свое время поклонники. «Русская весна» — незатейливая минорная композиция, сыгранная на нескольких аккордах, с примитивными, но пронзительными рифмами. «Что в твоём окне?» — задается вопросом рокер. И сам же отвечает, накидывая невеселые, мрачные образы: «аверя в магазин, толпы Лен и Зин, пьяные бомжи, чахлая сосна», «серый полумрак, лагерный барак, каменный мешок,

АВТОР ХИТОВ «ВИНТАЖА» И РУДЕНКО

Александр КОВАЛЕВ:

«ПУБЛИКЕ ИНТЕРЕСНЫ ЛИЦА — НЕ СОЗДАТЕЛИ»



Александр Ковалев. Паша Руденко.

Ужасное выражение: «Главное, чтобы качало»

ЗД-ПРОСЛУШКА

Музыка на карантине: Народный РЭП, танцы и романтика

Самые прилежные музпотребители вынужены сейчас слушать новинки в четырех стенах, и этот добавляет музыке некоторых красок, о которых авторы, возможно, и не думали. Не всем повезло так, как Rolling Stones, чей новый трек Living In A Gost Town будто придуван под карантинную повестку дня. Тем не менее даже традиционно легкомысленная местная попса сейчас может звучать как горькая усмешка. «ЗД» выбрала три новых альбома, у которых нет почти ничего общего, но нелегкое время их удивительным образом объединяет.

Егор Крид/58



«Хочу уехать в Пензу, забыть про работу, Хочу снова стать мелким, чтобы быть беззаботным, / Хочу хотя бы день не считать банкноты»

— бойко вещает Егор Крид в своем первом релизе, выпущенном после распада с конторой Тимати. Кто-то, наверное, ждал, что, обретя свободу, артист расправит крылышки и красиво полетит на радость своим поклонникам. В принципе что-то похуже, наверное, и происходит. По крайней мере, Егор очень старается. И старание, с которым собран этот альбом, мог проявить только артист, который сам себе продюсер.

Крид, подобно ответственному и опытно-му маркетингому, закрывает все ниши, которые может окупить хип-хоп-деятель, работающий на широкие массы. Вот разгульный танцевальный номер, сработанный на пару с экспертами в этой области Hamtali & Navaï. Вот панкаские частушки, в которых заездили авторы Morgenshtern и Dava. Ненавязчивый трэп, еще менее навязчивая матерщина, составляющая по малой родине (58 — региональный номер Пензенской области) тоже представлены. Наконец, дуэт бывшей парочки (Егор + Ноша) в песне Mr. & Mrs. Smith. Ее мог бы написать Сергей Жуков, но для «Ручки Вверх!» она явно недостаточна хороша.

Если суммировать, то для альбома из семи треков (в стартовой версии) «58» напичкан добром не хуже восточного базара. Все это вполне



«Винтаж»

Неудивительно, что в одном из интервью Паша заявил о современном завершении лирического творческого периода и переходе к работе над танцевальными песнями. «Настрадавшись», пора взлетать на более позитивную волну. Однако стоит отметить, что все эти переживания

не звучат угнетающе, не толкают выйти в окно после прослушивания, а лишь приглашают к легкой грусти, воспоминаниям об историях любви. С автором текстов обеих пластинок Александром Ковалевым поговорили об особенностях творческой кухни и о том, только ли возраст отличает артистов разных поколений.

С чего началось сотрудничество с группой «Винтаж»? Все началось даже не с «Винтажа». Мы с Лешей Романовым дружим с подросткового возраста и первые совместные песни сочиняли еще в начале 1990-х. Потом, примерно в 2004-м, когда я уже отошел от этого достаточно далеко, он предложил мне снова начать писать песни вместе, но уже разными артистами, потому что у него были запросы.

Он тоже замечательно пишет стихи, но не очень любит это делать, будучи ориентированным все-таки на музыку. Так стали выходить композиции, успешные в том числе, а в 2006-м появилась «Винтаж». И первая песня «Gomenasai» с дебютного альбома группы «Криминальная любовь» была тоже сочинена нами в соавторстве. Так и пошло. Практически на всех альбомах, кроме пластинок «Vry Dance», где и Алексеем не выступал в роли композитора, всегда были мои композиции. В том числе и на только что вышедшем.

И чем-то в этот раз «внутренняя кухня» отличалась от прежних работ?

Песню «Спичка», например, мы с Лешей обсуждали достаточно давно, еще до того, как появилась концепция пластины. То же самое с композицией «Фреда и Джорджа»: он хотел сделать что-то жизнеутверждающее, светлое, с оттенком легкой

грусти, но при этом танцевальное — в эту канву очень хорошо вписалась ее история. Мы постепенно доводили эти композиции до ума, что-то переделывали. Песня «Время» вышла год назад как сольная работа Алексея. Я считаю ее вообще одной из лучших наших работ за все время. В пластинку она вошла в исполнении Ани, звучащая, конечно, уже немного по-другому, по-своему, но все равно здорово — мне нравится результат. Четвертая песня моего авторства «Молодой и пьяный» полностью трансформировалась. Изначально она была просто танцевальной, звучала проще и по стихам, и по музыке, но потом Леша изменил мелодию, а я полностью переписал текст, но ориентировался на предыдущий вариант.

Рождение песни — сакральный процесс, который сложно препариовать. И все-таки: есть ли у вас с Алексеем проверенные, налаженные схемы создания хитов?

Всегда происходит по-разному. В случае с «Фредом и Джоржем» изначально Леша высказал свои идеи, а потом я прислал ему стихи. Еще какое-то время они лежали в столе, потому что мелодия не рождалась, было что-то не то. Потом в какой-то момент мы начали обсуждать этот текст с Сашей Осадчим, его директором. Он предложил кое-что переделать, и у Леша сразу родилась музыка. Саша Осадчий впервые выступил соавтором песни вместе со мной. Получилось отлично. В случае с песней «Спичка» Леша прислал мне музыку с какими-то набросками и припеве. Уже отталкиваясь от них, я сочинял текст. Композиция «Молодой и пьяный» началась с фразы «пой со мной, молодой и пьяный», вокруг которой стала развиваться история. Поэтому всегда со всеми артистами и со всеми произведениями все очень индивидуально. Готовой схемы создания песен не существует.

Переход к разговору о Паше Руденко, стоит отметить, что он уже артист другого поколения. Как вы с ним познакомились и чем заинтересовало сотрудничество с ним?

С Пашей мы познакомились, когда он еще был солистом проекта «Элемент». Я брал у него интервью, он оказался хорошим человеком, отличным парнем, и мы просто стали общаться, дружить. Еще и повеселились: только вышло интервью, и через пару дней дуэт «Элемент» распался. Тогда мы стали обсуждать его сольное творчество. Он знал, что я пишу песни, и попросил его помочь. То, что он мне прислал, было довольно сыро, недоработанно,

и я предложил: «Если хочешь, у меня есть идеи, как это сделать». С тех пор мы уже года полтора или два идем постоянно.

Наблюдая за тем, что происходит в музыке и изнутри, и чуть со стороны, как журналист, редактор музыкального портала, ощущаешь ли ты разницу между артистами разных поколений?

Если говорить о нас с Алексеем, мы как представители одного поколения смотрим на музыку более консервативно. Я часто слышу от молодых артистов — «главное, чтобы качало». Ужасное выражение. Для нас это не аргумент при производстве песни, нам важно наполнение — музыкальное, смысловое, эмоциональное. Для того чтобы «качалось», есть другие профессионалы — аранжировщики, саунд-продюсеры. В этом смысле молодые исполнители часто ставят папки на обертку и не уделяют внимания содержанию. Но не все. Иногда я сталкиваюсь как с поверхностным отношением к творчеству музыкантов своего поколения, так и со удивительным отношением. Думаю, все-таки это зависит не от возраста. И, конечно, есть понятие трендов. Во времена моей юности мы слушали «Кино» и «Ласковый май», а старшему поколению это казалось какой-то ерундой. Каждому времени свои герои.

Музыкальная индустрия в России устроена таким образом, что автор песни часто остается в тени. Не бывает обидно?

Когда я только начинал, то очень гордился собой, и в некоторых случаях меня, как человека молодого и амбициозного, это немного задевало, но потом я стал четко понимать, что все-таки публике интересны лица, а не создатели. Люди ориентируются на лица, на голоса, запоминают их. Для меня совершенно неважно, кем является артист — автором этого материала или ретранслятором. И, наверное, это правильно. Каждый должен заниматься своим делом. Раз уж работа артиста подразумевает в том числе и работу лицом, то это логично. Поэтому сейчас я не чувствую никакой обиды по этому поводу. Мне достаточно много пишут люди в соцсетях. Я понял, что кому интересно — тот знает, а по сути — мы все работаем на результат, и важнее всего, чтобы популярными становились хорошие песни. Наша задача делать их качественно и талантливо.

Наталья МАЛАХОВА.

ЗД-ПРОСЛУШКА

Музыка на карантине: Народный РЭП, танцы и романтика

Самые прилежные музпотребители вынужены сейчас слушать новинки в четырех стенах, и этот добавляет музыке некоторых красок, о которых авторы, возможно, и не думали. Не всем повезло так, как Rolling Stones, чей новый трек Living In A Gost Town будто придуван под карантинную повестку дня. Тем не менее даже традиционно легкомысленная местная попса сейчас может звучать как горькая усмешка. «ЗД» выбрала три новых альбома, у которых нет почти ничего общего, но нелегкое время их удивительным образом объединяет.

Егор Крид/58



«Хочу уехать в Пензу, забыть про работу, Хочу снова стать мелким, чтобы быть беззаботным, / Хочу хотя бы день не считать банкноты»

— бойко вещает Егор Крид в своем первом релизе, выпущенном после распада с конторой Тимати. Кто-то, наверное, ждал, что, обретя свободу, артист расправит крылышки и красиво полетит на радость своим поклонникам. В принципе что-то похуже, наверное, и происходит. По крайней мере, Егор очень старается. И старание, с которым собран этот альбом, мог проявить только артист, который сам себе продюсер.

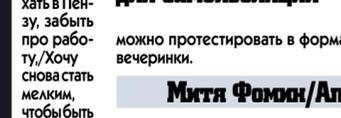
Крид, подобно ответственному и опытно-му маркетингому, закрывает все ниши, которые может окупить хип-хоп-деятель, работающий на широкие массы. Вот разгульный танцевальный номер, сработанный на пару с экспертами в этой области Hamtali & Navaï. Вот панкаские частушки, в которых заездили авторы Morgenshtern и Dava. Ненавязчивый трэп, еще менее навязчивая матерщина, составляющая по малой родине (58 — региональный номер Пензенской области) тоже представлены. Наконец, дуэт бывшей парочки (Егор + Ноша) в песне Mr. & Mrs. Smith. Ее мог бы написать Сергей Жуков, но для «Ручки Вверх!» она явно недостаточна хороша.

Если суммировать, то для альбома из семи треков (в стартовой версии) «58» напичкан добром не хуже восточного базара. Все это вполне

Музыка на карантине: Народный РЭП, танцы и романтика

Самые прилежные музпотребители вынужены сейчас слушать новинки в четырех стенах, и этот добавляет музыке некоторых красок, о которых авторы, возможно, и не думали. Не всем повезло так, как Rolling Stones, чей новый трек Living In A Gost Town будто придуван под карантинную повестку дня. Тем не менее даже традиционно легкомысленная местная попса сейчас может звучать как горькая усмешка. «ЗД» выбрала три новых альбома, у которых нет почти ничего общего, но нелегкое время их удивительным образом объединяет.

Егор Крид, Митя Фомин и Tesla Boy с саундтреками для самоизоляции



Митя Фомин/Апрель



Еще не альбом, но более чем щедрый EP из пяти песен. И если Митя хотел, чтобы все треки в той или иной степени соответствовали названию

релиза и несли в себе типичную сезонную исто-му, то он попал в десятку. Весенний кошачий угар — это, конечно, неплохо, но с ним нужно всего справляться. И вот здесь возникает некоторое сомнение на предмет того, что в голосе г-на Фомина уже слишком проступают осторожность и осмысленность (такое бывает с опытными мужчинами за сорок) над строчек в духе «Пятница, вечер, с тобой салить, напились, поужи в тебя выльются». Кого-то это, наверное, настораживает, а кого-то, может быть, даже веселит. В конце концов, сорок сейчас — это новые двадцать, а значит, можно во всю плясать, если нет предательской одышки.

Кстати, танцам здесь посвящена большая часть песен. Очень бодрый бит, максимально мелодичный хаус — в общем, все то, что Митя Фомин отшлифовал до оплепительного блеска за годы своей карьеры. Возможно, здесь нет

Музыка на карантине: Народный РЭП, танцы и романтика

Самые прилежные музпотребители вынужены сейчас слушать новинки в четырех стенах, и этот добавляет музыке некоторых красок, о которых авторы, возможно, и не думали. Не всем повезло так, как Rolling Stones, чей новый трек Living In A Gost Town будто придуван под карантинную повестку дня. Тем не менее даже традиционно легкомысленная местная попса сейчас может звучать как горькая усмешка. «ЗД» выбрала три новых альбома, у которых нет почти ничего общего, но нелегкое время их удивительным образом объединяет.

Tesla Boy/Андропов



Для поклонников Tesla Boy этот альбом — своего рода революция, потому как убежденные космополиты вдруг загляли на русский язык. Лидер группы Антон Севидов объясняет такое лингвистическое диссидентство очень туманно: мол, захотелось — и сделал. Стронные наблюдатели настроены более цинично и видят во всем этом картину под названием «благородный нос автору почула запах наживы», что весьма логично, потому как спрос на русскоязычную музыку сейчас, в отличие от курса рубля, идет только вверх. И с учетом способности Антона как музыкального идеолога коллектива грех не сыграть на два фронта.

Конечно, было бы очень обидно столкнуться с ситуацией, когда мотивы появления русскоязычного альбома сводятся к тому, что автор есть и вот так может. Но опасения оказались напрасными. Этот альбом — не только песни, но и отдельная концепция. «Андропов» здесь — не фигура речи, а тот самый генезис и шеф КГБ, то есть символ тотального контроля. А среди источников вдохновения автор указывает на огромные советские проспекты, специфическую архитектуру того времени, треки провинциальной прибалтийской группы Zodiac времен предпроектного застоя и сериал «Чернобыль». Сюда же можно прибавить приемы, освоенные в свое время советским музыкальным гением Юрием Червянским, и, возможно, кое-что от Radiohead.

Праздник в духе восьмидесятых и звуки из арсенала нового века трансгазиса. Бурная музыкальная фантазия Севидова во многом компенсирует рифмы «без стука» — «сук», однако не отменяет того, что на самой жаркой дискотеке эти песни выполнят роль мощнейшего кондиционера. Но если вас взорвавывают пустые улицы города, то для такого зрелища появился идеальный саундтрек.

Илья ЛЕГОСТАЕВ.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Advertisement for Classifieds services, including real estate, car sales, and other services. Includes contact information and a list of services offered.

Юрия ШЕВЧУКА АРЕСТОВАЛИ В НОВОМ КЛИПЕ «РУССКАЯ ВЕСНА»

ДДТ поддержали рокерский бунт во время пандемии

летела туда, где родина...» — пел Юрий Юлианович еще в 1992 году в легендарной песне. Прошло почти 30 лет, а революционный настрой ДАТ никакая не дежса, и тексты продолжали резонировать с происходящим. Лидер культовой группы хоть и пытался в разное время экспериментировать со звуком и составом музыкантов, по-прежнему остался силен и узнаваем в простых музыкальных и лирических формах, за которые его и полюбили в свое время поклонники. «Русская весна» — незатейливая минорная композиция, сыгранная на нескольких аккордах, с примитивными, но пронзительными рифмами. «Что в твоём окне?» — задается вопросом рокер. И сам же отвечает, накидывая невеселые, мрачные образы: «аверя в магазин, толпы Лен и Зин, пьяные бомжи, чахлая сосна», «серый полумрак, лагерный барак, каменный мешок,

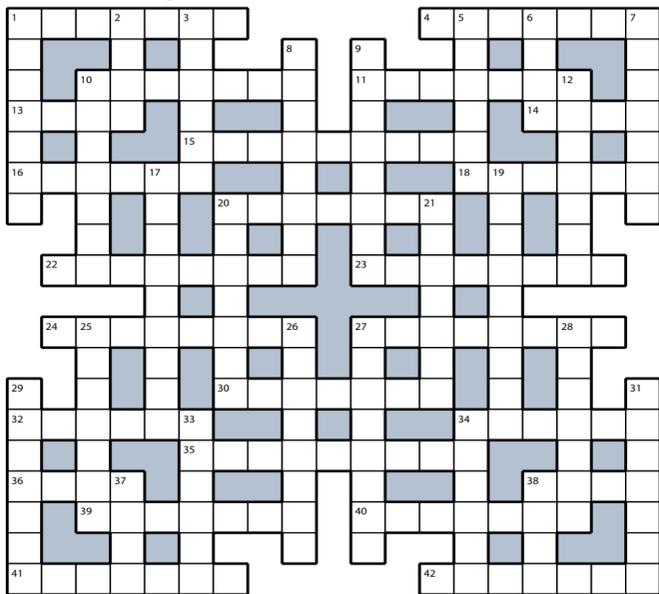
Юрия ШЕВЧУКА АРЕСТОВАЛИ В НОВОМ КЛИПЕ «РУССКАЯ ВЕСНА»

ДДТ поддержали рокерский бунт во время пандемии

в нем растет цветок», «Сочи в облаках, ФО в кустах, за дворцом стена, за стеной — она, русская весна».

Клип, конечно, снимали в Питере — родном городе музыканта, декорации которого здесь идеально подошли к атмосфере и настроению композиции. Риторические вопросы артиста остаются без ответа, эхом на них — только наблюдения и смеющиеся друг друга картинки: «Что нас примирит? Как нам вместе быть? Как весну с тобой эту переплыть? Звезды на плечах плявляя в пещах, в коридорах лжи тает глубина». В кадре сменяют друг друга колоды дворов, обшарпанные здания, потрескавшиеся грязные окна, грустные, потерянные случайные встречи, груды военных оружий, сваленные в кузов грузовика, а еще — тюремные коридоры и камеры. Это не буффория: часть клипа была снята в «Крестах», куда, кажется, собираются в финале видео увозить полицейские поешую в подьезде под гитару Шевчука. Оператором видео стал Алексей Козин, режиссером — Данила Демидов. В последние десятилетие шло особенно много разговоров о новых формах, мультистимистике, эклектике в музыке. Сейчас они прекратились. За последний месяц в связи с происходящим, кажется, начал восставать из пепла тот самый русский рок, который был актуален в 80–90-е. Речь идет прежде всего о звучащих в нем темах, настроениях. Сегодня, к сожалению, он звучит не менее свежо, чем 30–40 лет назад.

Наталья МАЛАХОВА.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Тонкая решетка для выходящих растений. 4. «Оранжевое Белое» в Марселе. 10. Растение, меняющая хамелеоном. 11. Меткая, колкая штука. 13. Голубая вьсь с облаками. 14. Спортивный снаряд для толкания в виде металлического шара. 15. Необыкновенное мужество совершившего подвиг бойца. 16. Основной инструмент беложивца. 18. Гонка, которую выиграл российский биатлонист Александр Логинов на чемпионате мира в Антхольце в 2020 году. 20. Бесплатное «пугало» в старинном замке. 22. Общий вид строения местности. 23. Сфера деятельности под покровительством бога Меркурия. 24. Подлый поступок «в поросающем стиле». 27. Помещение, оборудованное для съемки фильма. 30. Кухонный агрегат, заменяющий мясорубку, соковыжималку и блендер. 32. Книга для записи дел и документов. 34. Дореволюционная забавка. 35. Сбор и разбор информации. 36. Гонимая лодка для академической гребли. 38. Сапоги из оленьего меха. 39. Прохладительный шербет. 40. Разговорное название тренажерного зала. 41. Главный источник доходов телевидения. 42. Каждый ингредиент царской водки.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Перевозка грузов через промежуточные пункты. 2. Липовое сырье для плетения лаптей. 3. Переносное жилище чукотских оленеводов. 5. Кружка, в которой чай долго остается горячим. 7. Самая свежая информация. 8. Артист, изображающий известных личностей. 9. Золотой танец в песне Сергея Крылова. 10. Кожаный «жилет» для паспорта. 12. Дневная бабочка семейства нимфалид. 17. «Роса» на водопроводных трубах. 19. Материал для изготовления поплавков, спасательных жилетов и наградников. 20. Один из видов бытового мусора. 21. Вереница судов, следующих за ледоколом. 25. Основа медицинских мазей. 26. Другое название случайной оговорки. 27. Летний труд студента. 28. Место для пикника в названии фантастической повести братьев Стругацких. 29. Раздел в большой четырехкомнатной квартире. 31. Пробка, закупоривающая бочку. 33. Ненависть к цветным людям. 34. Охота на большую африканскую пятрку. 37. Документ в компьютерной «папке». 38. «Втык» от медсестры.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 28 АПРЕЛЯ
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Грифель. 4. Опахало. 10. Подкова. 11. Оттенок. 13. Форт. 14. Сани. 15. Ессентуки. 16. Конфуз. 18. Январь. 20. Конверт. 22. Затеиный. 23. Атлетика. 24. Археолог. 27. Книголюб. 30. Ромашка. 32. Старец. 34. Шафран. 35. Изгнанник. 36. Блок. 38. Псих. 39. Колибри. 40. Лауретат. 41. Казарма. 42. Паскаль.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Графика. 2. Флот. 3. Либбез. 5. Преня. 6. Хаос. 7. Облице. 8. Вальсик. 9. Портьера. 10. Пронры. 12. Кабачок. 17. Увлечение. 19. Неотложка. 20. Кандлер. 21. Толщина. 25. Рубанок. 26. Гуманоид. 27. Косиный. 28. Юморист. 29. Особняк. 31. Иноходь. 33. Цинизм. 34. Шкурка. 37. Коза. 38. Парк.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Международный день танца 1800 г. — в Петербурге торжественно открылась Малый театральная капелла при здании Малого театра (до 9 ноября 2017 г. в здании театра размещалось Санкт-Петербургское суворовское военное училище)
1935 г. — на британских дорогах впервые появились светоотражающие устройства типа «кошачьи глаза», придуманные изобретателем из Йоркшира Перси Шо
1945 г. — освобождение союзниками концлагеря Дахау
2000 г. — Германия передала России фрагменты Янтарной комнаты

Виктория Синицина (1995) — фигуристка, выступающая в танцах на льду, чемпионка Европы
Ума Турман (1970) — киноактриса («Криминальное чтиво», «Убить Билла»)
Лариса Удовиченко (1955) — киноактриса, народная артистка РФ
Илья Шаблинский (1962) — профессор кафедры конституционного и муниципального права НИУ ВШЭ

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- А чем вы будете заниматься после карантина?
— Как чем? Как и все нормальные люди, буду готовиться к Рождеству.
- Ты что такое?
— Я твое счастье.
— А почему такое — ну, не очень...
— Ну, не знаю, ты же сам ковал.
- Глинтвейн варили из того, что нашлось в квартире: из спиртного — самогон, из спелый — черный перец, а из цитрусовых — репчатый лук...
- Может показаться, что жизнь в стране подорожала. Но на самом деле она по-прежнему ничего не стоит.
- Мир превратился в Лас-Вегас. Никто не работает. Все теряют деньги, пьют в любое время суток. И никто не знает, какой сегодня день недели.

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня в Москве ночью температура 3...5°, днем 12...14°. Облачно, небольшой дождь; ветер ночью юго-западный, 6–11 м/с, местами порывы до 17 м/с, днем западный, северо-западный, 7–12 м/с, местами порывы 15–20 м/с. Восход Солнца — 4.52, заход Солнца — 20.02, долгота дня — 15.10. По данным ИЗМИРАНА и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие геомагнитные возмущения.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

Андре Агасси (1970) — американский теннисист, олимпийский чемпион
Светлана Аманова (1961) — актриса театра и кино, народная артистка РФ
Рафаэль Сабатини (1875–1950) — английский писатель, автор приключенческих романов («Одиссея капитана Блада»)

ПОДПИСКА НА ИЗДАНИЯ РЕДАКЦИИ «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»

- «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ» (понеделник–пятница, 5 выходов в неделю) на 2-е полугодие 2020 г.
индекс 38486: на почте — 1187,46 руб., на сайте «МК.RU» — 1050,00* руб.
- «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ» (понеделник–суббота, 6 выходов в неделю) на 2-е полугодие 2020 г.
индекс 55061: на почте — 1361,82 руб., на сайте «МК.RU» — 1150,00* руб.
- журнал «АТМОСФЕРА» (5 раз в полугодие) на 2-е полугодие 2020 г.
индекс 39929: на почте — 544,35 руб., на сайте «МК.RU» — 544,35* руб.
- журнал «ОХОТА И РЫБАЛКА — XXI ВЕК» (5 раз в полугодие) на 2-е полугодие 2020 г.
индекс 15685: на почте — 631,35 руб., на сайте «МК.RU» — 631,35* руб.
- «РОССИЙСКАЯ ОХОТНИЧЬЯ ГАЗЕТА» (2 выхода в месяц) на 2-е полугодие 2020 г.
индекс 31910: на почте — 355,08 руб., на сайте «МК.RU» — 355,08* руб.

*без учета комиссии банка за перевод денег

С апреля 2020 года на сайте «МК.RU» и во всех почтовых отделениях проходит основная подписка на все издания «МК» на 2-е полугодие 2020 года, поэтому мы приглашаем москвичей и жителей Подмосковья оформить подписку на почте или на редакционном сайте «МК.RU/subscription»
 Обращаем ваше внимание, что обработка заказа по подписке на сайте «МК.RU» и при помощи денежных средств за нее осуществляет ООО «Агентство МК»: 105043 г. Москва, ул. Первомайская, д. 69, ОГРН 1067760583560.

Продажа движимого и недвижимого имущества
 Продавец: ООО «Газпром недра»
 Организатор торгов: ООО «СТ Групп»; тел. +7 (495) 908-82-54; e-mail: info@realstand.ru.
 Дата и время проведения торгов: 02.06.2020 г. в 14:00 (Мск).
 Место проведения торгов: Москва, ул. Краснобогатая, д. 6, стр. 5, офис 216.
 Предмет продажи: 2-комнатная квартира, автотранспорт 15 позиций, отдельными лотами. За подробной информацией и характеристиками обращаться к организаторам торгов.
 Заявки на участие принимаются с 30.04.2020 г. по 29.05.2020 г. по адресу: 107564, г. Москва, ул. Краснобогатая, д. 6, стр. 5, офис 216, Бизнес-центр «Вилла Рива».

ТРЕНЕРСКАЯ КУХНЯ



с Александром ПОКАЧЕВЫМ

В очередном выпуске рубрики, запущенной «МК» совместно с Объединением отечественных тренеров, мы обсудили вопросы подготовки к заключительной части футбольного сезона-2019/20. В качестве эксперта от тренерского цеха выступил один из самых опытных и авторитетных специалистов в нашем футболе Гаджи Гаджиев, работавший в разные годы с такими командами, как «Анжи», «Крылья Советов», «Сатурн», «Волга», «Амкар», и входивший в тренерские штабы различных сборных СССР и России.

— Гаджи Муслимович, происходящее сейчас в мире — настоящая социальная трагедия, но при этом со спортивной точки зрения и определенный вызов тренерскому цеху. Никогда раньше наставникам не доводилось оказываться в подобной ситуации.

— Нанесенный пандемией вред очевиден, но появляется и возможность многое переосмыслить. Если говорить о футболе, то и до коронавируса было понятно, что требуются серьезные изменения. Наша футбольная экономика находится на очень низком уровне, а как сделать ее более правильной и эффективной, сейчас самое время задуматься. Мы знаем, как обстоят дела в развитых футбольных странах, где клубы имеют гораздо больше, чем российские команды, бюджеты, но сами зарабатывают средства для их наполнения. А у нас это не получается.

Да, сложившаяся ситуация в каком-то смысле вызов. В том числе и для тренеров. Если подходить к ней с мыслью, что мы и так все знаем и умеем, то вряд ли удастся извлечь из этого полезный урок. Но ни одна система подготовки не может считаться совершенной, как и любая модель игры. Вынужденная пауза в чемпионате поможет это понять и научиться новому.

Отдельно выделил бы вопрос о индивидуальной работе с футболистами и выводом их на более высокий, европейский уровень. Считаю, что именно в этом компоненте у нас есть серьезные проблемы, которые становятся наиболее заметными, когда наши игроки выходят на международную арену и не всегда там конкурентоспособны. Сколько российских футболистов войдет в сотню лучших в мире? Один, а может, ни одного вовсе! Здесь и недоработываем.

— Если футбольный чемпионат будет доигран, то клубам РПЛ придется играть в непривычно плотном графике по 2 матча в неделю. Для подготовки будет не так много времени. На чем вы бы сделали акцент: физике, тактике, психологии?

— На первое место поставлю самоподготовку. Оказываясь в режиме самоизоляции, игроки наверняка получат индивидуальные программы поддержания физических кондиций в домашних условиях. Если этого не произошло, то после возвращения на поле возникнут серьезные проблемы. Но если футболисты занимались системно беговыми и силовыми упражнениями (а такая возможность, не сомневаюсь, была практически у каждого профессионального спортсмена), то потеря физической формы будет незначительной. А в плане силовой подготовки некоторые могут и вовсе прибавить.

— Есть риск, что называется, перекачать.

— Существует мнение, что силовая подготовка может пойти во вред координации, но это полная чепуха. Если сильные ноги, то ничто не помешает тебе устойчиво стоять на поле. При правильной, повторюсь, работе. А вот игровой тонус, который является скорее жаргонным понятием, чем профессиональным, несомненно, будет за время паузы утерян. Так что после выхода из карантина следует особое внимание уделить

РЕПЛИКА

«То, что говорит президент по телевизору, — это все пустословие, — заявил Евгений Фролов. — Реальных дел никаких нет. Все эти кредитные каникулы — их нет. Президент сказал «надо», но его никто не слушает. И таких моментов, когда президент говорит одно, а в жизни все по-другому, — их миллиард. Когда Президент России, национальный лидер, говорит сделать так-то, а по факту ничего не делают, он либо не лидер, либо его не уважают».

Конституция РФ гарантирует каждому гражданину свободу слова и мысли. Высказываясь на общественно значимые темы, Евгений Фролов ничего не нарушил, никаких законов. Он сделал ровно то, на что имеет право каждый гражданин.

Тем не менее руководство клуба поспешило: а) отмежеваться от его высказываний; б) спешно облыбавать высшее руководство страны; в) объявить, что наказат Фролова со всей строгостью.

Соответствующее заявление было вывешено вчера на сайте клуба:

«Руководство и тренерский штаб «Крылья» не разделяет мнение Евгения Фролова. Последнее время власти в России и регионе сделали очень многое для развития футбола



«ЗАПОМНИЛ СЛЕЗЫ РОБЕРТО КАРЛОСА»

Гаджи Гаджиев о нюансах подготовки к концовке сезона, Соболеве в «Спартаке» и брошенном банане

работе с мячом. Существует множество упражнений, направленных на моделирование в тренировочном процессе игровых ситуаций. В умении правильно подобрать эти упражнения и организовать грамотную подготовку как всей команды, так и каждого игрока в отдельности частично и заключается тренерское мастерство.

Есть и психологическая составляющая. На должном уровне мотивации и силы характера игроки способны преодолевать игровые трудности. Важно это и в ходе тренировок. Спортсмен должен преодолевать трудности ежедневно, привыкая постоянно находиться в соревновательном процессе с соперником или самим собой. Думаю, что за время вынужденного перерыва игроки заскучают по футболу и вернутся на поля с удовольствием и азартом.

— В помощь тренерам и футболистам и предложении ФИФА разрешить 5 замен по ходу матча вместо трех.

— А когда-то замен ведь вообще не было. Вспомните, как играл со сломанной ключицей Николай Тищенко (в полуфинале Олимпиады-1956 игрок советской сборной не покинул поле даже после перелома и доиграл до конца, что позволило команде выиграть в финал. — Авт.). Если количество замен действительно будет решено увеличить, то это пойдет только на пользу. Зрелищность игры зависит от ее интенсивности. Лишняя возможность освежить состав позволит поддерживать динамику. Хотелось бы только избежать затяжки времени, которая может случиться из-за этих замен.

Полагаю, что такое нововведение в футбольных правилах может быть целесообразным не только в нынешних условиях, но и остаться навсегда. В заявке футбольной команды 23 игрока, а выходит на поле лишь 11 и еще максимум 3 на замену. Дополнительные замены могут помочь в том числе

и психологически тем, кто чаще остается на скамейке запасных.

— Сложно подготовить команду к отрезку чемпионата всего из 8 матчей в ограниченном сроке?

— Число матчей небольшое, так что этот цикл вполне можно провести на высоком уровне. Это сопоставимо с той нагрузкой, которая выпадает на игроков сборных, скажем, на чемпионатах мира. Но отмечу, что уровень игры не всегда связан с количеством набранных очков, ведь при равной игре вы можете как выиграть, так и проиграть. Так что речь идет не об успешности выступления, а о степени готовности.

— А если смотреть дальше? 8 туров будут доиграны, и почти сразу же стартует следующее национальное первенство.

— Не вижу в этом большой проблемы. Здесь важен индивидуальный подход, понимание особенностей организма каждого футболиста. Кому-то на восстановление после матча надо 48 часов, а кому-то 72. Сыграв 8 матчей, дать игрокам микропаузу и начать подготовку к следующему циклу. Ведь примерно так же мы и играли при системе «весна-осень».

— Не чужие вам «Крылья Советов», с которыми вы брали медали российского чемпионата, по итогам 22 туров находятся в зоне вылета. Почему?

— Результат каждого матча зависит от множества факторов. Не находясь внутри коллектива, нельзя знать все особенности работы. Возглавляющий самарцев Миодраг Божович — опытный тренер, и не могу сказать, что в его работе мне видны грубые ошибки или просчеты. А к селекции самарцев у меня есть определенные вопросы. Когда за короткий промежуток времени через команду проходит большое количество игроков, то сложно создать боевой коллектив. Все же футбол — игра командная. Получается, что есть определенные управленческие недоработки. Самара — очень футбольный город. Есть все условия, чтобы иметь клуб, находящийся в середине турнирной таблицы, но точно не ведущий борьбу за выживание. Переживаю, конечно, за команду.

— Не потеря ли бомбардира Александра Соболева так подосадила «Крылья»?

— В моей тренерской карьере так сложилось, что я все время испытывал дефицит форвардов, где бы ни работал. Нехватку игроков обороны восполнить значительно легче, чем атакующих. В защите можно успешно играть за счет слаженных командных действий, дисциплины, хорошей физической готовности. Нападающие же — штучный товар, в их действиях должна быть изюминка. Случались моменты, когда, лишаясь последнего форварда, мои команды попадали в крайне тяжелые ситуации. Так что потеря Соболева для самарцев довольно болезненна, но все же не критична.

КАК ЗАСТАВИТЬ ВРАТАРЯ ПУТИНА ЛЮБИТЬ

в Самарской области и в России. Достаточно сказать о том, что в Самаре появился ультрасовременный стадион, соответствующий всем международным стандартам. Все болельщики по достоинству оценили преимуществы «Самара Арены», появление которой было бы невозможно без поддержки высшего руководства не только нашего региона, но и страны».

Далее руководство и тренерский штаб «Крылья» дают прямые указания касательно мыслей, которые должны думать не только спортсмен Евгений Фролов, но и все мы — граждане России:

«В нынешнее тяжелое время мы должны объединяться, решать общую проблему и победить вирус. Именно на этом должны быть сосредоточены все мысли и действия не только игроков, но и граждан России».

Ну а кто не станет думать, как велит тренерский штаб, тот будет примерно наказан: «Дав интервью без предварительного согласования с клубом, он (Евгений Фролов) нарушил условия контракта, причинив ущерб интересам команды. Футболист понесет

наказание согласно клубному положению о дисциплинарных взысканиях».

Руководство «Крыльев», правда, не уточняет, в чем конкретно состоит ущерб, который Фролов причинил.

Судя по отзывам в Сети, болельщики — в восторге от его интервью. Посещаемость сайта «Крылья» и популярность команды в результате только повысились.

Если бы клуб сам себя содержал и его доходы зависели от популярности, можно было бы сказать, что Фролов нанес не ущерб, а наоборот, повысил клубу прибыль.

Но самокупаемые клубов у нас в стране нет. Все клубы живут за счет спонсоров, а многие игроки и тренеры к тому же числятся штатными сотрудниками госструктур и получают там зарплату.

Здесь, видимо, и зарыт «ущерб», заставивший руководство самарских «Крыльев» в спешном порядке дистанцироваться от спортсмена и лгестью нейтрализовать его критические замечания.

Их ведь уловят из-за него, не дай бог. Снизят финансирование. Спонсорам запретят

— А как оцените Соболева в «Спартаке»? Насколько игрок и команда подходят друг другу?

— Дело нападающего — забивать, создавать опасность у чужих ворот. Не всегда даже выдающиеся форварды с громким именем проявляли себя в составах ведущих мировых сборных. А бывает и так, что нападающий может простоять весь матч, но без забитого гола с поля не уйдет. Соболев обладает набором хороших футбольных качеств и, уверен, может еще заметно прибавить, но необходимо поработать над этим.

Это к слову о том, что мы не доводим игроков до максимального уровня. Находясь в режиме самоизоляции, у меня появилась возможность не только читать футбольные книги, но и самому довольно много писать. И большинство моих последних трудов посвящено именно томам индивидуальной подготовки и развития.

— А что с «Ахматом», который вряд ли кто-то ожидал увидеть на последнем месте?

— Могу лишь согласиться, что результаты грозненцев удивляют. Такого точно никто не мог предположить. Не секрет, что внимание со стороны властей к команде значительное. А вот трибуны пусты. При отсутствии мощной поддержки своих зрителей приходится тяжело, ведь практически любая команда набирает на своем поле очков больше, чем на выезде. Но объяснения ситуации, в которой оказался «Ахмат», у меня нет. Для меня то, что эта крепкая команда середины таблицы, — факт. А какие факторы или их последовательность стали определяющими в текущем положении, — не могу утверждать с уверенностью.

— Тут на днях вспомнили первый гол Роберто Карлоса в чемпионатах России, который тот забил в ворота «Динамо». В том матче 25 апреля 2011 года с тренерской скамейки «Анжи» командовали именно вы. Какие воспоминания остались у вас о самом звездном игроке в истории отечественных первенств?

— Мне запомнился момент не из матча в Химках с «Динамо», а из игры в Самаре месяцами двумя позже. Мы крупно ввели в счете, и тут в Роберто Карлоса с трибун кто-то бросил банан. Мы его быстро заменили. И не могу сказать, что бразилец рыдал, но слезы у него на глазах были. Я ему тогда сказал: «Здесь присутствуют тысячи болельщиков, которые так восторженно тебя приветствовали, и нашелся лишь один недалекий».

Карлос, конечно, был настоящей душой компании, очень простой в общении. Он ведь выходец из совсем не богатой семьи, простой парень. В Самаре он расплакался абсолютно искренне, не на камеру, а от души. Он ведь приглашал нашего администратора к себе в Бразилию в гости на 2 недели и даже подарил тому квартиру. Весь мир знает его как выдающегося игрока, но он и человек хороший. Впрочем, добрые воспоминания у меня сохранились не только о нем, но и практически о каждом игроке того «Анжи»: и о Жоао Карлосе, и о Самуэле Это'О, и о Буссуфа, и о Диарра.

— Кстати, в том матче, в котором Карлос забил свой первый гол, болельщики лучшим признали не его. Он был душой команды в раздевалке или и на поле оставался лидером?

— Ему было уже 37, и он, конечно, потерял часть своих футбольных качеств. Работоспособность и мотивация были в силу возраста не максимальными. Помню, как он играл первый матч, до которого успел лишь пару раз принять участие в тренировках. Наше поле было не готово, так что принимали «Зенит» в Грозном. И Роберто раз за разом упускал Алексея Ионову за спину. Можно сказать, что не бежал. Помню, пришел после матча в раздевалку Рамзан Кадыров и сказал: «Ну что, звезда, здесь еще и бегать надо».

Но мастерство, понимание игры были при Роберто Карлосе. Позже я решил перевести его с фланга в опорную зону, где он и в отборе действовал превосходно, и пас мог сделать отличный на любую дистанцию, и пробить по воротам, подключившись к атаке, мог здорово. Карлос отлично помог на том этапе команде, которая довольно уверенно держалась в турнирной таблице вслед за лидерами-медалистами.

давать денег. Нашлют ревизоров, проведут аудит. Да мало ли какие рычаги есть у властей, чтоб отомстить».

И все у них полетит к чертям — работа, деньги, командировки, благосостояние. Ужас-ужас. Даже думать про это не хочется. Страшно, аж жуть.

Бедные, бедные спортивные руководители.

Они не могут сами бегать по полю, отражать атаки, забивать голы — полностью зависят от молодых пацанов, уверенных в себе и своих силах. А пацаны эти совершенно не думают о спортивных руководителях. Ляпнет один такой Фролов по Путину, что его указания не выполняются, — и все, крышка президенту.

Конечно, спортивные чиновники готовы на что угодно в такой ситуации, даже на антиконституционные высказывания и неправомерные действия, — лишь бы себя обелить и выйти сухими из воды.

Но сухими они все равно не выглядят. Скорее смешными. И жалкими.

Юлия КАЛИНИНА.

© ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2020. Адрес редакции и издателя: 125993, Москва, ул.ца 1905 года, 7, стр. 1. Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433. Сайт: www.mk.ru. Газета отпечатана офсетным способом в ОАО «Московская областная типография», 123195, ГСП-5, Москва, Д-27, ул. 1905 года, 7. Рекламное-информационное агентство «Омега» принимает объявления от частных лиц и организаций в газету «МК». УЧРЕДИТЕЛЬ: Гусев Павел Николаевич. СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ И ПЕЧАТЬ 18.30. Главный редактор Павел ГУСЕВ.